



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله؛ نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له؛ ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشدا، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد عبده ورسوله؛ صلى الله عليه وعلى أصحابه أما بعد:

فإننا بمشيئة الله عزّ وجلَّ بدءا من اليوم وما بعده نجتمع لمذاكرة ومدارسة كتاب عظيم ومختصر في الفقه وهو كتاب العمدة في الفقه للشيخ الإمام أبي محمد؛ عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ثم الدمشقي، المتوفى سنة ستمئة وعشرين من الهجرة، وهو الموفق لقبا والموفق وصفا، فإنه قد وفق في تآليفه ومصنفاته الشيء الكثير، وقبل أن أبدأ بهذا الكتاب سأضع بين يدي الإخوة الأكارم مقدمة متعلقة بهذا الكتاب، فإن كثيرا من مشايخنا عليهم رحمة الله كانوا يقولون: إن طالب العلم إذا أراد أن يتعلم الفقه فإنه يبدأ بكتاب العمدة قبل أن بدئه بكتاب المختصرات كالزاد وغيره، وهذه الكلمة مشهورة عن كثير من مشايخنا ومنهم الشيخ عبد الرزاق عفيفي وغيرهم من المشايخ والسبب أن هذا الكتاب الذي بين أيدينا وهو عمدة الفقه للموفق رحمه الله تعالى فيه من الميزات أمور:

الأمر الأول: أنه مختصر، ولذلك اختصر فيه كثير من الجزئيات الموجودة في غيره من المختصرات فلا تكاد تجد في الباب إلّا أهم المسائل وأصولها والمسائل التي يحتاج المرء إلى مراعاتها والانتباه إليها والتفقه فيها، بل إن الشيخ رحمه الله تعالى ترك من المسائل في الأبواب مسائل كثيرة ينظر إليها المرء في غيرها من الكتب، بل رحمه الله تعالى لم يتناول بعض الأبواب بالكلية مثل الأبواب المتعلقة بالعتق؛ فإنها أشار لها إشارة يسيرة لَل رحمه الله تعالى أن المبتدئ في أول أمره يكتفي بهذه الأبواب عن غيرها ثم ينظر بعدها في المختصرات الأخرى والمطولات.

الفائدة الثانية: أن هذا الكتاب يتميز بأن عبارته سهلة، والكثير من المختصرات الفقهية تفتقد لهذه الميزة، بل إنهم ذكروا عن بعض المختصرين – أظنه أبو عمر بن الحاجب رحمه الله وقيل: إنه ابن التقي؛ تقي الدين ابن النجار صاحب كتاب المنتهى؛ نسبت للاثنين معا - أنه لمّا ألف كتابه المختصر أراد أن يراجعه في بحث مسألة فقرأ كلامه فلم يفهم كلام نفسه، وهذا يدل على أن بعض المختصرات قد يُعنى بعضُ أصحابها بإيغال





ألفاظها وكثرة ضهائرها ونحو ذلك، وقد ذكر بعض العلماء أن للمختصرين غاية وقصد من تصعيد ألفاظ المختصر، قالوا لكي يُعمل طالبُ العلم ذهنَه في حلِّ ألفاظه فتثبت المعلومة في ذهنه - ذكر ذلك جماعة أظن منهم ابن عاشور وغيره -، إذًا الفائدة الثانية للكتاب أن الفاظه سهلة مع أن مؤلفه فقيه بل هو من كبار فقهاء الإسلام قاطبة - الشيخ أبو محمد - ومع ذلك وفقه الله بأن جعل ألفاظ هذا الكتاب سهلة.

الفائدة الثالثة: أنه على اختصاره فقد عُني مؤلفه بذكر أحاديث النَّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم فيها، وذكر ذلك في أوله، وهذا يدلنا على أن أصل الفقه واستمداده أنها هو من الكتاب والسُّنَّة، فالمصنف ذكر في كل باب حديثاً أو أكثر ما هو بالغالب يرد إليه الباب بالكلية، فإنه إذا حفظ المرء هذا المختصر فإنه يحفظ المسائل الفقهية ويحفظ معها عدداً من الأحاديث التي عليها مدار الأحكام.

الميزة الرابع: وهي مهمة جدا ولذلك قدَّم أهل العلم هذا الكتاب في التدريس على غيره من المختصرات، قالوا: إن المصنف رحمه الله تعالى بنى كتابه هذا على ما ترجح في الدليل عنده، ذكر هذه الفائدة جماعة ومنهم الشيخ شيخنا عبد الله بن بسام في حاشيته على العمدة فقد ذكر أن العمدة مبنية على ما ترجح عند المصنف من الدليل، بدليل أن المصنف رحمه الله تعالى له أربع كتب مشهورة في الفقه وهناك غيرها مثل الهادي وغيره، وفقهاء المذهب يرتبون الكتب من حيث الاعتباد على هذا الترتيب: المقنع ثم الكافي ثم المغني ثم العمدة، لأنهم يرون أن المصنف رحمه الله تعالى ذكر المسائل في العمدة على ما ترجح به الدليل عنده، ولم يخرج عن مذهب الإمام أحمد لأن ما ترجح دليلاً لا يخرج عن المذهب مطلقا.

وهنا فقط سأتكلم عن هذه المسألة باختصار، لنعلم أن الفقهاء يرجحون في المذهب - يقولون: إن هذه المسألة مقدمة في المذهب - بثلاث اعتبارات:

الاعتبار الأول: يقدمون القول باعتبار كثرة القائلين به ويسمون الاختيار به والتقديم المشهور في المذهب، فكلما كان الأكثر من العلماء يقولون بهذا القول فهو مشهور المذهب.

الاعتبار الثاني: أنهم يختارون القول ويقدمونه لكونه منصوصاً عن الإمام أحمد نفسه وليس من اجتهاد أصحابه.

الاعتبار الثالث: أنهم يقدمون بحسب الدليل، ومن خصائص الفقهاء الحنابلة رحمهم الله تعالى أنهم





يرون أن ما صحّ دليلا يقدم على ما عداه، وقد ذكر القاضي علاء الدين المُرْدَاوي رحمه الله تعالى أن جماعة من الحنابلة ألفوا كتباً في المذهب باعتبار ما صح الدليل به وما ترجح عندهم ومن الأمثلة ابن عبدوس في التذكرة والدجيري في الوجيز، ومنهم أيضا كما ذكرت لكم الموفق رحمه الله تعالى في العمدة.

إذاً نخلص من ذلك أن الفقهاء يقدمون – وليس يرجحون - القول باعتبارات ثلاث باعتبار النص، وباعتبار القول الأكثر، وباعتبار الأرجح دليلا، ولنعلم أن الأرجح دليلا يختلف فيه الناس نظراً، فقد يترجح عند زيد ما لا يترجح عند عمر لذلك تختلف الأقوال في الترجيح باعتبار الدليل والمصنف مشى بهذه الطريقة.

إذاً فطالب العلم عندما يبدأ بالتفقه فإنه يبدأ بكتاب يكون مبنياً على ما ترجّح، ولذلك الفقهاء يقولون: إن يبدأ طالب العلم بالعمدة أو يبدأ بمنهج السالكين لأنها مبنية على ظواهر النصوص وأهم المسائل.

ثم بعد ذلك ينطلق ويدرس في الكتب الفقهية المتخصصة كالزاد أو الدليل أو منتهى الإرادات أو الفروع وغيرها من الكتب كل بحسبه وبحسب ما يقرأ عنده في بلده.

إذا عرفنا هذه المقدمة في الكتاب نعرف طريقة المصنف رحمه الله تعالى ومنهجه في هذا الكتاب ولم قُدِّم هذا الكتاب في الشرح، نبدأ بمشيئة الله عزّ وجلّ بقراءة الكتاب ومدارسته بحسب ما يسمح له الوقت، وقبل أن أبدأ بالدرس أود أن أنبه أن هذا الكتاب شُرح بكتابين عظيمين شرحه عالمان جليلان عظيمان، وهذان الكتابان من قرأ فيهما قد استفاد منهما علماً كثيرا، فإن من أعظم الشروح الشرح الأول شرح بهاء الدين المقدسي عصري المؤلف وتلميذه المتوفى بعده بثهان سنين سنة ستمئة وثهان وعشرين، وكتابه المسمى بالعُدَّة بشرح العمدة، هذا الكتاب كتاب عظيم عنى به مصنفه التدليل على كل مسألة، كل مسألة يأتي بها المصنف يذكر الشارح فيه الدليل من الكتاب أو السُّنَّة، فإن لم يجد دليلاً صحيحاً في الكتاب أو السُّنَة فإنه المصنف عن تعليل وقاعدة ومناط ينيط المسألة به.

الكتاب الثاني وهو من أعظم كتب الفقه حقيقة وهو شرح العمدة للشيخ تقي الدين بن تيمية رحمه الله تعالى، وهذا الكتاب الحقيقة أن من قرأه ودرسه فإنه يكتسب الفقه حقيقة، فإن فيه من ذكر توجيه الروايات وفيه من ذكر الاستدلالات والمناطات والمناسبات والتعليل ما لا تجده في كتاب قط، ولئن ذكر ابن بزيزة -





لًا شرح التلقين للقاضي عبد الوهاب البغدادي المالكي - ذكر شرح المازري فقال: إن شرح المازري هو كتاب مذهب وليس كتاب شرح، فأقول أيضا: إن شرح العمدة للشيخ تقي الدين أقول فيه مثل ما قال ابن بزيزة: أن كتابه هذا كتاب فقه - هو قال كتاب مذهب - أقول: هو كتاب فقه ومذهب وليس شرحا للعمدة، فالشيخ تقي الدين شرحه مفيد في الاستدلال وكيفية توجيه الأقوال وفي معرفة التعاليل والمناطات، وفيه استقراء للنصوص والأقوال لا تكاد تجدها في كتاب آخر مطلقا.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: الحمد لله أهل الحمد ومستحقه؛ حمداً يفضل كل حمد؛ كفضل الله على خلقه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له؛ شهادة قائم لله بحقه، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله غير مرتاب في صدقه صلّى الله عليه وعلى آله ما جاد سحاب بودقه وما رعد بعد برقه.

هنا المصنف رحمه الله بدأ الحمدلة والشهادتين، وقد ذكر السيخ تقي الدين رحمه الله تعالى في بعض رسائله أن السُّنَة أن يبدأ المرء حديثه بالحمدلة والشهادة؛ فإنها أولى من أن يبدأ بالحمدلة والصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فإن الصّلاة على النّبيّ داخلة في الشهادة وهي الآن أشبه بخطبة الحاجة التي كان يفتتح بها النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم مقالَه.

قال المصنف: هذا كتاب أحكامٍ في الفقه اختصرته حسب الإمكان واقتصرت فيه على قول واحد، هذه الجملة نستفيد منها أمرين:

أولاً: أن المصنف اختصر كتابه، قنا إن اختصاره باختصار المسائل واختصار الأبواب.

ثانياً: أن المصنف في هذا الكتاب ذكر قولاً واحداً فقط، ولم يذكر غيره من الأقوال، وهنا يجب على طالب العلم أن يعلم أن معرفة الأقوال من الفقه، فإن المرء لا يكون فقيهاً كامل الفقه إلّا أن يعرف الخلاف، قال ذلك جماعة من أهل العلم المتقدمين، فإن المرء لا يمكن أن يكون فقيهاً إلّا وأن يكون عارفاً بالخلاف، وبذلك نستفيد أن الكتاب الذي يُبنى على قول واحد فإنها هو بالحقيقة يكون بدايةً وارهاصةً ودربةً لطالب العلم ليعرف الخلاف بعده.

قال: ليكون عمدةً لقارئه و لا يلتبس الصواب باختلاف الوجوه والروايات. هنا مسألة أود أن أنبه لها في مصطلحات الحنابلة في معنى الوجه والرواية.





فقهاء الحنابلة — انتبه لهذه العبارة - كلُّ قول في المذهب يُسمونه رواية، سواء قالها الإمام أحمد أو لم يقلها، فإنهم ينسبون كل قول فيقولون رواية، لا يقولون قاله أحمد وإنها يقولون هو رواية عن أحمد أو في المذهب، ولذلك نجد أن بعض المبتدئين من طلبة العلم يظن أن كل رواية قد قالها أحمد وليس كذلك، فإن الرواية قد تكون قالها أحمد أو قالها بعض أصحابه.

اذاً الأقوال في المذهب أو الروايات مما تتكون؟ نقول: تتكون من أربعة أشياء:

الأمر الأول: ما نصّ عليه أحمد، فقال عليه بالجواز أنه يجوز أو يحرم، ونحو ذلك من الألفاظ التي نص على حكمها، وهذه من أقوى الروايات في المذهب، لذلك كما قلت لكم قبل قليل أن ترجيح المذهب باعتبار ثلاثة أمور: إما باعتبار النص أو باعتبار قول الأكثر أو باعتبار الدليل وهو الراجح.

وهذه أقوى الروايات التي نص عليها الإمام أحمد، ونعلم أن أحمد كان ورعاً في كثير من المسائل؛ إذا علم الخلاف إما أن يتوقف وإما أن يأتي بالألفاظ التي يؤخذ منها الحكم بالإيهاء، ولذلك لما قيل للميمون لم أحمد؛ كان اذا سُئل عن مسألة سكت؟ قال: لعلمه بالخلاف، فكان أحمد يحرص على أن لا يخالف قولاً للسلف رحمه الله تعالى - أعني فيها نص به - .

الأمر الثاني من الروايات عن الإمام أحمد: هو ما فُهم من كلامه، ويسمى ذلك إيهاء، فحينها نقول هي رواية في المذهب أوما إليها أحمد، أي أن أحمد قال كلاماً؛ يُفهم من هذا الكلام هذا القول، فعلى سبيل المثال فإن من أشهر الإيهاءات في مذهب الإمام أحمد؛ أن أحمد إذا توقف في مسألة؛ سُئل في مسألة فقال: لا أدري، فإنها تحمل على روايتين في المذهب من باب الإيهاء، قالوا: لأن أحمد إذا توقف عن مسألة فإنها هي حكاية للخلاف، فننظر للخلاف الذي قبله ونحمله على الروايتين إما بالجواز أو عدمه، أو بالكراهة والندب، أو نحو ذلك بحسب كل مسألة بخصوصها.

ولذلك فإن الإيهاء أضعف بكثير من النص، ولذلك لا يرجحون بالإيهاء، وإنها يرجحون المذهب بالنص.

الأمر الثالث من الروايات في مذهب الإمام أحمد هي التي ذكرها المصنف رحمه الله تعالى وهي الوجوه، ومفردها وجه، والمراد بالوجه هو ما أخذه فقهاء المذهب من قواعد المذهب، ويسمى ذلك وجها.





الأمر الرابع: هو ما يسمى بالتخريج، وهو أن ينص أحمد في مسألة على حكم فينظر الفقهاء فيجدون أن غيرها من المسائل يشبهها، فينقلون الحكم اليها فيسمى ذلك تخريجاً، كأن ينص أحمد مثلاً أن المرأة إذا أكرهت على الوطء في الصوم أنها لا كفارة عليها، قالوا: ويُخرج عليه أنها إذا أكرهت على الوطء في الحج أنه لا كفارة عليها، هنا نص على أن المكرهة لا كفارة، فنقول يشبهه بأنها كفارة بسبب الجهاع، وهذا يسمى تخريج. إذاً عرفنا أن الرواية عن الإمام أحمد لا تخرج عن أربع: إما نصاً وإما إيهاءً وإما وجهاً وإما تخريجاً، وكل هذه الأربع تسمى رواية في المذهب.

اذاً فبعض الروايات لم يقلها أحمد البتة ولم يتكلم بها وإنها هي من استخراج أصحاب الوجوه.

إذاً فقوله باختلاف الوجوه والروايات، اختلاف الوجوه عرفنا ما هي، والروايات عرفنا ما هي.

قال: سألني بعض أصحابنا تلخيصه، ذكروا في ترجمة الموفق رحمه الله تعالى أنه كان في أول أمره يُقرئ الكتب التي صنفت قبله مثل الهداية لابن الخطاب والخرقي وغيره، ثم لمّا صنف مصنفاته بدأ رحمه الله تعالى بشرح مؤلفاته منها العمدة والمقنع والكافي وغيرها من المختصرات، قال: لَيقُرُبَ على المتعلمين: هذه نستفيد منها أن طالب العلم الذي يبتدأ في العلم ويتفقه في أول أمره يبدأ بهذه المختصرات، قال: ويسهل حفظه على الطالبين، فأجبته الى ذلك معتمداً على الله سبحانه في إخلاص القصد لوجهه والمعونة على الوصول إلى رضوانه العظيم وهو حسبنا ونعم الوكيل – سبحانه -.

طبعا هذه تعني أن الإنسان عليه أن يستعين بالله في كل شأنه، وأن يتوكل عليه في كل أمره، ولذلك يقولون: إن من أعظم ألفاظ الاستعانة أن يقول المرء: حسبي الله ونعم الوكيل، قالوا: لأن في هذا استعانة بثلاثة أسماء لله للجبّار جلّ وعلا وهو اسم الحسيب، ولفظ الله سبحانه وتعالى وهو اسم الله عزّ وجلّ واسم الوكيل، ففيه استعانة بأسماء الله ودعاءً به.

قال: وأودعته أحاديث صحيحة تبركاً بها واعتهاداً عليها وجعلتها من الصّحاح لأستغني عن نسبتها إليها: هذه الجملة نستفيد منها المنهجية التي ذكرها المصنف – قلتها في البداية – أنه أو لا ذكر فيها أحاديث وأنه رجح بناءً على ما صح عنده من الحديث.

ولذلك إن شاء الله أنا لن أشير لترجيح لأي مسألة إلا ما رجحه المصنف، لأنه يرى أن هذا الذي رجح





به الدليل إلَّا في مسائل معينة خالف بها المصنفُ كلامَه بالمقنع وبالمذهب فأشير إليها إشارة.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى كتاب الطهارة:

بدأ الشيخ بذكر أحكام الطهارة فقال: باب أحكام المياه

قال: خُلِقَ الماء طهورا، أي خلق الله عزَّ وجل الماء في أول الأمر حينها نزل من السهاء أو نبع من الأرض خُلِقَ طهوراً.

والطهور هو ما اجتمع فيه أمران:

١ - أن يكون طاهراً في ذاته ويقابله النجس.

٢ - ما كان مطهراً لغيره.

إذاً الطهور ما اجتمع فيه وصفان: أن يكون طاهرا بنفسه مطهرا لغيره، ولذلك فإن كلمة طهور تتعدى لغيرها فهي مطهرة، وهذا الذي أكده المصنف فقال: يطهر من الأحداث والنجاسات.

إذاً الماء في أصله طاهرٌ في نفسه يطهر غيره من الأحداث والنجاسات.

المراد بالأحداث هي الأوصاف التي يتصف بها الآدمي من الحدث الأصغر والحدث الأكبر، فموجب الحدث الأصغر يسمى ناقضا للوضوء وموجب الحدث الأكبر يسمى موجبات الغسل، فإذا وجد شيء من موجبات الغسل أو نواقض الوضوء؛ فإن المرء يوصف بأن عليه حدثاً، وهذا الحدث لا يرتفع في الأصل إلا بالماء فقط، ولا ينوب عن الماء غيره إلا عند فقده حقيقة أو حكماً فيأتي التراب فيقوم مقامه قال تعالى: ﴿فَلَمْ تَجِدُواْ مَاء فَتَيَمَّمُواْ صَعِيداً طَيِّباً ﴾(١)، إذاً عند فقد الماء وإلّا فالأصل أن غير الماء لا يقوم مقامه، إذاً يطهر من الأحداث، عرفنا أن الأحداق هما أمران يقوم ببدن الآدمي.

قال: والنجاسات، إذاً عندنا فرق بين الأحداث والنجاسة، فالنجاسات نقول هي أمران:

هناك نجاسات تسمى نجاسات عينية وهناك نجاسات حكمية.

النجاسات العينية لا يطهره شيء البتة، لا تتطهر إلا بالاستحالة، وهو ما كان في نفسه نجساً، مثل الميتة والعذرة والبول وغيرها من النجاسات التي ربها نشير إلى بعضها، إذاً ما كان في نفسه نجساً يسمى نجس

⁽١) النساء: ٤٣.





عيناً، ونجس العين لا يطهره الماء أبداً مهم غسلته، فتبقى عينه نجسة.

الذي يطهره الماء هو النوع الثاني وهو الذي يُسمى بالنجس الحكمي، فالشيء يمكن أن يكون طاهراً بذاته في ابتداء أمره، ثم تطرأ عليه النجاسة، كمنديل عندما يقع عليه دم أو يقع عليه بول، نسمي المنديل نجساً ليس بعينه وإنها حكماً بها طرأ عليه.

اذاً الماء يطهر النجاسات الحكمية ولا يطهر النجاسات العينية، فيجب إزالة النجاسة العينية، فالمحل الذي طرأت عليه النجاسة هو الذي يطهر.

يقول الشيح: فلا تحصل الطهارة بمائع غيره، طيب نأخذ معنى كلمة الطهارة والمائع ثم نشرح الجملة كاملة، قوله: فلا تحصل الطهارة، فما المراد بالطهارة؟ هنا يقصد نوعي الطهارة، الطهارة من الحدث بالوضوء أو الغسل وتطهير النجاسات بإزالتها.

إذاً قوله الطهارة: الأمرين معاً، الطهارة من الحدث وتطهير النجس.

قوله بهائع ما المراد بالمائع عند الفقهاء؟ الفقهاء يقولون: إن كل ما ليس بهاء فإنه يسمى مائعاً، سواء كان سائلاً أو ثخيناً، وبناءً على ذلك فإن الزيت مائعٌ، السمن جامد، لكن الزيت مائع، القهوة والعصير والحبر مائع، المطهر في ذاته من هذه المطهرات الكيهاوية، الصابون السائل هذا يسمى مائعاً فكل هذه المواد مائعات، إذا ما ليس بهاء يسمونه مائع ويختصرون.

الفقهاء يقولون: إنه لا يمكن رفع الحدث بغير الماء وهذا بإجماع أهل العلم، فلا يجوز أن تتوضأ بعصير ولا بلبن ولا بطيب ولا بغير ذلك هذا بإجماع أهل العلم لا خلاف فيه.

الأمر الثاني قالوا: لا يجوز إزالة النجاسة إلا بالماء، وهذا ما نص عليه المصنف وهو قول كثير من أهل العلم؛ أن النجاسات لا تزول إلّا بالماء إلّا في أشياء مستثناة ستمر إن شاء الله.

فالأصل أنه لا بد من إزالة النجاسة أن يكون بالماء، وسنتكلم عن إزالة النجاسات وكيفية الإزالة بعد قليل إن شاء الله.

هذا هو الأصل - وستأتي استثناءات سنتكلم عليها بعد قليل - عندهم أن الثوب إذا وقعت عليه نجاسة لابد أن يغسل بالماء، فلو جعلته في الشمس فذهب لون بريق النجاسة لم يطهر، يجب غسله لأن النبّي





صلّى الله عليه وسلّم لمّا سألت المرأة عن الدم يصيب ثوبها قال: «إنها يكفيك أن تغسليه بالماء وأن تحكيه» (١)، قال: يكفيك الماء، وهذا يدل على أن أقل ما يكفى هو الغسل ولا يجزئ الغسل بغير الماء.

يقول: فإذا بلغ الماء قلتين، بدأ الآن يتكلم عن مسألة مهمة وهي أنواع المياه، نأخذها جملة جملة بناء على ما ذكره المصنف.

قال: إذا بلغ الماء قلتين أو كان جارياً لم ينجسه شيء إلّا ما غيّر لونه أو طعمه أو ريحه، وما سوى ذلك ينجس بمخالطة النجاسات.

قبل أن أبدأ بهذه الجملة سأُبين مسألتين لتكونا في الذهن لأنه ينبني عليهما معرفة هذه الجملة فهما دقيقا: المسألة الأولى: أن الفقهاء يقسمون المياه باعتبار رفع الحدث إلى ثلاثة أقسام:

١ - طهور يرفع الحدث ويزيل النجاسة.

٢ - وطاهر لا يرفع حدثاً ولا يزيل نجاسةً، لكن يجوز استخدامه في غير ذلك، يجوز أن تشربه وتأكله
وأن تفعل به ما شئت، لكن فقط لا يرفع الحدث ولا يزيل الخبث.

٣- النجس وهو ما لا يجوز استخدامه إلا لحاجة.

إذاً عرفنا أنواع المياه باعتبار تطيرها، انتهينا من التقسيم الأول، عندي تقسيم ثاني لأن المصنف خالف فيه شيئاً يسيرا، الفقهاء يقسمون المياه باعتبار القلة والكثرة أي باعتبار الكمية إلى ثلاثة أقسام: قليل وكثير ومستبحر، وأرجو أن تعرفوا أن أصعب باب في الصلاة كلها باب الطهارة، ولذلك لا تستصعبوا درس اليوم لأن ما بعده يكون أسهل.

المياه تنقسم باعتبار القلة والكثرة إلى ثلاثة أقسام: قليل وكثير ومستبحر، القليل: ما كان دون القلتين، والكثير: ما كان قلتين فأكثر، والمستبحر: ما كان كثيراً جداً، مثل البرك، وذكرت حدود فيها مردها إلى عادة الناس ومعرفتهم.

هناك تقسيم ثالث للمياه أنها تنقسم باعتبار حالها إلى قسمين: جارية وإلى راكدة.

وهذه التقسيات الثلاثة باعتبار رفع الحدث وباعتبار القلة والكثرة وباعتبار الحال؛ كلها مستنبطة

⁽١) صحيح. أبو داود (٣٦٣). الصحيحة (٣٠٠).





ومستقرأة من السُّنَّة أو من الكتاب، لها دليل ولكن قد يقوى الدليل أو يضعف.

التقسيم الثالث باعتبار هيئة الماء إمّا أن يكون راكداً أو أن يكون جارياً ودليلها حديث «إذا بال أحدكم في الماء الدائم» (١)، فرّق النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بين الدائم والجاري، مفهومه أن الجاري يختلف عنه.

إذاً عرفنا الأوصاف التي يذكرها العلماء وهي التقاسيم هي الأوصاف التي يتأثر فيها الحكم باعتبار حال الماء، فإنه غالبا لا يخرج عن هذه التقاسيم الثلاثة.

سأبدأ بالتقسيم الثاني لأن المصنف في أول جملة خالفها، التقسيم الثالث قلنا: إن الماء ينقسم إلى ثلاثة: قليل وكثير ومستبحر، سأذكر لكم حكمه لأن المصنف خالف فيه، الفقهاء يقولون: إن الماء القليل إذا وقعت فيه أي نجاسة سلبته الطهورية سواء غيرته أم لم تغيره، وأمّا الماء الكثير فإن النجاسة إذا وقعت فيه فإنه لا تسلبه الطهورية إلّا أن تُغيّر أحد أوصافه الثلاثة طعمه أو لونه أو ريحه بالإجماع إلّا – استثناء ثاني منقطع – إلّا أن تكون النجاسة التي وقعت في الماء الكثير بول وعذرة الآدمي؛ فإنها تنجسه وتسلبه الطهورية - ولو لم تغيّره - فالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ثم يغتسل فيه» (٢)، أو (منه) رواية ثانية في الصحيح، فالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن البول في الماء الدائم وهو كثير أكثر من قلتين؛ فدل ذلك على أنه يُسلب الطهورية إذا وقعت فيه بول أو عذرة الآدمي وهذا هو الدليل.

النوع الثالث من المياه عندهم قالوا: الماء المستبحر، والماء المستبحر أي نجاسةٍ تقع فيه لا تسلبه الطّهورية ما لم تغير لونه أو طعمه أو ريحه.

المصنف رحمه الله تعالى - كما ذكر المرداوي - قال: إنه في العمدة جعل حكم الكثير والمستبحر سواء، بمعنى أن الكثير والمستبحر عنده كلاهما لا يُحكم بنجاسته إلا أن يتغير لونه أو طعمه أو ريحه، وسأتكلم عنها بعد قليل.

إذاً يقول الشيخ: إذا بلغ الماء قلتين أو كان جارياً لم ينجسه شيء لحديث أبو هريرة رضي الله عنه: «إذا بلغ

⁽۱) صحيح مسلم (۲۸۳) بنحوه.

⁽٢) سبق تخريجه.





الماء قلتين لم يحمل الخبث»(۱)، وهذا الحديث رواه ابو داود وغيره بإسناد حسن، تتبع طرقه جماعة من أهل العلم منهم الضياء المقدسي في جزء مطبوع والعلائي وغيره وصححه ابن عبد البر والحافظ والإمام أحمد وغيرهم صححوا هذا الحديث، وقد أجمع العلماء على العمل بمنطوقه وهو أنه إذا زاد عن قلتين فإنه لا يحمل الخبث، فأي نجاسة تقع فيه لا تسلبه الطهورية إلا أن يتغير لونه أو طعمه أو ريحه، هذا هو الدليل.

قال: أو كان جارياً، وقد انعقد الإجماع على أن الماء الجاري لا ينجس.

طبعا قال: إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه، لحديث أبي سعيد وأبي أمامة رضي الله عنه، وحديث أبي سعيد عند ابن ماجه «الماء طهور لا ينجسه شيء إلّا ما غلب على لونه أو طعمه أو ريحه» وهذه الزيادة وإن كانت ضعيفة إسنادا إلّا أنه قد أجمع العلماء على العمل بها، قاله ابن عبد البر.

قال: وما سوى ذلك ينجس بمخالطة النجاسة.

الجملة الأخيرة من قول المصنف وهو قوله (ما سوى ذلك ينجس بمخالطته النجاسة) نستفيد منها مسألتان:

المسألة الأولى: ما ذكرناه قبل قليل أن المصنف لا يفرّق بين الماء الكثير والماء المستبحر، فذكر أن كليهما اذا وقعت فيه نجاسة - ولو كانت من بول وعذرة الآدمي - فإنه لا يُسلب الطهورية، وهذا ما رجحه المؤلف بناءً على الدليل.

المسألة الثانية: أننا نستفيد من هذه الجملة أن الماء القليل الذي هو دون القلتين؛ إذا وقعت فيه النجاسة فإنه يحكم بنجاسته ولو لم يتغير، ودليله على ذلك مفهوم حديث أبي هريرة «إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث» (٢).

قال: هذا مفهوم شرط لعدد، ومفهوم العدد يرى كثير من أهل العلم العمل به، وبعضهم يرى أنه مفهوم الشرط.

ولا شك أن العمل بهذا القول أحوط وأبرء للذمة بدليل أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهي أن المرء

⁽١) صحيح. أبو داود (٦٣). صحيح الجامع (١٦).

⁽٢) سبق تخريجه.





يتوضأ من الماء الذي بال فيه، ولم ينطه بالتغير.

ثم بدأ الشيخ بذكر مقدار القليل والكثير، حده وهو القلتان، قال: والقلتان ما قارب مئة وثهانية أرطالا بالدمشقي، وحد القلتين جاء تقديرها عن ابن جريج رحمه الله تعالى في أحد الطرق أنها من قلال حجر، وأنها تعادل خمس قرب، والقربة تعادل خمسمئة رطل عراقي، الرطل هو وحدة كيل مثل الكأس أو الإناء يقاس به، وكل بلد من بلدان المسلمين في الزمان الأول كان لهم رطل يخالف رطل غيرهم، ولذلك فإن الفقهاء البغداديين إذا أرادوا أن يقدروا القلتين قدروها بالرطل العراقي، والفقهاء الشاميين أهل دمشق إذا أرادوا أن يقدروها بالرطل الدمشقى، والمصنف دمشقى فيقدرها بالرطل الدمشقى.

البغدادي مثل الدجيري في الوجيز قدّرها بالأرطال البغدادية، والفقهاء المصريين يقدروها بالأرطال المصرية مثل صاحب منتهى الإرادات ابن النجار، والفقهاء البعليون - فقهاء الحنابلة - يقدرونها بالرطل البعلى، ولذلك تختلف من كتاب إلى كتاب باختلاف نوع الرطل الذي يقدرونه به.

ولكن أولى الأرطال بالتقدير هو الرطل العراقي، قالوا: لأن الرطل العراقي هو الذي قدّر به في عهد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وفي عهد الصحابة ولكن هو متقارب.

قوله: ما قارب مئة وثمانية أرطال بالدمشقي، المئة وثمانية أرطال بالدمشقي هي وحدة يقدرها الفقهاء بتقدير أسهل، فيقولون تأتي بإناءٍ مكعب طول ضلعه ذراع وربع، فيكون هو القلتين (١)، لذلك يقولون: هو ذراع وربع طولاً في ذراع وربع عرضاً في ذراع وربع عمقاً، يعني ذراع وربع مكعب.

وهذا التقدير كما ذكر المصنف - وهو الصحيح - أنه على سبيل التقريب وليس على سبيل الدقة (بالمل) ولذلك قال: هو ما قارب مئة وثمانية أرطال.

بدأ الشيخ رحمه الله تعالى بذكر بعض أنواع المياه التي لا يُتطهر بها، فقال: وإن طبخ بالماء ما ليس بطه ور فغيّر شيئاً من أوصافه أو خالطه فغالب على (...)(٢)، مثل أن تضع عصير هذا البودرة في الماء فيتغير حتى تقول: إن هذا عصير ولا تقول هذا ماء، أو تسكب عليه حبراً فالحبر قد يكون مركز كالحبر القديم كان يأتي

⁽١) في الشرح قال: (فيكون هو الرطل) والظاهر أنه سبق لسان، والصواب هو ما أثبتناه.

⁽٢) كلمة غير واضحة.





على شكل حبوب فيوضع في المياه، فنسمي هذه المياه التي جُعلت فيها الحبوب حبرا، فاختلط الحبر بالماء فسميناها حبراً لا نسميه ماءً، إذا خالطه شيء غلب على نفسه فإنه يسلبه الطهورية وهذان الأمران بإجماع أهل العلم لا خلاف فيهما.

قال: أو استعمل – أي الماء الطهور - في رفع حدث، فإن الماء الطهور إذا استعمل في رفع حدث واجب فإنه يُسلب الطهورية، دليل ذلك نهي النّبيّ عليه الصّلاة والسّلام عن الوضوء بفضل طهور المرأة، فهي قد استعملته بحدث.

الفقهاء يقولون: إن الماء يُسلب الطهورية إذا استعمل لحدث بشرطين:

الشرط الأول: أنه لابد أن يكون الحدث واجباً لا مستحباً، وأخذنا هذا من قول المصنف (في رفع حدثٍ) وبناءً على ذلك فإن الماء الذي يغسل به الغسلة الثانية أو الثالثة أو الذي ينغمس فيه شخصٌ لتبرّد مثلاً؟ فإننا في هذه الحالة نقول: إنه لا يسلب الطهورية؛ يبقى على أصله.

الشرط الثاني: أن الماء لا بد أن يكون قليلاً، فلا يسلب الماء طهوريته إلا أن يكون قليلاً، وأخذناها من قول المصنف في الجملة الأولى قال: إذا بلغ قلتين لم ينجسه شيء، إذاً ما كان دون القلتين هو ما يسلب الطهورية بمجرد استخدامه في رفع حدث.

انتهى الآن الشيخ رحمه الله من ذكر أنواع المياه وهي مختصرة جداً، ولذلك لم يذكر أنواع المياه الثلاثة وإنها ذكرتها لكم في البداية وعرفنا محلها، الجملة الأخيرة هي في الطاهر دون الطهور والنجس.

بدء الآن بذكر أحكام الشك في الطهارة:

قال: وإن شك في طهارة الماء أو غيره، مثل المأكولات والمشروبات أو في طهارة التراب الذي يتيمم عليه ونحو ذلك.

قال: أو نجاسته بني على اليقين والمراد باليقين أمور:

الأمر الأول: الأصل في الشيء، فإن الأصل في الماء الطهارة، فنقول: إن من شك في ماء أهو طاهر أو غير طاهر، فنقول: إن الأصل في المياه الطهارة.

الأمر الثاني: إن اليقين هو المستيقن من الحالتين، مثل شخص عنده ماء وتيقن أنه قد وقعت فيه نجاسة





ولكنه شك في تطهيره - هل طَهُر بالمكاثرة أم لا - أي شك في التطهير له، فنقول: تبني على ما استيقنت من الحالين وهو النجاسة ونحكم بنجاسته في هذه الحالة.

مثال آخر: شخص عنده خمر وشك هل استحالت أم لم تستحل بعد - أي أنها صارت خلاً - نقول: إنها مازالت خمراً، والإناء الذي فيها يجب غسله وهكذا.

قال: وإن خفي موضع النجاسة من الثوب أو غيره؛ غَسَلَ ما يتيقن به غسلها، بمعنى لو أن امرئ وقع على ثوبه نقطة بول نقطة واحدة أو يعلم أن السجادة التي مرّ عليها قد مرّ عليها طفل وخرج منه بول ولكنه نظر في الثوب فلم يجد أثراً لكون الثوب لا يظهر فيه أثر – أو أن يكون لونه غامق مثلاً - فلم يجد مكانها، فإذا نقول؟

نقول: اغسل المحل الذي تتيقن فيه أنك غسلت النجاسة، مثلاً أنني أعلم أنها في هذا الموضع لكن أين هي لا أعلم، هي نقطة فتغسل هذه النقطة وما جاورها لكي تتيقن أنك قد غسلت النجاسة، تعلم أنها في الشق الأيمن من الثوب؛ اغسل الشق الأيمن وهذا يكفيك لا تغسل الثوب كله، أو تعلم أنها في جهة الصدر، عندما حملت الطفل جاءك البلل من بوله في جهة صدرك فتغسل الجهة التي تتيقن أنك قد غسلت النجاسة كاملةً وهكذا.

إذاً تتيقن، ومعنى المتيقن أن تغسل المحل الذي فيه النجاسة يقيناً.

يقول الشيخ: وإذا اشتبه ماءٌ طاهر بنجس، قلنا في البداية إن المياه ثلاثة أنواع: طاهر وطهور ونجس، وقلنا: إن المصنف ذكر الطهور والنجس وذكر الطاهر في الأخير حينها قال: وإذا طبخ بالماء هذا هو الطاهر بأنه طاهر بنفسه ليس مطهر لغيره.

هنا قال: إذا اشتبه ماء طاهر بنجس، أغلب النسخ المطبوعة مكتوب طاهر، لكن يوجد في بعض النسخ المطبوعة مكتوب طاهر، لكن يوجد في بعض النسخ الخطية طهور وهو الأصوب في المعنى، ولنعلم أن الشيخ الموفق أبا محمد بن قدامة رحمه الله تعالى، كان يقرأ كتابه ويصححه دائماً – يُغَيِّر - ، بل قد نقل المرداوي عنه أنه قال: جعلت إذنا لكل من قرأ كتابي أن يصححه، ولذلك المرداوي قال في بعض المواضع: هذه تختلف فيها النسخ ولا أدري الاختلاف أهو من المصنف أم من الفقهاء بعده، لأنه أذن لمن بعده أن يصحح كتابه.





العلماء بعضهم - مثل المصنف - يأذن أن يصحح كتابه لأنه ما من إنسان يعرى من الخطأ ولذلك قال الإمام أحمد: (من الذي يعرى من الوهم؟) فلا أحد إلّا ويقع بوهم.

فبعض أهل العلم يأذن، وبعض أهل العلم يسدد فيمنع من حتى من اختصار كتابه، فقد نقل السخاوي أن الحافظ ابن حجر قال: (لا أحل لأحد أن يختصر كتابي بشرح البخاري) نقله في ترجمة الحافظ.

فبعض العلماء كلٌ لـ ه طريقتـ ه فالبعض منهم يأذن ويتجـوز مثـل المـصنف وبعـضهم لا يأذن حتـى بالاختصار.

إذاً قلنا طهور وهي الأنسب وهي موجودة في بعض النسخ وهي الأولى بالمعنى، طبعاً إلّا في توجيه واحد نقول: إن المصنف يرى أن الطهور والطاهر معناهما واحد وأن الماء الذي طبخ فيه غيره أو تغيّر اسمه نقل عن كونه ماءً إلى غيره.

يقول: وإن اشتبه ماء طاهر بنجس ولم يجد غيره ماء وأراد الوضوء أو رفع الحدث قال: تيمم وتركها، ومثله إزالة النجاسة، لو عنده نجاسة، وعنده ماءان أحدهما نجس والآخر طهور، كيف يكون ذلك؟

رجل عنده كأسان من الماء أو إناءان من الماء، ويعلم أن أحد الإناءين قد وقع فيه نجاسة بأن جُرح هو وسقط بعض الدم فيه - والدم نجس قليلاً كان أو كثيراً، وسيأتي أنه يُعفى عن النحاسة فيه بعد قليل فأعلم أن أحد الماءين نجس ولكن لا أعلم أي الإناءين هو، فنقول: إذا أردت أن تتوضأ أو تزيل النجاسة فاجتنب الأثنين، لأن هذا هو اليقين، وهذا من تفريعات أن اليقين مُقدم ولا يزول بالشك، فاليقين وارد عليها معاً، فاليقين أن نترك الماءين معاً.

قال: وتركها، أي تركها لم يتوضأ بها، لأنه لو توضأ بها معناه أنه توضأ بنجس فلا يجوز ذلك، وقوله تركها: أيضا معناه تركها أي فلم يرقها، لأن أبا القاسم الخرقي رحمه الله تعالى ذكر أن المرء إذا اشتبه عنده ماء طاهر بنجس فإنه يجب عليه أن يريقها معاً ليكون فاقدا للهاء ثم يتيمم بعد ذلك، والصحيح أنه لا يلزم الإراقة كها ذكر المصنف هنا.

قال: وإن اشتبه طهور بطاهر، أي أحدهما طهور يرفع الحدث والآخر طاهر لا يرفع الحدث، مثل - الطهور والطاهر - أن يكون قد اختلط به ما غيّره أو طبخ فيه أو ما ذكرنا قبل قليل أنه رفع به حدث





واجب.

قال: وإن اشتبه طهور بطاهر توضأ من كل واحد منها، كيف يتوضأ قال فيه صفتان:

إما أن يأخذ من هذا غَرفة ومن هذا غَرفة، وإما أن يتوضأ من الأول ثم يتوضأ من الثاني، وفرّقنا بين اشتباه الطهور بالنجس واشتباه الطاهر فيجوز استخدامه ولكنه لا يرفع الحدث، ولذلك نقول: يلزمه التوضؤ الما معاً.

قال: وإن اشتبهت ثياب طاهرة بنجسة، المسألة الأولى – التي قبل مسألتين – إذا اشتبهت النجاسة فلم يعلم موضعها في الثوب الواحد، هنا: لا، الثياب متعددة، فاشتبهت ثياب طاهرة بنجسة، عنده خمسة ثياب يعلم نجاسة اثنان وثلاثة طاهرة، ولكن لا يعرف أيها النجس وأيها الطاهر، قال: صلّى في ثـوب بعـد ثـوب بعدد النجس هذا إذا كان يعلم عدد النجس، أي يصلي هنا ثلاثة صلوات، لأن في هـذه الحالة تكون قطعاً ويقيناً تكون قد صليت بثوب طاهر، لأن أسوء الاحتالات أنـك صليت بشوبين نجسين وثـوب طـاهر، واحتال أنك صليت بثوبين نجسين وثـوب طـاهر، واحتال أنك صليت بثلاثة ثياب طاهرة، أو تصلى بثوبين طاهرين وثوب نجس، أي أخذنا باليقين.

قال: صلّى في ثوب بعد ثوب بعدد النجس وزاد صلاةً، وهذا هو الأحوط، وعندنا قاعدة وهي موجودة عند كثير من فقهاء السلف، والحنابلة يكثرون منها: أن الأصل في العبادات الطهارة.

توضيح: إذا اشتبه ماء طاهر بطهور يتوضأ بصفتين، يأخذ غرفة لوجهه من الطهور وغرفة لوجهه من الطاهر، ثم غرفة ليده من الطاهر وغرفة ليده من الطهور وهكذا، ولا تقطع الموالاة.

الصورة الثانية أن يتوضأ وضوءً كاملاً بأحدهما ثم يتوضأ وضوءً كاملاً بالثاني فتجوز الصورتان. كيف تزال النجاسات:

بيّن المصنف هنا رحمه الله تعالى أن النجاسات تزال بأربع صور – ويوجد غيرها - على سبيل الأغلب لا الحصر، فأغلب النجاسات تزال بهذه الهيئات:

النجاسة الأولى: تغسل نجاسة الكلب والخنزير سبعا إحداهن بالتراب، ثبت بالصحيحين من حديث عبد الله بن المغفل عن أبي هريرة أن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا شرب الكلب في إناء أحدكم





فليغسله سبعا، إحداهن بالتراب»(١) وفي رواية «الثامنة»(٢) وفي رواية «أولاهن» وفي رواية «أخراهن»، وهذا يدلنا على أن نجاسة الكلب نجاسة مُغلّظة، وهذه النجاسة المُغلّظة لابد فيها من العدد، وهو سبع غسلات ولا بد من الثامنة تكون بالتراب أو ما في معناها ما سنذكره بعد قليل.

هذا الحديث الفقهاء يقولون: إنه يلحق به ما كان من باب الأولى فقط، وبناءً على ذلك فإنهم يقولون: إن النجاسة ليست خاصة بالولوغ، بل كل أجزاء الكلب نجسة، فلو أن الكلب ولغ في الإناء أو شرب أو بال من باب الأولى - في موضع أو أصاب دمه شيئاً، بل لو أصاب شعره شيئاً أي مشى فوقع شعره في إناء، فكل هذه الأشياء تكون نجسةً من باب الأولى، فإذا كان السؤر - وهو الذي يُتسامح فيه في الطوافين - أُمِرَ بغسله سبعا فمن باب أولى الأشياء المجمع على نجاستها، وهذه مسألة أولى في باب الأولوية.

المسألة الثانية في باب الأولوية؛ أن الفقهاء يقولون: إن النّبيّ صلّى الله علي وسلّم ألزم غسل الكلب سبعاً، والخنزير أبغض منه وأشد كرهاً فهو أولى، لأن الكلب يجوز استخدامه أحياناً في الصيد وفي الحرث كما عند النسائي، فمن باب أولى الخنزير فإنه أخبث، ولذلك يقولون: يقاس الخنزير على الكلب من باب قياس الأولى فقط، فلا يُقاس على الكلب إلّا ما كان أولى منه وهو الخنزير فقط، وغيره من النجاسات لا تقاس عليه؛ فقط نجاسة الكلب والخنزير.

قال: تغسل سبعاً.

عندي في كلمة (تغسل) مسألة مهمة جداً يجب أن نعرفها، مرور الماء في موضع الغسل في النجاسات أو في الوضوء له أربع درجات:

أولها - وهو أكثرها -: الغسل، والمراد بالغسل - وهو الذي أتى به المصنف هنا - مرور الماء على المحل ثم انفصاله، فإذا مرّ الماء على المحل ثم انفصل فهذا يُسمى غسلاً.

الثاني: النضح، وهو الغمر بالماء، أي بدون انفصال، لا يتقطر ماء، ولا يسمى غسلا.

الثالث: المسح، والمراد بالمسح ليس الغمر، بل أقل من الغمر، وهو إبلال اليد أو القماش ثم إمراره على

⁽۱) صحيح مسلم (۲۷۹).

⁽۲) صحیح مسلم (۲۸۰).





المحل ببلل فقط، فلا يصيبه الماء ولكن يصيبه بلل الماء، مثل أن أبل هذا المحل ثم أمسح به القنينة، هذا مسح وليس غسل.

الرابع: وهي درجة زائدة، وهو الدلك.

الأصل في النجاسات أن الواجب فيها الغسل فقط، ولا يجزئ المسح ولا النضح؛ هذا الأصل، وإنها يجب الدلك فيها إذا كانت النجاسة لا تزول إلّا به، مثل الدم، فالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أمر أسهاء أن تعصر ثوبها؛ أن تدلكه بأظافرها، إذا الدلك ليس واجبا، الواجب هو الغسل مجرد إمرار الماء على المحل فقط، فالأصل الغسل أما الدلك فيكون عندما لا تزول النجاسة إلّا به، والأمر الثالث: متى يشرع النضح؟ سيأتي ذكره.

أما المسح: الفقهاء يقولون: إنه لا يجزئ إلّا في موضع واحد، وهو في مسح الدم على السكين، فعندما تذبح شاةً فإن الدم المسفوح يصيب السكين، وهذه نجاسة أصابت السكين فهي نجسة، فنطهرها بالمسح، نأتي بمنديل أو قياش ونحوه مع بلل يسير فنزيل عين الدم فيطهر المحل، وألحق بعض أهل العلم – وهو اختيار الشيخ تقي الدين وعليه العمل - كل أمر مصقول مثل الكاسات - الصحون - المرايات – السيراميك هذا المصقول جدا؛ فإنه يشرع مسحه أو يجزئ مسحه بالماء في تطهيره، ولا يلزم الغسل والإسالة، وعليه عمل الناس، فإذا وقعت نجاسة على الأرض يكتفي بمسحها بخرقة أو بممسحة فيها ماء ويجزئ فيها المسح ماعدا ما يمسح وما ينضح فالأصل فيه الغسل.

إذاً عرفنا النوع الأول وهو النجاسات المغلظة فيجب غسلها سبعاً إحداهن بالتراب.

قول المصنف "إحداهن بالتراب" هل يدل أو لا يدل على أن غير التراب يقوم مقامه أو لا؟ انظر الكلمة وتأمل فيها، أنا أريد ان تفهم كيف أن الفقهاء كيف يستفيدون من كلام بعضهم الأحكام، قوله "إحداهن بالتراب" بعض الفقهاء في المذهب يقولون: إن غير التراب يقوم مقامه فالصابون يقوم مقامه وذلك من باب القياس الأولوي فهو أكمل في التطهير.

المصنف هنا هل نفى أن الأُشنان أو غيره من المطهرات لا يقوم مقام التراب، المصنف سكت لم يقل: إنه يقوم أو لا يقوم.





قال بعض أهل العلم - ومنهم المرداوي -: ظاهر كلام المصنف أنه يرى أن غير التراب لا يقوم مقامه، لم قلت هذا الكلام؟ لأني أريد أن تعرف أن ما يذكره الفقهاء من قولهم (ظاهر كلام فلان) فهو ليس مجزوماً بأنه قوله، لأن هنا كلمة «إحداهن بالتراب» هو لم ينفي أن غير التراب يقوم مقامه، وسائر كتب المصنف يقول: إن غير التراب يقوم مقامه مما يكون مطهراً كالأنشنان ونحوه.

النوع الثاني من النجاسات قال: ويجزئ في سائر النجاسات ثلاثة منقية، وهذه من مفاريد المصنف، فإنه يرى أن كل نجاسة وقعت على ثوب أو غير ذلك لابد فيها من ثلاث غسلات، لا تكفي ثلاث غسلات، ودليله على ذلك حديث أبي هريرة في الصحيح أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: "إذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يديه ثلاثاً فإنه لا يدري أين باتت يده»(۱)، قالوا: فقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هذا الوهم أين باتت يده» يدل على أنه تحتمل وَهَمَ وقوعها في النجاسة، ولم يزل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هذا الوهم إلّا بالغسل ثلاثاً فدل على أنه يجب غسل النجاسة ثلاثاً، وهذه من مفاريد المصنف لم يذكرها غيره أنه يجب الغسل ثلاث مرات، وأما مشهور المذهب عند المتأخرين فإنه يجب سبعا، والرواية الثانية وهي التي عليها الاعتهاد والفتوى أنه يكفى غسلة إذا ذهب عين النجاسة.

النوع الثالث من إزالة النجاسة قال: إذا كانت على الأرض، قال: فإنه تكفي صبة واحدة تذهب بعينها، أي تكفي صبة واحدة لحديث أبي هريرة رضي الله عنه؛ أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «صبوا على بول الأعرابي ذنوباً من ماء»(٢)، فهنا قال: (صب) لم يقل: (غَسل)، لأن الغسل لا بد أن يُصب وينفصل، هنا لم ينفصل مجرد صب الماء عليه يجزئ.

قال ويجزئ في بول الغلام الذي لم يأكل الطعام النضح، وهذا يسمى النوع الرابع من النجاسة، وتسمى النجاسة المخففة، والفقهاء يقولون: إن النجاسة المخففة نوعان:

النوع الأول: بول الغلام الذكر الذي لم يأكل الطعام من حديث أم قيس في الصحيح أنها أتت النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بغلام لم يأكل الطعام فبال عليه فنضحه النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بغلام لم يأكل الطعام فبال عليه فنضحه النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وقال: "إنها يكفيه

⁽١) صحيح البخاري (١٦٢).

⁽٢) صحيح البخاري (٢٢٠).





النضح»(١)، فدل على أن النضح وحده مجزئ ولا يلزم الغسل، إذا يشترط أن يكون غلاماً وأن يكون لم يأكل الطعام، يعني صغير جداً، يكون دون خمسة أشهر، ومعنى أنه لم يأكل الطعام أي أن الطعام ليس غذاءً له، قد يكون الطعام الذي يأكله وجبة واحدة أو بين الحليب ولكن الطعام لا يكون وجبة أساسية له.

قال: وكذلك المذي، المذي طهارته مخففة، وسواءً كان المذي خرج بشهوة أو بغير شهوة، فإن طهارته مخففة كها ذكر المصنف، لحديث علي رضي الله عنه قال: كنت رجلاً مذّاء؛ فاستحيت أن أسأل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمكان ابنته عندي فقال: (إنها يكفيك أن تنضح فرجك» أي أن تنضح ملابسك فقط (وأن تغسل ذكرك وأنثييك» (٢) إذاً فيجب النضح ولا يجزئ المسح، وقلنا: معنى النضح هو الغمر، فيغمر المرء محل النجاسة ولا يلزم انفصال الماء.

عندنا هنا مسألة قد تشكل على البعض، ما الفرق بين المذي وبين غيره؟

نقول: إن الذي يخرج من الرجل أربعة أشياء وهي: البول، والمني: وهو طاهر ويخرج دفقاً بلذة وهو غليظ في هيئته أبيض من الرجل وأصفر من المرأة، والنوع الثالث وهو المذي: وهو ماء رقيق أبيض يخرج عند الشهوة ولكن ليس دفقاً، أو عند المرض، فالبعض يُمذي عند المرض ويكون رقيقا، هذا المذي كونه يخرج ولا يحسُّ المرء بخروجه ويكون خروجه كثيراً؛ فإن الشرع قد خفف فيه، خفف في النجاسة، فقال: لا يجب غسل المحل - وهو الثوب - وإنها يكفي النضح.

للفائدة: قول المصنف وكذلك المذي، هذه المسائل التي خالف بها المتأخرون المصنف، فإن المتأخرون يرون أن المذي نجاسته عادية فيجب غسله، لكن المصنف رأى - وهو الصحيح دليلاً - أنه لا يلزم الغسل وإنها يكفي النضح، وهو الأصح دليلاً من الحديث السابق عن علي رضي الله عنه.

قال ويعفى عن يسيره - المذي - ويسير الدم، والمراد بيسير المذي الذي لا يُسرى أشرُهُ وخاصة إذا كان المرء مذاءً فهو يخرج الشيء اليسير وهذا يحصل عند بعض الناس، ويسير الدم، قد انعقد الإجماع على أن يسير الدم معفو عنه؛ فلا هو ناقض ولا يلزم غسله، انظر هو نجس ولكن لا يلزم إزالة النجاسة، فالعفو ليس عن

⁽۱) صحيح مسلم (۲۸۷) بنحوه.

⁽٢) صحيح البخاري (٢٦٩) بنحوه.





نجاسته وإنها عن وجوب التطهير أي وجوب تطهير المحل الذي وقعت عليه نجاسة عليه الدم.

قال: وما تولد عنه أي وما تولد عن الدم من القيح، وهو ما يخرج من العروق والجسد، ولكن لا يكون أحرا يكون أبيضا أو أصفرا أو نحو ذلك.

قال: وهو ما لا يفحش في النفس، لحديث ابن عباس قال: «الكثير هو ما فحُش في نفسك» (١)، الكثير هو ما يفحش في النفس، طبعاً كون الدم نجس انعقد الإجماع عليه، أي انعقد اجماع المسلمين على أن الدم نجس، حكى الإجماع ابن حزم والإمام أحمد - والإمام أحمد من أقل الناس حكاية للإجماع - وابن المنذر وتبعهم الكثير من العلماء على أن الدم نجس.

ولكن بعض الناس يخطئ من جهة أنه لا يُفَرِّق بين مسألتين: نجاسة الدم وبين انتقاض الوضوء لخروج الدم، فَرْق بين المسألتين، فالثانية نعم فيها خلاف، أما الأولى فقد حُكي الإجماع وهو إجماع متقدم على أن الدم نجس، والبخاري في الباب الذي بوَّب فيه (الصلاة في الجراحات) يعني أن الدم ليس ناقضاً، أو أن الدم إذا كان مستمراً فإنه يُعفى عنه، وهذا بإجماع أهل العلم أن الحدث الدائم يعفى.

قال: ومني الآدمي وبول ما يؤكل لحمه طاهر.

المراد بالمني ما ذكرناه قبل، وهو الماء الذي يخرج دفقاً بلذّة، فإن خرج بغير دفق ولا لذّة، كأن يكون قد خرج بعد البول أو عند حمل شيء ثقيل أو عند البرد الشديد أو بعض الناس لا يخرج منه إلا بعد جماعه مثلا بساعة مثلاً - يكون قد ارتد ثم يخرج بعد ذلك - نقول: إن خرج بغير دفق ولذة فإنه لا يسمى منياً وإنها يسمى وديا، وحكم الودي حكم البول، وليس حكمه حكم المني، فإن المني طاهر من الرجل والمرأة معاً لقول عائشة رضي الله عنها «كنت أفركه من ثوب النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وهو يصلي» (٢) فكان النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فدل على أنه ليس نجساً.

قال: وبول ما يؤكل لحمه طاهرٌ أيضاً لحديث العرنيين المعروف أن النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم أباح لهم

⁽١) رواه البيهقي في الكبرى (٤١٠٠) بلفظ (إذا كان فاحشاً فعليه الإعادة) وقال صاحب التحجيل (ص٢٧): (إسناده صحيح).

⁽۲) صحیح مسلم (۲۸۸).





شرب بولها(۱)، وشرب بول مأكول اللحم ليس جائزاً، الفقهاء يقولون: إنه لا يجوز شرب بول مأكول اللحم إلّا عند الحاجة؛ عند الاستطباب، أما عند غير استطباب لا يجوز، لأن بعض الناس - وهذا ما نص عليه بعض الفقهاء وغيرهم - لأن بعض الناس يبتدأ بشربه، نقول لا، ويُمنع من شربه، وهو طاهر تتعالج به في الخارج للجلد فلا مانع، ولكن في الشرب إنها يشرب للحاجة.

- سؤال: ؟؟؟^(٢)

جواب: الأول هو بول الغلام، الثاني المذي، وليس يسير الدم، الدم نجس، ويسيره معفو عنه، يجوز لك أن تصلى وفي ثوبك نقطة أو نقطتان.

مسألة: ما المراد بيسير الدم الذي يعفى عنه هنا؟ قال: ما لا يفحش في النفس، نقول: إن هذا الفحش في النفس؛ العبرة بأواسط الناس دون من شدَّد على نفسه فأصبح يُوسوس فيرى القليل كثيراً ولا من يتساهل فيخالط النجاسات، فبعض الناس يتساهل مثل القصَّاب الذي يذبح، هذا يتساهل لأنه دائماً يخالط الدم فيرى الدم الكثير قليلا عنده، نقول لا عبرة بهذين الاثنين، وإنها العبرة بأواسط الناس، فالدم القليل عند أواسطهم نقطتان ثلاث أربع خمس؛ فإنه معفو عنه عند أواسط الناس، وهذه من المسائل التي يكون فيها تحقيق المناط يعنى معلقٌ كل واحد بعينه. (٣)

يقول الشيخ باب الآنية:

قال: لا يجوز استعمال آنية الذهب والفضة في طهارةٍ ولا في غيرها، لقول رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها؛ فإنها لهم في الدنيا ولكم في الآخرة». (٤) آنية الذهب والفضة نقول يستخدمها الناس في ثلاثة أمور:

الأمر الأول: أن تُستخدم من باب القنية أو النقد فإنه يجوز للرجل والمرأة معاً، فيجوز لأي رجل أن

⁽١) صحيح البخاري (٢٣٣).

⁽٢) السؤال غير مسموع.

⁽٣) هنا أجاب الشيح عن سؤال عن الودي خلاصته: والودي أفردناه لأنه شكله كشكل المني وحكمه كحكم المني، فهو داخل في حكم البول، إن شئت أفردها رابعا، وإن شئت اجعله ثلاثا.

⁽٤) صحيح البخاري (٤٢٦).





يقتني ذهبا على أي هيئة كانت ويجعلها في بيته قنية يقتنيها يكنزها.

الأمر الثاني: أن تُستخدم من باب الحلية، فالمرأة يجوز لها أن تتحلى بالذهب والفضة معاً، وأما الرجل فإن من الفقهاء – وهو مشهور المذهب - يقول: إنه لا يجوز أن يتحلى الرجل إلّا بالخاتم فقط، لأن هذا ما ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فعله، ولم يرد عنه أنه تحلى بغيره.

والرواية الثانية - وهي اختيار الشيخ تقي الدين - أنه يجوز للرجل أن يتحلى بكل ما جرت العادة بالتحلي به بشرط أن يكون من الفضة، فيجوز أن يلبس ساعة من الفضة، ويجوز أن يجعل نظارة من الفضة - إن قلنا: إن النظارة من الحلية - ولم نقل: إنها من سائر الاستعمالات التي سترد بعد قليل ونحو ذلك.

٣- ما عدا ذلك من الاستعمالات: يحرم على الرجل والمرأة استعمال الذهب والفضة في غير ما سبق - لا حلية ولا قنية ولا جعلها نقدا - ومن هذه الاستعمالات استخدامها في الأكل والشرب، ولذلك يقول المصنف: لا يجوز استعمال آنية الذهب والفضة مطلقاً، فلا يجوز جعلها إناءً ولا يجوز جعلها قلماً يكتب به ولا يجوز جعلها مقبضاً لباب ولا جوالاً - وهذا للرجل والمرأة سواء فلا يجوز أن يُجعل الهاتف من الذهب أو الفضة يحرم - الذي يباح فقط الحلية، أما عدا ذلك فلا يجوز، لذلك فإن بعض الناس عندما يأتي بسيارة من ذهب فهذا لا يجوز، إنها يجوز الحلية للمرأة والقنية للرجل والمرأة فقط، أما عدا ذلك لا يجوز والدليل حديث حذيفة الذي ذكره المصنف قبل قليل.

مسألة: في قول المصنف لا يجوز استعمال آنية الذهب والفضة في طهارةٍ ولا غيرها، عرفنا المسألة الأولى وهي أنواع استعمال الذهب والفضة متى يجوز ومتى لا يجوز.

قبل أن أنتقل الى المسألة التي ذكرها المصنف فقط من باب التطبيق، لو أردنا أن نقول النظارات، هل النظارات استعمال أو حلية؟

من رأى أنها استعمال قال: يحرم على الرجل والمرأة أن يستعمل نظارات من ذهبٍ أو فضة لأنها استعمال وليست حلية، ومن رأى أن هذه النظارات حلية – أداه اجتهاده – أنها نوع من الحلية؛ لأنها على البدن فهي نوع من الحلية، قال: يجوز للمرأة جعلها ذهبا وفضة، وهل يجوز للرجل استخدامها من الفضة أم لا؟ ذكرنا الخلاف قبل قليل، مشهور المذهب لا يجوز للرجل إلّا الخاتم فقط، والرواية الثانية أنه يجوز كل حليةٍ، فمن





رأى أن النظارة حلية فإنها كذلك.

رأس القلم، القلم لا يجوز مطلقاً أن يكون ذهباً أو فضة، ولكن رأس القلم - نص عليه ابن مفلح بالفروع وغيره - رأس القلم إذا وجدت حاجة إليه جاز، وأما في زماننا فلا حاجة، فإن رؤوس الأقلام - رأس القلم يكون ميللي - هذه الأيام لا تنكسر، كانوا قديماً من خشب، أما رؤوس الأقلام لا تنكسر، فالحاجة كانت في الزمان الأول ولذلك أبيحت أما في زماننا فلا حاجة إليها.

مسألة في قول المصنف: في طهارةٍ ولا غيرها: قوله: في طهارة، كون الوضوء من آنية الـذهب والفـضة حرام لا شك فيه؛ من الحديث، لكن هل يصح الوضوء من آنية الذهب والفضة أم لا؟

نأخذ من كلام المصنف، قلت لكم: أنا من أغراضي في شرح هذا الكتاب أن نعرف كيف الفقهاء يفهمون الألفاظ ويحلونها، ولذلك قلت لكم: سأركز على كلام الأصحاب في توجيه كلام المصنف، ونقلنا أكثر من نقل عن المرداوي في ذلك.

في باب الوكالة - أظن - ذكر المرداوي كلاماً عن ابن قدامة في العمدة قال: إنه قال: لا يجوز، ولم يتكلم عن الصحة، قال: والأصل إذا مُنِعَ من شيء فالأصل أنه لا يصح ما لم ينص على الصحة، مشهور المذهب أن الوضوء من آنية الذهب والفضة يصح مع الإثم، لأن الوضوء بالماء لا بالإناء، فالإناء هو حامل للماء، والمؤلف هنا يُفهم من كلامه أن الوضوء من آنية الذهب والفضة لا يصح، وهذا مبني على قاعدة ذكرناها العام أو قبل العام، وهي قاعدة (هل النهي يقتضي الفساد أو لا)؟ ذكرنا ثلاثة أقوال في المسألة، يرى بعض أهل العلم أن النهي إذا كان متجها لحق الله فإنه يقتضي الفساد مطلقاً وعلى ذلك يخرج مفهوم كلام المصنف، إذاً فظاهر كلام المؤلف أن الوضوء من آنية الذهب والفضة لا يصح إلّا عند الحاجة - لا يوجد إناء - وهذا هو اختيار الشيخ تقى الدين ابن تيمة، لأن النهي لحق الله تعالى فلا يجوز.

قال: وحكم المُضبب بها حكمها، الإناء إذا ضبب بذهب أو فضة أي جعل عليه طبقة من ذهب أو فضة فحكمه حكم الذهب والفضة لأنه أو لا هو الظاهر، والأمر الثاني أن هذا التضبيب يستخدم في التزين والتجميل،

قال: إلَّا أن تكون يسيرة من فضة، يستثنى من الضبة حالة واحدة؛ إذا كانت الضبة يسيرة وكانت من





فضة وكانت لحاجة ليست لأجل التجميل وإنها لحاجة، لحديث أنس رضي الله عنه أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم انكسر إناؤه فاتخذ ضبة من فضة (١)، وإناؤه بقي حتى رآه البخاري رحمه الله تعالى، كان عند أنس ثم توارثه أبناؤه من بعده فرآه البخاري صاحب الصحيح.

إذاً الضبة اليسيرة وهو إذا انكسر فيأخذ محله اللّحام فتجوز بثلاثة شروط: أن تكون يسيرة، وأن تكون من فضة وليست من ذهب، والأمر الثالث أن تكون لحاجة، لأن عندنا قاعدة أن ما حُرِّمَ أصلُه؛ إنها يباح قليله للحاجة، بدون حاجة لا يباح، لأن الأصل ما حُرِّمَ فقليله وكثيره سواء، والشرع مُطَّرِد على أصل واحد، ولا يباح القليل إلا للحاجة مثل العرايا أبيحت قليلاً خمسة أوسق للحاجة.

يقول الشيخ: ويجوز استعمال سائر الآنية الطاهرة واتخاذها، أي إناء سوءا كان من جلد أو معدن رخيص أو غالي فإنه يجوز استعماله واتخاذه - أي استخدامه كأن تجعله تحفة في بيتك - ولكن لا يجوز أن تجعل التحفة من فضة، فبعض الناس يجعل في بيته تحفة من فضة وهذا لا يجوز حرام داخل في الوعيد.

قال: واستعمال أواني أهل الكتاب وثيابهم، أي يجوز استعمال آنيه أهل الكتاب وثيابهم، لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم توضأ من مَزّادة امرأة مشركة، قالوا: ولأن اجماع الصحابة عليه، فإن ثياب الصحابة رضوان الله عليهم إنها كانت من صنع المشركين، قال: ما لم تعلم نجاستها، كيف تعلم نجاستها؟ قديماً كان بعض الطوائف كانوا يصبغون الثياب بالنجاسة فهذا يكون قد عُلِمَ نجاستها فلا يجوز استخدام هذا الثوب مطلقاً.

أو نقول: إن هذا الثوب صنع من جلدة ميتةٍ، مثل جلدة ميتة لا يـذبحها كتـابيون وإنـا تـأتي مـن جهـة البوذيين ونحوهم فنقول: الأصل أن جلد ميتتهم نجسة.

قال: وصوف الميتة وشعرها طاهر، الميتة أقسامها ثلاثة:

القسم الأول: شعرها وصوفها.

القسم الثاني: ما في جوفها.

القسم الثالث: الفاصل بينهما وهو الجلد.

أما النوع الأول: وهو الصوف والشعر، فنقول: إنها طاهران ولو كانا من ميتة، لأن النَّبيّ صلَّى الله عليه

⁽١) صحيح البخاري (٣١٠٩) بنحوه.





وسلّم قال: ما أُبِيْنَ من حيّ فهو كميتته (١)، ونحن نعلم أن الصوف من الحيوان يجوز جزه بإجماع أهل العلم واستخدامه، فبين أن حكمه كحكم الميتة فدل على أنه طاهرٌ من الميتة.

الأمر الثاني: ما كان في جوف الميتة، ويعبر بعض أهل العلم بدم الميتة أو خالطه دم الميتة، فإنه نجس بإجماع.

الأمر الثالث: الجلد وهو الفاصل بينها، بين الظاهر وبين الباطن، فالفقهاء يقولون: إن الجلد من الميتة نجس مطلقاً، لكن يجوز استخدامه - جمعاً بين الأحاديث - بشرطين:

الشرط الأول: أن تكون الميتة مأكولة اللحم، فهناك ميتات غير مأكولة اللحم مثل الخنزير فهو ميتة، مثل التمساح ميتة، أي أن يكون مأكول اللحم في حياته.

الشرط الثاني: أن يُدبغ، فإذا كان مأكول اللحم في أصله ودبغ فإنه نجس لكن يجوز استخدامه في اليابسات دون المائعات، تجعلها شنطة، تجعلها مثلاً سراج على الأبل ونحوها، تجعلها فرشا تجلس عليه ولكن لا تجعلها قربةً للماء.

نعيد مرة أخرى، نقول: الميتة تنقسم إلى ثلاثية أقسام: شعرها وصوفها وهو منفصل ومثله الريش وحكمه أنه طاهرٌ من الميتة، الأمر الثاني: ما في جوفها فنقول هو نجس مطلقاً، لأنه اختلط به اللحم، الأمر الثالث: وهو الفاصل بينها وهو الجلد، فنقول: إن جلد الميتة نجس، ولكن الميتات نوعان: ميتة يجوز أكل لحمه - مثل البقر والغنم والأبل إذا ماتت حتف أنفها أو ذبحها غير كتابي هذه ميتة، والنوع الثاني مثل الخنزير والكلب والسباع وغيرها، فنقول: إن الميتة مطلقاً بالنوعين هي نجسة، لكن يجوز استخدام جلد مأكول اللحم إذا دُبغت في اليابسات فقط، الشرط الأول: أن تكون مأكولة اللحم وأن تكون مدبوغة، والشرط الثالث أن تكون في اليابسات دون المائعات.

يقول الشيخ: وكل جلد ميتةٍ دُبغ أو لم يُدبغ فهو نجس، إذاً قول الشيخ جلد ميتة يـشمل ميتة مـأكول اللحم وميتة غير مأكولة اللحم، يشمل الكل، وقوله: جلد، الفقهاء يلحقون بالجلد شيئا آخر مثل القرن حكمه حكم الجلد، والأظلاف يرون أنها حكمها حكم الجلد، يرون أنها نجسة.

⁽١) صحيح. أبو داود (٢٨٥٨) بنحوه. صحيح الجامع (٢٥٢٥).





قال: فهو نجس، طبعا لحديث عبد الله ابن عكيم رضي الله عنه؛ أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وآله وسلّم قال: «كنت قد رخصت إليكم في جلود الميتة، فلا تنتفعوا منها بإهابٍ ولا عصب» (١)، فدل على النهي - وهو الأصل - المنع، وما أبيح من حديث ابن عباس وغيرهم فهم محمول على الانتفاع باليابسات دون المائعات.

قال: وكذلك عظامها، لم يذكر المصنف لحمها؛ لأن العظم من باب أولى، لأن اللحم بإجماع أهل العلم أنه نجس، وإنها اختلف في العظم - عظم الميتة - أهو نجس أم لا، فذكر الأقل للدلالة على الأكثر وهو كل ما في جوفها من أحشاء وكبد فكله يكون نجسا.

قال: وكل ميتة نجسة إلّا الآدمي لحديث أبو هريرة رضي الله عنه؛ أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: "إن المؤمن لا ينجس" (على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم (إن المؤمن) هذا الوصف وصف طردي كها ذكر الموفق ابن قدامة في المغني فإنه قال: إن هذا الوصف طردي، وهذا الحكم ليس فقط خاص بالمؤمن فكل آدمي لا ينجس، فالآدمي طاهر بحياته وطاهر بعد موته ليس بنجس، حتى الكافر جسمه حياً وميتاً طاهر، المؤمن والكافر سواء، كلهم طاهر لذلك قال المصنف: إلّا الآدمي فيشمل المؤمن والكافر معا، يشمل الكبير والصغير والذكر والأنثى والكتابي والوثني، كلّ طاهر البدن في حياته وطاهر البدن بعد وفاته، والذي ينجس الآدمي هو ما خرج من سفل وهو البول والعذرة وما في حكمها ودمه وما ألحق به، أما مخرج العلو فهو طاهر وهو الدمع والريق وهو السؤر مثلاً وما يخرج من الأنف والبلغم كله طاهر وما يخرج من سفل فهو نجس، يبقى شيء متوسط بينها وهو القيء، فبعض الفقهاء وهم الجمهور ألحقوه من باب الاحتياط بها سفل فقالوا: إنه نجس؛ لأنه قد استحال وأخذ أوصاف ما يخرج من شفل، وقال بعض أهل العلم: هو ملحق بمخرجه وهو طاهر.

قال المصنف رحمه الله: وحيوان الماء الذي لا يعيش إلّا فيه لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «هو الطهور ماؤه الحل ميتته». (٣)

⁽١) صحيح. أبو داود (١٢٧) بنحوه. الصحيحة (٢٨١٢).

⁽٢) صحيح البخاري (٢٨٥).

⁽٣) صحيح. الترمذي (٦٩). الصحيحة (٤٨٠).





هذا الحديث ذكره المصنف في البداية طبعاً وصححه، قال: فإن حيوان الماء هو الذي لا يعيش إلّا فيه فإذا أُخرج من الماء فإنه يموت، ففي هذه الحالة يسمى حيوان الماء، فإنه يكون طاهراً وميتته تعتبر طاهرة يجوز أكلها، فلو أن أمرئ وجد سمكاً على ظهر الماء مات، جاز له أكله، أو قذفه الماء إلى البر مثلما فعل الصحابة رضوان الله عليهم عندما وجدوا حوتاً قد قذفه الماء إلى البر فأكلوا منه أياماً(١)، فنقول: هو طاهر يجوز أكله.

يُلحق العلماء بذلك الحيوان الذي يكون أغلب وقته في الماء فيأخذ حكمه.

يقول المصنف: وما له نفسٌ سائلة ما لم يكن متولد من النجاسة، أي ما لا نفس له سائلة فإنه يكون طاهراً ليس بنجس، والمراد بها لا نفس له سائلة هو الحيوان الذي ليس له دورة دموية كاملة، مثل الحشرات، البعوض والذباب والنحل كلها تسمى ما لا نفس لها سائلة، ومثل العقرب أيضا ليس له دم ونفس سائلة.

فهذه الأشياء طاهرة فلو أن أمرئ يصلي فقتل بعوضاً أو قتل نحلاً أو وطيء على عقرب فنقول: إن صلاته صحيحة ولا يلزمه إزالة النجاسة لأنه مما ليس لا نفس له سائلة، الدليل على ذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا وقع الذباب في إناء أحدكم، فليغمسه» (٢) فَأَمَرَ النّبيُّ صلّى الله عليه وسلّم أن يغمسه، والمراد بالذباب هنا كل شيء يطير وليس المراد به فقط الذباب الذي نعرفه، والدليل على ذلك ما ثبت عند ابن حبان أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «كل الذباب في النار إلا النحل» (٣) فدل على أن كل طائرٍ يسمى ذبابا لأن يذبه المرء عن وجهه.

قال: إذا لم يكن متولداً من النجاسات: بمعنى أن هذه الحشرة كانت خارجة من الكنف وموضع النجاسات فإنها إذا قتلت فإنه يجب النجاسات فإنها إذا قتلت فإنه يجب غسلها لأنها نجسة.

قال الشيخ رحمه الله تعالى: باب قضاء الحاجة، بدأ الشيخ بذكر أحكام قضاء الحاجة لأنها من نواقض

⁽١) صحيح البخاري (٤٣٦١).

⁽٢) صحيح البخاري (٥٧٨٢).

⁽٣) صحيح. الطبراني في الأوسط (١٥٧٥). صحيح الجامع (٣٤٤٢).





الوضوء فتكون سابقةً له من جهة ومن جهة أخرى لأن فيها إزالة النجاسة، فإن من النجاسات ما يكون على البدن فلا تزول إلا بالاستنجاء والاستجهار فناسب أن يذكر أحكام قضاء الحاجة قبلها.

قال: يستحب لمن أراد دخول الخلاء أن يقول: بسم الله، قوله: يستحب، لم يقل بالوجوب، لأن القاعدة عند الفقهاء أن كل ما جاء عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم من الأوامر في باب الآداب فإنه محمول على الاستحباب، وكل ما جاء في باب النهي فإنه محمول على الكراهة نصّ على ذلك جماعة ومنهم ابن النجار في شرحه للتحرير.

قال: يستحب لمن أراد دخول الخلاء:

دخول الخلاء نقول فيه حالتان:

الأول: أن يكون في مكان محاط فيكون إرادة دخوله لهذا المكان المحاط فيكون كهيئة الحش.

الثاني: أن لا يكون هناك بناء محاطا، فيكون المرء في برٍ ونحوه، فنقول عندما يتهيأ المرء للجلوس لقضاء حاجته؛ فإنه في هذه الحالة يكون قد أراد دخول الخلاء.

قال: أن يقول: بسم الله، أعوذ بالله من الخبث والخبائث.

قول: بسم الله جاء في حديث أنس وفي حديث غيره (١) وأصح ما جاء في حديث علي وغيره وهذا بمجموع طرقها يدل على أنه يستحب عند الدخول قول بسم الله، فهي حديثها مستقل عن حديث «أعوذ بالله من الخبث والخبائث» (٢)، ولكن لا تثبت من حديث أنس «اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث» (٢)، ولكن لا تثبت من حديث أنس «اللهم إني أعوذ بالله من الخبث والخبائث» ضعفها ابن حجر في التلخيص وغيره.

قال: يقول: بسم الله، أعوذ بالله أو أن يقول: اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث، يصح أن تقول الخبث والخبث، وجهان صحيحان باللغة.

قال: ومن الرجس النجس من الشيطان الرجيم (٣)، هذه الزيادة عند أبي ماجة بعض أهل العلم تكلم

⁽١) صحيح. الطبراني في الأوسط (٢٨٠٣). صحيح الجامع (٤٧١٤).

⁽٢) صحيح البخاري (١٤٢).

⁽٣) ضعيف. ابن ماجه (٢٩٩). الضعيفة (١٨٧).





فيها.

قال: وإذا خرج من قضاء حاجته أو من البناء المحاط قال: غفرانك (١)، وكلمة غفرانك هذه ثابتة عند الترمذي وحسنها الترمذي.

قال: الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني (٢)، وهذه الزيادة رواها ابن ماجه وفي إسنادها اسهاعيل بن مسلم المكي وبعض أهل العلم تكلم فيه.

قال: ويقدم رجله اليسرى في الدخول واليمنى في الخروج، هنا قاعدة عند أهل العلم أن ما كان من باب التكريم للأعضاء فإنه يقدم اليمين، فعند الدخول إلى المسجد تقدم اليمين لأنها تكريم، وعند الخروج من المسجد والدخول للخلاء تقدم الشمال.

قال: ولا يدخل بشيء فيه اسم الله تعالى إلّا في حاجة، يقول إنه يكره للمرء أن يدخل شيء فيه اسم الله عزّ وجلّ نوعان:

الأمر الأول: إدخال كلام الله عزَّ وجلّ - وهو المصحف - فإنه حرام، الفقهاء نصوا على تحريمه.

الأمر الثاني: ما ليس قرآناً، وإنها فيه اسم الله عزَّ وجلّ، مثل عبد الله وعبد الرحمن وعبد السلام وغيره مما فيه اسم الله عزَّ وجلّ فهذا يقولون: يكره وليس محرما مثل (لا إله إلا الله) ويستدلون بحديث روي وفي إسناده مقال وقال: الإمام أحمد إنه منكر؛ أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان إذا دخل الخلاء جعل باطن جعل باطن فصه في كفه فأغلق عليه صلّى الله عليه وسلّم (٣) فدل ذلك على أنه صلّى الله عليه وسلّم ما دخل بشيء فيه اسم الله عزَّ وجلّ وروي أنه وضعه - أي خلعه - ولكن هذا الحديث منكر كها قال أحمد.

قال: إلّا من حاجة فإنه عند الحاجة يجوز فترتفع الكراهة.

ونحن قلنا في درسٍ سابق أن من أحكام الحاجة أنها ترفع الكراهة وتبيح بعض المحرمات - ليس كل المحرمات-، فالضرورة تبيح كل المحرمات أما الحاجة تبيح بعض المحرمات منها المحرم لغيره المحرم لذاته.

⁽١) صحيح. أبو داود (٣٠). صحيح الجامع (٤٧٠٧).

⁽٢) ضعيف. ابن ماجه (٣٠١). ضعيف الجامع (٤٣٧٨).

⁽٣) ضعيف. الترمذي (١٧٤٦) بلفظ (وضع خاتمه). ضعيف الجامع (٤٣٩٠).





قال: ويعتمد في جلوسه على رجله اليسرة لمَا روى الطبراني من حديث سراقه بن مالك أن النَّبيّ صلّى الله على علّمه ذلك. (١)

كيف يكون الجلوس على الرجل اليسرى؟

إذا أراد المرء أن يجلس لقضاء حاجته، فإنه يجعل رجله اليسرى معتمداً عليها، أي يجعل باطن رجله اليسرى على الأرض، يعني اعتماده كله على رجله اليسرى وأما رجله اليمنى فإنه يرفعها فيبقى على مشطها فيكون إذا جلس على هذه الهيئة يميل شيئاً يسيراً من جهة اليسار فمن فعل هذه الهيئة يكون متبعاً للسُّنة لحديث سراقه بن مالك عند الطبراني.

يقول: وإذا كان في القضاء أبعد، لكي يستتر عن أعين الناس، وقد ثبت من حديث المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أنه قال: إن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان إذا ذهب لقضاء حاجته أبعد (٢)، أي ابتعد لقضاء الحاجة، قال: وارتاد موضعاً رخواً لكي لا يرتد إليه البول، لأن المرء إذا تبول في مكان صلب من اسمنت وغيره قد يرتد إليه ويرجع إليه، فلا يبول المرء إلّا في مكان رخو، ولذلك قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: فأما أحدهما فكان لا يتنزه من البول، ومن النزه من البول أن يأخذ مكانا رخواً كي لا يرتد إليه البول، وقد جاء من حديث أبي موسى أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا أراد أحدكم أن يبول فليرتد لبوله» (٣) أي يأخذ مكاناً رخواً.

قال: ولا يبول في شقٍ ولا ثقب، الشق: هو الذي يكون فيه الدّواب مثل الحيات والعقارب وغيرها، ولا ثقب: الثقب الذي يكون في جدارٍ أو جبلٍ ونحوه، ودليل ذلك ما ثبت عند أبي داود وغيرهم من حديث ابن عباس رضي الله عنها أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن البول في الجحر. (٤)

قال: ولا في طرقٍ وظلٍ نافع، كلمة نافع هذه تعود للظل وتعود للطريق أيضاً، لأن النَّبيّ صلّى الله عليه

⁽١) ضعيف. البيهقي في الكبرى (٤٥٧). الضعيفة (٥٦١٦).

⁽٢) صحيح. الترمذي (٢٠). صحيح وضعيف سنن الترمذي (٢٠).

⁽٣) ضعيف. أبو داود (٣).الضعيفة (٢٣٢٠).

⁽٤) ضعيف. أبو داود (٢٩). الإرواء (٥٥).





وسلّم قال: «اتقوا اللّاعنين، الذي يبول في طريق الناس وظلهم» (١) وبناءً على ذلك إذا كان الطريق غير مسلوك مثلاً - أي مهجور لا أحد يمر على هذا الطريق – نقول: يجوز من غير كراهة البولُ فيه، ومثله الظل في منطقة لا يجلس الناس تحتها - في برَّ ولا يجلس أحد تحت هذه الشجرة وليست متنزها ولا مجلسا للناس فيجوز البول فيها.

قال: ولا تحت شجرة مثمرة، طبعاً ثمراً يُقصد، فهناك ثمر لا يقصد ولا يُؤكل ولا ينتفع به، لأن المرء إذا بال تحت شجرة مثمرة فإنه سوف يؤذي من سيأخذ هذه الثمرة، بل ربها وقعت الثمرة على الأرض فلم ينتفع بها صاحبها لملامستها النجاسة لذلك ففيه سدُّ للذريعة من إيذاء المسلمين.

قال: ولا يستقبل شمساً ولا قمراً، استقبال الشمس والقمر يقولون: مكروه، قالوا: لأنه روي حديث موضوع أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن استقبال النّبرين الشمس والقمر (٢)، ولذلك لمّا رأى أهل العلم أن هذا الحديث غير صحيح مطلقاً - أي غير صحيح وغير قابل للاحتجاج به كالضعيف ضعفاً منجبراً - فعللوا بالعلة قالوا: احتراماً لهذين الكوكبين وهم الشمس والقمر، ولكن النص يخالفه ولا شك، والمصنف أتاه من باب الكراهة فالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «ولكن شرّقوا أو غربوا» (٣) والتشريق والتّغريب هو استقبال للنّبرين، وحديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أولى.

قال: ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «لا تستقبلوا القبلة بغائطٍ ولا بول ولا تستدبروها» (٤) وهذا الحديث في الصحيحين من حديث أبي أيوب رضى الله عنه.

قال: ويجوز ذلك في البنيان، الفقهاء يُفرِّقون بين استقبال القبلة في الفضاء وبين البنيان جمعاً بين الأحاديث، فإنه قد ثبت من حديث ابن عمر رضي الله عنه أنه رقى على بيت حفصة رضي الله عنها فرأى النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يقضي حاجته مستقبلاً للكعبة مستدبراً بيت المقدس(٥)، فدل على ذلك أنه يجوز

⁽۱) صحيح مسلم (۲۶۹).

⁽٢) باطل. وعزاه الشيخ الألباني رحمه الله في الضعيفة (٩٤٤) بنحوه إلى (كتاب المناهي) للحكيم الترمذي.

⁽٣) صحيح البخاري (٣٩٤).

⁽٤) سبق تخريجه.

⁽٥) صحيح البخاري (١٤٩).





قضاء الحاجة مستقبلاً للكعبة أو مستدبراً لها إذا كان في البنيان، يجوز من غير كراهة مِنْ فعل النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وروى عند أحمد من حديث عائشة.

قول المصنف: لا يستقبل القبلة ولا يستدبرها؛ أي بالبول والغائط معاً، فحال البول لا يستقبل ولا يستدبر وحال البول لا يستقبل ولا يستدبر معاً.

قال فإذا انقطع البول مسح من أسفل ذكره إلى رأسه، هذا الفعل يُسمى بالسّلت، وقد جاء عن بعض التابعين رحمهم الله تعالى استحباب السّلت، والسّلت يكون مرة واحدة والنّتر ثلاثاً.

السلت: يأتي الشخص بأصبعه ليمسح ذكره من أسفله إلى رأسه، لكي إذا بقي شيء يخرج. قال: ثم ينتره ثلاثاً أيضاً، النتر جاء عن بعض التابعين رحمهم الله تعالى ولذلك نقول: إن النتر والسلت مشروع لا نقول هو سُنَّة إنها هو مشروع وجائز إلا في موضعين:

الأول: إذا كان الشخص يضره هذا الفعل فبعض الناس يضرهم هذا الفعل ويسبب له سلساً في البول، وهذا الذي استدل به بعض أهل العلم على المنع من النتر والسلت فقال: إنه يسبب سلس البول، نقول: هذا إذا كان يسبب ذلك الشيء للشخص فنقول: إنه يمنع.

لثاني: إذا كان يؤدي إلى الوسواس، فإن بعض الناس يؤدي به النّر والسلت إلى الوسواس، لذلك بعض الناس يقوم بعد السلت والنّر إلى النحنحة، أي يقوم فينحنح أي يغير مكانه حتى يخرج ما لم يخرج من موضعه، ونقول: كل هذه الأمور غير مشروعة، فقد جاء في مسائل صالح أن الإمام أحمد لما سُئل عن الرجل يتوضأ فيحسّ أنه يخرج منه شيء قال: قد عُفي عنه؛ مادمت قد جلست في محلك حتى انقضت الحاجة، ويجوز لك أن تسلت أو تنتر فقط، بعد ذلك قم فإن أحسست أنه قد خرج شيء فقد عفي عنه، فقال له الرجل: إن وضع قطناً؛ احتشى بقطن، قال شدّد على نفسه فشدّد الله عليه، هنا يلزمه أن يتوضأ لأنه استيقن خروج النجاسة، ولذلك ثبت عند أبي داود بحديث ابن عباس أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أمر المرء إذا توضأ أن ينضح فرجه - ينضح ملابسه - يرشها بالماء(١)، بحيث أنه إذا انتهى فأحسّ بخروج شيء وأحس ببلل يقول: إن هذا البلل مما نضحت، فيكون مما عُفي عنه ولا يشدد على نفسه؛ لأن من شدّد على نفسه فرأى

⁽١) صحيح. أبو داود (١٦٧). صحيح سنن أبي داود (١٥٤).





البول بعينه يلزمه الوضوء.

قال: ولا يمس ذكره بيمينه ولا يتمسّح بها لنهي النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عن ذلك في حديث أبي قتادة فإنه نهى عن مسّ الذكر باليمين مطلقاً (١) سواءً حال البول أو حال التمسح وهو الاستنجاء أو الاستجار أو غير ذلك فإنه منهى عن مس الذكر باليمين.

قال: ولا يتمسح بها، يعني لا يستجمر بيده اليمين، لا يحمل الحصى أو المنديل أو الـتراب بـاليمين بـل يحمله بالشيال.

قال: ثم يستجمر وتراً ثم يستنجي بالماء.

بدأ الشيخ بذكر صفة الكهال أي أكمل صفة الاستجهار والاستنجاء قال: أن يستجمر وترا، السُّنَّة أنه يقطع على وتر، ثلاث أو خمس أو سبع أو تسع أو أكثر من ذلك هذه هي السُّنَّة، وسيأتي أن الواجب منها ثلاث منقيات ومن زاد عن ثلاث فإنه سُنَّة أن يقع على وتر.

قال: ثم يستنجي بالماء، أي يجمع بين الاستجهار والاستنجاء، وهذا هو الأكمل، فيبدأ بالاستجهار ثم الاستنجاء، والفقهاء يقولون: يكره العكس - أن تبدأ بالماء ثم تستجمر بعد ذلك - نقول هذا لمن أراد الاستجهار، الحقيقة الذي يفعله الناس هذا الوقت ليس استجهاراً وإنها هو تنشيف وهذا خارج عن الكراهة لأن التنشيف يختلف عن الاستجهار فهو ينشف أعضاءه بعد الاستنجاء بالمنديل ونحوه وهذا لا يدخل بالكراهة، المقصود بالكراهة الذي يستنجي بالماء استنجاء غير كامل فيكون قد بقي بعض النجاسة، ثم يستجمر بعد ذلك بمنديل ونحوه، يكون إن هذا المنديل ينشر النجاسة أكثر من الموضع الذي كانت فيه. قال: وإن اقتصر على الاستجهار أجزأ، الاقتصار على الاستجهار جائز ولو وجد الماء، بل إن أهل العلم يقولون: يستحب للمرء أن يستجمر مع وجود الماء أحياناً كها فعل الصحابة رضوان الله عليهم مثل طلحة وابن عمر رضي الله عنه فإنهم كانوا يأمرون الناس بالاستجهار دون الاستنجاء، لماذا قال الفقهاء يستحب ذلك؟ قالوا: لكي لا تتعطل هذه الشعيرة، فبعض الناس يظن أنه لا يشرع إلّا الاستنجاء بالماء دون الاستجهار وأن الاستجهار إنها هو عند الحاجة فيكون فيه اظهارٌ لهذا الحكم. والسبب الثاني أننا نقول: إن

⁽١) صحيح البخاري (١٥٣).





بعض الناس إذا استجمر مع وجود الماء ظن أن النجاسة لم ترتفع، فنقول لكي يستقر هذا في نفسه ويبتعد عنه وسواس الطهارة فنقول له: استجمر مع وجود الماء، لذلك ثبت عن ابن عمر وطلحة رضي الله عنهم وغيرهم من الصحابة أنهم كانوا يأمرون الناس بالاستجهار مع وجود الماء لا لأنه أفضل وإنها لكي لا تتعطل هذه السُّنَّة أو يظن بعدم مشروعيتها ولطرد الوسواس عن النفس.

بقي عندنا مسألة أيها أفضل الاستنجاء أو الاستجمار؟

الفقهاء يقولون: إن الاستنجاء بالماء أفضل من الاستجهار بالحجارة، قالوا: لأن الاستنجاء بالماء إزالةً للنجاسة، بينها الاستجهار إزالة لحكم النجاسة فيبقى من النجاسة شيء لكنه معفو عنه.

يقول الشيخ: إذا لم تتعد النجاسة موضع الحاجة، يعنى أن الاستجهار لا يشرع إلا إذا كانت النجاسة في موضع الحاجة – الموضع المعتاد وهو موضع خروج النجاسة - فإن زادت النجاسة عن محلها فإنه لا يجزأ إلّا الماء فقط، بعض الفقهاء يقول: الزيادة إن تجاوز الحشفة، أو إن تجاوز مثلاً صفحة الإلية، ولكن المستقر عند علماء المذهب وهو الأقرب دليلاً أن العبرة بالعرف، لذلك فالعرف المعتاد، ولذلك عبر المصنف بقول موضع الحاجة، أو بعض الفقهاء يقول: موضع النجاسة.

قال: ولا يجزأ أقل من ثلاثة مسحات منقية، لحديث سلمان رضي الله عنه أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أمره أن لا يستجمر إلا بثلاث، أو نهى أن يستجمر بأقل من ثلاث (١)، فلا بد من ثلاث مسحات منقية، بمعنى أن الثلاث مسحات إذا لم تكن منقية لا بد أن يزيد عليها ويسن أن يقطع على وتر.

قال: ويجوز الاستجهار بكل طاهر ينقي المحل، إلّا الروث والطعام والعظام وما لـه حرمـة، الاستجهار قالوا: يجوز بكل طاهر، بمعنى أن النجس لا يجوز الاستجهار به سواء كان النجس نجس لذاته أو متنجساً - يعني النجاسة العينية أو الحكمية - فلا يجوز بميتة ولا بغير ذلك.

ينقي المحل بمعنى أنه يمكن أن يزيل النجاسة، فلا بد أن يكون منقياً وعلى ذلك فإن الشيء الذي يُستجمر به إذا كان صقيلا جداً مثل المرايات وغيرها فلا يصح الاستجار بها فإنه لا ينقي لأنه ناعم جداً.

قال: إلّا الروث، روث مأكول اللحم فإنه طاهر وينقى لكنه لا يجوز، والطعام أي طعام الآدميين،

⁽۱) صحیح مسلم (۲۲۲).





والعظام أي عظام مأكولة اللحم طاهرة وليست نجسة، وما له حرمه مثل الاستنجاء بالحيوان لـ ه حرمـ أو الاستنجاء بكتب أهل العلم وغيرها فإن لها حرمةً.

نحن قلنا قبل قليل: إن الأصل في فهم كلام العلماء أنهم إذا قالوا: إن هذا الفعل لا يجوز ولم يتكلموا عن الصحة؛ فإنه يشمل الجواز والصحة، الحكم التكليفي والوضعي، فإن مفهوم كلام المصنف أن الاستنجاء بالروث والعظم والطعام وماله حرمة لا يطهر المحل وإن أذهب عين النجاسة وهو كذلك، فإنه لا يُطهر لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «إنها ركس» (١)، وفي رواية «إنها لا تُطهر» (٢) وهذا نص على أن الروث وإن كان طاهر في ذاته منقياً في الظاهر والعظم وغيره - أنها لا تُطهر.

يقول الشيخ: باب الوضوء، بدأ الشيخ بذكر أحكام الوضوء، قال: لا يصح الوضوء ولا غيره من العبادات إلا أن ينوي، لا بد من النيَّة وذلك لقول النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم: "إنها الأعهال بالنيات وإنها لكل امرئ ما نوى» (٣).

النيَّة في الوضوء: سبق معنا أن المراد بالنيَّة هي تبع العلم كما قال الشافعي وغيره، فالمراد بالنيَّة العلم بالعبادة، والعلم بغرض العبادة بكونها واجبة أو ليست بواجبة، بنوعها فهي صلاة فريضة أو غيرها، فعلم الشخص بالعبادة وعلمه بفعلها هذه النيَّة، ولا يلزمه أن يتلفظ بها ولا أن يجهر بها ولا أن يستصحبها ولا يلزمه أن تكون موافقة لأول العمل.

قال: ثم يقول: بسم الله لما روي عن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم - ولا يصح - أنه قال: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله» (٤) وهذا الحديث قال الإمام أحمد: إنه لا يصح.

قال: ويغسل كفيه ثلاثاً قبل الوضوء ثم يتمضمض ويستنشق ثلاثاً يجمع بينهما بغرفة أو ثلاث، بمعنى أن المرء يتمضمض ويستنشق والمضمضة والاستنشاق كها نعلم جميعاً أن لها صفتين:

⁽١) صحيح البخاري (١٥٦).

⁽٢) رواه الدارقطني (١٥٢) عن أبي هريرة؛ أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم نهى أن يستنجى بروث أو بعظم وقال: (إنهما لا تطهران). وقال: (إسناده صحيح).

⁽٣) صحيح البخاري (١).

⁽٤) صحيح. أبو داود (١٠١).صحيح الجامع (٧٥١٤).





صفة كمال وصفة إجزاء، فأما صفة المضمضة المجزئة فإنها فعل اثنين من ثلاثة، إدخال الماء إلى الفم وتحريكه ومجّه، وتحريكه ثم مجّه، وأما صفة الكمال فيه فهي فعل الثلاث جميعاً، وهي إدخال الماء إلى الفم وتحريكه ومجّه، وفعل اثنين منها مجزئ، من فعل اثنين من هذه الثلاثة أجزأه عن المضمضة، ومن فعل الثلاث كاملة فقد أتى صفة الكمال والسُّنَة.

وأما الاستنشاق فإن صفة الاجزاء فيه أن يدخل الماء فيه على أي هيئة، ولو على هيئة المسح، كأن يجعل ماءً في منديل ثم يدخله إلى أنفه يقول: هذا يجزئ ولو من غير حاجة، لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أمر بالاستنشاق، والاستنشاق دخول الماء، ولذلك نقول: إن الاستنثار سُنّة، فلا يلزم الانفصال وما دام لا يلزم فوصول الماء بمسح الأنف بإدخال أصبعه أو منديل ونحوه يكون مجزئ.

وأما صفة الكمال في الاستنشاق فقالوا: هو أن يدخل الماء إلى آخر أنفه ثم يستنثره - يخرجه - إذاً يجمع أمرين: إدخال الماء إلى ما لان من أنفه ثم يخرجه ويسمى الاستنثار، ولذلك قال الفقهاء: إن الاستنشاق واجب والاستنثار سُنَّة لأن أغلب الأحاديث تأمر بالاستنشاق وحده.

قال: ثلاثاً أي إن المضمضة والاستنشاق تكون ثلاث مرات يجمع بينهم بغرفة أو ثلاث كما جاء في حديث عبد الله أنه يأتي بغرفة واحدة يستنشق منها ويستنثر - يمضمض ببعضها ثم يستنشق ثم بعد ذلك يستنثر (۱) - يجوز أن تجعل واحدة للمضمضة وواحدة للاستنشاق، ولكن الأفضل أن تكون غرفة واحدة للمضمضة والاستنشاق معاً.

قال: ثم يغسل وجهه ثلاثا، من منابت الشعر إلى ما انحدر من اللحيين والذقن وإلى أصول الأذنين.

بدأ الشيخ بذكر حدّ الوجه ولأن غسل الوجه واجب لأن الله عزَّ وجلَّ يقول: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ ﴾(٢) فوجب معرفة حدّه، قال: من منابت الشعر طولاً - عند عامة الناس ولا عبرة لمن كان أصلع وتأخر منابت شعره أو كان أفرع فنزل إلى جبهته - وإنها المعتاد عند الناس - الأوسط -.

⁽١) صحيح البخاري (١٩١).

⁽٢) المائدة: ٦.





قال: إلى ما انحدر من اللحيين، وأسفل اللحيين رقبة وليست وجها وما انحدر من اللحيين حدّ، والحـدّ لا يدخل في المحدود، فدل على أن الوجه من المواجه وهو المقابلة.

قال: والذقن وإلى أصول الأذنين أي من الأذن إلى الأذن، الأذنان ليسا من الوجه وإنها هما من الرأس، فها بعد الأذن وهو البياض الذي يكون بين العارض وبين الأذن والبياض الآخر كله من الوجه، فالبياض هذا يجب غسله - البياض الذي يكون بين اللحية أو العارضين وبين الأذنين -.

قال: ويخلل لحيته إذا كانت كثيفة، وإن كانت تصف البشرة لزمه غسلها، الشعر الذي يكون في الوجه نقول: له حالات:

الحالة الأولى: أن يكون الشعر خفيفاً يُبين لون البشرة تحته، فهنا يجب غسلُه، أي غسل البشرة فمن باب أولى يغسل الشعر.

الحالة الثانية: أن يكون الشعر كثيفاً، ومعنى كونه كثيفاً أي لا يظهر لون البشرة تحته - ترى الشعرة فقط ولا ترى البشرة - فالذي يجب إنها هو غسل ظاهره فقط دون الباطن، الباطن يستحب تخليله، وقد ورد في التخليل صفتان: أن تخلل اللحية بهذه الهيئة هكذا وإما أن تخلل العوارض، التخليل هو غسل لباطن الشعر.

الحالة الثالثة من الشعر نقول: المسترسل وهو ما زاد عن حد الوجه تكون اللحية طويلة فيكون مسترسلاً، فنقول إن هذا الشعر المسترسل لا يجب غسل ظاهره وإنها يستحب فقط، الذي يجب غسل ظاهره ما كان في حد الواجب، أي الوجه لأن هذا ساتر للوجه والأصل غسل الوجه فقط، المسترسل لا يجب غسله إنها هو يستحب.

مسألة بسيطة جداً: إن بعض الناس في مسألة التخليل يظن أن التخليل للبشرة نقول غير صحيح لأن التخليل لباطن الشعر، ولذلك قال النووي رحمه الله تعالى في المجموع: إنه بإجماع أهل العلم أن السعر في الوجه إذا كان ساتراً للبشرة لا يشرع غسل البشرة - لا يستحب ولا يشرع ولا يجب - إنها تغسل ظاهر الشعر.

بشكل مختصر عندنا ثلاث حالات: الشعر إذا كان كثيفاً؛ ظاهر الشعر يجب غسله إلّا أن يكون مسترسلاً فإنه يستحب، ثانياً: باطن الشعر يستحب تخليله أي غسله بالتخليل، البشرة التي غطاها الشعر لا





يشرع مطلقاً؛ فإيصال الماء إلى هذه البشرة لا يشرع.

وقول الشيخ يخلل لحيته إن كانت كثيفة وهو النوع الثاني، وإن كانت تصف البشرة لزمه غسلها - أي غسل البشرة - لا غسل السعر لأن السعر يدخل من باب التبع مشل الزغب اليسير. قال: ثم يغسل يديه إلى المرفقين ثلاثاً، قوله: إلى المرفقين، أي مع المرفقين لحديث جابر أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم غسل يديه وأدار على مرفقيه (۱)، والأصل أن (إلى) حد، والحد لا يدخل في المحدود، قالوا أحياناً تأتي بمعنى (مع)؛ ﴿وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى المُرَافِقِ ﴾ (٢) أي مع مرفقيكم.

ويستحب أن يكون الغسل ثلاثاً.

قال: ويدخلها في الغسل، يدخل الكف، يجب وجوباً أن تغسل اليد بعد الوجه، لأن الذراع هذه لا تسمى يداً إلّا إذا كان معها كف، وإلّا على سبيل الانفراد تسمى ذراع، ولذلك قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمُرَافِقِ ﴾ (٣).

قال: ثم يمسح رأسه، أي كل رأسه كاملاً، والسُّنَّة في مسح الرأس أن يكون مرة واحدة، لأن القاعدة عندنا أن الممسوحات مرة واحدة، قالوا: وقول الله عزَّ وجلَّ: ﴿وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ ﴾ الباء هنا للإلصاق بمعنى امسحوا الرأس كله فيجب مسح الرأس كاملاً من أوله إلى منتهاه، وهو بداية قفا الرقبة، منتهاه بداية قفا الرقبة وبدايته من حدّ الوجه، والصدغان داخلان في الرأس فيجب مسح الصدغين معاً، يعني ذهاب بعض الرأس مع المسحة الأولى شيء يسير يعفى عنه.

قال: مع الأذنين؛ لحديث أنس «الأذنان من الرأس» (٤) قال: يبدأ من مقدّمه ثم يمرّهما إلى قفاه ثم يردّهما إلى مقدّمه، قوله يبدأ بمقدم رأسه لحديث عبد الله في الصحيح؛ عبد الله بن زيد أنه يبدأ من مقدم رأسه إلى قفاه ثم يعود به، يعني قفا الرقبة لا يمسح وإنها يمسح قفى الرأس.

هنا قلت لكم قبل أن الأصل في مسح الرأس مرة واحدة، فإن قلنا إن السُّنَّة أن يبدأ به ويعود، نقول هذا

⁽١) صحيح. البيهقي في الكبرى (٢٥٦). صحيح الجامع (٢٩٨).

⁽۲) المائدة: ٦.

⁽٣) المائدة: ٦.

⁽٤) صحيح. أبو داود (١٣٤). صحيح الجامع (٢٧٦٥).





في الحقيقة مرة واحدة لأنه مسح لظاهر الشعر وباطنه معاً.

قال: ثم يغسل رجليه إلى الكعبين ثلاثاً، غسل الرجلين مع الكعبين وهذه من المواضع التي جاءت (إلى) بمعنى (مع)، والكعبان هما العظمان الناتئان في جانب الرجل.

قال: ويخلل أصابعها، تخليل أصابع القدمين سُنَّة وكذلك اليدين، ولكن تخليل أصابع اليدين يختلف عن تخليل أصابع القدمين، لأن تخليل أصابع اليدين لم ترد سُنَّة في بيان حدها وإنها تكون على أي هيئة شئت، ولو بإدخال اليمين في الشهال أو بالعكس.

وأما القدمان فقد وردت السُّنَّة أن التّخليل يكون بالخنصر، فيخلل المرء أصابع قدميه بالخنصر وقد ورد فيه حديث عند الترمذي وحسنه.(١)

قال: ويوجه نظره إلى السهاء ويقول: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، هذا الحديث ثابت عند الإمام أحمد وأبي داود وغيرهم بإسناد صحيح من حديث زيد بن خالد الجهني رضي الله عنه (٢) بيد أن زيادة «يرفع بصره إلى السهاء» (٣) ضعفها جماعة من أهل العلم.

قال: والواجب من ذلك، طريقة الفقهاء أنهم يذكرون صفة الوضوء كاملة، وصفة الحج كاملة، وصفة الصلاة كاملة، ثم يُبينون بعد ذلك الواجب منه ليعلم أن ما زاد على الواجب إنها هو سُنَّة.

قال: والواجب من ذلك النيَّة، وسبق معنا أن المراد بالنيَّة هو العلم بالفعل وأنه مجنئ ومقدار إجزائه، والأمر الثاني أن النيَّة لا يجب أن تكون موافقة لأول للعمل بل يجوز أن تكون متقدمة عليه، كما أن النيَّة لا يلزم أن تكون مصاحبة للعمل من أوله إلى منتهاه.

قال: والغسل مرة مرة لأنها أقل ما ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم؛ غسل الأعضاء الثلاثة مرة مرة ومسح الرأس أيضاً هو العضو الرابع.

قال: والغسل مرة مرة ما خلا الكفين، فيها مسألتان:

⁽١) صحيح. الترمذي (٤٠). صحيح الجامع (٤٧٠).

⁽٢) صحيح مسلم (٢٣٤) من حديث عقبة بن عامر الجهني.

⁽٣) ضعيف. أحمد (١٧٣٦٣). الضعيفة (٦٨١٠).





المسألة الأولى: ذكرناها قبل قليل وهي أن تغسل مرة مرة فإنها تكون سُنَّة.

قوله ما خلا الكفين: يؤخذ منه أن غسل الكفين يكون ثلاثاً وجوباً إذا استيقظ من النوم.

المصنف قال: ما خلا الكفين، والمراد بالكفين؟ الكفان قبل الوضوء؛ فإنه تغسل ثلاثاً لحديث أبي هريرة رضي الله عنه: «إذا قام أحدكم من النوم فليغسل يديه ثلاثاً؛ فإنه لا يدري أين باتت يده»(١) هذا يدلنا على وجوب غسلها ثلاثاً وسيأتي بعد قليل.

قال: ومسح الرأس كله أي يجب مسح الرأس كله وهذا ذكرناه قبل قليل لأن الباء للإلصاق.

قال: وترتيب الوضوء على ما ذكرنا، فيجب أن يقدم ما قدّمه الله عزَّ وجلَّ، والدليل أن الله عزَّ وجلَّ ذكر آية الوضوء وذكر في آية الوضوء ممسوحاً بين مغسولات، ولسان العرب الفصيح أنه يُذكر المتاثلات وتذكر المغسولات وحدها ثم الممسوحات ولابد أن يجعل لذكر الممسوحات بين المغسولات غرض فنقول: يُحمل ذلك على وجوب الترتيب.

قال: ولا يؤخر غسل عضوٍ حتى ينشف ما قبله، هذا يسمى بالموالاة، فالفقهاء يقولون: إن الموالاة واجبُّ في الوضوء فتجب فيها الموالاة، ودليلهم على أن الموالاة واجبة أمران:

الأمر الأول: حديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه رأى في رِجل رَجل لمعة فأمره بإعادتها، مرة أمره بغسل رجله ومرة أمره بإعادة الوضوء، فالحديث الثاني محمول على طول الفصل، فيكون من ترك بعض أعضائه وطال الفصل بينها فإنه يلزمه إعادة الوضوء.

الأمر الثاني: قالوا: دلالة اللغة، فإن كلمة وضوء لا تصدق إلّا على أفعال مخصوصة مرتبة موالى بينها، إذ لو فعل المرء بعضها مثل غسل الوجه واليدين فإنه لا يسمى قد توضأ وإنها غسل وجهه ويديه، فلا يسمى وضوء، فلا يكون وضوء لغسل هذه الأعضاء إلا إذا اجتمعت الأربعة معاً بخلاف الغسل فإن غسل بعض الأعضاء يسمى غسلاً ولذلك لا تشترط في الغسل الموالاة.

هنا المصنف جعل حدا للموالاة، فقال: هو أن لا ينشف العضو الذي قبله، وهذا مبني على الجو المعتاد لا الحر ولا البرد ولا وجود الريح، وهذا أحد الآراء في ضابط حد الموالاة.

⁽١) سبق تخريجه.





قال: والمسنون، ماهي السُّنَن في الوضوء، قال: أولها التسمية، المصنف هنا وافق متقدم الحنابلة فإنهم يرون أن التسمية على الوضوء سُنَّة لأن الحديث الذي ورد ضعيف ضعفه أحمد وعلى بن المديني وغيرهم وقالوا: إنه لا يصح حديث في الباب، فقالوا: إن التسمية سُنَّة ليست بواجبة ولأن الله عزَّ وجلَّ لم يذكرها في الآية ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمُرَافِقِ وَامْ سَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْمُرَافِقِ وَامْ سَحُوا بِرُءُوسِكُمْ

وأما المتأخرون فإنهم قالوا بوجوب التسمية لا باستحبابها - مع أن الحديث ضعيف - قالوا: لكن أحمد قال: نعمل به، لأن عمر بن الخطاب كان إذا أراد أن يتوضأ يسمي ويأمر بها، فدل ذلك على الوجوب عندهم ولكن المتقدمين من الحنابلة كها قال القاضي وغيره على أن التسمية سُنَّة.

قال: وغسل الكفين، كلمة غسل الكفين تحتمل احتمالين:

الاحتمال الأول: غسل الكفين قبل الوضوء ولا شك أن غسل الكفين قبل الوضوء سُنَّة وليس بواجب لأنها ليست مذكورة بالآية وعندنا قاعدة أن الواجب بالوضوء ما ذكر بالآية.

المعنى الثاني: أن يكون غسل الكفين مطلقاً فيشمل غسل الكفين عند القيام من النوم، هذا الذي فهمه المرداوي، فإن المرداوي قال: إن ظاهر كلام المصنف في العمدة أن غسل الكفين سُنَّة حتى بعد الاستيقاظ من الجملة الثانية، ونحن قبل قليل أخذنا من الجملة الأولى ماذا؟ وجوب الغسل.

هنا مسألة مهمة جداً لطالب العلم المتخصص، والمسألة ماذا؟ أننا يجب أن ننزل المختصرات الفقهية منزلتها ونعلم أن هذه المنزلات الفقهية إنها جعلت للتفقّه والمرور على المسائل الفقهية فقط، وليس المقصود منها معرفة المذاهب، ولذلك يقول ابن القاسم قطلبغا - أحد فقهاء الحنفية -: إن المذهب - أي مذهب - لا يؤخذ من المختصرات وإنها يؤخذ من المطولات، لأن تصحيح المختصرات تصحيح التزامي والمطولات تصحيحها تصحيح نصي، فتأخذ معرفة المذهب من الكتب المطولة دون المختصرة، فيجب أن نعرف أحياناً أن المسألة شُكلت في الكتاب الواحد من سطرين فهمنا منها فهمين مختلفين ولذلك دائهاً نرجع إلى للأصل وهو الكتاب والسُّنَة ولمعرفة أقوال الفقهاء للكتب المطولة.

(١) المائدة: ٦.





المسألة المهمة أيضا: قد يقول شخص لماذا نستغني عن المختصرات، المختصرات مهمة جداً وانتبه لكلمتي هذه؛ فقد ذكر الشيخ عبد الرحيم الأسنوي عليه رحمة الله - أحد كبار علماء الشافعية - عن بعض أشياخه أنه قال: إنه يعاب طالب العلم إذا تصدر للفتوى أو قضاءٍ أو تدريس أن تمر عليه سَنَةٌ لا يقرأ فيها الفقه من أوله إلى منتهاه.

يقول الأسنوي: وأقل ما يتحصل به أن المرء يقرأ الفقه من أوله إلى منتهاه أن يقرأ مختصرا فقهي، لذلك فإن هذه المختصرات الفقهية - وإن وجد فيها عيب ونقص؛ وهذا ليس يسلم منه كتاب - إلّا أن لها فائدة وغرضا عظيما جداً، ولذلك المرء يمرّ من مختصر لمختصر ومن كتاب إلى كتاب لكي يثبت هذه المسائل في ذهنه ويعرف اجتهاد الفقهاء ونظرهم في الكلام والأدلة استفادةً عظيمة

قال: والمبالغة في المضمضة والاستنشاق، المبالغة في المضمضة والاستنشاق سنة وليست واجباً، وعرفنا في صفة الوضوء الحد المجزئ، يعني أن ما زاد عن الحد المجزئ هو السُّنَّة وهو المبالغة، الاثنان هو الواجب، الثلاثة في المضمضة هو المبالغة، ليس المقصود بالمبالغة هو الغرغرة ونحوها.

قال والاستنشاق، أي المبالغة في الاستنشاق هو السُّنَّة، لكن الاستنشاق واجب، لأن الاستنشاق والمضمضة داخلان في مسمى الوجه، والاستنثار سُنَّة مطلقاً.

قال: إلّا أن يكون صائماً؛ فإنه لا يستحب المبالغة في الاستنشاق فقط، انتبه لهذه العبارة، إذا كان المرء صائما لا يستحب المبالغة في الاستنشاق، أما المبالغة في المضمضة لا تضر الصائم أو غيرها.

قال: وتخليل اللحية والأصابع أنها سُنَّة.

قال: ومسح الأذنين، مسح الأذنين؛ المصنف ذهب إلى أنها سُنَّة وليس بواجب، وأن الواجب هو مسح الرأس فقط وأن مسح الأذنين سُنَّة لظاهر الآية، وهذا القول رجحه ابن قاضي الجبل في الفائق وقال الزركشي في شرح الخرقي أنه الأشهر في المذهب، لكن المعتمد عند المتأخرين أن الأذنين يجب مسحها لحديث أنس رضي الله عنه «الأذنان من الرأس»(۱) فإذا وجب مسح الرأس وجب مسح الأذنين، لكن المصنف هنا رجح خلافاً لترجيحه في المقنع أن الأذنين مسحها سُنَّة وليس بواجب.

⁽١) سبق تخريجه.





قال: وغسل الميامن قبل المياسر أن تبدأ باليمين قبل اليسار سُنَّة.

قال: والغسل ثلاثاً ثلاثاً، قال: وتكره الزيادة عليها، أي الزيادة عن ثلاث، فإنه يكون قد أساء.

قال: والإسراف في الماء، أي يكره الإسراف في الماء لما ثبت عند أهل السُّنن أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا تسرف ولو كنت على نهرٍ جارٍ»(١)، والنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يتوضأ بالمدّ ويغتسل بالصاع(٢)، ولمّا خبَّر جابر بعضَ أصحابه بذلك فقال: لا يكفيني، فغضب جابر رضي الله عنه منه وقال: (كان يكفي من هو أوفى منك شعرا)(٣) فدل على أن الإسراف بالماء مكروه.

ويُسَنُّ السواك عند تغير الفم أي عند تغير رائحته لأن المقصود من السواك التطيب والتطهير فإذا وجد موجبه وجد – استحباب - وجد حكمه.

قال: وعند القيام من النوم لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يشوص فاه إذا استيقظ من نومه.

قال: وعند الصلاة لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة» (٤) وجاء في بعض طرق الحديث عند أبي هريرة وغيره «عند كل وضوء» (٥) فدل على أنه يستحب في الموضعين.

قال: ويستحب في سائر الأوقات - استحباب مطلق وأداء مؤكد - في الصباح والليل.

قال: إلا للصائم بعد الزوال لما روي عن حديث لا يصح (استاكوا بالنهار ولا تستاكوا بالعشي) (١) والعشي هو بعد الزوال أي بعد أذان الظهر، ولكن هذا الحديث ضعيف، لذلك بعض الفقهاء يستدل بمفهوم حديث النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك» (٧) فقالوا: إن

⁽١) صحيح. ابن ماجه (٤٢٥). الصحيحة (٣٢٩٢).

⁽۲) صحيح البخاري (۲۰۱).

⁽٢) صحيح البخاري (٢٥٢).

⁽٤) صحيح مسلم (٢٥٢).

⁽٥) صحيح. الموطأ (١/٦٦). صحيح الجامع (٥٣١٧).

⁽٦) ضعيف. البيهقي في الكبرى (٨٣٣٦). الإرواء (٦٧).

⁽٧) صحيح البخاري (١٨٩٤).





السواك يزيل الخلوف بعد العشي فإنه يكره، وهذا هو رأي المصنف ومشى عليه المتأخرون ونازعهم في ذلك غيرُهم لما جاء من حديث عقبة بن عامر: رأيت النَّبيِّ صلى الله عليه وسلم يستاك ما لا أحصي وهو صائم. (١)

يقول الشيخ: باب المسح على الخفين، شرع المصنف رحمه الله تعالى بذكر أحكام المسح على الخفين، فقال: يجوز المسح على الخفين وما أشبهها من الجوارب، أي يأخذ حكمها من الجوارب الصفيقة التي تثبت في القدمين، إذاً ليس الحكم خاصا بالخفين بل يشمل الخفين وغيرهما من الجوارب والجراميق وغيرها، لكن بثلاثة شروط: الشرط الأول أن تكون صفيقة، وتعني أنها لا تشف ما تحتها وتكون صفيقة باجتماع وصفين: أولاً أن لا تكون مخرقة تشف ما تحتها لكونها مخرّقة وأن لا تكون رقيقة تشف اللون، إذاً الصفيقة تشمل الاثنين.

قال: التي تثبت في القدمين، يعني تثبت بنفسها من غير ربطٍ بحبل، وعلى ذلك فإن عندهم أنه لـو المـرء ربط على قدمه خرقةً ولفها فإنه لا يجوز المسح عليها.

قال: والجراميق، الجراميق نوعٌ من الخفاف تستخدم من الجلد التي تجاوز الكعبين.

الشرط الثالث: أن تكون ساترة لمحل الفرض، بمعنى أن تكون ساترة للكعبين كاملين، والدليل على ذلك قالوا: لأنها بدلٌ عن غسل الرجل فيجب أن تكون ساترة للمحل كله، إذ لو كانت ساترة لبعضه وجب غسل الظاهر الذي ظهر من الرجل ولم تستره الخفان، ولا يجمع بين مسح وغسل عضو واحد، فلذلك نقول إذاً يجب أن تكون ساترة لمحل الفرض.

قال: في الطهارة الصغرة، ومفهوم ذلك أن الطهارة الكبرى؛ الجنابة لا يمسح فيه على الخفين بـل لا بـد من الغسل، يوماً وليلة للمقيم وثلاثا للمسافر من الحدث أو مثله لقـول الرسـول صـلّى الله عليه وسـلّم: يمسح المسافر ثلاثة أيام ولياليهن والمقيم يوماً وليلة. (٢)

هنا يوجد مسألتان:

⁽١) ضعيف. أبو داود (٢٣٦٤). ضعيف أبي داود الأم (٤٠٧).

⁽۲) صحيح مسلم (۲۷٦).





المسألة الأولى في قضية التوقيت: وهو توقيت المسح على الخفين، جاء أكثر من حديث، من حديث عبادة وحديث على وغيره في توقيت المسح على الخفين بيوم وليلة للمقيم وثلاثة أيام بلياليهن للمسافر، عندنا ثلاثة مسائل يجب أن نعرفها:

المسألة الأولى: مدة المسح.

المسألة الثانية: بداية مدة المسح.

٣المسألة الثالثة: نهاية المسح وما يترتب عنده.

إذاً عندنا ثلاث مسائل، المسألة الأولى مدة المسح: جاء النص بتقديرها وهي يومٌ وليلة، والفقهاء يقولون: إن التقدير باليوم والليلة في باب العبادات يقصد به الصلوات، فإذا قلنا: يوم وليلة إذاً يمسح خمس صلوات مفروضة، المقيم يجلس في بلد أقل من أربعة أيام فأقل أي عشرين صلاة مفروضة فأقل وهكذا.

إذاً كل شيء في باب العبادات يقدر باليوم والليلة فالمراد باليوم والليلة خمس صلوات، هذه القاعدة ذكرها المرداوي، قد يقول شخص هل يمكن أن نقدره بالساعات؟ نقول: نعم فهي أربع وعشرين ساعة روي ذلك عن ابن عباس وصح الحديث عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه قال: «الجمعة اثنتا عشرة ساعة» (١) أي نهار الجمعة، لكن لم يكن في الزمان الأول ساعات، ولا يكلف النّبيّ الناسَ بأمر لا يستطيعونه ولا يعرفونه في الزمان الأول فدل على أن العبرة بالفرائض.

المسألة الثانية: في قضية متى نحكم ببداية المدة؟ نأخذها من قول المصنف: من الحدث إلى مثله، إذاً أول مدة المسح تبدأ من بعد الحدث، لو أن المرء لبس الخف الفجر ولم يحدث إلى العصر نقول: تبدأ المدة من صلاة المغرب فتمسح المغرب والعشاء والفجر والظهر والعصر من أول مسح بعد الحدث من أول حدث، نفس المعنى تقريبا، ابن فيروز في حاشية عروف فرق بين المصطلحين.

إذاً عرفنا بداية المسح وهو من بعد الحدث وكل مسح قبل الحدث لا يحسب من المدة، وهو جائز لكنه غير محسوب، ما دليلنا قالوا قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «يمسح المسافر» أي مسحاً واجباً وليس مسحاً

⁽١) صحيح. النسائي (١٣٨٩). صحيح وضعيف سنن النسائي (١٣٨٩).





مستحباً، المستحب وجوده وعدمه سواء.

المسألة الثالثة: قال المصنف فيها: ومتى مسح ثم انقضت المدة أو خلع قبلها بطلت طهارته.

المسألة الثالثة: وهي قضية ما الذي يترتب عند انتهاء المدة؟ إذا انتهت المدة يترتب عليها أحكام:

الحكم الأول: أنه لا يجوز المسح عليها بعد ذلك وهذا بإجماع أهل العلم إلّا خلافاً نادراً الـذين لم يوقتـوا المسح بالمدة.

إذا انتهت المسح خمس صلوات أي جاء العصر من الغد في المثال الذي ذكرناه قبل قليل لا يجوز أن تمسح للمغرب فيجب أن تغسل رجلك وضوء كاملاً.

الحكم الثاني: أن انتهاء المدة ناقض للوضوء، وهذا قول جماهير أهل العلم واستدلوا بقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «يمسح المسافر» وبناءً على ذلك فإذا مسح للصلاة الخامسة وهي صلاة العصر ثم دخلت عليه صلاة المغرب ولم ينتقض وضوؤه، فقول المصنف هنا والجمهور على أنه إذا أذن المغرب فقد انتقض وضوؤه، انتهت المدة يوم وليلة ليس لك إلا يوم وليلة، فنقول: قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم (يمسح) دل على أن طهارته باقيه يوم وليلة فقط، لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: (يمسح) وليس المراد بالمسح مجرد المسح، لأنه قد لا يمسح إلّا فرضا أو فرضين قد يمسح المغرب ويستمر عليها العشاء ولم ينتقض وضؤوه، مسح مرة واحدة، فنقول: هو قصد بها مدة المسح ومدة الطهارة معاً فيكون انتهاء المدة وهو دخول وقت الصلاة السادسة يكون ناقضاً للوضوء فإذا أذن المغرب لم يجز لك أن تصلي المغرب إلّا بوضوء جديد، وهذا معنى قول الشيخ: إذا مسح ثم انقضت المدة بطلت طهارته.

إذاً انتهاء المدة يترتب عليها حكمان: حكم مجمع عليه، وحكم مشى عليه المؤلف وهو قول كثير من أهل العلم.

عندنا جملة ثانية ذكرها المصنف وهو في معنى انتهاء المدة - ليس انتهاء المدة وإنها في معناها - نقول قال: أو خلع قبل انتهاء المدة - عني قبل انتهاء المدة - نقول من خلع الخف قبل انتهاء المدة حكمه كحكم الذي انتهت مدت ماماً ويترتب عليه حكمان، ما هما؟ لا يجوز له أن يمسح مادام خلع خفه بعد انتهاء المدة لا يمكن لك أن تلبس خفك تريد أن تمسح لا يجوز، ونقول: انتقض وضوؤك لا يجوز لك المسح وقد انتقض وضوؤك في





الحالتين.

قال: ومن مسح مسافراً ثم أقام أو مقيهاً ثم سافر، رجل ابتدأ المدة وهو مسافر ثلاثة أيام ثم وصل إلى بلدته فأصبح مستوطناً أو إلى بلد يقيم فيها أكثر من أربعة أيام، أو بالعكس بدأ المدة – الحدث - وهو مقيم ثم سافر فنقول في الحالتين: ليست العبرة بالأداء في وقت الوجوب ولا بالابتداء ولا الانتهاء وإنها العبرة بالأحوط فنقول في الحالتين يعتبر أنه مسح المقيم، وعلى ذلك لو أن امرئ مسافرا مسح اليوم الأول والثاني ثم دخل إلى بلده نقول: الآن يجب أن تخلع خفك وأن تغسل رجلك للصلاة القادمة، فيكون قد انتقض وضوؤك بإقامتك من باب الاحتياط.

يقول: ويجوز المسح على العهامة إذا كانت ذات ذوّابة ساترة لجميع الرأس إلّا ما جرت العادة على كشفه، ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم حديثان أو ثلاثة - الثالث مختلف فيه - أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم مسح على العهامة في الحقيقة عند الفقهاء مُشْكِلٌ، ولذلك لم يعمل في حديث المسح على العهامة إلّا الحنابلة وبعض الفقهاء من غيرهم، لكن فقهاء الحنابلة هم يرون جواز المسح على العهامة على العهامة الله الخيامة إلّا الحنابلة وبعض الفقهاء من غيرهم، لكن فقهاء الحنابلة هم يرون جواز المسح على العهامة لصحة حديثين عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ولمّا جاء الحديث بهذه الصفة قالوا: إذاً نقيد الحديث بها كانت عليه العهامة في عهد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان هناك عليه العهامة في عهد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان هناك حاجة شديدة للبسها ولذلك يقولون: إنه لا يجوز المسح على العهامة الأولى، العهامة الثانية ذات الذؤابة التي يرخيها خلف رأسه وإنها يستحب أن تكون شبرا لا يزاد عليها لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عمّم عبد الرحمن بن عوف وأرخاها شبراً واحداً فقط هاتين العهامتين لأمرين: لأن هذه العهامة التي كان النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم علم على الله عليه وسلّم يلبسها، والأمر الثاني لأجل الحاجة ودللوا أيضاً بأمر ثالث قالوا: لأنه يكره لبس العهامة الشي عليس ها ذؤابة، يكره، طبعاً المسمطة - ليس حرام - قالوا: لأنها من زي الأعاجم، وهي العهامة المسمطة التي ليس ها ذؤابة، يكره، طبعاً المسمطة - ليس حرام - قالوا: لأنها من زي الأعاجم، وهي العهامة المسمطة التي ليس ها ذؤابة، يكره، طبعاً المسمطة - ليس حرام - قالوا: لأنها من زي الأعاجم، وهي العهامة المسمطة التي ليس ها ذؤابة، يكره، طبعاً المسمطة - ليس حرام - قالوا: لأنها من زي الأعاجم، وهي العهامة المسمطة التي ليس ها ذؤابة، يكره، طبعاً المسمطة - ليس حرام - قالوا: لأنه من زي الأعاجم، وهي العهامة المسمطة التي ليس ها ذؤابة، يكره، طبعاً المسمولة المنافقة المسمولة المنافقة المسمولة المنافقة المنافقة المسمولة المنافقة المنافق

⁽۱) صحيح مسلم (۲۷٤).

⁽٢) الطبراني في الأوسط (٨٩٠١) بلفظ (أربع أصابع).





بعض أهل العلم يقول ليست مكروهة، واختيار شيخ الإسلام أنها غير مكروهة، والحقيقة هذا راجع للعرف، فإذا جرت عادة عند الناس لبس المسمطة، نعم العرب قديما في الجاهلية وأول الإسلام كانوا لا يلبسون إلّا المحنكة أو ذات الذؤابة لكن تغير العرف بعد ذلك فالعبرة بالأعراف.

فيجوز المسح عليها لكن لها بشرط أن تكون ساترة لجميع الرأس فيمسح على جميع العمامة.

قال: إلّا ما جرت العادة بكشفه مثل مقدمة الرأس أول الشعر فيمسحه أو آخر الرأس فيمسحه - الذي انكشف -.

قال ومن شرط المسح على جميع ذلك أن يلبسه على طهارةٍ كاملة، أي أن من شرط المسح على الخف ومن شرط المسح على العمامة أن تلبس على طهارة.

قال: ويجوز المسح على الجبيرة إذا لم يتعد بشدِّهَا موضع الحاجة إلى أن يحلها.

عندنا مسألة نختم بها الباب، يقول: إن الجبيرة يجوز المسح عليها، وما هي الجبيرة: هي كل شيء يغطي بشرة المتوضأ، كل شيء يغطيها يسمى جبيرة، وهذه الجبيرة نقول لها حالتان:

إما أن تكون جعلت لحاجة أو لغير حاجة، فإن كانت جعلت لغير حاجة أو يمكن نزعها من غير ضرر وترجع فهنا يجب نزعها، الحالة الثانية: أن تكون وضعت لحاجة فنقول أيضاً لها حالتان: أن تكون وضعت لحاجة ولم تتعد موضع الحاجة - فقط على الحاجة - وزاد لكي تثبت بنفسها، فنقول هنا يمسح عليها، يغسل أعضاءه كلها إلّا هذا الموضع فإنه يمسح عليه مسحاً فقط، فإن قال امرئ: إن هذا اللصق لا يضر الغسل أريد أن أغسلها، نقول يجزئك الغسل، هو شرع لك المسح فأتيت بها هو أعلى وهو الغسل، نحن قلنا درجات الغسل أربعة قبل قليل فهو يجزئك لا شك إذاً عرفنا أن غسله هو المسح لحديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «قتلوه قتلهم» الله إنها يكفيه أن يمسح على رأسه» أي يشد رأسه ويمسح عليه فقط.

الحالة الثانية: أن تكون الجبيرة لحاجة لكنها زادت عن المحل فنقول: إذا أمكنه النزع فيجب نزعها، إن لم يمكنه النزع فالفقهاء يقولون: يمسح عليها ويزيد على المسح بالتيمم فيتيمم عن الموضع الذي غطاه لغير حاجة، ومتى يكون التيمم هو مخير بين أمرين، إما أن يتيمم في الموضع نفسه عند اليد أو يتيمم في الأخير، يجوز له الأمران.





قال: إلى أن يحلها، بمعنى أنه يستمر عليها إلى الحل ولا يشترط لها مدة.

هنا مسألة معنا قبل أن نختم وهي قضية أنه هل يشترط أن تكون الجبيرة على طهارة؟ ظاهر كلام المصنف وهو اختيار الشيخ تقي الدين وعليه الفتوى أنه لا تشترط الطهارة لأنه اشترط الطهارة في العمامة وفي الخف فقط، وأما الجبيرة فلم يشترط لها الطهارة وهذا هو الظاهر من كلام المصنف وهو الأصح دليلاً، ومشهور المذهب أنه يشترط لها الطهارة قياساً على الخف.

يقول الشيخ: والرجل والمرأة في ذلك سواء في الخف، وفي العمامة أيضاً؟ إلّا أن المرأة لا تمسح على العمامة لأن المرأة قد تلبس العمامة، إذاً يكون في الخف وفي الجبيرة وتخالفه في العمامة. هذا الكلام أخذ منه بعض الفقهاء - ومنهم الشيخ علاء الدين المرداوي - في تصحيح الفروع قال: يفهم من هذا الكلام أن المصنف يرى أن المرأة لا تمسح على الخمار، جاء من حديث أم سلمة أن المرأة تمسح على خمارها(۱)، ومشهور المذهب أن المرأة يجوز لها المسح على الخمار إذا كان محنكاً - يعني تحت الحنك -، وأما الخمار الذي يكون خلف الرأس لا تمسح عليه، يرى الشيخ أن المصنف وافق الجمهور، وهي من مفردات الخمار الذي يكون خلف الرأس لا تمسح عليه، يرى الشيخ أن المصنف وافق الجمهور، وهي من مفردات المذهب المسح على الخمار؛ من أين أخذها؟ قال: لأنه لم يذكر الخمار، وأنا ذكرت لكم فهم المرداوي لكلام صاحب العمدة وليس فهمي أنا.

وصلِّي الله على نبيّنا محمد والحمد لله.

- سؤال: هل يجوز صيام شهر شعبان كاملاً؟

جواب: نقول: نعم، ثبت من حديث عائشة وأم سلمة رضي الله عنها أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وآله وسلّم كان يصوم الشهر كله (٢)، قال ابن المبارك: والعرب تقول للشخص إذ فعل أغلب الشيء إذا صام أغلب الشهر صامه كله (٣)، لكن كما قال الترمذي رحمه الله تعالى لمّا ذكر حديث «إذا انتصف الشهر فلا تصوموا»(١)

⁽١) مصنف ابن أبي شيبة (٢٢٣).

⁽٢) صحيح البخاري (١٩٧٠).

⁽٣) قال الترمذي رحمه الله في السنن (٢/١٠٦): (وروي عن ابن المبارك أنه قال في هذا الحديث: هو جائز في كلام العرب؛ إذا صام أكثر الشهر أن يقال: صام الشهر كله، ويقال: قام فلان ليله أجمع - ولعله تعشى واشتغل ببعض أمره -، كأن ابن المبارك قد رأى كلا الحديثين متفقين، يقول: إنها معنى هذا الحديث أنه كان يصوم أكثر الشهر).





قال: إن هذا الحديث محمول عند بعض أهل العلم على من لم يبتدئ الصيام من أول الشهر، ولذلك بيّن الترمذي أن كثيرا أهل العلم – هو قال: بعض أهل العلم – وهو قول كثير من أهل العلم؛ أنه إذا انتصف الشهر فإنه يكره صوم الأيام الباقية إذا لم يكن الشخص قد صام الشهر من أول الشهر الأول.

النصف من شعبان إفرادها بالصيام منهي عنه نهي كراهة، لأن النصف من شعبان ورد فيه حديث ثابت عند أحمد وغيره أنه يغفر فيه (٢)، لكن عندنا قاعدة هامة يجب أن نعرفها (أنه لا تلازم بين فضل الزمان وتخصيصه بعبادة) وهذه القاعدة مهمة ضل كثيرٌ من الناس ووقع في البدع، قد يكون الزمان فاضل لا شك لكن لا يخصّ بعبادة، ولذلك بعض الناس خصّ عاشوراء - في الحقيقة قد نقول هي من البدع - مثل التوسعة على العيال، عند بعض أهل العلم ونقول: إن سفيان ثبت عنه أن فعله، لكن بعض الناس قد يخصصها بأعمال نقول يجب فيها ورود النص، وقد جاء أن بعض الشاميين من فقهاء التابعين كان يحيي ليلة النصف من شعبان لكن الذي استقر عليه عامة أهل المسلمين أن هذه الليلة لا تخص بعبادة إلا أنها ليلة فاضلة.

⁽١) صحيح. أبو داود (٢٣٣٧). صحيح الجامع (٣٩٧).

⁽٢) روى أحمد في مسنده (٦٦٤٢) عن عبد الله بن عمرو مرفوعا (يطلع الله عز وجل إلى خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لعباده إلّا لاثنين: مشاحن، وقاتل نفس). صحيح. الصحيحة (١١٤٤).

وأما حديث (إذا كانت ليلة النصف من شعبان؛ فقوموا ليلها، وصوموا نهارها، فإن الله ينزل فيها لغروب الشمس إلى سماء الدنيا، فيقول: ألا من مستغفر لي فأغفر له؟ ألا مسترزق فأرزقه؟ ألا مبتلى فأعافيه؟ ألا كذا ألا كذا؟ حتى يطلع الفجر). فقد رواه ابن ماجه (١٣٨٨) وهو موضوع السند كما أفاده الشيخ الألباني رحمه الله في الضعيفة (٢١٣٢).





- سؤال: إذا قال رجل أنت حرام على حتى نرجع الى بيتنا، ما الحكم؟

هناك خلاف، المذهب أن التحريم نوعان: تحريم للأعيان وتحريم للأبضاع.

فتحريم الأعيان يمين مطلقاً لقول ابن عباس رضي الله عنه (من حرم على نفسه أمراً حلالاً فهي يمين مكفرة) (١) ولقول الله عزَّ وجلَّ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللهُ عَفُورٌ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللهُ عَفُورٌ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكُ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ، قَدْ فَرَضَ اللهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ ﴿ (٢) ، ثم قالوا: تحريم الأبضاع أي أن يقول الرجل لامرأته أنت علي حرام فاختلف فيها كما نقل ابن القيم في أعلام الموقعين اختلف فيها على نحو عشرين قولاً.

ما الحكم فيمن قال أنت علي حرام؟

قيل: هي إنها طلاق، قيل إنها ظهار، قيل إنها طلاق إلّا أن ينوي ظهارا، نحو عشرين قولا، والذي استقر عليه الأمر هو الرواية الثانية في المذهب وعليه فتوى مشايخنا وفتوى شيخنا عبد العزيز والمشايخ من بعده؛ أن قول المرء لامرأته أنت علي حرام تختلف باختلاف صيغة اللفظ وباختلاف نيته، طبعاً الموفق قال: والأيسر منها أنه ظهار، فالذي مشى عليه الحنابلة ومنهم الموفق - أنه إذا كانت له نية الطلاق فهي طلاق وإن لم تكن له نية فإنها ظهار، فيجب ان يصوم شهرين متتابعين، هذا هو المذهب، ولكن الذي عليه العمل أنها يمين في غالب أحوالها إن قصد واحدا من أربع: حث أو منع أو ترغيب أو ترهيب، لكن المشكلة أن مسألة الطلاق فيها صعبة، فقد أُنظر ها لك من باب التنظير و لا أفتي فيها، ولذلك ثبت أن أهل المدينة - فقهاء المدينة - كها نقل ذلك ابن خيثمة في تاريخه أنه قال: أنه كانت إذا جاءت فتوى الطلاق أحالوها إلى سفيان بن المسيب فلم يكن يفتي في المدينة أحد غيره.

- سؤال: هل يجوز وضع جلد الميتة بالشروط المذكورة فراشاً؟

جواب: نعم يجوز استخدامها في اليابسات، يجوز أن تجعل جلد ميتة يعني مثلا نقول جلد ميتة مأكولة اللحم مثلاً شاة جاءت من دول بوذيين مثلا وثنيين، هؤلاء ذبحهم ميتة، فنأخذ الجلد الذي جاء من هناك

⁽١) صحيح البخاري (١١ ٤٩) بنحوه.

⁽۲) التحريم: ۱،۲.





فنستخدمه حقائب ونستخدمه فرشاً يجوز لأنه في اليابسات.

قال: علماً أنه قد يطأه بقدمه، هنا قالوا نعم قد يطؤه بقدمه، نقول: هـو نجـس في عينيـه لكـن لا يـنجس غيره، لمّا قلنا: إنه مستثنى لا ينجس غيره فلذلك حتى لو وطأها بقدمه وهي مبلولة.

- سؤال: هل المراد بالنضح الرش ولا إغراق الثوب؟

المراد بالرش هكذا ليس نضحاً، الرش إذا غمرت المحل كاملاً، كامل المحل تغمره، نعم قد ترشه بهذه الهيئة كاملاً يسمى غمراً.

أريد أن أنبه لمسألة مهمة، بعض الناس قد تقع له - وهذه رأيتها في صاحب لي في باص - وقع على ثوبه بول فأخذ الماء هكذا ورشه على البول وقال: طهر، هل يطهره هذا؟

هو غمره وهذا نضح، هو غمر المحل، هذا نضح لو كان بول طفل صغير لم يأكل الطعام نقول عُفي عنه، لكن لو كان بولاً أو دماً كثيراً أو نحو ذلك فيجب غسله بمعنى أنه ينفصل، والعصر سُنَّة ليس واجب، العصر إن عصرته قطعاً سينفصل.

- سؤال: ما المراد بالقُنية؟

جواب: المراد بالقنية هو أن يجعله في بيته لا يجعله في استخدامه يجعله في درج يجوز لك أن تجعل خاتم من ذهب في الدرج أن تجعل تاجاً من ذهب في الدرج.

- سؤال: ما المراد باستعمال الذهب والفضة، وهل كل استعمال لهما محرم؟

نعم كل استعمال للذهب والفضة محرم إلّا الحلية وإلّا القنية أو أن تجعلها نقداً للبيع والشراء، ما عدا ذلك لا يجوز إلّا الضرورة كالسّن والأنف ونحو ذلك، أجاز بعض أهل العلم وهي الرواية الثانية في المذهب يجوز يسير الذهب للحاجة ومثّلوا له قبل قليل، رأس القلم قديماً الآن لا، الساعات قديماً الآن تغير الحال، كانت الساعات القديمة لا تنضبط إلا إذا كان داخلها ذهب أو فضة.

- سؤال: يقولون ما حكم استخدام القلم المموه بالذهب والفضة؟

جواب: عندنا مسألة مهمة جداً في قضية الأقلام، الأقلام قلنا قبل قليل هي من الاستعمال، قد يرى بعض الناس وأنا عندي فيه ضعف قد يرى بعض الناس أن الأقلام من الحلية بدليل يقول أحياناً القلم





عندنا القلم بنصف ريال أو بريال، بعض الناس يضع قلماً ها هنا ولا يكتب، في الحقيقة هي من الحلية بعض الناس هذا رأيه - فيقول إذاً يجوز للمرأة، الحلية يجب أن تكون على البدن، لكن المرأة لا تضع ليس لها جيب تضعه فيه يعني يجوز للرجل أن يجعله حلية من فضة لكن هذا في نفسي شيء هذا التوجيه، والصحيح أن القلم استعمال وليس حلية، ليس من استعمال الحلية وإنها من (...)(۱)، القلم هذا نقول الأصل عندنا أنه لا يجوز.

عندنا شيء جديد حدث وهو ما يسمى بالطلاء، الطلاء هو أن تأتي بالذهب وأن يذاب في مواد معينة فيصير رقيقاً فيطلى به عن طريق الفرشاة، هذا الطلاء غير الطلاء القديم الموجود عند الفقهاء، الطلاء القديم الموجود عند الفقهاء يقول مضبب (مشعب) بها ولا مطلي، المطلي عند الفقهاء هو تلبيس الذهب، تلبيس الإناء بذهب تلبيسه، ولكن التلبيس يكون ملاصقا له بحيث أنه يمكن فصله ولذلك لمّا وجده فده المواد الكياوية وأمكن تخفيف الذهب وطلائه به، هل يجوز استخدام الذهب المطلى بلغتنا الآن به أم لا؟

بعض المشايخ يرى جوازه وهو الشيخ ابن عثيمين يقول: لأنه ليس بداخله (...) (٢) قديماً عند الفقهاء، ولأن هذا الطلاء لا يمكن استخراجه، تذهب إلى أي محل تقول: أذبه، يقول لا يمكن لا يستخدم، اذهب إلى محلات الذهب وأعطه حديداً قل أطله لي ذهباً، يطله لك بخمسة ريال مثلا، لكن نسبة النذهب قليلة جداً فيقول: إنه لا يمكن استخراجه وهو رخيص لا قيمة له بدونه، فلنذلك كان يرى بعض مشايخنا جوازه ومنهم الشيخ ابن عثيمين، بعض المشايخ يرى المنع منه لعموم أنه ذهب وفضة وهذا رأي الشيخ عبد العزين ابن باز فأردت أن أبين هذه المسألة.

- سؤال: ما معنى قوله كل الذباب في النار إلَّا النحل؟

جواب: هذا حديث عند ابن حبان إسناده صحيح، صححه الشيخ ناصر وغيره، معنى الحديث أنه يـوم القيامة يدخل النار يكون في النار لأنه يكون مؤذيا في الدنيا فلا يكون مؤذياً لأهـل الجنـة، الـذباب هـو كـل طائر يذبه المرء عن وجهه من الحشرات.

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) جملة غير واضحة.





- سؤال: هل استخدام المناديل قبل الاستنجاء يأخذ حكم الاستجار؟

جواب: نقول نعم، من استعمل المناديل فالسُّنَّة له أن يجعله وتراً، السُّنَّة، لأنك ستخدم بعده ماءً، لكن لو جعلته واحدا أو اثنين يكفي يعني ستستخدم الماء، لكن الأفضل لكي تأخذ الأجر في الاستنجاء أن تجعله وتراً أن تجعله منقياً، الاثنتين، منقى ووتر.

- سؤال: تكثر الزواجات هذه الأيام هل نأثم عند عدم تلبية الدعوة؟

جواب: نعم، حضور شروط النكاح هي واجبة لحديث أبي هريرة (ومن لم يجب فقد عصا أبا القاسم)(۱)، فدل على أن حضور الوليمة واجب بشرط أن تكون الدعوة نقرة وليست جفلة، النقرة مثلاً يا شيخ أنا عازمك؛ هذه نقرة فلا يجوز لك أن لا تحضر، الجفلة مثل يا جماعة عندنا عرس الليلة هذه جفلة، الجفلة يقولون يكره حضورها.

- سؤال: كيف يمسح الرأس والشعر الكثيف؟

جواب: مسح الرأس واللحية، الواجب ماذا في الشعر الكثيف؟ الواجب تخليلها، في الرأس في الوضوء السُّنَّة مسح الظاهر ومسح الباطن – .

- سؤال: أنا موظف في شركة أعمل كاشير إذا وجد نقص خصم من راتبي وإذا وجد زيادة هل أخذها؟

جواب: نقول: نعم، الغنم بالغنم، مادام يوجد زيادة فهي لك، حكمها حكم اللقطة، إلّا إذا علمت أنك مخطئ في الحساب، أي أنها ملك لصاحب المحل، والأصل أنها لقطة، يعني الذي أمامك المشتري أعطاك مئة ترجع له الباقي فحكمها حكم اللقطة إذا جاء صاحبها تعيد إليه، ولكن كونه يخصم عليك من الراتب حكمه لا يجوز لأنك أمين هذا الأصل إلّا أن يكون هناك عُرْف يقول الفقهاء - على القول الثاني وهو الصحيح - أنه إذا وجد شرط في تضمين الأمين جاز لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث صفوان عاريةٌ مضمونة (٢) فالأصل في العارية أنها غير مضمونة.

⁽١) صحيح البخاري (١٧٧ ٥) بنحوه.

⁽٢) صحيح. أبو داود (٢٥٦٢) الصحيحة (٦٣٠).





شَرْحُ عُمْدَةِ الفِقْهِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ السَّلَام بِنْ مُحَمَّد الشَّويْعر

الشّريط الثّاني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له وأنَّ محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وآله وأصحابه وسلّم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين ثم أما بعد:

فإنا كنا قد وقفنا عند باب نواقض الوضوء.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب نواقض الوضوء، الفقهاء يعبرون بمفسدات الوضوء بالنواقض، بينها يُعبرون بموجبات الحدث الأكبر بموجبات الغسل، والسبب في ذلك أن الأصل أن المرء ليس بمتوضئ فإن المرء في أول أمره لابد أن يكون محدثاً وأن يتوضأ، فلذلك ناسب أن تكون هذه الأمور تسمى نواقض للوضوء لذلك لابد من أن يسبقها وضوء.

بينها الغسل نظرا لأنه تعميم للبدن فإن المرء قد يعمم بدنه لكن لا يرتفع حدثه ولذلك فإنا نسميها بالموجبات.

يقول الشيخ: وهي سبعة، دائماً عندنا كل ما كان من باب التعديد سبعة وثهانية وما دون ذلك فإن في الغالب يكون دليلها الاستقراء، فتعديد الواجبات والشروط والأركان والسنن والموجبات ونحو ذلك إنها دليلها الاستقراء في الغالب، وقول الفقهاء إنها سبعة فيعدون سبعة لموجبات الوضوء يدل على الحصر دائها أي رقم يذكرونه فإنه يدل على الحصر، ومعنى ذلك أنه لا يوجد ناقض للوضوء غير السبعة التي ذكرت، ولو تأمّل طالب العلم فإنه يجد أنه في ذهنه نواقض الوضوء ثهانية التي يذكرها غالب المتأخرين فيكون قد فات المصنف ناقض واحد وهو ماذا؟

وهو ناقض تغسيل الميت، ولذلك يقول الشيخ تقي الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى إن كلام الموفق في هذا الكتاب عندما عدّ النواقض سبعة يقتضي أن تغسيل الميت ليس من نواقض الوضوء قال: وهذا هو كلامه في غيره من الكتب.

فمن اختيارات المصنف أنه يرى أن تغسيل الميت ليس ناقضا للوضوء، ونحن نعرف أن المتأخرين





يعتمدون أنه ناقض للوضوء استدلالاً بأمرين:

الأمر الاول: أنهم حملوا الحديث الذي جاء عن النَّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم عند الترمذي «من غسل ميتاً فليغتسل» (١) على أن المراد بالغسل الوضوء.

الأمر الثاني: أنهم نزلوا المظنة منزلة المئنة، فقالوا: إن مغسل الميت قد يمس عورته فلذلك ننزله منزلة المئنة فكأنه قد يُحِقَّق ذلك منه فنقول: إنه وجب عليه الوضوء لأجل ذلك.

عدَّ السبع فقال: الخارج من السبيلين على كل حال، هنا مسألتان: الأولى في قوله الخارج، إذاً لا نحكم بأن الناقض يكون متحققاً إلّا بالخروج لابد أن يكون قد خرج ورُئي، فإن لم يكن قد خرج شيء أو رئي فإنه لا يكون ناقضا بل لا بد من الخروج.

قوله من السبيلين: المراد من السبيلين هو مخرج البول ومخرج العذرة ويلحق أيضاً بهما مخرج الولد للمرأة إذاً هما أمران ويلحق به الثالث لأنه بمعناه.

الأمر الثالث قول المصنف على كل حال: قوله هذا (على كل حال) يفيدنا أن كل ما يخرج من السبيلين فإنه يكون ناقض للوضوء، سواءً الذي كان خارجاً من السبيلين قليلاً أو كثيرا فإنه ناقض، لا فرق بين القليل والكثير، وسواء كان الخارج من السبيلين طاهراً أو نجسا، إذ كل ما يخرج من السبيلين نجس إلّا ثلاثة أمور:

الأمر الأول: المنى الذي يخرج من الرجل أو المرأة.

الأمر الثاني: رطوبات المرأة.

الأمر الثالث: الولد، لأن الآدمي طاهر.

فنقول: إن المرأة إذا ولدت ولادة عارية عن دم فإنه يتوجب عليها الوضوء دون الغسل وسترد معنا هذه المسألة في محلها، إذا عرفنا الأمر الثاني في قول المصنف (على كل حال) أنه يـشمل القليـل والكثـير والطاهر والنجس.

أيضاً قوله (على كل حال) يشمل خروج الشيء المعتاد ويشمل خروج الشيء غير المعتاد، فالمعتاد هو

⁽١) صحيح. ابن ماجه (٦٣ ١٤). الإرواء (١٤٤).





البول والغائط، وغير المعتاد فقد يخرج أحياناً من السبيلين دم وقد يخرج أحياناً دودٌ ويخرج أحياناً حصى، كل هذه الأمور من الخارج غير المعتاد فتكون ناقضة للوضوء.

أيضاً من نواقض الوضوء فيها لو أن الشخص قد احتقن فخرج مثل المنظار الطبي أو الكشف فإنه يكون ناقضاً للوضوء؛ لأنه يصدق عليه أنه قد خرج، لذلك الفقهاء يُعبِّرون أن من احتقن أو احتشى بشيءٍ ثم خرج ولو جافا انتقض وضوءه لأنه يصدق عليه أنه قد خرج شيءٌ من أحد سبيليه.

الأمر الأخير في هذه الجملة وننتهي وهو أن الخارج من السبيلين لا يشترط أن يكون له جرمٌ، فإن الفقهاء يقولون: إن الريح تكون ناقضة للوضوء، ولذلك النّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم قال: العين وكاء السّه - هذا في النوم - النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بيّن أن الفساء ناقض للوضوء في غير ما حديث منها حديث أبو هريرة وغيره رضي الله عنه.

قال: والثاني، أي من نواقض الوضوء قال: الخارج النجس من غيرهما إذا فحش، عندنا هنا تقسيم لابد من أن ننتبه له، عرفنا قبل قليل أن كل شيء يخرج من السبيلين فإنه نجس إلا ثلاثة أشياء، الذي يخرج من جسد الآدمي من غير السبيلين نقول ينقسم إلى قسمين: إما أن يكون طاهراً وإما أن يكون نجسا، فالطاهر كدمعه أو ما يخرج من أنفه وبلغمه ولعابه ونحو ذلك من الأمور كلها تسمى خارجة من جسد الآدمي لكنها طاهرة.

الأمر الثاني ما خرج من جسم الآدمي وهو نجس، وهذا مثل الدم فإنه نجس وقد سبق معنا الإجماع عليه، ومن ذلك أيضاً قول جماهير أهل العلم القيء فإن القيء نجس، وذكرت لكم بالأمس أن الفقهاء يقولون: إن الخارج من الآدمي قسمان إما أن يكون من علو وإما من سفل، وقلنا: إن ما خرج من علو فإنه طاهر وما خرج من سفل فإنه نجس وإنها تنازعوا في أمر وهو القيء.

القيء هو في المعدة فهو أقرب إلى السفل من الموضع الذي استقر فيه، وهو أقرب للعلو من جهة الخروج، ولذلك فإن المذهب والجمهور يرون أن القيء نجس، قالوا: لأنه دخل إلى بدن الآدمي وجوفه وأمعائه ثم بعد ذلك استحال كما تستحيل العذرة ولكنه خرج من غير مخرجه المعتاد وهو الفم، فنقول: إنه نجس، ولكن من الفقهاء من يرى أنه طاهر لكن نهشي على القول المشهور عند أهل العلم.





إذاً عرفنا أن النجاسات التي تخرج من غير السبيلين ثلاثة أشياء: الدم وغيره كالصديد والقيح وغيره، الأمر الثاني: القيء، والأمر الثالث: البول والغائط إذا خرجا من غير الموضع المعتاد، فأحياناً الشخص تكون عنده قسطرة في البول فيخرج البول من غير مخرجه المعتاد فنقول: إنه نجس، إذاً حكمنا بنجاسته وإن لم يخرج من المخرج المعتاد.

هذه الأشياء التي تخرج من غير السبيلين نقول تنقسم إلى قسمين - هي نجسة لكن تنقسم إلى قسمين باعتبار نقضها للوضوء -: الأشياء النجسة التي تخرج من الآدمي ثلاثة أشياء - قلناها قبل قليل - الدم وما في معناه، والقيء، والبول والعذرة إذا خرجا من غير المخرج المعتاد كقسطرة.

هذه تنقسم باعتبار نقضها للوضوء إلى قسمين:

القسم الأول: ما ينقض قليله وكثير سواء، وهذا هو البول والعذرة إذا خرجوا من غير المخرج المعتاد كما ذكرنا قبل قليل في مسألة القسطرة، فإن قليل البول والعذرة ناقضة لا فرق، لأنها في الحقيقة هي التي يصدق عليها قول الله عزَّ وجلَّ: ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ ﴾ (١) فهذا هو الغائط حقيقة.

النوع الثاني من النجاسات ما عدا البول والغائط، هو ماذا؟ نقول هو القيء والدم فنقول: إن القيء والدم يكونان ناقضان للوضوء بشرط أن يفحشا - بمعنى أن يكونا كثيرين - والدليل على ذلك ما ثبت من حديث ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: (إنه ينقض ما فحش في نفسك) (٢) وهذا ثابت عن ابن عباس رضي الله عنه ولا يعرف له مخالف في الصحابة أنه يكون ناقضاً، وما نقل إنها يكون في الجرح الدائم كأن يكون جرحه مستمراً ودمه يثعب غير منقطع.

إذاً عرفنا الآن مسألة مهمة معنا وهي ماذا: هي مسألة أن النجس الذي يخرج من غير السبيلين نوعان: نوع ينقض قليله وكثيره وهو البول والغائط إذا خرجا من غير المخرج المعتاد، ونوع لا ينقض إلّا كثيره دون قليله وهو القيء والدم، وعرفنا دليله وهو قول عبد الله بن عباس رضي الله عنها.

قبل أن أبين مقدار القليل والكثير فقط أريد نربط: سبق معنا في النجاسات أننا قلنا هناك: يعفى عن

⁽١) النساء: ٤٣.

⁽٢) رواه البيهقي في الكبري (٤١٠٠) بلفظ (إذا كان فاحشاً فعليه الإعادة) وقال صاحب التحجيل (ص٢٧): (إسناده صحيح).





قليل الدم وعن قليل المذي - هما نجسان - ويعفى عنهما يعني لا يلزم غسلهما - طبعاً المذهب أنه لا يعفى عن يسير المذي - لكن المصنف مشى على أنه يعفى عن يسير المذي وذكرناها قبل.

إذاً هناك هو نجس باقي على نجاسته لكن يعفى عنه أي يجوز لك أن تصلي من غير تطهير، هنا معنا يعفى - ليس يعفى وإنها أنه لا ينقض بالكلية - من باب العفو أنه لا ينقض القليل من الخارج من غير السبيلين غير البول والعذرة، وهو في الغالب اثنان وما في معناه كالقيح والصديد والأمر الثاني وهو القيء - هنا أريد أن أربط المسائل كي لا تختلط عليك المسائل - هناك يعفى عن النجاستين، القيء لا يعفى عن نجاسة قليله في قول وهناك رواية أخرى أنه يعفى عن نجاسة قليله، وهذا القول أوجه وأقرب أنه يعفى عن نجاسة القيء القليل - يعفى عنه - وهذا هو الأقرب لكن المصنف ما ذكرها.

هنا مسألة مهمة في قوله: الخارج النجس إذا فَحُشَ - يعني إذا كان كثيرا - فيا ضابط أن يكون فاحشاً؟ فنقول: او لا بالنسبة للدم؛ فإن ضابط فحشه باعتبار كل أحد فهذا يُقيد أو يُعتبر بحسب نفس كل أحد، فبعض الناس يكون ذا إرعاف دائم فالدم في حقه القليل ليس كالدم القليل في حقك الذي يخرج منك دائم أبداً، فلذلك فهو باعتبار كل أحد إلّا اثنان لا يعتبر بها، وهما من كان موسوس أو كان متساهلا في مخالطته للنجاسات مثل الذي قلنا دائماً يذبح وهو القصاب وما في حكمه، هذا ما يتعلق بالدم فعرفنا حدّه الأقل الذي يعفى عنه وهو ما فحش في نفسك كها قال: ابن عباس رضي الله عنهها، الأمر الثاني: بالنسبة للقيء؛ ما ضابط القيء القليل الذي يعفى عنه؟ الفقهاء رحمهم الله تعالى نظروا فوجدوا أنه في لسان العرب يوجد اسم للقيء القليل، قالوا: وهو القلس بتحريك اللام وسكونها يجوز أن تقول قلس ويجوز أن تقول قلس، وهذا القلس موجود في لسان العرب وروي حديث(۱) لكن حين لا يصح أنه ناقض للوضوء فنقول: إن حدّ القليل القلس فمن خرج منه قلسٌ لم ينتقض وضوءه ومن زاد عن حدّ القلس انتقض وضوءه.

ما حدّ القلس؟ قالوا: هو ملء الفم من القيء - امتلاء الفم - إذا كان القيء الذي خرج منك أكثر من ملئ الفم فإنه ليس ناقضاً لأنه يعتبر قليلا، وعرفنا الدليل هو قضية الاستدلال بلسان العرب لأن القاعدة عندنا أنه ما لم يحده الشارع مما يحتاج إلى تحديد فإننا نحده

⁽١) حديث (القلس حدث) رواه الدارقطني في السنن (٤٨٣٦). وهو ضعيف. الضعيفة (٤٠٧٥).





بثلاثة أمور:

أولا: بحد الشارع إن وجد، مثل حد القلتين روي حديث فيها أنها (كقلال هجر) فرّقنا فيها بين القليل والكثير.

الأمر الثاني: نحدها بلسان العرب إن وجد بلسان العرب حد لها، كما ذكرنا هنا في التفريق بين القليل والكثير في مسألة القلس والقيء وسيمر معنا في المطر وغيره .

الأمر الثالث: إن لم يوجد الحد في الشرع و لا في لسان العرب فإنَّ نحده بالعرف، فنجعل العرف ثالث المراتب.

قال الشيخ: وزوال العقل، الناقض الثالث من نواقض الوضوء هو زوال العقل، وزوال العقل قد يكون أحياناً بجنون وقد يكون أحياناً بالنوم وقد يكون أحياناً بالإغماء وقد يكون أحياناً بالسكر – أربعة أشياء – كلها يسمى زوال عقل بالجنون – إغماء، نوم، سكر: السكر وهو تناول المسكر – ففي كل هذه الأمور الأربعة فإن المرء يكون قد انتقض وضوءه، ولا يفرق بين ما كان مغلوباً على نفسه فيه وبين ما كان بإرادته، أي أن يشرب الخمر متعمدا أو أن يشرب شراباً مباحاً فإذا هي مسكرة أو نحو ذلك فلا فرق، ولا فرق بين القليل والكثير فيها، فسواء أغمي عليه للحظات أو أغمي عليه مدة طويلة؛ فإنه يكون ناقضا، وسواء جُنَّ للحظات أو في معنى الجنون، ونقول: جنون لأنه في أغلب الصور لكن هناك صور في معناه نقول: إنه جُنَّ، يكون جنونا فإذا غاب عقله للحظات فإنه ينتقض وضوءه.

إذاً أربعة أشياء لا فرق بين قليلها وكثيرها، إلّا شيئا واحد وهو النوم فإنه يفرق بين قليله وكثيره فكثيره يكون ناقض للوضوء وقليله لا يكون ناقضاً للوضوء.

إذاً عرفنا أن ذهاب العقل بأربعة أشياء، ثلاثة منها لا يُفرّق بين قليله وكثيره إنها النوم، ما الدليل على أن النوم يفرق بين قليله وكثيره؟ أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا ينتظرون النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في المسجد - وتخفق رؤوسهم وهم ينتظرونه لصلاة العشاء لمّا تأخر عليهم - فلها دخل عليهم قاموا صلوا مع النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ولم يُؤمروا بإعادة الوضوء، فدلنا ذلك على أن هناك فرقاً بين القليل والكثير، والكثير يشمله حديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «العين وكاء السهو فمن نام فليتوضاً»، ما ضابط التفريق





بين القليل والكثير؟ الفقهاء ينظرون للضابط باعتبار الهيئة، يقولون: بإمكاننا التفريق بين القليل والكثير باعتبار هيئة النوم، ولم يعتبروا باعتبار الزمان لماذا؟ قالوا: لأن النائم أحيانا قد ينام مدة طويلة ولا يعلم أنه قد نام هذه المدة الطويلة لا يحسّ بنفسه، وأتذكر مرة أن رجلاً قد نام ثم استيقظ فقال: لم أنم إلا خمس دقائق ونظر في الساعة فإذا به قد نام أربعة وعشرين ساعة وخمسة دقائق لم يحسّ بنفسه، وهذا الرجل أعرفه، إذا أحياناً لم يعتبروا بإحساس المرء وإدراكه قالوا: لأن المرء قد يظن أنه لم يذهب إدراكه وأن نومه قليل وهو في الحقيقة قد نام أمدا طويلاً وزمناً مديداً، ولذلك نظروا للهيئة.

فالفقهاء يقولون: إن النوم إذا كان على هيئتين فإنه لا ينقض الوضوء وهما التي ذكرها المصنف في قوله: إلّا النوم اليسير جالساً أو قائماً – أي في هاتين الهيئتين فقط -، نبدأ بإحدى هاتين الهيئتين وهي السهلة: وهو القائم، فإن القائم لو نام وهو قائم فإنه لا يسمى نائماً لأنه لو نام فسوف يسقط لذلك في الحقيقة لا يسمى نوماً كثيراً وإنها هو نوم يسير، كذلك الجالس - كها فعل الصحابة رضوان الله عليهم - فإنهم كانوا جالسين في المسجد ومع ذلك كانت تخفق رؤوسهم من شدة النوم والنعاس ومع ذلك لم يؤمروا، إذاً نظرنا لاعتبار القائم والجالس، ومعنى ذلك إذا كان النوم من شخص قد اضطجع على جنبه أو على ظهره أو كان من شخص ساجد أو من شخص راكع فإنه لا يُفرّق بين القليل والكثير في هذه الأمور الثلاثة.

نرجع للقائم والقاعد، نقول: إن الفقهاء لمّا قالوا: إن نوم القائم والقاعد لا ينقض قالوا بشرط - وهذا الشرط مهم - أن لا يكون متكئا ولا مستندا ولا محتبيا، أن لا يكون متكئا على جدار أو متكئا على أريكة ولا مستندا على عصا لأن المستند على عصا قد ينام بل قد يموت مثل سليان بن داود عليه السلام، فإن سليان عليه السلام مات وكان متكئا على منسأته، ومع ذلك لم ينتبه الناس لموته، فدل على أن المستند - والنوم هو الموتة الصغرة؛ وقبض الروح هي الموتة الكبرى - فالمعنى فيها واحد؛ فدلنا على أن النائم قاعداً أو قائماً إذا كان مستنداً أو متكئا أو محتبياً فإن نومه يكون ناقضاً ولا ننظر لقليله أو كثيره هذا قاله الفقهاء واعتبروا كا ذكرنا قبل قليل في قصة سليان وبالمعنى أن هذه الأمور في معنى المضطجع او المعتمد على شيء فلا يسقط دكون

قال المؤلف: الناقض الرابع وهو لمس ذكره بيده، لمس الذكر باليد وهو ناقض للوضوء وقد ورد فيه





حديث بسرة وأم حبيبة وغيرها من الأحاديث كثيرة جداً أربعة أو خمسة، مما يدلنا على أن مس الذكر يكون ناقضاً، وقول الفقهاء: مس الذكر لا يعني فقط مس القبل وإنها القبل والدبر معاً لأنه قد جاء من حديث أم حبيبة رضي الله عنها أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «من مسّ فرجه» فدل على أنه القبل والدبر معاً يكونان ناقضين.

قول المصنف: لمس: أي اللمس لا بد أن يكون باليد - بالكف - أما المس بالندراع فلا يكون ناقضاً فلابد أن يكون باليد هذا فلابد أن يكون باليد هذا واحد.

الأمر الثاني قوله مسّ ذكره، الذكر معروف وهو الآلة وعلى ذلك فإن مس الأُنثيين لا يكون ناقضا وأيضاً مسّ صفحة الدبر لا يكون ناقضاً وإنها حلقة الدبر والآلة فقط دون ما عداها.

الأمر الثالث المصنف قال: مس الذكر بيده، دل على أنه لو وجد حائلٌ بين اليد وبين الفرج فإنه لا يكون ناقضاً، أيضاً قوله: لمس؛ يدلنا على لا فرق بين القصد وعدم القصد في ذلك، ويدل على ما جاء - كما صحح الإسناد ابن عبد البر - أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد صف إماماً بالمسلمين؛ فأراد أن يُعَدِّلُ إزارَه فمس ذكره - أي من غير قصد - فقال: مكانكم؛ فذهب فتوضأ ثم رجع وصلّى بهم (۱). فدل ذلك على أن مس الذكر - ولو بدون قصد وبدون حائل - فإنه يكون ناقضاً للوضوء وفعل عمر رضي الله عنه هذا يفيدنا مسألة مهمة وهي الرد على من قال من أهل العلم أن حديث بسرة منسوخ فإن عمر رضي الله عنه من الخلفاء الراشدين وقد أمر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بالاستنان بسنتهم وعندنا قاعدة أن من أهم الأمور التي نعرف بها تفسير الخلفاء الراشدين الأربعة بالخصوص بسُنة ما كان من باب النسخ، فإن الصحابة الأربعة كانوا خلفاء وأمرهم ظاهر وبيّن وليس اجتهادهم يكون خفياً غير معلوم، فإذا أظهروا أمراً وبينوا المنق فهي في الغالب أنها بيّنة وليست منسوخة.

يقول المصنف: ولمس المرأة بشهوة، الدليل على أن لمس المرأة بشهوة يكون ناقضاً لقول الله عزَّ وجلَّ:

⁽۱) رواه البيهقي في الكبرى (٦٣٢).





﴿ أَوْ لَا مَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ (١)، وفي قراءة ﴿ أَوْ لَمْنتُمُ النِّسَاءَ ﴾ فهي محمولة على مسّ اليد.

عندنا هنا قوله: لمس امرأة بشهوة؛ يدلنا على أن النقض لمسّ المرأة له شرطان:

الأمر الأول: أن يكون مسّاً مباشراً، أن يكون مسّ اللحمُ اللحم، لا بد أن يمس اللحمُ اللحم، فإذا وجد حائل أو نحو ذلك فإنه لا يكون ناقضاً، أو مسّ شيئاً ليس من البشرة كأن يمس شعر امرأة؛ فإننا نقول لا يكون ناقضا بل لابد أن يمس الجلد مباشرة.

الأمر الثاني: لابد مع وجود اللمس أن يكون هناك شهوة، لأن اللمس بذاته لا يكون ناقضاً بدليل أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يمسّ نساءه ثم يخرج إلى الصلاة ولم يكن يتوضأ صلّى الله وسلامه ورضوانه عليه، نقول: لابد من إيجاد معنى لتوجيه الأمر بذلك نقول: إن المقصود هو المسّ بشهوة، فنقول: إن هذا من باب تنزيل المظنة منزلة المئنة، فإن الشخص إذا مسّ بشهوة فإنه يكون مظنة لخروج المذي فنقول: إن خروج المذي هذا يكون ناقضاً من نواقض الوضوء.

طبعاً قول المصنف: لمس امرأة، نحن نعلم أن النكرة في سياق الإثبات تعمّ عموم الأوصاف، كما أن النكرة في سياق الإثبات تعمّ عموم أشخاص، فدلنا ذلك على أن أي امرأة يمسها الرجل سواءً كانت تحل له أو لا تحل له؛ فإنه في هاتين الحالتين عموماً يكون ناقضاً.

قوله: لمس يدل على انتقاض وضوء اللامس دون الملموس أو الماس دون الممسوس، فالذي انتقض وضوءه الذي قصد المسّ دون من عداه.

قال: والرّدة عن الإسلام، لأن الرّدة عن الإسلام مبطلة ومحقة للعمل، والوضوء يشترط له نية فمن ارتد عن الإسلام بطل عمله.

قال: وأكل لحم الأبل، قال لِمَا روي عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم؛ قيل له: أنتوضاً من لحوم الأبل؟ قال: «نعم توضاً منها»، قيل: أنتوضاً من لحوم الغنم؟ قال: «إن شئت فتوضاً وإن شئت فلا تتوضاً» (٢)، هذا الحديث الذي جاء عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ورد من حديثين، من حديث بريدة ومن حديث جابر بن

⁽١) النساء: ٤٣.

⁽۲) صحیح مسلم (۳۲۰).





سمرة رضي الله عنها، وهذان الحديثان حديثان صحيحان صححها أحمد واسحاق بل هما في الصحيح هما في صحيح مسلّم، ولا شك في صحيح ملان في صحيح الحديثين محكمين لا علة لها.

الوضوء من لحم الجزور، قال المصنف رحمه الله: أكل لحم الأبل - لاحظ لحم الأبل - الفقهاء قالوا: إن الأصل في الوضوء فيها خرج من الآدمي لا فيها دخل أو كان في مظنة الخروج كالمس، فقالوا: هو على خلاف القاعدة والقياس، وبناءً على ذلك بنوا أمراً مهماً وهو من كلام المصنف أنهم قالوا لا ينقض الوضوء إلا اللحم فقط، وعندهم أن غير اللحم لا ينقض فأكل الكبد لا ينقض وأكل الطحال لا ينقض والمرق لا ينقض واللبن لا ينقض، فكل هذه لا ينقض الوضوء بتناولها أو شربها.

جاء حديث عند الخلال أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «توضؤوا من لحوم الأبل وألبانها» (۱) ولكن هذا الحديث أوماً الإمام أحمد لضعفه لأنه قال: إنها صح فيه حديثان وذكر حديث الوضوء من لحم الأبل دون الكبد ودون دون ألبانها، لكن مشهور المذهب كها ذكرت لكم وقول العامة أنه لا ينقض إلّا لحم الأبل دون الكبد ودون اللبن ومال الشيخ تقي الدين وهو اختيار الشيخ عبد العزيز ابن باز أنه ينقض الكبد لأنه بمعنى اللحم لأنه يتناول وأما اللبن والحليب فإنه لا ينقض وهي مسألة خلافية مشهورة.

يقول الشيخ بعد أن انتهى من عدّ النواقض السبعة، قال: ومن تيقن الطهارة وشك بالحدث، هذه مسألة مهمة في قضية يعني طروء الشك بعد اليقين، قال: من تيقن الطهارة بمعنى أنه من تيقن أنه كان متطهراً ولكنه شك في الحدث أنه خرجت منه ريح أو لم تخرج منه ريح، هل ذهب لقضاء حاجته أم لم يذهب - شك في هذا الأمر وهذا الأمر يحصل كثيراً للناس وخصوصاً في الطواف وخصوصاً في الصلاة، إذاً فقوله: من تيقن في الطهارة وشك في الحدث: يشمل الصلاة وغيرها - سوءاً كان في الصلاة أو غيرها - قال: فهو على ما تيقن وهو الطهارة لأنه كان متيقناً للطهارة ودليل ذلك قول النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إن الشيطان يأتي لأحدكم فينفخ في مقعدته فلا ينصرف حتى ذلك قول النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إن الشيطان يأتي لأحدكم فينفخ في مقعدته فلا ينصرف حتى

⁽١) الطبراني في الكبير (٧/٢٧٠).





يسمع صوتاً أو يجد ريحا» (١)، إذاً ما معنى اليقين بوجود الحدث؟ أن ترى بعينيك أو تسمع بأذنيك أو أن تشم بأنفك - وهي حواس الإدراك - أن تحس أنه قد خرج ناقض، أما مجرد الإحساس بانتقال البول من مخل هذا لا يكون ناقضاً وقد ذكرت لكم أن أحمد قال: هذا معفو عنه وأنه من التشديد.

يقول الشيخ: أو تيقن الحدث وشك في الطهارة هنا عكس السابقة، تيقن الحدث وشك في الطهارة، صورة ذلك رجل استيقظ من نومه – إذاً هو متيقن من الحدث وهو الاستيقاظ من النوم - فلم جاءت صلاة الظهر شك هل توضأت أو لا؟ قال: أنا معتاد أن أتوضأ قبل أن أخرج من البيت ولكن هل توضأت أم لم أتوضأ شك، نقول: ما هو آخر شيء أنت متيقن به؟ تقول: آخر شيء أنا متيقن منه هو الحدث، إذاً فأنت محدث فتوضأ.

إذاً انظر الفرق بين الاثنتين، الأول: كان متيقن الطهارة، أنا متأكد أني توضأت لكن هل خرج مني شيء هل ذهبت إلى دورة المياه أم لا؟ بينها الثاني متيقن الحدث، استيقظ من نومه، خرج من دورة المياه قاضيا حاجته، ولكن شك هل توضأ أم لم يتوضأ؟ فالأول يقينه الطهارة والثاني يقينه الحدث، طبعاً هذه مسألة مشهورة، هناك مسائل فرضها الفقهاء: لو تيقن الطهارة والحدث معاً قالوا هو على ضد حاله قبلهما وإن تيقن فعل الطهارة والحدث معاً فهو على حاله قبلهما.

يقول الشيخ: باب الغُسل من الجنابة، هنا الشيخ بدأ يتكلم عن أحكام الغسل، وقبل أن نتكلم عن ما ذكره الشيخ يجب أن نذكر أمراً نبدأ به لكي ندخل فيها بدأ به المؤلف فنقول: إن موجبات الغسل أربعة أشياء، يجب أن نعرف أن موجبات الغسل أربعة أشياء:

١ - خروج دم الحيض والنفاس من المرأة فإذا انقطع وجب على المرأة أن تغتسل.

٢- الموت، فالموت موجب للغسل، أي تغسيل الميت.

٣- الإسلام، لحديث ثُمامة بن أثال الحنفي رضي الله عنه حينها أسلم أمره النَّبي صلى الله عليه وسلم أن يغتسل
بغتسل

⁽١) صحيح البخاري (١٣٧).

⁽٢) صحيح. النسائي (١٨٩). انظر حديث (١٢٨) من الإرواء.





٤ - الحناية.

موجبات الغسل أربعة، والرابع هو الجنابة، والمصنف إنها تكلم عن الرابع فقط وأتيت بهذه المقدمة لأن المرئ قد يقول: إن المصنف ذكر أمرين من موجباته وهو خروج المني والجهاع فقط ولم يذكر غيرها.

نقول: إن المصنف لم يذكر كل موجبات الغسل وإنها تكلم عن موجبات الغسل من الجنابة وانظر تبويبه فإنه قال: باب الغسل من الجنابة وسنشير لفرق بعد قليل.

إذاً الموجب الرابع من موجبات الغسل هو الاغتسال من الجنابة، والاغتسال من الجنابة لها موجبان، لا يسمى الشخص عليه جنابة إلّا بوجود واحد من أمرين:

١ - خروج المني، والمني يخرج من المرأة والرجل سواء لكنه في الهيئة يختلفان، فإن النَّبي صلى الله عبيه وسلم بيّن أن مني المرأة أصفر رقيق وأن مني الرجل فإنه أبيض ثخين (١)، قالوا: ورائحته كرائحة البيض وغير ذلك من كلام الفقهاء، المهم أنه يخرج عموماً منها جميعاً.

قال: وهو الماء الدافق، نحكم أن هذا الماء موجبٌ - نحكم بإيجاب الغسل وثبوت الجنابة على الشخص - إذا وجدت ثلاثة أشياء: وهذا في الماء الدافق إذا وجدت ثلاثة شروط في المنى فإنه يسمى موجباً للغسل:

۱ - أنه لا بد من انتقاله - ولم نعبر بخروجه - وبعضهم يعبر بخروجه ولا فرق، والمراد بانتقال الماء أي انتقاله من محله وإن لم يخرج؛ بأن يحس الشخص بانتقاله لا يلزم أن يخرج، قد يرتد ويخرج مع البول بعد ذلك، فنقول: الذي خرج هو ودي لكن مجرد الانتقال - أن يحس الشخص بانتقاله - يكون موجبا للغسل، إذاً الإحساس بالانتقال.

٢- أن يخرج دفقاً لما جاء في حديث علي روي مرفوعاً وموقوفاً قال: «إذا فضخت» (٢) وفي رواية «إذا خذفت» (٣) فلا بد أن يكون دفقاً.

٣- لابد أن يكون بشهوة ولذة، وهذا معنى قول المصنف الماء الدافق، الدافق دفقاً طبعاً لازم نقول

⁽۱) صحیح مسلم (۳۱۱).

⁽٢) صحيح. أبو داود (٢٠٦). الإرواء (١٢٥).

⁽٣) صحيح. أحمد (٨٤٧). انظر حديث (١٢٥) من الإرواء.





الدافق بشهوة أو لذة لا فرق، والأمر الثالث أنه خرج أو انتقل.

إذاً هذه ثلاثة قيود إذا اختل واحد من هذه الأمور الثلاثة فإننا نقول: إنه لا يكون موجباً للغسل، بمعنى لو خرج من الشخص ماء أبيض كهيئة المني لكنه خرج مع البول - ليس دفقاً وليس بلذة - فإننا نقول في هذه الحالة: ليس موجباً للغسل وحكمه حكم البول، ولو أنه أحسّ بانتقاله لكنه لم يخرج نقول: لا، الذي عليه مذهب الجمهور - وطبعا الدليل - أنه موجب للغسل لأن الشخص قد يحس بانتقاله لكن لا يخرج لأي سبب من الأسباب فلا يخرج فيكون موجبا للغسل، طبعا الدليل عليه حديث ابن عباس عند الفاكهي وحديث على ذكرناه منذ قليل.

قال: والتقاء الختانين، التقاء الختانين وهو الجماع فإنه يكون موجباً، طبعاً والأول أجمع عليه العلماء والثاني في معنى المجمع عليه، ولذلك فإن كثير من أهل العلم قالوا: إن الخلاف في عدم وجوب الغسل بالتقاء الختانين: خلاف ملغي، ونحن نعرف أن الخلاف درجات: أضعفه الملغي ثم الشاذ ثم الضعيف، والضعيف درجات، فهو ملغي أي وجوده وعدم وجوده سواء، ولذلك لما قيل لأحمد أأصلي خلف الذي يقول: إنها الماء من الماء؟ قال: لا يُصلّى خلفه، قال: أنصلي خلف من يرى الصلاة في جلود الثعالب؟ قال: نعم، لأنه أُختلف هل الثعلب جلده طاهر أو ليس بطاهر، بينها هذا خلاف ملغي، وعمر رضي الله عنه لمّا تكلم فيه أو لا وبينت له السُّنة رجع ولم يثبت أن أحداً من الصحابة استمر على هذا الرأي، وإنها كان أمراً خفي على عمر ثم بُيِّن له فرجع إليه.

يقول: والواجب فيه - أي الواجب في الغسل - هو النيّة، لم تجب النيّة في الغسل؟ لأنه أحد الطهارات فتجب فيها النيّة، والفقهاء يقولون: إن كل الطهارات تجب فيها النيّة، الوضوء والتيمم والغسل وغسل اللهين - عند الاستيقاظ من النوم؛ لأنهم يرون أنها طهارة مستقلة فتجب فيها النيّة - هذا كلامهم.

قال: النيَّة، والمراد بالنيَّة أن تعلم أن هذا الفعل يرفع الحدث، أن الانغماس بالماء وأن الجلوس تحت الماء الجاري (الدوش) يكون رافعاً للحدث.

قال: وتعميم بدنه بالغسل، المراد ببدنه؛ تعميم الظاهر وما في حكمه من الباطن، انتبه للعبارة، الواجب من التعميم تعميم الظاهر وما في حكم الظاهر من الباطن.





نبدأ بها جملة جملة، أول جملة عندنا تعميم البدن بالغسل، إذاً لابد من الغسل والغسل هو السيلان أي أن يأتي ماء على العضو ثم ينفصل، هذا يسمى سيلانا، فلا يسمى الغسل غسلاً إلّا بالسيلان، المسح لا يجزئ باتفاق أهل العلم لا فرق، بل لابد أن يكون غسلاً وهو السيلان.

قلنا: غسل الظاهر، الظاهر إن كان بشرةً فإنك تمس الماء إلى بشرتك، واضح جداً، وإن كان شعراً فتغسل ماذا؟ ظاهر الشعر فقط، الذي يُغسل ظاهرُ الشعر فقط، أما باطن الشعر - وهو الجلد - فإنه يستحب استحباباً؛ إيصال الماء إليه استحباباً، كما كان النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يفعل، وأما حديث «تحت كل شعرة جنابة» (١) فهو حديث ضعيف جداً، بل قد حكي فيه ما هو أشد من هذه الصيغة في التضعيف، فلا يصح مطلقاً حديث «تحت كل شعرة جنابة».

إذاً الواجب عليك أن تغسل الظاهر، أن تسكب الماء على ظاهر شعرك فتعمم الظاهر، الوضوء الواجب ما هو؟ هو مسح الشعر، هو مسح ظاهر الشعر ويستحب التخليل ومسح باطن الشعر، في غسل الجنابة - الرجل والمرأة سواء - يجب غسل الشعر بأن يُسال عليه الماء، لا يكفي المسح بل لا بد من الغسل بأن تسكب عليه ماء فيسيل، ولا يلزم البشرة وإنها يستحب، يستحب تخليل البشرة، وإنها في الوضوء لا يخلل البشرة وإنها في الغسل يخلل البشرة استحباباً كها كان النبيّ صلّى الله عليه وسلّم يفعل، إذاً عرفنا تعميم الظاهر.

قال: وما في حكمه من الباطن، ما معنى وما في حكمه من الباطن؟ نقول: ما كان من الأشياء التي لا يصلها الماء ولا شيء يسترها من شعر ونحوه مثل تصافيط الجسد فبعض الناس يكون جسدها متصفط، متصفط يعني يكون بعضها على بعض اللحم، فهنا يجب أن يغسل ما بين اللحم، يجب أن يغسل إبطه وإن لم يصله الماء لأنه باطن في حكم الظاهر.

قال: مع المضمضة والاستنشاق، والمضمضة والاستنشاق واجبان لأنها من الوجه، وعندنا قاعدة أن تجويف الأنف وتجويف الفم من الوجه، ولذلك قلنا بوجوب المضمضة والاستنشاق في الوضوء وبوجوبها في الغسل أو في الاغتسال وهناك أحكام أخرى تتعلق فيها في الصوم وغيره.

نجد هنا أن المصنف قال الواجبات ثلاثة أشباء وهي: النّيّة والتعميم والمضمضة، لم نجد أن المصنف

⁽١) ضعيف. أبو داود (٢٤٨). ضعيف الجامع (١٨٤٧).





ذكر من الواجبات الترتيب والموالاة، وهذا يدلنا على أن الترتيب والموالاة لا يجبان في الغسل من الجنابة - انظر عباري - أن الترتيب والموالاة لا يجبان في الغسل من الجنابة، وبناءً على ذلك لو أن امرئ بدأ بغسل رجليه قبل غسل رأسه وقبل غسل يديه نقول: أجزأه، لأنه لم يأتي حديث بوجوب الترتيب مطلقاً ولا دلالة عليه، ولأن مطلق التعميم يجزئ هذا واحد. الأمر الثاني أننا نقول: إن الموالاة أيضاً ليست بواجبة وقد قضى بذلك عدد من الصحابة رضوان الله عليهم، فلو أن امرئ اغتسل أول الليل غسل جسده ولم يغسل رأسه؛ ولما استيقظ لصلاة الفجر غسل رأسه فقط نقول: يجزئك ويرتفع حدثك بشرط أنك إذا أردت أن تتم الباقي تنوي ولا تغسل رأسك بدون نيّة وإنها تنوي أنها من الاغتسال من الجنابة، ومن أثار ذلك - أي من المسائل المشهورة جداً - أن بعض الناس يغتسل من جنابة ويكون على يديه طلاء أو المرأة يكون على أظافرها طلاء ثم ينتبه بعد الاغتسال من جنابة نقول: لا يلزم إعادة الاغتسال وإنها يزال الحائل فقط ويغسل محله فقط ويرتفع الحدث بذلك.

عندنا هنا مسألة أخيرة وينتهي بها هذه الجملة وهي قضية أن قول المصنف: تعميم البدن بالغسل؛ يدلنا على أنه يجزئ الانغماس في الماء ويجزئ الجريات والحثيات، الجرايات مثل (الدوش هذا) والانغماس كلها يجزئ ويكون رافعاً للحدث، أي صفة وأي صيغة من صيغ تعميم البدن فإنها تكون مجزئة.

يقول الشيخ: وتُسَنُّ، بدأ الشيخ بذكر السُّنَن، فقال ويُسَنُّ التسمية، سبق معنا في مشهور المذهب أن التسمية واجبة للحديث، ولكن الحديث ضعيف (١)، ولذلك قال أحمد: يعمل به من باب الاستحباب فقط، وهو الذي عليه عامة المتقدمين كما ذكرت لكم والمعنى هناك وهنا واحد.

قال: ويدلك بدنه بيده، مما يستحب للمغتسل أن يدلك بدنه كها فعل النَّبِيِّ صلّى الله عليه وسلّم ويكون دلكه بيده أو بشيء آخر كـ (ليفة) ونحوها فإنه يستحب.

هل ذكر المصنف أنه يستحب استخدام شيء من المنظفات كالأشنان والسّدر وغيره؟ نقول: نعم يستحب ولكن ليس في كل اغتسال، يستحب الاغتسال بالمنظفات مثل السّدر ومثل غيره في موضعين على سبيل التأكيد، الموضع الأول: في الاغتسال يوم الجمعة - سواء أكان الاغتسال مندوباً أو واجباً إذا كان

⁽١) حديث (لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله) صحيح. رواه أبو داود (١٠١). صحيح الجامع (٧٥١٤).





وجد أحد موجباته - إذا كان يوم الجمعة لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث أوس بن أبي أوس «من غسل واغتسل وبكر وابتكر» قال الخطابي: ومعنى غسل أي غسل رأسه بخطمي وأشنان ونحوه يغسل رأسه بخطم - يعني مثل الشامبو - هذه الأيام الخطم والإشنان قليل هذه الأيام، إذاً يغسل رأسه يوم الجمعة استحبابا.

الموضع الثاني للمرأة بعد الحيض عندما تطهر من الحيض وقد جاء في حديث عائشة رضي الله عنها عند أحمد وأبي داود أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «امتشطي واغتسلي بسدرٍ»(١) فدل على أنه يستحب في الاغتسال من الحيض أن يكون بمنظف كها جاء عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، وقد ذكر ابن رجب في فتح الباري أربعة أحكام يخالف فيها غسل الحيض الغسل من الجنابة.

هنا أيضاً مسألة مهمة جداً أخذها المرداوي من كلام المصنف قال: إن المصنف ذكر أمرين من المستحبات وهي التسمية ودلك بدنه بيده، وقال المرداوي: إن المصنف لم يذكر تكرار الغسل - تكرار غسل البدن - ولنعلم أن هذه المسألة فيها قولان: مشهور المذهب أنه يستحب تكرار غسل البدن ثلاث مرات قياساً على الوضوء ولم يرد حديث، والقول الثاني الذي اختاره المصنف هنا واختاره شيخ الإسلام ابن تيمية وقوفاً عند النص أن المستحب إنها هو تعميم البدن مرة وما زاد من باب النظافة إلّا أنه ليس مستحباً، فلا يستحب التكرار ثلاثاً لعدم وروده عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، إنها الذي ورد الوضوء فقط، وهذا الذي اختاره المصنف هنا كها فهمه القائل علاء الدين المرداوي وهو الذي اختاره الشيخ تقي الدين عليه رحمة الله.

قال: ويفعل كما روت ميمونة قال: سترت النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فاغتسل من الجنابة، فبدأ فغسل يديه - إذاً يستحب غسل اليدين وخاصةً إذا كان فيهما أذى – قالت: ثم صبّ بيمينه على شهاله فغسل فرجه وما أصابه - أي من الأذى - ثم ضرب بيده على الحائط - من باب تنظيف يده قد يكون ما في يدك أذى طاهر كما ذكرنا قبل لكن يعفى عنه يعني من باب النظافة وكهالها - قالت: ثم ضرب بيده على الحائط أو الأرض ثم توضأ وضوءه للصلاة ثم أفاض الماء ثم تنحى فغسل رجليه. (٢)

⁽١) صحيح. أبو داود (٣١٤) بنحوه. صحيح الجامع (٢٩٠٣).

⁽٢) صحيح البخاري (٢٧٤).





عندنا هنا في مسألة الوضوء قبل الاغتسال يقول: إنها سُنَّة، يتوضأ وضوء كاملا، الفقهاء يقولون له حالتان: إما أن يتوضأ وضوء كاملا مع غسل رجليه ويجوز له أن يتوضأ ويترك غسل رجليه فيجوز له الصورتان فيجعل غسل الرجلين إلى بعد تعميم البدن، قالوا: والحديث ورد بالأمرين تجوز الصيغتان.

قال: ثم تنحى فغسل رجليه، يقول: استحباب تأخير غسل الرجلين بعد تعميم البدن إنها يستحب إذا كانت الأرض غير مبلطة كان يكون فيها تراب أو طين إعمالاً لمعنى لأن الأصل أن المسارع لا يفعل شيئاً والنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لا يفعل شيئا إلّا لمعنى مقصود، فإن الشخص إذا عمم بدنه في أرض فيها تراب فإن رجليه يكون فيها تراب وطين فالمستحب أنه إذا انتهى أن يغسل رجليه بعد ذلك.

قال: ولا يجب نقض الشعر في غسل الجنابة إذا روّى أصوله، ما معنى نقض الشعر؟ بعض الناس - طبعاً غالب في النساء ولكن يوجد في الرجال - قد يُظفر الشعر يجعله على هيئة ضفيرة وهي الجديلة يربط الشعر على هذه الهيئة، أو يربط بهيئة أخرى فقد جاء من حديث أم سلمة أنه لا ينقض هذا الشعر (١)، ومشهور المذهب - والذي مشى عليه المصنف - أن النهي أو أن الرخصة في عدم النقض إنها هو خاص بالجنابة فقط، وأما الحيض - أي أن المرأة إذا طهرت من الحيض - فإنها تنقض ضفائرها وتحل شعرها مطلقاً، قالوا: لأنه جاء من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا كنت حائضاً فخدي ماءك وسدرك وامتشطي» (٢) فدل على أنها تنقض شعرها وفي رواية «فاغتسلي وأنقي» (٣) فدل على مرة وأما الحيضة فتتكرر مرة بالشهر فلذلك خفف فيها لأجل.

الفقهاء لما قالوا: إن الشخص أو المرأة لا يلزمه النقض في الاغتسال من الجنابة قالوا: لكن لابد أن يروَّي أصل شعره - يعني منابت الشعر يجب أن يرويها من جهة المكان الذي لم ينقض -، وأما ما استرسل فلا يلزم إيصال الماء إليه، وهذه يحتاجها النساء كثيراً إذا كان شعرها طويلاً فيجوز لها إذا كان مربوطاً قبل الاغتسال

⁽۱) صحیح مسلم (۳۳۰).

⁽٢) لم اجده بلفظه.

⁽٣) لم اجده بلفظه.





- أي لا تربطه لأجل الاغتسال - وإنها يكون سابقاً له فلا يلزم نقضه وأما أن تربطه حتى لا يـصيبه المـاء يقولون هذا ممنوع.

يقول: وإذا نوى بغسله الطهارتين أجزئ عنها، وهذه مسألة مهمة وهو أنهم يقولون: إن الشخص إذا اغتسل ونوى بالاغتسال رفع الحدث الأصغر والحدث الأكبر معاً ارتفعا، لأن الأصغر يدخل في الأكبر، وبناءً على ذلك فإنه يسقط الترتيب والموالاة في هذه الحالة - انتبه معي - إذاً الحالة الأولى أن ينويها معاً يقول: نويت - طبعاً لا يتلفظ إنها ينوي - أن هذا تعميم البدن يرتفع بها الحدث الأكبر والأصغر فنقول: يرتفعان معاً ويسقط الترتيب والموالاة.

الحالة الثانية: أن ينوي بالاغتسال رفع الحدث الأصغر فقط، فهنا نقول لا يرتفع الحدث الأكبر مطلقاً لأنه لم ينوه فالأصل أن ينوي رفع الحدث هذا بلا إشكال.

الحالة الثالثة: إذا نوى الحدث الأكبر فقط ولم ينوي الحدث الأصغر؛ فإن الحدث الأكبر يرتفع بلا شك وهل يرتفع الحدث الأصغر أو لا؟ ظاهر كلام المصنف هنا بل نص كلام المصنف وهو المذهب أنه لا يرتفع لقوله بعد ذلك وإن نوى بعضها فليس له إلّا ما نوى، لا يرتفع الحدث الأصغر لابد من النيّتين، وهناك قول آخر هو قول الشيخ تقي الدين ورواية في المذهب وقال به جماعة من المتقدمين إنه إذا نوى الأكبر دخل الأصغر فيه وإن لم ينو مادام نوى به الأكبر.

من باب الفائدة أيضاً سأذكر مسألة رابعة: لو أن امرئ عمم بدنه بالماء ونوى به الحدث الأصغر وليس عليه الحدث الأكبر فهل يرتفع حدثه أم لا؟ يعني مثلاً شخص لعب كرة أو تعرّق وأراد أن يغتسل أو أي شيء آخر — اغتسال تبرّد - لكنه نوى به رفع الحدث الأصغر فهل يرتفع حدثه أم لا؟ نقول: يرتفع إذا نواه لكن بشرط وجود الترتيب والموالاة، لا يسقط عنه، متى يسقط الترتيب والموالاة إذا كان عليه حدث أكبر عليه جنابة، هنا لا يوجد جنابة فلا تسقط عنه الترتيب والموالاة، فيجب عليه أن يأتي بالترتيب والموالاة، وقد ذكر ابن رجب وغيره أن الشخص إذا جلس تحت ماء جاري (الدش هذا يسمى ماء جار لأن كل جرية منفصلة) فإنه إذا جرت عليه أربع جريات متواليات تحقق فيها الترتيب والموالاة، بخلاف الذي ينغمس فإنه لا يوجد ترتيب ولا موالاة، الجرية الأولى تكون لوجهه والجرية الثانية تكون ليديه والجرية الثالثة لرأسه





والرابعة لقدميه، هذه المسألة خارج كلام المصنف أتينا بها.

يقول: وكذلك لو تيمم للحديثين والنجاسة على بدنه اجزأه عن جميعها، سيأتي معنا إن شاء الله التيمم لكن هذه فيها مسألة زائدة عن ما سيذكره المصنف وهي أن التيمم يشرع لأحد أمرين: إما أنه يـشرع لرفع الحدث، وقد يشرع لإزالة الخبث وهو النجاسة.

التيمم يشرع لواحد من أمرين: يشرع لرفع الحدث وسيعقد له المؤلف باباً كاملاً، ويشرع عندهم لإزالة النجاسة، كيف؟ مشهور المذهب، ويوجد رواية ثانية أنه لا يشرع لإزالة الخبث وإنها يشرع لإزالة الحدث.

يقولون: إن الشخص إذا كان على بدنه نجاسة ولم يستطع إزالتها؛ فإنه يتيمم عنها لأن الخبث أحد الحدثين فيشرع التيمم للعجز عن رفعه، مثاله: شخص مريض فيه دم أو بول على رجله لا يستطيع إزالته لأنه يعلم أن مسحه يضر به فهاذا نقول له؟ نقول: توضأ إن كنت قادرا على الوضوء وتيمم للنجاسة.

الصورة التي ذكرها المصنف هنا مِثْلُها، شخص على جسده نجاسة - على رجله بول - ما عنده ماء يغسلها أو لا يستطيع الحركة، وفي نفس الوقت قد انتقض وضوءه، إذاً عنده موجبان للتيمم: رفع الحدث وإزالة النجاسة، فيقول: لو تيمم للحدثين - أصغر وأكبر - والنجاسة على بدنه أجزئ عن جميعها، فقط أريدك أن تعرف شيئاً واحداً - هو قد يكون جديدا أو دقيقا هنا - أن التيمم يشرع لإزالة الأخباث التي يعجز عنها وهذا هو المذهب وإن كانت الفتوى على الرواية الثانية من المذهب.

قال: وإن نوى بعضها - أي بعض الأحداث - فليس له إلّا ما نوى وهذه ذكرنا شرحنا قبل قليل.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى باب التيمم: بدأ بالتيمم، وقال صفته - بدأ بصفة كماله - قال: أن يضرب بيديه - والسُّنَّة أن تكون مفرجة الأصابع كي يصل الغبار إلى ما بين الأصابع - على الصعيد الطيب، أتى على موافقة الحديث «جعل لي الصعيد الطيب طهوراً» (١) ضربة واحدة فتكون الضربة واحدة - ورد ضربتان وورد ضربة لكن الفقهاء يرجحون الضربة الواحدة موافقة مع الآية - فيمسح بها وجهه وكفيه.

نبدأ بها جملة جملة ما الذي يمسح؟

قوله يمسح بهما: أي بيديه وجهه، ما هو حدّ وجهه، كالحدّ الذي ذكرناه الأمس بالوضوء، من منابت

⁽١) صحيح. أبو داود (٣٣٣) بنحوه. صحيح الجامع (١٦٦٦).





الشعر إلى ما انحدر من اللحيين والعارضين طولاً ومن الأذن إلى الأذن، يجب استيعاب هذا كله بالوجه - يمسح هذا كله -، اللحية يمسحها أو لا يمسحها، ما كان ساتراً محل الفرض يجب مسحه وما كان مسترسلا لا يجب مسحه.

قال: وكفيه، كفاه؛ باطن كفيه وصلهما التراب بالضرب، ثم بعد ذلك إنها يكون المسح للظاهر بأن يمسح بظاهر اليمنى ثم بظاهر اليسرى لأن التيامن مستحب في كل الطهارة لحديث عائشة رضي الله عنها - فيمسح هكذا اليمنى ثم يمسح اليسرى - إذاً يضرب ضربة واحدة - وروي ضربتان ضربة للوجه وضربة للكفين - يضرب ضربة واحدة ثم يمسح وجهه ثم يمسح كفيه بهذه الطريقة انتهى التيمم (١) إلى الكوعين - وهو العظم النّاتئ فقط و لا يزيد عليه.

قول الشيخ: يمسح به وجهه وكفيه، الواو هذه هل تدل على الترتيب في لسان العرب أو لا؟ هم يقولون: إنّ في لسان العرب الواو لا تدل على الترتيب وإنها تدل على مطلق الجمع، إلّا في لُغية – هكذا قالها ابن هشام، واللغية لغة ضعيفة – في مغني اللبيب ذكر بعض اللغويين كابن فارس نقل عن بعض العرب أن الواو تقتضي الترتيب، فمفهوم كلام المصنف أنه لا يلزم الترتيب بين الأعضاء، وهذه إحدى الروايتين، ودليلهم على أنه لا يلزم الترتيب بين الوجه واليدين أن الله عزّ وجلّ بدء باليدين قبل الوجه أن الله عزّ وجلّ قال: ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ ﴿(٢) وأما السُّنَّة في حديث عهارٍ وغيره بدأ بمسح اليدين قبل الوجه، فدل على جواز الاثنتين، بينها مشهور المذهب أنه يجب الترتيب بينها، يجب أن يُقدّم الوجه، قالوا: تقديهاً للآية لأن الآية جاءت كذلك وأما الحديث فإنه رُويَ بالمعنى ربها أو بأي توجيه آخر ذكروه.

قال: لقول النَّبِيِّ صلّى الله عليه وسلّم لعمار «إنها يكفيك هكذا وضرب بيديه على الأرض فمسح بهما وجهه وكفيه» (٣).

قال: وإن تيمم بأكثر من ضربة أو مسح أكثر جاز، سبق الحديث عنها قبل قليل وقلنا: إنه وردت ضربة

⁽١) في الأصل (الوضوء) وما أثبتناه هو الصواب كما لا يخفى.

⁽٢) المائدة: ٦.

⁽۲) صحیح مسلم (۳۲۸).





ووردت ضربتان.(١)

قال: وله شروط أربعة، أي أن التيمم يشرع بشروط أربعة:

۱ - العجز عن استعمال الماء، لا بد أن يكون المرء عاجزا عن استعمال الماء، فإن كان قادراً فلا يجوز له لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم الصحيح «الصعيد طهور المؤمن وإن لم يجد الماء عشر سنين، فإن وجده فليمسه بشرته» (۲) فمن كان قادراً على استعمال الماء وجب عليه استعماله.

بدأ الشيخ بذكر صور العجز عن استعمال الماء قال: أو لا لعدمه - من عندي - هذه أول صورة، بأن لا يوجد عنده ماء وهو العدم الحقيقي، رجل في غرفة - مسجون - ولا يوجد عنده ماء، هذا عادم للماء حقيقة أو في صحراء لا يوجد عنده ماء.

قال: أو خوف الضرر باستعماله، أن يخاف الضرر باستعماله هو ضرر، يعني إما لمرض، بعض الناس إذا استعمل الماء يضره مثل بعض أنواع الحمى والفقهاء يقولون: الحمى نوعان: حمى يضرها الماء وحمى يخففها الماء، فمن أنواع الحمى ما يضره الماء فقد يكون بعض الأشياء تضره، أو أن السخص فيه جروح وحروق وهذه الجروح والحروق يضرها استعمال الماء، أو أن الشخص في جسده حساسية فيزيد هذا الأمر من الألم الذي في جلده فنقول هذا في معنى العاجز.

قال: أو برد شديد، إذا كان عاجزا عن الوضوء لبرد شديد.

قال: أو خوف العطش على جسده أو ماله، كأن يكون الماء قليلا فيخاف العطش على نفسه، يخاف أنه يهلك، أو على ماله كبعير معه أو شياه معه أو على عبدٍ كان عنده - طبعاً لا يجوز الآن هذا الشيء - فيخاف

(١) قال الشيخ الألباني رحمه الله في "الإِرواء" (١/ ١٨٥): (واعلم أنّه قد روي هذا الحديث عن عبّار بلفظ ضربتين؛ كما وقع في بعض طُرقه، وكل ذلك معلول لا يصحّ.

قال الحافظ في "التلخيص" (ص٥٦): (وقال ابن عبد البر: أكثر الآثار المرفوعة عن عمّار ضربة واحدة، وما روي عنه من ضربتين فكلها مضطربة، وقد جمع البيهقي طُرق حديث عمَّار فأبلغ).

وفي الضربتين أحاديث أخرى، وهي معلولة أيضاً كما بيّنه الحافظ في "التلخيص" وحقَّفْتُ القول على بعضها في "ضعيف سنن أبي داود" (٥٨ و٥٩))

(٢) صحيح. الترمذي (١٢٤). الإرواء (١٥٣).





على الدواب التي معه أنها تهلك، فقد يكون معه ماء كثير لكن يخاف على الأبل والغنم التي معه أن ينتهي الماء فتهلك.

قال: أو رفيقه، كأن يكونوا خمسة في طريق، فيقول: ربها يحتاجون هذا الماء قال: أو خوف على ماله أو نفسه في طلبه، يعلم أن الماء موجود لكنه في مكان بعيد والطريق محوف فيخاف على نفسه إذا ذهب أن يهلك أو على ماله إذا ذهب أن يأتيه السارق، عنده مال يقول: أخشى أني إذا ذهبت عن المال من غنم أو سيارة وغيرها قد يأتي شخص ويأخذها فيجوز لك في هذه الحالة أن تتيمم.

قال: أو إعوازه، إعوازه يعني فقده، قال: إلّا بثمنٍ كثير أي أنه لا يمكن أن يتحقق إلّا بـثمن زائـد عـن العادة أكثر من السعر المعتاد.

هنا عندنا مسألة قبل أن ننتهي، نقول إن العجز عن استعمال الماء أو سنذكرها فيها بعد. انتهى الآن من صورة واحدة من صور العجز عن استعمال الماء.

٢- يبدأ الآن في صورة ثانية وهي العجز الجزئي، الصورة الأولى لا يمكن أن يغسل شيئاً من جسده بالماء، الآن يبدأ يتكلم عن العجز الجزئي، يعنى عنده ماء لكنه قليل.

قال: إن كان بإمكانه استعماله في بعض بدنه، أو وجد ماءً لا يكفيه لطهارته، استعمله وتيمم للباقي، انظر هذه المسألة هي سهلة جداً سنشرحها لكم لكن الصعوبة في التفريق بين الجملة الأولى والثانية.

الجملة الأول و الثانية قد يظن بعض الطلبة أنه لا فرق بينها، حاول أن تقرأها بسرعة، ما الفرق بين الجملة الأولى والثانية؟ يقول: يمكنه أن يستعمله في بعض بدنه في الطهارة، طيب الجملة الثانية: وجد ماءً لا يكفي لطهارته، أي يمكنه استعاله لبعض بدنه كأن الجملتين بمعنى واحد.

لكن نقول: لا، فرق بين الجملتين، فالجملة الأولى وهي إن أمكنه استعماله في بعض بدنه، صورتها في الجنب الذي لا يجد ماءً يكفي جسده كله، الصورة الثانية: وجد ماءً لا يكفي لطهارته؛ هذا فيمن عليه حدث أصغر، عنده ماء لا يكفي لجميع أعضائه، إذاً هي صورتان وليست صورة واحدة.

نبدأ بها ونقول لماذا فرّقنا بينها، نقول: إن أمكنه استعماله في بعض بدنه، نقول: يجب عليه أن يغسل بعض بدنه، والأفضل أن يبدأ بأعضاء الوضوء فيتوضأ بها وما عدا ذلك فإنه يتيمم له، سواء كان العجز لقلة





الماء أو لوجود جرح على بعض أعضاء بدنه.

الحالة الثانية قال: أو وجد ماءً لا يكفي لطهارته، لم فرّق بين الجملتين؟ لأن كثيراً من فقهاء المتأخرين يرون أن الحالة الثانية لا يلزمه استخدام الماء فيها.

نعيد الشرح، قلنا: إن الشخص إذا كان عاجزاً عن استعمال الماء يتيمم، طيب إذا كان عنده ماءً يمكن أن يستخدمه في بعض أعضائه سواء أكان حدثاً أصغرا أو حدثا أكبرا، وما عجز عنه لقلة الماء أو عدمه أو بسبب مرضه فإنه يتيمم عنه هذا لا معنى واضح جداً.

عليّ حدث أكبر وعندي ماء يكفي للوضوء - مد - أتوضأ به ثم أتيمم، يجب أن استخدمه، مثال: أنا رجل عليّ حدث أصغر وفي يدي جرح يدي اليمنى فنقول: إنه أغسل ما عدا يدي اليمنى ثم أتيمم.

قال في الجملة الأولى: إن أمكنه استعاله في بعض بدنه، يعني سواء كان لأجل المرض أو كان للأجل فقد الماء؛ إذا كان لحدث أكبر فيجب استخدام الموجود ثم التيمم عن المفقود ما لم يغسله، لأنه وجد وأمكنه استعاله في بعض أعضائه، وإن كان في حدث أصغر بسبب المرض فقط فإنه يجب عليه استخدامه، انظر الجملة الثانية قال: أو وجد ماءً لا يكفيه لطهارته، هذه في الحدث الأصغر، واحد – إذا كان معجوزاً عن وجود الماء - الماء لا يكفي، ليس معجوزا عنه بسبب المرض وإنها لقلة الماء، فمشهور المذهب أنه لا يلزمه أن يغسل وجه ويديه فقط بل يتيمم ابتداء، ما عنده إلّا فنجان واحد ماء نقول له: لا تغتسل به، لا يلزمك، هذا عبث، لأن هذا الوضوء لا يرتفع عضو دون عضو، وسنذكر القاعدة بعض قليل، وإنها تتيمم ابتداءً، للصنف يقول لا، وهذا اختياره تستخدم حتى الماء القليل في الوضوء لم؟ لأن قاعدة المذهب أن الغسل يرتفع حدث كل عضو عند غسله بشرط اتمام الغسل، ولذلك نحن قلنا: لا تشترط الموالاة ولا الترتيب، بينها الوضوء لا يرتفع حدث كل عضو منفردا وإنها يرتفع كلياً عند النهاية، ذكر هذه القاعدة منصور البهوتي بينها الوضوء لا يرتفع حدث كل عضو منفردا وإنها يرتفع كلياً عند النهاية، ذكر هذه القاعدة منصور البهوتي في حاشية الإقناع. لعله إن شاء الله إن لم تكن واضحة أشرحها في الأسئلة.

يقول الشيخ: السبب الثاني للتيمم دخول الوقت، فلا يتيمم لفريضة قبل وقتها ولا لنافلة في وقت النهي عنها، الدليل على صحة شرط التيمم دخول الوقت الوجوب أو وقت المشروعية أن النّبيّ صلّى الله عليه





وسلّم قال: «أيها رجل تدركه الصلاة فعنده مسجده وطهوره»(١) عنده: أدركته، فدل على أنها عند الإدراك، إذا وُجد الموجب وجد المبيح فقط ولا يصح عندهم وهو قول الجمهور أنه يتيمم قبل دخول الوقت، لا يصح، والحقيقة أن هذا القول هو الأحوط والأتم، فلا يتيمم الشخص إلّا إذا دخل وقت الوجوب أو أراد أن يفعل فعلاً ما كالعبادة.

قال: فلا يتيمم لفريضة قبل وقتها، أي قبل دخول الوقت للصلاة ولا لنافلة في وقت النهي عنها بـل لابد إذا شرع وقتها.

قال: الثالث من شروط التيمم النيَّة، فإن تيمم لنافلة لم يصل بها فريضة، نحن قلنا: إن النيَّة مثل ما قلنا في الطهارة يشترط أن تكون في القلب ولا يتلفظ بها ولكل الطهارات، لكن نية الطهارة في التيمم تختلف عن نيّة الطهارة بالوضوء فإن الوضوء إذا أراد به استباحة نافلة جاز أن يصلي به فريضة، انظر، الوضوء إذا نـوى به نافلة جاز أن يصلي به فريضة، قالوا: لأن عندنا به نافلة جاز أن يصلي به فريضة، قالوا: لأن عندنا قاعدة أن التيمم مبيح للعبادة وليس رافعا للحدث، قال: فإن تيمم لنافلة لم يصل بها فريضة لكن لـو نـوى الفريضة صلّى بها النافلة.

قال: وإن تيمم لفريضة فله فعلها، أي فعل الفريضة وفعل ما شاء من الفرائض والنوافل مادام في الوقت من باب القضاء.

قال: حتى يخرج وقتها، إذا انتهى الوقت انتهت، لما جاء عن علي رضي الله عنه أنه قال: (التيمم لكل صلاة) (٢) وهذا الأثر عن علي رضي الله عنه إسناده لا بأس به، مما يدلنا على أن خروج وقت الصلاة يكون مبطلاً من مبطلات التيمم كما سيأتي.

قال الرابع: التراب هذه مسألة مهمة جداً، قال: لا يتيمم إلّا بتراب طاهر له غبار، الفقهاء يقولون: إن من شرط ما يتيمم عليه أمران:

⁽١) صحيح. أحمد (٢٢١٣٧). الإرواء (١٥٢).

⁽٢) رواه البيهقي في الكبري (١٠٥٥)، وقال صاحب التحجيل (ص٤٣): (إسناده ضعيف).

ولكنه حكم على أثر ابن عمر بنحوه بأنه لا بأس به.





الشرط الأول: أن يكون صعيداً الله عزَّ وجلَّ قال: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (١).

صعيداً: ما معنى الصعيد أي أنه خارج من الأرض، أصله من الأرض ليس من صنع آدمي كالدقيق، ليس بفعل آدمي كالإسمنت أي لم يتغير وهو باقي على أصل خلقته.

الأمر الثاني: - أنظر دليلهم - أنه لا بد أن يكون شيء منه ينتقل إلى اليدين والوجه، ما الدليل؟ قالوا: قول الله عزّ وجلّ ﴿ فَامْسَحُوا بِو جُوهِكُمْ وَ أَيْدِيكُمْ مِنْه ﴾ (٢)، (منه) هنا تبعيضية، ولا يصح في لسان العرب أن تقول إنها ابتدائية، لا يصح لا يستقيم أنك تبتدأ منها وإنها هي تبعيضة، إذاً لا بد أن يصل للوجه شيء من هذا الذي تيممت به، إذاً لا بد أن يكون صعيدا وأن يصل شيء منه للوجه واليدين وعرفنا دليلها من كتاب الله عزّ وجلّ ويقول الفقهاء هذا لا يصلح إلّا على تراب له غبار، إذاً لابد أن يكون تراب له غبار، وبناءً على ذلك لو أن امرئ أراد أن يتيمم على شيء ليس من الصعيد - ليس ترابا -، أحضر دقيقا وأراد أن يتيمم عليه نقول: لا يجوز لأنه ليس تراباً ليس صعيداً، لو أتى بإسمنت وضرب عليه، لو أحضر حليباً بودرة وضرب عليه نقول: لا يصح التيمم لأنه ليس صعيداً ليس تراباً هذا واحد.

أحياناً يكون صعيداً لكن ليس له غبار مثل الحجارة والصفا – الرخام - قد تجد حجارة كبيرة لا يصح أن تتيمم عليها لأن هذه حجارة، مثّل الفقهاء أيضاً بالرّمل، فالفقهاء يقولون: إن الرمل لا يجوز التيمم عليه لأنه لا يبقى في اليدين شيء منه - والرمل نعرف أنه نفود -، فالفقهاء يقولون: لا يصح، وبناءً على ذلك الفقهاء يقولون الذي يصح التيمم عليه ثلاثة:

الصعيد الذي على وجه الأرض مباشرة.

ثم يليه الصعيد الذي انتقل من الأرض إلى غيرها مثل الرسول صلّى الله عليه وسلّم لمّا ضرب على الجدار وتيمم عليه (٣)؛ عليه تراب، لكنه ليس على الأرض لكنه انتقل، وبناءً على ذلك يجوز التيمم على الجدار الذي عليه التراب أو على جلد صوف الشاة، أو السجادة التي عليها غبار يجوز أن تتيمم عليها لأن

⁽١) النساء: ٣٤.

⁽۲) المائدة: ٦.

⁽٣) صحيح البخاري (٣٣٧).





الصعيد قد انتقل عليها هذه الدرجة الثانية.

الدرجة الثالثة أن يحمل صحناً أو إناءً فيه تراب له غبار يجوز هذا الفعل، قال أحمد: يعجبني ذلك، الشيخ تقي الدين يقول: لم ينقل أن السلف كانوا يحملونه معهم، لكن الفقهاء يجوزونه، لكن لا نقول: إنه سُنَّة، ما وجدته يجوز لك أن تتيمم على ما تجد عندك.

الأمر الثالث: أن تضعه في صحن أو كالظرف الذي توزعه وزارة الصحة والذي يسمى صندوق التيمم، اسمنت وفيه تراب له غبار، إذا انتهى تذهب لهم فيضعون مكانه تراب آخر معقم، وهذا هو النوع الثالث من الأشياء التي يجوز التيمم عليها عند الفقهاء.

هناك أمر مختلف فيه وأمر متفق على عدم التيمم، المختلف فيه هو ما كان صعيداً ولا غبار فيه مثل حصى صغير أو رمل، هنا يوجد اختلاف وصريح المذهب أنه لا يصح، وهذا الذي مشى عليه المصنف وهو الأحوط، المتفق عليه ما ليس بصعيد سواءً كان له غبار أو ليس له غبار مثل هذه الطاولة لا يصح التيمم عليها بالإجماع.

والحيطان القديمة من طين فيها غبار، والحيطان التي لا يوجد عليها بوية - يعني دهان - قد تجد مثلاً إذا ضربته قد تجد فيه غبار مثل الجدران القديمة أما هذه فلا يوجد فيها غبار، بدون غبار لا يصح بإجماع أهل العلم، إنها الخلاف في شيء واحد فقط هو الصعيد الذي ليس عليه غبار كالرمل وقول المذهب والجمهور أنه لا يصح.

يقول الشيخ: ويبطل التيمم ما يبطل طهارة الماء وسبق ذكرها.

قال: وخروج الوقت، أي خروج وقت الفريضة، وقلنا الدليل قول علي رضي الله عنه: التيمم لكل صلاة.

قال: والقدرة على استعمال الماء، فالمرء إذا استطاع استعمال الماء فإنه انتقض وضوءه لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «الصعيد طهور المؤمن ولو لم يجد الماء عشر سنين، فإن وجد الماء فليمسه بشرته»(١).

قال: وإن كان في صلاة، أي إن وجد الماء وهو في أثناء صلاته بطلت صلاته لأنه أنتقض وضوءه قبل

(١) سبق تخريجه.





السلام، فنقول بطلت صلاته فيلزمه إعادتها.

يقول الشيخ باب الحيض وهو آخر باب من أبواب الطهارة ثم نبدأ إن شاء الله بالصلاة

قال: باب الحيض، والحيض هو دم جبلّةٍ يخرج من النساء سميّ حيضاً من باب خروجه، لأنه يقال: حاض الوادي إذا سال، لأنه يخرج من المرأة على هيئة السيلان.

قال: ويمنع عشرة أشياء:

فِعْلُ الصلاة، فالمرأة يسقط عنها فِعْلُ الصلاة بالكلية ولذلك قال فعل الصلاة ووجوبها، لا يجب عليها، تسقط عليها، وفعل الصوم لكن لا يسقط عنها الوجوب يلزمها القضاء لحديث عمرة عن عائشة رضي الله عنها «كنا نؤمر بقضاء الصوم ولا نأمر بقضاء الصلاة».(١)

قال: والطواف، لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «افعلي ما لا تفعل الحائض غير أن لا تطوفي». (٢) قال: وقراءة القرآن، فقد روي في الحديث وفي إسناده مقال «إني لا أحله لحائضٍ ولا جنب». (٣)

قال: ومس المصحف، لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم في حديث ذكره أبي بكر بن حزم عند الترمذي في صحيفته «وأن لا يمس القرآن إلّا طاهر» (٤) والله عزَّ وجلَّ قال: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا المُطَهَّرُون ﴾ (٥).

قال: واللبث في المسجد من الحديث الذي ذكرناه قبل قليل وفي اسناده.

قال: والوطء في الفرج، وسُنَّة الطلاق والاعتداد بالأشهر، قولنا: الوطء في الفرج يدلنا على أن الاستمتاع بها دون الفرج يجوز، وسُنَّة الطلاق بمعنى أن الطلاق لا يجوز للمرأة وهي حائض – حرام – والدليل على ذلك حديث ابن عمر رضي الله عنه في الصحيحين حينها طلق امرأته وهي حائض فأمره النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن يراجعها (٦)، وهل طلاق البدعة يقع أم لا؟ قول جماهير أهل العلم قاطبة أنه يقع وقد

⁽١) صحيح مسلم عن معاذة.

⁽٢) صحيح البخاري (٢٩٤) بنحوه.

⁽٣) لم اجده بهذا اللفظ.

⁽٤) صحيح. الموطأ (١٩٩). الإرواء (١٢٢).

⁽٥) الواقعة: ٧٩.

⁽٦) صحيح البخاري (٥٢٥١).





صح من حديث ابن عمر رضي الله عنه أنه قيل له: أحسبت عليك؟ قال: نعم، فدل ذلك على أنها في معنى المرفوع لمّا قال: أحسبت عليك؟ (١) فدل على أن الطلاق وإن كان محرماً إلّا أنه يقع، لأن السُّنَّة في الطلاق أن يقع في طهرٍ لم تجامع فيه وأن تكون طلقة واحدة، لأن السُّنَّة سُنَّة عدد وسُنَّة زمن.

قال: والاعتداد بالأشهر، ومعنى الاعتداد بالأشهر أي أن المرأة إذا طلقت فإنها تعتد بالقروء، والقرء على الصحيح من أهل العلم هو الحيض، فإذا طهرت من حيضتها الثالثة ثم اغتسلت فقد خرجت من على الصحيح لل الزواج وأن تفعل ما تشاء إذا اغتسلت بعد الحيضة الثالثة، لكن إن كانت المرأة لا تحيض فإنها تعتد بالأشهر وهي ثلاثة أشهر من حين الطلاق.

قال: ويوجب الغسل، أي انقطاعه يوجب الغسل، والبلوغ أي أنه علامة بلوغ المرأة والتكليف.

قال: والاعتداد به، أي حال العدة - عدة الطلاق - وعدة الفسوخ وهي حيضة واحدة، هو الاستبراء.

قال: فإذا انقطع الدم أبيح فعل الصوم، لأن المرأة أبيح لها فعل الصوم إذا انقطع الدم ولو لم تغتسل. والطلاق، أي يجوز الطلاق حال الطهر ولو لم تغتسل.

ولم يبح سائرها حتى تغتسل، أي لا يباح لها الطلاق ولا قراءة القرآن ولا المكث في المسجد ولا الطواف ولا يباح لها الخُطَّاب وتنتهي عدتها حتى تغتسل، لابد من الاغتسال.

قال: ويجوز الاستمتاع من الحائض بها دون الفرج لقول النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم: «اصنعوا كلَّ شيءٍ غير النكاح»(٢) وهذا واضح.

بدأ الشيخ الآن بذكر أحكام الحيض - وسأختصر قدر استطاعتي وما لم تفهموه تجاوزه -.

الحيض فيه مسائل مهمة جداً هي مقدمات لفهمه وهو معرفة مدته ومعرفة أحواله إذا تعارضت، فأما مُدده فقد ذكرها المصنف ابتداءً فقال: أقل الحيض يوم وليلة، لا يمكن أن نحكم أن امرأة قد حاضت أقل من يوم وليلة، ودليل ذلك قضاء شريح وصدّقه علي رضي الله عنه في أنه لمّا عدَّ أقل الحيض يوم وليلة، فدل ذلك على أن المرأة إذا حاضت ساعة واحدة، هناك بعض النساء لا يأتيها الحيض إلّا بعض النقط دقائق

⁽۱) صحيح مسلم (۱۲۷۱) بنحوه.

⁽۲) صحیح مسلم (۳۰۲).





معينة مرة واحدة في الشهر نقول من حين يأتي هذا الدم تقف يوماً كاملاً تمسك يوم كاملا لا تصوم ولا تصلي، لأن أقل الحيض يوم وليلة، هذه أحد الصور المؤكد عليها، وستأتي مسائل أخرى، إذاً عرفنا أقل الحيض وعرفنا دليله وهو قضاء على رضى الله عنه وإقرار الصحابة عليه.

قال: وأكثره خمسة عشر يوما، ما معنى أكثره؟ يعني أنه لا يمكن لمرأة أن تحيض أكثر من خمسة عشرة يوما، طبعاً دليلهم في ذلك أمران:

الأمر الأول حديث يرويه الفقهاء في كتبهم لا يعرف له أصل ولا إسناد وهو حديث النبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا قال ما نقصان دينها؟ قال: "تمكث نصف دهرها لا تصلي»(١)، قالوا: فمعنى نصف دهرها أي خسة عشرة يوما - الشهر ثلاثين يوما ونصفه خسة عشرة يوماً - بعض الفقهاء حكى عليه الإجماع، وبالحقيقة ليس إجماعا، هناك خلاف بل متقدم الخلاف، ولكن نقول هو لا يمكن أن يستقيم - وهذا بالتجربة - لا يمكن أن يستقيم حال بعض النساء إلّا بتقيديه خسة عشرة يوماً، فقد تكون بعض المسائل حديثها ضعيف ولكن التقدير نذهب إليه احتياطا، مثل ما ذكر الشيخ تقي الدين وسنذكرها إن شاء الله غداً في الدرس في قضية السفر، السفر أربعة أيام دليلها ضعيف أن ما كان أربعة أيام فيا دون يكون سفراً وما زاد، فإن عزم الإقامة يكون إقامة، الدليل ضعيف لا شك لكن قال: يصار إليه احتياطاً، هناك كثير من المسائل لا بد من التقدير، أغلب الناس لا يستطيع أن يقدر، قال: وأكثره خمسة عشر يوماً أي أن المرأة لا يمكن أن يخرج منها إذا خرج منها الدم أكثر من خمسة عشر يوم، نقول ما زاد عن خمسة عشر يوما ليس بعيض وإنها هو استحاضة.

قال: وأقل الطهر بين الحيضتين ثلاثة عشر يوما، لا بد أن يكون بين حيضة وحيضة ثلاثة عشر يوما لقضاء علي رضي الله عنه، وبناء على ذلك إذا كانت الحيضة تامةً وخرج دم قبل تمام ثلاثة عشر يوما فإننا نحكم بأن هذا الدم هو دم فساد واستحاضة، لأنه لا بد أن يكون أقل الطهر ثلاثة عشر يوم وقد حُكي الإجماع عليه أن أقل الطهر ثلاثة عشر يوم.

قال: ولا حدَّ لأكثره - الطهر -، بعض النساء لا تحيض في السُّنَّة إلَّا مرة واحدة وقد لا تحيض في

⁽١) لا أصل له؛ كها تجده من كلام الشارح.





السنتين إلّا مرة، أنا مرَّ علي امرأة تحيض بالسُّنَة مرة واحدة، هذه إذا اعتدت من طلاق زوجها تعتد ثلاث سنوات، رجل طلق امرأة قالوا؟ متى تنقضي عدتها؟ قلت: ثلاث حيضات، قالوا: هي تسترضع، وتسترضع تعني أن بعض النساء إذا أرضعت وليدها لا يأتيها الحيض سنتين كاملتين هذا طهر يعتبر، بعد السنتين إذا جاءها ثلاث حيض تخرج من عدتها فتبقى زوجة لك المدة كلها، نعم هي زوجة مادامت ضمن الطلقة الأولى او الثانية، إذاً لا حدَّ لأكثر الحيض.

قال: وأقل سن تحيض فيه المرأة تسع سنين لقول عائشة رضي الله عنها (إن أقل ما تحيض فيه المرأة تسع سنين) (١)، وهذا القول في الحقيقة مفيد في أننا نقول: إن البنت إذا خرج منها دم أصفر أو أحمر أو غيره وهي أقل من تسع سنوات قمرية، إذاً عندنا قاعدة كل الفقه من أوّله لآخره إذا قيل به سُنَّة أو حول المراد بها السُّنَة القمرية - إلّا في موضع واحد وهو أجل العِنيِّن، العِنيِّن هو فقط يؤجل سُنَّة شمسية، وما عدا ذلك فكل ما جاء في الفقه ورد سُنَّة أو حول فهي سُنَّة قمريّة.

قال: وأقل سن تحيض به المرأة هو تسع سنين لحديث عائشة رضي الله عنها وهذا في الحقيقة مفيد وإن كان الطب لا يقبله.

قال وأكثره ستون، أي أن أكثر ما تحيض له النساء أن يكون عمرها ستين، وبناءً على ذلك نقول: إن المرأة إذا بلغت ستين سُنَّة فأي دم يخرج منها بعد الستين فليس بحيض وإنها هو استحاضة، طبعاً هذه المسألة فيها خلاف، مشهور المذهب أنها خمسون، ولكن المصنف مشى على الستين، وهذا في الحقيقة مردّه إلى العرف والعادة، والحقيقة أنه بالتجربة - وإن كان بعض أهل العلم وهي الرواية الثانية - يقول: لاحدّ لأقل الحيض ولا لأكثره، لكن لأكثره مشاكل النساء إذا وصلت الخمسين - نقول الستين احتياطاً - مشاكل النساء كثيرة جداً فكثير من الأمراض تأتي للنساء بعد الستين أورام وغير ذلك، فيسبب لها إشكالا إذا قلنا لا حدّ لأكثره ولذلك قول المصنف احتياطاً بدل خمسين هو قول قوي جداً، وخاصة أن الطب يثبت أنه في النادر - والنادر لا حكم له - أن تحيض المرأة بعد الستين نادر جداً، ومنهم يقول: أربعة وخمسين، غالب متوسط النساء وتختلف بين معظم البلدان، ولذلك حدّ المصنف بالستين له أمران: فنقول: إن أي امرأة تأتي

(١) لم أجده.





ويكون قد تجاوز عمرها الستين نجزم أن أي دم يخرج منها ليس دم حيض وإنها هو دم استحاضة، مشهور المذهب خمسين، ولكن نأخذ الستين لأنه أكثر احتياطاً وهو الذي أخذ به المصنف، طبعاً اختيار المصنف هنا اختاره جماعة من كبار فقهاء المذهب كأبي بكر الخلال عليه رحمة الله والقاضي أبي يعلى والدجيري في الوجيز وقلت لكم: إن الدجيري في الوجيز يعتمد في كتابه على ما صح به الدليل.

انتهينا الآن من أزمة الحيض، بقيت مسألة واحدة لم يذكرها المصنف وسيذكرها فيها بعد وهو غالب الحيض، كم غالب الحيض؟ قال النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم لفاطمة «ست أو سبعة أيام»(١) غالب الطهر ثلاثة وعشرين، نقص من الشهر ثلاثين سبعة يكون ثلاث وعشرين أو نقص من تسعة وعشرين ستة يكون غالب الطهر ثلاثة وعشرين يوم لكن غير مهم الغالب، إذاً عرفنا الحدّ الأكثر والأقل.

قبل أن أبدأ الآن بأنواع الأحوال؛ سأذكر لكم أمر مهم جداً إذا فهمته استطعت أن تفهم كلام الفقهاء في باب الحيض: النساء لا بد أن تكون متصفة أو فاقدة لأحد وصفين، ما هما هذان الوصفان؟ أن نقول: إن المرأة إما أن تكون مميزة أو معتادة أو فاقدة للتميز أو فاقدة للعادة.

نبدأ أولاً في التمييز ما معناه؟ معنى التمييز أي أن المرأة تميز دم الحيض من غيره من الدماء التي هي دماء فاسدة.

كيف يمكن تميز الحيض؟ جاء في حديث - وإن كان في اسناده مقال - لكن أجمع العلماء على العمل به أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «دم الحيض دم أسود يَعْرِف» وفي رواية «يُعْرَف». (٢)

قوله دم الحيض دم أسود، إذاً العلامة الأولى اللون، نبدأ بالعلامة الأولى وهي اللون، نقول: إن الحيض له أربعة ألوان السواد - الحمرة - الكدرة - الصفرة، هذه ألوان الحيض غير هذه الأربعة ألوان لا توجد، نعم أبو يوسف - صاحب أبي حنيفة رحمة الله عليها جميعاً - زاد لون الخضرة ولم يوافقه أحد عليها، الفقهاء يقولون أربعة، المالكية يزيدون لوناً رابعاً والخلاف فيه لفظي، وهي قضية القصة - بياض القصة - وسأتكلم عنها بعد قليل.

⁽١) صحيح. أبو داود (٢٨٧). الإرواء (١٨٨).

⁽٢) صحيح. أبو داود (٢٨٦). الإرواء (٢٠٤).





إذاً عرفنا أن الألوان أربعة، هذه الألوان الأربعة كلها ألوان حيض لكن إذا اجتمع القوي مع الضعيف والمرأة فقدت العادة فالمرأة تأخذ القوي وتترك الضعيف، نعيدها مرة أخرى وسأذكر هذا الحكم بعد قليل لكن انتبه أن هذه الألوان الأربعة كلها ألوان حيض أقواها السواد طبعاً لا يوجد أسود أسود وإنها أحر غامق (السواد – والأحمر هو الزهري - والكدرة - والصفرة) بهذا الترتيب واعرف القوة إذا قالوا قوة أي من حيث اللون.

العلامة الثانية للتميز نقول الرائحة: لأن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «يَعْرِف» من العَرْف وهو الرائحة، فالمرأة تعرف رائحة معينة تخرج منها عند الحيض بخلاف الاستحاضة فإنها لا تجد هذه الرائحة.

العلامة الثالثة الأوجاع المصاحبة، لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال في الرواية الأخرى «يُعْرَف» أي تعرفه المرأة من الأوجاع المصاحبة له.

هذه العلامات الثلاث هي أهم العلامات، يوجد علامات أخرى سترد بعد قليل قضية الثخن وغيرها. إذاً هذه علامات الحيض: ثلاث وهي اللون والرائحة والأوجاع المصاحبة هذه أهم العلامات، القلة والكثرة هذه ليست علامة، القلة والكثرة سواء، لم يعتبر الفقهاء القلة والكثرة، قد يعتبرون بالترجيح بالثخن والثخن هو السواد.

المعتادة من هي؟ نقول: المعتادة نوعان، معتادة زمن ومعتادة عدد، معتادة زمن سهلة ولن أتكلم عنها لأنها مسألة دقيقة، وهي التي تعتاد يوم في الشهر مثلاً يوم خمسة من كل شهر يأتيها عذرها، هذه معتادة زمن، في الزمن الفلاني يأتي، هذه الأحكام الخارجة عليها قليلة جداً، لكن المهم عندنا معتادة العدد بأن تكون المرأة قد اعتادت كل شهر يأتيها حيضها ستة أيام سبعة أيام ثمانية أيام عشرة أيام - ولا يأتي عشرين يوم ما زاد عن خمسة عشر يوم يسمى استحاضة على كلامهم - نقول معتادة.

كيف تعرف المرأة العادة؟ لابد التكرار ثلاثة أشهر متوالية - لازم ثلاثة أشهر متوالية - إذا جاءت ثلاثة أشهر منضبطة سبعة سبعة سبعة نقول: أنت معتادة، بالعدد لأن الزمن تفريعاتها دقيقة جداً، العدد هي المهمة وسأذكر مسائل الباب، التكرار أقل لأنهم عندهم قاعدة بم يكون التكرار في روايتين بالمذهب؟ قيل: التكرار يكون باثنتين وقيل التكرار يكون بثلاث وبنوا على ما الذي يكون به التكرار؟ عشرات المسائل، من





المسائل اختلاف روايات المذهب بم يكفر تارك الصلاة بصلاتين أم بثلاث؟ ومنها التكرار هنا، والأقرب أنها ثلاث، الأقرب أن أقل تكرار ثلاث لأنها أقل الجميع.

الحالة الأولى من النساء: إذا كانت المرأة مميزة ومعتادة - أي تعرف دم الحيض من غيره ومعتادة عندها سبعة أيام - وزاد عليها الدم يوماً خالف التمييز، يعني حيضها سبعة أيام جاءها دم خالف، نقول واضح بأنه ليس دم حيض نحكم بهاذا؟ استحاضة، واضح، التي عندها عادة وتميز ووافقت عادتُها تمييزَها هذه امرأة أراحت نفسها وأراحتنا معها، لا مشكلة، تعمل بعادتها وتمييزها، كلنا متفقين على أن هذا الزائد ليس دماً، هذه سهلة ما بها شيء، وتأتي من باب التقسيم العقلي، والحالات كثيرة جداً قد تصل إلى المئين، يعني أحد المالكية ألف كتاباً في العدد ذكر صور المتحيرات أوصلها إلى المئين سهاها العمدة في أحكام العدة فنذكر أهم المسائل.

الحالة الثانية إذا كانت المرأة معتادة ومميزة وخالفت عادتُها تمييزَها؛ عادتها سبعة أيام جاءت خمسة ووقفت أو زادت، نبدأ في الحالة الأولى وهي إذا خالفت عادتُها تمييزَها ونقصت؛ فنقول: إذا رأت الطهر فهي طاهر، كم بقي من يوم؟ باقي يومين وإذا رجع لها الدم خلال هذين اليومين فإنه يكون دم حيض، نسميه التلفيق في العادة، إذا رجع لها الدم فهو حيض لأنها معتادة والمعتادة لها تلفيق، هذه واحدة.

إن زاد فهذه مسألة دقيقة جداً، امرأة معتادة مميزة وزاد دمُها على عادتها، زاد السهر هذا يوم يومين، فاختلف في هذه المسألة، ومشهور المذهب أنها تعمل بعادتها لا بتمييزها، والدليل الخلاف بين الحنابلة والشافعية بهذه المسألة حديث واحد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هو حديث هشام بن عروة عن أبيه عن أسهاء يعني أمه رضي الله عنها أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «امكثي قدر حيضتك»(۱) وفي رواية أيضاً في الصحيح «أمكثي حيضتك» فمن رجّح رواية «أمكثي قدر حيضتك» قال: إنها تقدم العادة وهو المذهب ومن رجح «امكثي حيضتك» قال: تقدم التمييز، والصحيح أنها تقدم العادة وهو صحيح المذهب.

أظن أن الكلام أشكل عليكم لن أذكر صورا أخرى وسأكتفي بهاتين الصورتين وسأذكر كلام المصنف وننز لها على القاعدة.

⁽۱) صحيح مسلم (٣٣٤) بنحوه.





يقول الشيخ: والمبتدئة، من هي المبتدئة؟ يقول الشيخ: هي التي أول مرة تحيض إذا رأت الدم لوقت تحيض في مثله، ما هو الوقت الذي تحيض في مثله؟ أن يكون عمرها تسع سنوات قمرية لا شمسية، يكون عمرها فوق تسع سنوات. لوقت تحيض في مثله جلست؛ فإن انقطع لأقل من يوم وليلة فليس بحيض.

أول مسألة عندنا المبتدأة، دعونا نصنفها، هذه المبتدأة هل عندها عادة؟ لا شك لا عادة عندها، هل هي مميزة؟ نقول أيضاً: غير مميزة لأنها أول مرة ترى الدم في حياتها لا تعرف، إذاً لا عادة لها ولا تمييز، ومن لا عادة لها ولا تمييز إما أن تكون مبتدأة أو متحيرة، هنا بدأ بذكر المبتدأة.

قال: هذه المبتدئة الحالة الأولى إذا جاءها دمٌ قبل تسع سنوات لا نعتبر به ليس دم حيض.

الحالة الثانية إذا جاءها دم بعد تسع سنوات وكانت مدته أقل من يوم وليلة نقول: هذا ليس حيضا لأنه لا بد أن يكون يوم وليلة، هذه الحالة الثانية وهي من فوائد معرفة أقل مدة الحيض.

الحالة الثالثة قال: وإن جاز ذلك أي امتد الدم لأكثر من يوم وليلة ولم يَعْبُر أكثر الحيض فهو حيض.

المؤلف هنا يمشي على أنها تمتنع، والفقهاء يقولون: تمتنع أقل الحيض يوم وليلة وما زاد عن ذلك تصوم وتصلي حتى تأتيها العادة ثلاثة أيام وتستمر عليها، ولكن المصنف يقول: لا، تعمل بها رأته وهو الأحوط، فتجلسه.

يقول: إذا تكرر ثلاثة أشهر بمعنى واحد يعني على صفة واحدة جاء بصفة واحدة لون واحد، بعض النساء يكون كل حيضها من الأصفر من الصفرة أو من الكدرة فقط هذا معنى قوله بمعنى واحد؛ صار عادةً إذاً لا بد من التكرار أن يكون ثلاث مرات فإن عَبر أكثر الحيض خمسة عشر يوماً أو إن عَبر عن العادة فالزائد استحاضة، إذاً قوله إذا عَبر فالزائد استحاضة؛ انتبه معي، هذه هي المسألة التي قلتها قبل قليل، قوله إن عَبر ضارت لها إن عَبر فالزائد استحاضة معناه أنه إذا عارضت العادة التمييز قدمت العادة، لأنه قال: إن عبر صارت لها عادة فإن زاد عن العادة فهو استحاضة.

قال: وعليها أن تغتسل عند آخر الحيض، طبعاً كل المستحاضات وتغسل فرجها وتعصبه وتتوضأ لوقت كل صلاة وتصلي، فالمستحاضة يجب عليها الاغتسال في النهاية وما عدا ذلك فإنها تتوضأ لكل صلاة وتعصب خروج الدم لكي لا يلوث ويكون حكمه حكم من حدثه دائم.





قال: وكذلك حكم من به سلس البول وفيها معناه كاستطلاق الريح وخروج دم مستمر وهكذا فإنه يعصب جرحه ويتوضأ لكل صلاة.

قال: فإن استمر فيها الدم في الشهر الآخر؛ فإن كانت معتادة فحيضها أيام عادتها كها ذكرنا وهي قضية العادة والتمييز، وإن لم تكن معتادة ولها تمييز وهو أن يكون بعض دمها أسود ثخين وبعضه رقيقا أحمر فحيضها زمن الأسود ثخين. نحن انتهينا الآن لكن ارجع قبل قليل للصور التي ذكرناها، نحن ذكرنا صور اختلاف العادة مع التمييز.

نبدأ بالحالة الثانية من النساء وهي المرأة التي لها تمييز وليس لها عادة، هي المرأة التي تقول شهر؛ خمسة أيام، شهر؛ ستة أيام، شهر؛ شبعة أيام والله تزيد وتنقص تختلف، نقول هذه المرأة تعمل بتمييزها.

ما هو تمييزك؟ نقول إن الدم الضعيف استحاضة والدم القوي حيض، وهذه العبارة عند الفقهاء، الدم القوي حيض والدم الضعيف استحاضة، الدم القوي متى إذا كان اللون كما ذكرت لكم قبل قليل اللون، الصفرة أضعف من الكدرة والكدرة أضعف من الحمرة والحمرة أضعف من السواد، ولذلك يقول الشيخ: أن يكون بعض دمها أسود ثخيناً وبعضه رقيقا أحمر فتميز بين اللونين فحيضها الدم الأسود الثخين، فحيضها يكون وقت الدم الأسود الثخين.

قال: وإن كانت مبتدأة أو ناسية لعادتها ولا تمييز لها فحيضها من كل شهر ستة أيام أو سبعة لأنه غالب عادة النساء، هذه المسألة هي المرأة التي ليس لها عادة ولا تمييز، انظر المرأة التي ليس لها عادة ولا تمييز، فنقول: إن هذه المرأة تمكث غالب حيض النساء ستة أو سبعة أيام مثل حمنة رضي الله عنها(١) فإنها كانت فاقدة للعادة والتمييز.

إذاً بسرعة إذا كانت عندها عادة وتمييز فتعمل بها، فإن تعارضا تعمل بعادتها، فإن كانت لها تمييز دون عادة؛ فإنها تعمل بالتمييز، ولا تنظر إلى العادة الملغية إذا تركتها ثلاثة أشهر متوالية التغت العادة، إذا ثلاثة أشهر اختلطت عادتها فنقول: عادتها التغت، وهذه تحدث من النساء عادةً إذا تناولت أدوية معينة هرمونية وغيرها نقول: تلتغى العادة بعد تناول الأدوية الهرمونية.

⁽١) سبق تخريجه.





الأمر الثالث لا عادة لها ولا تمييز هي هنا تسمى متحيرة أو ناسية أو مبتدأة نقول: هذه تمكث ستة أو سبعة أيام وهو غالب عادة النساء.

عندي مسألة أخيرة وهي بمَ تعرف النساء بدء حيضها وبها تعرف انتهاء حيضها؟

نقول: تعرف ابتداء حيضها بخروج الدم، أي دم من الألوان الأربعة فهو ابتداء الحيض - هذا المذهب - ولو كان ضعيفاً، فالمذهب أن الصفرة والكدرة التي تكون قبل الحيض فإنها حيض لمفهوم حديث أم عطية (لم نكن نعد الكدرة والصفرة بعد الحيض شيئاً) (١) أي عرفنا ابتداء الحيض أي لون من الألوان الأربعة.

انتهاء الحيض يكون بواحد من ثلاثة أشياء:

1 - يكون هناك جفاف تام، فإذا وقف الدم وانقطع فإنه جفاف، وهذا جفاف، والمرأة تختلف من امرأة لامرأة، بعض النساء في ساعتين ثلاثة تحكم بنفسها وبعض النساء بأكثر إلّا في حالة واحدة إذا كانت في عادة وانتهت أي جفت انقطع الدم قبل انتهاء مدة العادة فلا بد أن يكون الجفاف يوماً كاملاً نص عليه الإمام أحمد في مسائل صالح قال: هذا أقل ما رأيت، إذاً هذا الجفاف.

٢- العلامة الثانية القصة البيضاء لحديث عائشة عند الحاكم (لا تعجلن حتى تعرضن الكرسف) (٢) فإذا رأت القصة، والقصة قيل: هي الخيط الأبيض تراه بعض النساء دون بعضهم، وقيل: إن القصة البيضاء هي الجفاف، هذا قول لبعض أهل العلم أن القصة البيضاء هي الجفاف، لأن كثيراً من النساء ربا لا يرينه، ذكر ذلك الشراح وعلى العموم الفقهاء أثبتوا ذلك ويحتاج إلى نظر.

يعني أتذكر في أحد المدارس الطبية تكلم بعض الأطباء الذين يعملون بالتوليد وقالوا لا يُعرفُ هذه القصة لها تفسير علمي لأن هناك شيء يخرج يكون أبيض - هكذا قالوا - والعلم عند الله.

٣- العلامة الثالثة باعتبار الزمن، نقول: نحكم بأن الحيض انتهى باعتبار الزمن فأحياناً نحكم بأنها قد طهرت مع أن الدم قد خرج بناءً على ما سبق إما أخدنا بالعادة أو بالتمييز أو لأكثر الحيض وهو خمسة عشر يوماً، وأحياناً نحكم أنها حائض مع أن لا دم فيها وهي إن حاضت مدة ساعة فنقول تمكث يوماً كاملاً، لأن

⁽١) صحيح. أبو داود (٣٠٧). الإرواء (١٩٩).

⁽٢) صحيح. الموطأ (٩٥/١). الإرواء (١٩٨).





معرفة انتهاء الحيض يكون بأحد ثلاثة أمور ذكرتها لكم قبل قليل.

قال: والحامل لا تحيض لقول عائشة رضي الله عنها: (الحامل لا تحيض)، فكل دم يخرج من الحامل هـ و دم فساد، لا تحيض مطلقاً إلّا أن ترى الدم قبل ولادتها بيومين أو ثلاثة فيكون دم نفاس، هناك دم يخرج من المرأة الحامل بثلاث شروط:

- ١ أن يكون قبل و لادتها بيوم أو يومين أو ثلاثة أيام الأمر سهل.
- ٢- أن توجد علامات الولادة وهي الطلق، يجب أن يكون هناك طلق.
- ٣- أن يعقبها الولادة، قد يوجد طلق لكن لا توجد ولادة، لابد أن يكون بعده ولادة، أو شرطان ألغي الثالث نقول: شرطان، إذا وجد هذان الشرطان فإن الدم الذي يخرج من المرأة ولو يسيرا يأخذ حكم النفاس وليس نفاس، وقد ثبت ذلك عن الحسن البصري وإبراهيم النخعي وعامة التابعين أنهم يجعلونه بحكم النفاس فلا تصوم ولا تصلي ولكن لا يعد من الأربعين يوماً مدة النفاس.

يقول الشيخ: باب النفاس.

قال: وهو الدم الخارج بسبب الولادة، يعني أن أي دم يخرج من حين الولادة يسمى نفاساً، قال: وحكمه حكم الحيض فيها سبق كاملاً إلّا في تنظيم العِدد، لا يعتد به وإنها يعتد بالحيض.

قال: وأكثره أربعون يوماً، أكثر مدة النفاس أربعون يوم، ومعرفة أكثر مدة النفاس مهمة جداً، من فوائدها أو لا نقول:

١ - إن الدم إذا عبر الأربعين فإن الدم دم فساد ليس دم نفاس، إلّا أن يكون دم حيض بالعلامات التي ذكرناها سابقاً قبل قليل.

٢- أن أي دم يخرج في الأربعين مها كان لونه ضعيفاً أو قوياً يسمى نفاسا (أسود - أحمر - كدرة - صفرة) أي دم تراه فهو نفاس أربعة ألوان في الأربعين، إذاً معرفة تحديده بالأربعين مهم جداً.

قال ولاحدَّ لأقله، بمعنى أن المرأة قد لا تنفس، فالمرأة إذا ولدت ولادة عارية عن الدم ووجد هذا الشيء فنقول: إن هذا ليس من النفاس، فنقول مثلاً القيصيرية (شق البطن) لا يوجد بعدها دم لأنه يتم التنظيف بعد ذلك ونقول: إنه لا يوجد هناك نفاس وإنها يجب عليها الوضوء فقط كها سبق.





قال: ومتى رأت الطهر اغتسلت، أي بالإمكان أن تطهر قبل الأربعين فتغتسل وهي طاهر فتأخذ جميع الأحكام إلّا حكما واحدا وهو أنه يمنع الزوج من وطئها خلال الأربعين كراهة قالوا لأنه احتمال أن يعود الدم.

قال: وإن عادت لمدة الأربعين هو نفاس أيضاً، هنا مسألة مهمة جداً وهي التي تسمى مسألة النقاء مسألة النقاء ماهي؟ ولنبدأ بالنفساء لأنها سهلة، أن المرأة يأتيها دم خلال الأربعين ثم تطهر يوما فأكثر، لابد أن يكون الطهر يوم كامل فأكثر، كها قال أحمد، فنقول: إن هذه الأيام هي طاهرة فتصوم وتصلي وصلاتها وصيامها صحيحة، فإن رجع لها الدم خلال الأربعين فالثاني نفاس إذاً الأول نفاس والثاني نفاس وتخللها طهرٌ، وهذا يسميه الفقهاء تلفيق النفاس، مثله يوجد في الحيض، فالمرأة المعتادة التي قلناها قبل قليل عادتها سبعة أيام إذا جاءها الحيض يومان ثم انقطع ثم رجع فنقول رجوعه بعد ذلك من باب التلفيق واليوم الثالث الذي انقطع فيه كاملا فها زاد هذا طهر وصومها فيه صحيح وهذا ما يسمى التلفيق.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: كتاب الصلاة.

بدأ الشيخ بذكر أحكام الصلاة.

قال: روى عبادة بن الصامت رضي الله عنه أنَّ النَّبِيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «خمس صلوات كتبهن الله تعالى على العبد في اليوم والليلة، فمن حافظ عليهن كان على الله عهد أن يدخله الجنة، ومن لم يحافظ عليهن لم يكن له عند الله عهد إن شاء عذبه وإن شاء غفر له»(١).

هذا الحديث دليل على أن الصلوات ركن من أركان الدين وأنها واجبة، واستدل الشيخ تقي الدين بهذا الحديث - حديث عبادة - على أن ترك الصلاة بالكلية كفر وأما تركه أحياناً فإنه كبيرة من كبائر الذنوب العظيمة - ولا شك - ويراجع كلام الشيخ واستدلاله هذا الحديث.

يقول الشيخ: والصلوات الخمسة واجبة على كل مسلّم بالغ عاقل، كونها واجبة على المسلّم أي وجوب، وأما غير المسلمين فإنهم مؤاخذون عليها ولكنهم لا تصح منهم.

قال: بالغ عاقل، البالغ تصح منه لكنها ليست واجبة عليه، وبناءً على ذلك لو أن صبياً قبل البلوغ صلّى

⁽١) صحيح. الموطأ (١/١٢٣). صحيح الجامع (٣٢٤٣).





في أول الوقت ثم احتلم وجب عليه إعادة الصلاة ما دام احتلامه قبل خروج الوقت.

قال: عاقل فدل على أن المجنون وفاقد العقل لا تجب عليه الصلاة.

قال: إلّا الحائض والنفساء فإنها تسقط عنهم بالكلية.

قال: فمن جحد وجوبها لجهله عُرِّف ذلك ولم يكن كفراً، فإن جحد عناداً كفر بإجماع أهل العلم، وكذلك قول جماهير السلف وهو مذهب الإمام أحمد أن من ترك الصلاة أيضاً تكاسلاً كفر، ولكن اختلف في مقدار الحدِّ من الصلوات التي يكفر بها والمذهب أن من ترك صلاتين حتى خرج وقت الثانية منها - تضايق وقت الثانية منها - فإنه يكون كافراً بصلاتين فقط.

قال: ولا يحل تأخيرها عن وقت وجوبها إلّا لناوٍ جمعها، أي يجوز له الجمع إما لأجل السفر أو لأجل المرض أو لأجل مطر ونحو ذلك.

أو مشتغلٍ بشرطها، هذه الجملة مشكلة، انتبه معي هذه الجملة مشكلة حتى قيل: إن المؤلف لم يسبقه أحدٌ إلى هذه الكلمة، انتبه للكلمة، يقول: الشيخ لا يجوز أن تأخر الصلاة لوقتها إلّا أن تكون مشتغل بشرطها، تأمل في هذه الجملة إلّا أن تكون مشتغل بشرطها، الشخص إذا كان من شروط الصلاة ماذا؟ الطهارة، الشخص إذا كان يبحث عن الماء أليس مشتغلاً بشرطها، لو أنني أعلم أني لن أجد الماء إلّا بعد دخول المغرب فهل أنا مشتغل بشرطها أم لا؟ الماء بعيد بيني وبينه عشرة كيلو لن أصل إلّا بعد صلاة المغرب هل يجوز لي تأخير الصلاة أم لا؟

لا يجوز بإجماع العلماء، طيب كلام المصنف ألا يوهمه ذلك؟ مشتغل يشرطها، رحت أبحث عن الماء، لذلك هذه الجملة أشكلت حتى قال الشيخ تقي الدين في مجموع الفتاوى الجزء الثالث والعشرين: إن هذه الجملة لم يُسبق إليها المؤلف من أحدٍ من الفقهاء إلّا من بعض الشافعية قد أخذها من بعض الشافعية لم يقل بها أحد من الحنفية ولا المالكية ولا الحنابلة وإنها أوّل من أتى بها الشيخ أبو محمد وأخذها من بعض الشافعية.

قال: وهي ليست على الإطلاق، العبارة بحاجة إلى تقييد فنقول: إن من اشتغل بـشرط الـصلاة وغلب على ظنه – أنظر قيدي - وغلب على ظنه وجود الشرط قبل خروج الوقت ولكنه تأخر إلى بعدها عُذر، البئر





ينزع ينزع فتأخر نزوع البئر فخرج الوقت ظنَّ أنه في دقيقة فإذا به خمس دقائق فنقول هنا عُذر لأنه غلب على ظنه أنه سيكون قبل خروج الوقت.

الحالة الثانية: إذا كان اشتغل بشرطها؛ وغلب على ظنه أنها لن تأتي إلّا بعد الوقت، فبإجماع أهل العلم يجب عليه أن يصلى الصلاة بوقتها لأن أهم شرائط الصلاة الوقت.

قال: فإن تركها تهاونناً استُتيب، قوله: استُتيب، دل على أنه يقتل كفراً، استُتيب ثلاثاً؛ فإن تاب وإلا قتل متى يُبدأ استتابته؟

فيه روايات، قلت لكم قيل: صلاتين، وقيل: ثلاث صلوات، وقيل: غير ذلك، ثم بعد ذلك تأتي الاستتابة، ثلاثاً أي بعد ثلاثة أيام؛ فإن تاب وإلّا قتل لما ثبت في الصحيح أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم من حديث جابر وعند أهل السنن وعند أبي داود حديث أبي بريدة أنه قال: «العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة؛ فمن تركها فقد كفر»(۱) وهذه رواية بريدة رضي الله عنه في سنن أبي داود، وفي الصحيح «بين المرء وبين والكفر ترك الصلاة»(۱).

يقول الشيخ: باب الأذان والإقامة.

قال: وهما مشروعان للصلوات الخمس دون غيرها، إذاً لا يشرع أن يؤذن لغير الصلوات لكن قد ينادى بالصلاة جامعة ونحو ذلك.

قال: للرجال دون النساء، لمَا جاء عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه قال: «إن النساء لا يؤذنَّ ولا يقمن» (٣).

قال: والأذان خمسة عشر كلمة لا ترجيع فيها، الترجيع ما هو؟ هو الذي جاء في أذان أبي محذورة، وقوله: لا ترجيع فيها؛ لا يعني أن الترجيع غير مشروع، بل إنهم يقولون: إن الترجيع جائز ولكنه من اختلاف التنوع، وإن أفضل أذان عندهم أذان بلال رضي الله عنه، عندهم كل ما ورد من صيغ الأذان

⁽١) صحيح. الترمذي (٢٦٢١). صحيح وضعيف سنن الترمذي (٢٦٢١).

⁽۲) صحيح مسلم (۸۲).

⁽٣) موضوع. السنن الكبرى للبيهقي (١٩٢١). الضعيفة (٨٧٩).





جائزة، وإنها أفضله صيغة أذان بلال رضي الله عنه وهو خمسة عشرة جملة والتي نعرفها جميعاً.

قال: والإقامة أحد عشرة كلمة والتي نعرفها جميعاً ونحفظها.

قال: وينبغي أن يكون المؤذن أميناً في الأوقات - يعرفها - وأن لا يكون يعني غير عدلٍ فيها، صيّاً أي أن يكون صوته عالياً لأن المقصود من الأذان الإعلان، عالماً بالأوقات، لابد أن يكون عالم بالأوقات، والعلم بالأوقات يتحقق بثلاثة أشياء:

١ - يتحقق برؤيته للمواقيت والعلامات، يعني مثل ما قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته». (١)

٢- أن يتحقق بالإخبار عن الرؤية مثل ما قال جاء في ابن أم مكتوم قال النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: "إن بلال يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم» (٢) وكان أبن أم مكتوم لا يؤذن حتى يقال له أصبحت أصبحت أصبحت أعمى فأخبر عن الوقت.

٣- أنه يصح الحكم بدخول الأوقات بالحساب، ما يتعلق بالأهلة والقمر لا يقبل فيه الحساب وما كان يتعلق بالشمس فإنه يقبل فيه الحساب لأن حساب الشمس منضبط، السُّنَّة الشمسية أربع سنوات وواحدة كبيسة مضبوط، ومواقيت الصلاة متعلقة بالشمس طلوع الشمس غروبها طلوع الفجر زوال الشمس، ظل كل شيء مثله ومثليه.

٤ - الإخبار عن الحساب، وهذه الدرجات الأربع مفيدة ومثمرة.

قال: ويستحب أن يؤذن قائماً مثلها فعل الصحابة رضوان الله عليهم، متطهراً من الحدثين، وإلّا يصحّ أذان الجنب ويصحّ أيضاً أذان من عليه حدث أصغر.

قال: على موضعٍ عال فيستحب الأذان على منارة ونحوها، هذا في الزمان الأول، أما في زماننا فإنه المقصود من أذان الإعلام فقد وجد هذه اللواقط التي يستخدمها الناس فإنها تكون مجزئة وكافية.

⁽١) صحيح البخاري (١٩٠٩).

⁽۲) صحیح مسلم (۱۰۹۲).

⁽٣) صحيح البخاري (٦١٧).





قال: مستقبلا القبلة، فالسُّنَّة إذا أراد المؤذن أن يؤذن أن يستقبل بوجهه وبدنه القبلة.

قال: فإذا بلغ الحيعلة يعني: حي على الصلاة؛ حي على الفلاح؛ التفت بوجهه يميناً وشمالا، قال: ولا يزيل قدميه عن موضعها.

قال: ويجعل أصبعيه في أذنيه، السُّنَّة أن يجعل أصبعيه في أذنيه، هذه هي السُّنَّة، والبعض يقول: جعل يديه على أذنيه بناءً على صحة حديث أبي هريرة.

قال: ويترسل في الأذان ويحدر الإقامة، يترسل بمعنى أنه لا يسرع فيكون فيه أمران:

الأمر الأول: يمد بالمدود التي تقبلها لسان العرب وأما المدود التي لا تقبلها لسان العرب بزيادة على حركتين فيها موضعه حركتين أو ست فإنه من اللحن المنهي عنه، ولذلك لما قيل لأحمد الألحان؟ قال: أترضى أن يقال لك يا محموووووود - في إشباع الضم - فالمد الزائد يجعله حرفاً، إذاً فالترسل بالأذان بشرط أن لا تمد مدا لا يعرفه العرب أو لا تقبله قواعد التجويد هذا الأمر الأول.

الأمر الثاني في الترسل بالأذان: هو انفراد كل كلمة بالأذان على سبيل الانفراد، كل كلمة تُفرد لذلك لِما قالوا: إن الأذان خمسة عشر جملة، قالوا: السُّنَّة الأفضل أن تفرد كل لفظة من ألفاظ التكبير لوحدها، فتقول: الله أكبر وتسكت، وتقول الله أكبر وتسكت، هذا الذي نص عليه الله أكبر وتسكت، هذا الذي نص عليه الفقهاء وهو المذهب، طبعاً بعض الفقهاء يقولون: إنك تجمع الأثنين لكن المذهب وهو الأقرب أن كل واحدة تفرد من باب السُّنيّة لا من باب الوجوب والاستحباب.

قال: ويحدر الإقامة، أي يستعجل فيها كما كان النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يأمر بلال أن يفعل ذلك. (١) قال: ويقول في أذان الصبح وهو ما يسمى بالثويب: الصلاة خيرٌ من النوم مرتين بعد الحيعلتين.

المراد بأذان الصبح الأذان الدي ينادى به لصلاة الصبح.

قال: ولا يؤذن قبل الوقت إلّا لها، أي إلّا لصلاة الصبح، فإنه يجوز أن يؤذن قبل الوقت لها، لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «إن بلال يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم»(٢)، أي أنه يجوز للفجر

⁽١) ضعيف جدا. الترمذي (١٩٥). الإرواء (٢٢٨).

⁽٢) سبق تخريجه.





أذانان، أذان قبل الوقت وأذان بعده.

لو قال أمرئ الجمعة هل يؤذن لها قبل الوقت أم لا؟ الجمعة يؤذن لها قبل الوقت أذان عثمان، لم نقول أذانان؟ أنا أريد أن استدرك على المؤلف، المؤلف قال: لا يُؤذن لصلاة قبل دخول الوقت إلّا للفجر، يؤذن لها أذان الأول، لم لم يقل: إن الجمعة مثلها يؤذن لها قبل دخول وقتها؟ لأن صلاة الجمعة ثبتت أربعة أحاديث عن النبيّ صلى الله عليه وسلم وثبت عن الخلفاء الراشدين جميعاً أنهم صلوها قبل الزوال، فدل ذلك على أن وقت الجمعة ليس كوقت الظهر بل هو ممتدٌ من ارتفاع الشمس قيد رمح إلى دخول وقت العصر، إذا فالأذان الأول يوم الجمعة الذي أذّنه عثمان رضي الله عنه وانعقد الإجماع بعده على مشروعيتيه هو في وقت الجمعة وليس قبل دخول وقتها.

قال: وقال صلّى الله عليه وسلّم «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثلها يقول» (١)، يعني هذه السُّنَّة أن يقول الإنسان مثلها يقول حتى في التثويب؛ فإن قال: الصلاة خير من النوم قال مثله إلّا كلمة واحدة وهي حي على الصلاة فإنه كها جاء في حديث أبي سعيد فإنه يحوقل يقول: لا حول ولا قوة إلّا بالله. (٢)

يقول المصنف رحمه الله باب شرائط الصلاة.

بدأ الشيخ بذكر شروط الصلاة، وهذا الباب من الأبواب المهمة وفيها عدد من اختيارات المصنف التي خالف فيها المذهب بناءً على الدليل وهي كثيرة جداً.

يقول الشيخ وهي ستة، يعني شروط الصلاة ستة:

١ - الطهارة من الحدث، يعني من الحدث الأصغر ومن الحدث الأكبر قال: لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «لا يقبل الله صلاة من أحدث حتى يتوضأ» (٣) طبعاً مثله وبنحوه حديث أبي هريرة رضي الله عنه في الصحيحين نحفظه في العمدة وفي غيره قال: وقد مضى ذكرها أي بينا تفصيل أحكامها في باب الوضوء.

٢ - الوقت، انتبه هنا قال: ووقت الظهر، بدأ بالظهر، لم بدأ بالظهر؟ قالوا: لأن النَّبيِّ صلَّى الله عليه

⁽۱) صحيح مسلم (٣٨٤).

⁽٢) صحيح البخاري (٦١٢).

⁽٣) صحيح البخاري (١٣٥).





وسلّم لمّا صلّى به جبرائيل عليه السلام بدأ به بصلاة الظهر، ولأنه قد ثبت في الصحيح أنه قال: «وهي التي يسمونها الأولى» (١) فدل على أنهم أرادوا أن يوافقوا السُّنَّة فيبدؤوا بالظهر وإلا فالفقهاء يقولون إن أول النهار يبدأ من الفجر، أول النهار يبدأ من الفجر هو أول النهار فرتب عليه أحكام كثيرة جداً منها وقوف عرفة ومنها اغتسال الجمعة وغير ذلك.

فالمقصود أن الأوقات فقط بدأوا بالظهر موافقة للحديث.

قال: وقت الظهر من زوال الشمس إلى أن يصير ظل كل شيء مثله، وقت الظهر طبعاً وردت أحاديث كثيرة كلها تتفق على هذا التوقيت أنه يبدأ من زوال الشمس، كيف يعرف زوال الشمس؟

يعرف بواحدة من علامتين:

١ - أن تنصرف الشمس عن كبد السماء إلى جهة المغرب، إذا مالت الشمس جهة الغروب ليست في النصف مالت جهة الغروب يعنى أنها زالت ولو شيئاً يسيراً.

7- أن تنظر للفيء وهو الظل، تنظر للظل من جهة المشرق والمغرب وليس عليك بالظل من جهة الشمال والجنوب - هذا لا عبرة به -، فإذا انقطع امتداده من جهة المغرب وقبل أن يبدأ امتداده من جهة المشرق فإن هذا يسمى وقت قيام قائم الظهيرة - وقت منهي عن الصلاة فيه - ثلاث دقائق دقيقتان، فإذا بدأ يمتد من جهة المشرق، لأن الشمس غروب بدأت تروح جهة الغروب عكس فإذا امتدت من جهة المشرق ولو شيءً يسيراً ولو نصف سنتمتر إذا دخل وقت الظهر.

إذاً نعرف وقت الظهر بأحد أمرين: ميلان الشمس عن كبد السهاء جهة الغروب، أو ظهور الفيء من جهة الشرق ولا عبرة للشهال والجنوب لأن الشهال قد يستمر ما ينقطع لكن الشرق والغرب هو الذي ينقطع.

قال: إلى أن يصير ظل كل شيء مثله، إذا صار ظل كل شيء مثله بنفس طول هـذا الـشاخص اجعـل لـه دائرة فإذا وصل الظل لنفس الدائرة فإنه يكون قد انقضى وقت الظهر وبدأ وقت العصر.

قال: وقت العصر وهو الوسطى يقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الصحيح «شغلونا عن الصلاة

⁽١) صحيح البخاري (٩٩٥).





الوسطى صلاة العصر ». (١)

قال: من آخر وقت الظهر فهما متصلان، وقت الظهر والعصر متصلان، قال: إلى أن تصفر المسمس شم يذهب وقت الاختيار، انتبه معي هنا، ورد حديثان عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في وقت العصر، الحديث الأول حديث ابن عباس عند أهل السنن أن جبرائيل صلّى به في الليلة الأولى والليلة الثانية ففي الليلة الثانية صلّى بالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إلى حين أصبح ظل كل شيء مثليه - هذا حديث ابن عباس (٢) - حديث ابن عباس إلى أن صار ظل كل شيء مثليه، وفي حديث عبادة قال: إن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: المنافقة الله الله عليه وسلّم قال: المنافقة الله الله عليه وسلّم قال:

المتأخرون من فقهاء المذهب أخذوا بالأحوط وأخذوا بالأقل فقالوا: نقول إن العصر يكون إلى أن يكون ظل كل شيء مثليه؛ لأنه الأحوط والأقل، ونحن نحتاط في الصلوات، والرواية الثانية التي اختارها المصنف هنا وهي اختيار الشيخ تقي الدين وهي الأظهر دليلاً لأنها من قول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، وأما ابن عباس فإنه حكى فعل النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، وقد يخطئ في الحساب وقد يخطئ في ضبط الوقت، فنقول: هي مقدمة لأن فيها قول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، لذلك قال الإمام أحمد: أصح شيء في المواقيت حديث عبادة، وحديث عبادة هو الذي فيه اصفرار الشمس.

ما معنى اصفرار الشمس؟ اصفرار الشمس هو أن تبدأ تميل للغروب، تبدأ تميل للغروب، طبعاً هذا القول يقول الشيخ تقي الدين: هو الأحوط من القول - انظر الاحتياط - أن الصلاة تنتهي عندما يصير طول ظل كل شيء مثليه، قال: لأن فقهاء الحنفية يرون أن ابتداء وقت العصر من وقت ظل كل شيء مثليه، فالأحوط لتصحيح صلاة هؤلاء أن نقول إن وقت صلاة العصر ممتد إلى اصفرار الشمس ففيه احتياط لتصحيح صلاة المسلمين، وهو الأقرب دليلاً لا شك، إذاً عرفنا معنى الاصفرار ما هو.

قال: ويذهب وقت الاختيار، إذاً هذا الوقت العصر والعشاء لها وقتان وقت اختيار ووقت ضرورة

(۱) صحيح مسلم (٦٢٧).

(٢) صحيح. الترمذي (١٤٩). الإرواء (٢٥٠).

⁽٣) لعل الحديث هو حديث عبد الله بن عمرو مرفوعا وفيه (فإذا صليتم العصر؛ فإنه وقت إلى أن تصفر الشمس). رواه مسلم (٦١٢). ولم أعثر على حديث عبادة رضي الله عنه المُشار إليه.





وقت اختيار يعني أنه يجوز لك أن تصليه في أول الوقت أو في آخره من غير كراهة، وأما وقت الضرورة وهو من اصفرار الشمس إلى غروبها فإنه يمنع من الصلاة فيه كراهة شديدة جداً هذا من جهة، ومن جهة أخرى أن من صلّى فيه فإن صلاته صحيحة وتعتبر أداءً ولا تعتبر قضاءً، وفائدة ثالثة في وقت الضرورة أننا نقول: إن من أصبح من أهل وجوبها كأن يفيق من حالة إغهاء أو تطهر من حيضٍ ولو في وقت ضرورة لزمه أداء الصلاة، إذاً هذه فائدة معرفة وقت الضرورة.

قال: ثم يذهب وقت الاختيار ثم يبقى وقت الضرورة إلى غياب الـشمس، يعني إلى أن يغرب كامل القرص.

قال: ووقت المغرب، من الغروب أي غروب كامل الشمس إلى مغيب الشفق الأحمر، وقد صح حديثان عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن وقت المغرب يمتد إلى ذلك.

قال: وقت العشاء، من ذلك إلى نصف الليل، مثل الكلام الذي قلناه في حديث عبادة وابن عباس ورد أنه إلى ثلث الليل وورد أنه إلى نصف الليل، فالحنابلة عند المتأخرين يعتبرون الأحوط وهو إلى ثلث الليل والمصنف واختيار الشيخ تقي الدين أخذوا بالحديث النصي فقالوا: إلى نصف الليل وهو المقدم لأنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم.

يهمنا هنا أن نعرف كيف نعرف ثلث الليل أو نصف الليل؟ فنقول نعرف ذلك بحساب بين المغرب والفجر فالمجر فنحسب ما بين المغرب والفجر فما بينهما هذا الليل كاملاً، فلو أن المغرب يؤذن السادسة والفجر يؤذن السادسة يكون الليل كم اثنتي عشرة ساعة، نصف الليل ست ساعات إذاً الساعة الثانية عشرة بالليل انتهى وقت العشاء ما يجوز تأخيره بعده.

نقول الآن يؤذن المغرب ست دعنا نقول سبع الأسهل للحساب والفجر يؤذن أربع يعني تسع ساعات، الليل ثلث الليل كم يكون من ساعة؟ ثلاث ساعات، إذاً ينتهي ثلث الليل على مشهور المذهب الساعة العاشرة لا يجوز تأخير الوقت عن العاشرة، هذا مع احتياطنا لأننا زدنا ثلث ساعة على الأذان وهناك زدنا ساعة إلّا ربع تقريباً يعني المفروض قبل، يعني ينتهي وقت العشاء، الآن ما يجوز تأخير صلاة العشاء عن التاسعة والنصف هذا المذهب.





القول الثاني وهو الأصح دليلاً ومشى عليه المؤلف إلى نصف الليل، كم نصف الليل كم ساعة؟ أربع ساعات ونصف يعني إحدى عشر ونصف لا يجوز أن تأخر الصلاة إلى بعد الحادية عشرة والنصف أو قبل ذلك بثلث ساعة أو أكثر.

يقول الشيخ: ويبقى وقت الضرورة إلى طلوع الفجر الثاني وقد عرفنا وقت الضرورة ما هو، يحرم تأخير وقت الصلاة إلى وقت الضرورة إلّا لمعذور، ومن أصبح من أهل الوجوب وقت الضرورة جاز له فعلها فيه.

قال: ووقت الفجر من ذلك إلى طلوع الشمس أي من طلوع الفجر الثاني إلى طلوع الشمس.

مسألة مهمة جداً تثاربين الفينة والأخرة أن الفجر يتقدم أو يتأخر، وهذا الكلام ليس وليد اليوم، بل قديم لا أقول من عشر ولا عشرين بل أقول من مئات السنين، فقد ذكر أحد فقهاء اليمن وهو المقبلي صاحب العلم الشامخ وغيرها من الكتب له كتاب اسمه الأبحاث السديدة أنه أتى لمكة، قال: فناقشت أهل مكة أنهم يؤذنون قبل الوقت مثل ما يقول الآن بعض طلبة العلم، إذاً المسالة فيها خلاف منذ القدم على العلم أنهم لم يكن لديهم هذه الأنوار في قضية التمييز بين الفجر الصادق والفجر الكاذب، بين الفجر الأول وبين الفجر الثاني، ولذلك يعني نأخذ العلامات، فكما قلت لكم قبل قليل نحن نحكم بدخول الوقت بهاذا بواحد من أربع أشياء:

١ - إذا كنت ترى بعينيك أن الوقت قد دخل إذاً لا تنتبه لأحد كائن من كان، إذا كنت في طائرة وقيل
لك أذّن المغرب ترى الشمس بازغة لا يجوز لك أن تفطر، أنت ترى بعينيك. ثم يليها في الدرجة:

٢- إذا أخبرك من تثق به أنه رأى بعينيه إذاً خذ بقوله لأنه لا يلزم اثنين للإخبار والإخبار يجوز فيه الواحد تأخذ بقوله ولو خالف أى شيئا آخر.

- ٣- ثم إذا جاءك تقويم وحساب تأخذ به.
- ٤ ثم إذا جاءك مخبر عن التقويم تأخذ به.

المؤذن الذي يؤذن بالمسجد هو يأخذ بالتقويم هو مخبر درجة رابعة لو أُذِّنَ وأنا في البيت معذور أو الامرأة ونظرت الساعة باقي خمس دقائق ويؤذن صاحبنا هل يجوز أن أفطر وأصلي؟ نقول: لا يجوز أن تفطر





ولا تصلي لأنه عندك الثالثة فلا تعارض بها الرابعة، فنقول الآن: إذا جاءنا شخص وقال: إن وقت أذان الفجر الآن مبكر، هو في الحقيقة عارض حساباً بحساب لم يعارض حسابا برؤية، ما قال أنظر الصادق أمامي هذا الفرق قال: أنا رأيت العام قبل ست شهور إذاً هو مقدم ست دقائق إذاً هو حساب عارض حساباً بحساب، فإذا تعارض اثنان من درجة واحدة نقدم عليه عمل الناس، غالب الناس ما عليه عموم الناس، فإدام العامة يقدمون شيئاً من أمر ما فهذا القرائن تحف به، وبناءً على ذلك نقول: إن هذه التقاويم معارضتها إنها هو بحساب آخر والحاسبون فيها مختلفون لذلك نعمل بهذا الحساب بناءً على أن أناس كثر قد خرجوا ورأوه وأيدوه في حياتهم؛ الشيخ ابن باز وصدر فيه قرار من ذلك.

يقول الشيخ: ومن كبر للصلاة قبل خروج وقتها فقد أدركها، هذه المسألة أن من كبر فقط قبل خروج الوقت يكون مدركاً للصلاة، لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «من أدرك سجدة»(١) إذاً استدلوا بكلمة سجدة وكلمة سجدة دل على أنها ركن لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: من أدرك ركن، قالوا وأول أركان الصلاة تكبيرة الإحرام فمن أدرك ركن من أركان الصلاة إذاً أدرك الصلاة، هذا فائدة قوله ومن كبر للصلاة قبل خروج وقتها فقد أدركها.

هذه المسألة ينبني عليها مسائل منها: أننا نقول: إنَّ من كان معذورا إذا أدرك من وقت الصلاة مقدار تكبيرة لزمه فعلها فيه، هذه تنبني على نفس المسألة، ويبنى على هذه المسألة أيضاً مسألة ثالثة أخرى وهي أن المأموم يدرك الصلاة مع الإمام بإدراك تكبيرة وهي تكبيرة الإحرام، هذه ثلاث مسائل، وهناك مسألة رابعة ذكرها الشيخ تقي الدين أن مبناها واحد قاعدتهم واحدة، وقول الجمهور عامة أنَّ إدراك ركن يكون إدراكاً للوقت.

قال: والصلاة أول الوقت أفضل في كل الأوقات، المبادرة فيها والتبكير فيها إلى العشاء الآخر لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «إن هذا وقتها لولا أشق على الناس». (٢)

قال: وفي شدة الحر للظهر، يعني في وقت شدة الحر لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «أبردوا في

⁽١) صحيح البخاري (٥٥٦).

⁽۲) صحیح مسلم (۱۳۸).





صلاة الظهر» فإن شدة الحر من فيح جهنم، قوله وفي شدة الحر للظهر؛ يفهم منها أن الإبراد مشروع لمن صلّى جماعةً ولمن صلّى فرادى، كمن يكون معذوراً فيصلي في بيته أو مسافراً أو المرأة في بيتها فإنها تبرد أيضاً في صلاة الظهر.

قال: الشرط الثالث وهو ستر العورة بها لا يصف البشرة، العورة يجب سترها لقول الله تعالى ﴿يَا بَنِي اَدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (١)، والمراد بأخذ الزينة الواجبة ستر العورة، والزينة المستحبة وهي التجمل والتطيب ونحو ذلك، والعورة يشترط فيها أمران: مقدار، وصفة.

ويشترط في الساتر للعورة أمور، الأمر الأول أن يكون ساتراً للمحل، أي أن يحد الحد الذي سيذكره المصنف بعد قليل هذا الأمر الأول.

الأمر الثاني أنه يجب في الذي يستر العورة أن يكون غير واصف للبشرة ومعنى ذلك أن المشقق والرقيق بإجماع أهل العلم - حكاه ابن جرير الطبري - ليس ساتراً، فمن لبس ثوباً رقيقاً مثل العباءة هذه وليس تحته ثوب آخر فإنه لا يكون ساتراً لعورته لأنه شف بشرته وهذا بإجماع أهل العلم حكاها ابن جرير الطبري.

وبناءً على ذلك فإننا نقول مثلاً أو دليل ذلك أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا أعطى عمراً رضي الله عنه ثوباً دقيقاً يشف قال: «إنها يلبس هذا من لا خلاق» له فعجب عمر من ذلك، فأمره النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن يلبسه زوجه وتجعلها تحت غِلَا لِهَا يدل على أنه ليس بساتر.

الشرط الثالث: أنهم قالوا: يجب أن يكون سابغاً، نقول: سابغاً لحديث أم سلمة رضي الله عنها (إذا كان الدرع سابغاً يستر ظهور القدمين) (٢) ومعنى كونه سابغاً أي واسعاً، لابد أن يكون واسعاً.

عندنا أمران شيء يسمى المُجَسِّم وعندنا شيء يسمى المُفَصِّل للعضو، أما المُجَسِّم للعضو فإنه معفوٌ عنه في الصلاة وفي غيرها، ودليل ذلك قول الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَ تَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (٤)، قيل في تفسير هذه الآية ثلاثة أشياء منها: ما ظهر منها التجسيم لأن عمر رضي الله عنه رأى سودة زوج النَّبيِّ صلّى

⁽١) الأعراف: ٣١.

⁽٢) صحيح. أحمد (٢١٧٨٨) بنحوه. جلباب المرأة المسلمة (ص١٣١).

⁽٣) ضعيف. أبو داود (٦٣٩). الإرواء (٢٧٤).

⁽٤) النور: ٣١.





الله عليه وسلّم لّا نزل الحجاب وكانت سمينة فقال: قد عرفناك يا سودة من سمنها خلف الحجاب فأنزل الله عزّ وجلّ ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (١).

إذاً عرفنا الآن أن التجسيم معفو عنه كالسمن، عرض الكتفين الشخص إذا لبس يظهر لـ ه كـرش مـثلاً هذا تجسيم المرأة إذا صلت وظهر كتفها أو رأسها من خلف الحجاب هذا تجسيم معفو عنه يجسم الـرأس يجسم الكتفين هذا معفو عنه لكن أكمل تستتر يعني قدر المستطاع.

النوع الثاني المُفَصِّل وهو الذي يبين تمام أجزاء العضو، الذي يبين تمام أجزاء العضو لا يكون ساتراً لأنه ولذلك الفقهاء الذين يرون أنَّ ستر الرِجل واجب في الصلاة يقولون: إن الجورب لا يكون ساتراً لأنه يفصّل، وبناءً عليه فإن بعض هذه الأشياء التي يلبسها الناس مثل الذي يلبسه الشباب عندما يلعبون الكرة حجزاهم الله خير وهم مأجورون لا شك من باب تخفيف الأمر لعدم ستر العورة - لكن إذا أرادوا الصلاة لا يصلون بها لأنه ليس بساتر هذا المشد، فهذا المشد لا يكون ساتراً لأنه مفصل يبين تفصيلات العضو حتى العروق ربها يظهرها التي في الرِّجل، فهذه المفصلات لا تكون ساترةً إذاً فرق بين المجسم والمفصل.

إذاً قوله بها لا يصف البشرة؛ يشمل ثلاثة أشياء المخرق، يخرج المخرق ويخرج المذي يشف ويخرج أو يشمل المفصل للعضو، ويعفى باتفاق أهل العلم تقريباً - في اختلاف حتى في المذهب - ويعفى في قول عامة أهل العلم عن المجسم ومثلوا لو أن المجسم ستر عورته بطين هذا مجسم ومثل ما ذكرت لكم من الأمثلة.

قال: وعورة الرجل والأمة ما بين السّرّة والركبة، فالسّرّة والركبة ليستا من العورة، قال: والحرة كلها عورة إلّا وجهها وكفيها هذه فيها مسألتان.

المسألة الأولى في عورة المرأة في الصلاة، المذهب أن عورة المرأة في الصلاة كلها إلّا وجهها فقط، واختار المؤلف أن المرأة كلها عورة إلّا وجهها وكفيها فقط واستدل بحديث أم سلمة «إذا كان الدرع سابغاً يستر ظهور القدمين» (٢) قالوا: والأصل كشف الوجه واليدين هذا هو رأي المؤلف، طبعاً في رواية الشيخ تقي

⁽۱) النور: ۳۱.

⁽٢) سبق تخريجه.





الدين أن الوجه والكفين والقدمين ليستا عورة في الصلاة ثلاثة أشياء إذاً عرفنا الأمور الثلاثة.

عورة المرأة خارج الصلاة تختلف عن عورتها في الصلاة لا شك، وكثير من الفقهاء المتأخرين كها ذكر الشيخ تقي الدين وغيره إنها دخل عليهم الخطأ من اللبس بينهها إذ عورة المرأة خارج الصلاة عند النساء غير عورتها عند الأجانب فإن عورتها عند الأجانب كلها إلّا أمران – على المذهب - وهما كفاها فليسا عورة عند الأجانب ما لم يكن فيها خاتم، وعيناها، وقيل: إن الكفين والعينين ليسا من العورة فقط، لأنَّ النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «المحرمة لا تنتقب ولا تلبس القفاز» (١) فمنعها من لبس هذين الأثنين فدل على أنه يجوز كشفها هذا المذهب، أي في المذهب يجوز كشف الكفين والعينين والنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «نعم، إذا الدرع إذا كان سابغاً يستر ظهور القدمين» (١) فالوجه يلزم تغطيته والأحاديث فيه كثيرة، هذا كلامهم.

⁽١) صحيح البخاري (١٨٣٨).

⁽۲) سبق تخریجه.





أسئلة:

- سؤال: هل إذا لمس المرأة بشهوة ناقض مقيد فيها إذا لمس بالكفين ظاهره وباطنه أو إذا لمس بالدراع ينتقض الوضوء؟

جواب: اللمس خاص باليد فقط دون الذراع.

- سؤال: هنا يقول ما لون الكدرة؟

جواب: الكدرة لون من ألوان الدم يعني يكون كلون البني الغامق، هـو دم اختلط ببعض الإفرازات التي تخرج من المرأة فتغير لونه فأصبح بنياً هذه هي الكدرة.

- سؤال: إذا تيمم الأنسان لفقد الماء هل يجزئه الصلاة به في الصلاة اللاحقة علماً أنَّ الماء وجد؟

جواب: لا، لا يجوز باتفاق أهل العلم لأن الماء وجد لا يجوز له الصلاة به الصلاة الثانية.

- سؤال: إذا سمعت رجوع الماء بصلاتي بالتيمم هل أقطع الصلاة؟

جواب: إذا تيقنت رجوع الماء إذا رأيته أو أخبرك الثقة به وإلّا مجرد سماع الصوت يعني أنه إذا سمع وجوده بأن يكون صنبورا، معناه أنه وجد، فهنا تقطع الصلاة للاستيقان، السماع إستيقان.

- سؤال: إذا وقعت نجاسة على البدن أثناء الوضوء هل يقطع الوضوء؟

جواب: لا، لا يقطع الوضوء، النجاسة لا تقطع الوضوء وإنما يلزم إزالتها بغسلها فقط.

- سؤال: ما المراد بأن أقل الطهر ثلاثة وعشرين يوماً؟

جواب: لم أقل: إن أقل الطهر ثلاثة وعشرين يوم، قلت: أغلب الطهر ثلاثة وعشرين يوم، وأما أقل الطهر فهو ثلاثة عشر يوماً فرق، عندما نقول: إن أقل الطهر ثلاثة وعشر يوما يوم يعني أن المرأة إذا كان حيضها تاماً فكل دم يأتيها قبل ثلاثة عشر يوم نحكم بأنه دم فساد مباشرة؛ أنه دم استحاضة.

- سؤال: ما حكم الجماع للحائض؟

جواب: نقول حرام، لا يجوز، ومن فعله وجب عليه الكفارة لحديث ابن عباس أنه يتصدق بدينار أو نصف دينار (١) وبعض الفقهاء يقولون: إنه على سبيل التخفيف، يختار إذا كان غنيا بدينار وإن كان فقيرا

⁽١) صحيح. أبو داود (٢٦٤). الإرواء (١٩٧).





بنصف دينار، والدينار ما هو؟ أربع غرام وربع ذهب.

- سؤال: ما حكم قراءة القرآن وسماعه من المرأة الحائض؟

جواب: المذهب أنه لا يجوز قراءة القرآن ويجوز سهاعه، والقول الثاني وهو اختيار الشيخ تقي الدين واختيار جماعة متقدمة من الحنابلة ونص عليه أحمد وهو الذي يرجحه الشيخ عبد العزيز ابن باز أنه يجوز للمرأة الحائض أن تقرأ القرآن من غير كراهة لأن الحديث إنها ورد في الجنب ولم يرد في الحائض، كها أن الصحيح - وهو المذهب أيضاً - أن المرأة الحائض والجنب يجوز لهما أن تمكث في المسجد - هذا المذهب وإن كان حائضاً وجنباً بشرط أن يُخفف الحدث بالوضوء لما ثبت عن عطاء رضي الله عنه قال: رأيت عدداً من الصحابة - يعني ليس واحدا ولا اثنين؛ عدد كبير جداً - يبيتون في المسجد وهم جنب إذا توضؤوا فدل على الجنب ومن باب أولى الحائض يجوز له دخول المسجد بشرط الوضوء لما جاء عن النسائي بالسنن الكبرى بإسناد صحيح أن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «الجنب إذا أراد أن يطعم أو ينام أن يتوضاً».

- سؤال: يقول إذا مسحت على الخفين ثم خلعتهما دون سبب كلسع نملة ونحوها يقول ما الحكم؟ جواب: قول الجمهور أنه إذا ظهر محل الفرض؛ فإنه يجب عليك أن تتوضأ بعد ذلك أن تغسل رجليك.

- سؤال: هل يقال بعد قول المؤذن الصلاة خير من النوم صدقت وبررت؟

جواب: لم يقولوها هنا وإنها الفقهاء يقولونها بعد الإقامة، هنا بعض الفقهاء يقولون - وأحال على بعض الكتب الفقهية - أنه يقال بعد الإقامة، والحقيقة أن الفقهاء يقولونها ولكن في الحقيقة هي مبينة على عدم ورود نص في السُّنَّة، وعندنا قاعدة أن الأحاديث إذا رويت بمكان وزمان وعدد أو بفضل فالأصل فيها التوقيف.

- سؤال: متى آخر سورة من يوم الجمعة على الصحيح؟

جواب: إذا كان قصده متى آخر وقت أقرأ فيها سورة الجمعة؟ فإنه جاء في بعض الروايات عند أحمد - وتعلمون أن هذا الحديث فيه كلام - ولكن مجموع الطرق يدل على أن له أصلا، وجاء في بعض الطرق عند الإمام أحمد في المسند أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «من قرأ سورة الكهف يـ وم الجمعـة أو ليلتهـا»(١)

(١) صحيح. وفضل القراءة في يوم الجمعة رواه البيهقي في السنن الصغرى مرفوعا (٢٠٦)، وأما فضل القراءة في الليل فرواه الدارمي





فدل على أنها تقرأ في يوم الجمعة أو في ليلتها فيجوز قراءتها من المغرب في الليلة السابقة.

- سؤال: نرجو توضيح أفضل الشروح والطبعات في الدرس حتى نقتنيه وندون عليه التعليقات لأنه يصعب علينا تدوين كل ما يقال، وأيها أفضل في الحفظ عمدة الفقه أم منهج السالكين؟

جواب: نبدأ من الأخير، في الحقيقة إذا كان الشخص سيبدأ الآن أول مرة يبدأ بطلب الفقه والعلم فأنه أنصحه حقيقةً أن يبدأ منهج السالكين، لأن هذا الكتاب أقصر من العمدة، وأن هذا الكتاب فيه نحوا من أربعمئة حديث وآية فإذا حفظته فإن ثلثيه آيات وأحاديث، وكثير من الأحكام فيه مجمع عليها، فأنت تحفظ نصوصاً، فالمبتدأ طالب العلم عنده أمران: أو لا يبدأ ليعمل، والثاني يبدأ ليتفقه، ولذلك العلماء يقولون: يبدأ بكتاب مبنى على الراجح، مثلما ذكرت لكم في الدرس الماضي، فأنا أقول: منهج السالكين أنسب من العمدة، ولكن العمدة لا شك أنه أقعد في الألفاظ وأكثر في المسائل وأدق وأقرب لمن أراد أن يتفقه على مذهب الإمام أحمد لكن المنهج أقصر وأكثر نصوصاً هذا واحد، ثم بعدما تأخذ كتابا تتفقه بـ ولتعمـل بـ ه تأخذ كتاباً لمطلق التفقه فتأخذ كتاباً مذهبياً ولا تخرج عن المذهب، صدقني أن تقول هذا مذهبا مذموما ليس صحيحا، لم يُنل بالفقه أكثر من عشرة قرون إلّا عن طريق المذاهب الفقهية إلّا النادر، والنادر لا حكم له، هؤلاء أذكياء قلة، يأتيني شخص يقول: أريد أن آخذ مختصرا فقهيا لزيد أو عمر من الناس، أقول هذا الكتاب الذي ألفه الشيخ الفلاني هذا ليس مبنيا على قواعد واحدة، الكتب المذهبية روعيت وخدمت ودُرست وتُتبعت، أنا أعطيتكم اليوم كلاماً ليس من كيسي وإنها من كلام أهل العلم، بينها ما كتبه زيـد أو عمر اجتهاداً منه قد تختلف القاعدة، كتاب لم يخدم، لذلك أخذه على مذهب واحد بـأي مـذهب؛ لا أقـول لك: خذ المذهب الفلاني أو المذهب الفلاني حتى أنه نقل ابن مفلح عن الشيخ تقي الدين أنه قال: من قال أن الحق في أحد المذاهب الأربع دونها عداه قال: يستتاب، قالوا: فالحق ليس بمذهب بعينه وإنها تأخذ المذهب الذي يجري في بلدك تتفقه به ثم تأخذ الدليل بعد ذلك، العبرة بالدليل، لكن أريدك أن تكون فقيها، لا يمكن أن تكون فقيهاً إلَّا أن تعرف أموراً، منها الخلاف مثلها سبق معنا يوم أمس أن بعض السلف قال: لا يعرف الفقه إلّا من عرف الخِلاف، لا يمكن أن تعرف الخلاف إلّا بمعرفته درجة درجة وإلّا تكون كالمنبت

(٣٤٥٠) موقوفا - وكلاهما صحيح - انظر صحيح الترغيب والترغيب (٧٣٦).





لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى.

- سؤال: هل يصح الوضوء قبل الاستنجاء؟

جواب: نقول إن بعض الناس يستنجي مطلقاً حتى ولو لم يحدث منه بول! نقول: لا هذا غير صحيح، يصح الوضوء بدون استنجاء إذا كان لا موجب للاستنجاء، وأما إذا كان الشخص قد تبوّل أو قضى حاجته - طبعاً غير الريح؛ فالريح لا استنجاء منها - فيجب تقديم الاستنجاء على الوضوء(١)، ودليل ذلك قول الله عزّ وجلّ ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُ وا﴾ (١) إذاً فدلً على أن الإتيان من الغائط أن يكون سابقاً للوضوء، ولذلك حكي الاتفاق بين المذاهب الأربعة أن الاستنجاء يكون لمن قضى حاجته قبل الوضوء، يعني بعض الناس يتوضأ ثم يستنجي، نقول: لا يصح، يجب أن يكون وضوؤك هنا الاستنجاء سابق له.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

⁽١) في الأصل (البول) وما أثبتناه هو الصواب كما لا يخفى.

⁽٢) النساء: ٤٣.





شَرْحُ عُمْدَةِ الفِقْهِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنْ مُحَمَّد الشَّويْعر الشَّريط الثَّالث

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وآله وأصحابه وسلّم تسلياً كثيراً إلى يوم الدين:

قد كنا في الأمس قد توقفنا عند الشرط الثالث وهو ستر العورة بها لا يصف البشرة وبيّنا ما هو شرط هذا الساتر، ثم بيّنا بعد ذلك أن من شرط الساتر أن يكون مغطياً للمحل الذي أوجب الله عزَّ وجلَّ ستره، وتكلمنا أولاً عن المحل الذي أوجب الله ستره وقلنا إنَّ عورة الرجل من السرة إلى الركبة، وهذه يجب سترها في الصّلاة كاملة وجها واحدا، وأمّا في غير الصّلاة فإنها تنقسم إلى قسمين، فنقول: إن عورة الرجل في خارج الصلاة تنقسم إلى قسمين: العورة العادية هي من السرة إلى الركبة فالأصل يجب سترها ولكن عند الحاجة وليس الضرورة يجوز كشف ما عدا السوأتين لأن السوأتين هما العورة المغلظة في يجوز كشفها إلّا عند ضرورة كعلاج ونحوه وأما عند الحاجة كخوف تلف الثوب ونحوه فيجوز كشف الثوب وحسره، ولذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا كان على بئر مدليا قدميه رفع ثوبه حتى ظهر بعض فخذيه، فدل على أنه يجوز كشف العورة الغير مغلظة في غير الصّلاة بشرط وهذا الشرط أن يكون لحاجة.

توقفنا عند عورة المرأة وتكلمنا عن عورتها في الصّلاة وخارجها عند الرجال الأجانب، وبقي عندنا مسألة متممة لها وهي ما عورة المرأة عند النساء أو عند محارمها والقيد فيها سواء، فنقول: إن عورة المرأة عند النساء أو عند محارمها كعورة الرجل عند الرجل خارج الصّلاة، أي أن لها قسمين: عورة عادية وعورة مغلظة، فأما العورة العادية فلا يجوز للمرأة أن تكشف عند النساء إلّا ما جرت العادة في كشفه كالوجه والشعر والنحر واليدين والقدمين ونحو ذلك مما جرت العادة – عادة الناس وأواسطهم في الزمان الأول والأخير سواء لكشفه -، وأما العورة المغلظة التي لا يجوز كشفها إلا عند الضرورة فهي ما بين السرة إلى الركبة، فإن ما بين السرة والركبة لا يجوز كشفه إلا عند الضرورة وما بين ذلك، أي ما بين العورة المغلظة والعورة المغلظة والمورة المؤورة وما نقص عن الركبة فإنه في الأصل لا يجوز كشفه إلا للحاجة، مثل أن المرأة تعجن في الزمان الأول تعجن بقدميها فتكشف ساقيها وإلا إن الأصل أن





المرأة لا يجوز لها كشف ساقيها أو أن المرأة تعمل في مهنة وتحسر ذراعيها كاملين وربها بعض عضديها فنقول يجوز هذا للحاجة لأنها في المهنة أو أرادت أن ترضع وليدها فربها ظهر بعض صدرها فنقول يجوز للحاجة، وأما من فهم من الناس حينها يرى في كلام بعض الفقهاء أن عورة المرأة على المرأة بين السرة والركبة أن هذا على الجواز مطلقاً فهذا لا يمكن أن يقوله فقيه ناهيك أن يقوله شخص عارف بمقاصد الشرع والمعاني، ولذلك يجب أن نعرف كلام الفقهاء وننزله فكلام الفقهاء: وعورة المرأة عند المرأة من السرة إلى الركبة أي عند الحاجة، وأما إذا كشفت شيئاً من ذلك من باب التجمل وغيره فلا شك أنه حرام غير جائز مطلقاً.

يقول: والحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها تكلمنا عنه، قالوا: أم الولد والمعتق بعضها كالأمة، أم الولد من هي؟ هي الأمة التي وطئها سيدُها وتسرّى بها ثم حملت ثم ولدت ولداً سواء كان ذكراً أو أنثى عمره أكثر من ثهانين يوم فإن هذه الأمة تكون أم ولد، ما حكم أم الولد؟ لا يجوز بيعها ولا يجوز هبتها ويجوز تزويجها وإذا مات سيدها عَتقت من الثلث لا من رأس المال.

المعتق بعضه أن القن يكون بين اثنين شريكاً بين اثنين فيعتقه أحدهما ويبقى الآخر - ولا سراية - فأحياناً يكون هناك سراية وأحياناً لا يكون في سراية.

عندنا هنا مسألة أخيرة قبل الانتقال إلى المسألة التي بعدها، يقول: إن المصلي إذا انكشفت عورته بطلت صلاته، ولكن الفقهاء يقولون: المراد بالعورة التي تنكشف: العورة الكثيرة وأما اليسير فإنه يعفى، يعفى عن انكشاف الشيء اليسير مثل أن يظهر بعض الفخذ أو أن يخرج أسفل البطن من السرة مثلاً يعفى عنه، يكون مثلاً إذا رجل استرخى وهو لابس لإزاره مع الرداء فظهر ما دون السرة بقليل هذا يعفى عنه قالوا: لأنه يسر.

قال: وإلا العورة المغلظة وهي السوأتان فإن يسيرها كثير.

يقول: ومن صلّى في ثوبٍ مغصوبٍ أو دارٍ مغصوبةٍ لم تصح صلاته.

الفقهاء عندهم قاعدة؛ وهذه القاعدة يضربونها من باب يعني باستقراء كلامهم بخلاف كلام الفقهاء عندهم قاعدة؛ وهذه القاعدة تكلمنا الأصوليين من الفقهاء فيها، وهو أنهم يرون أن كل فعل نُهي عنه فإنه ليس بصحيح، وهذه القاعدة تكلمنا





عليها قبل أن الفقهاء يقولون: إن كل نهي الأصل أنه يقتضي الفساد هذا كلامهم، وذكرنا قولين آخرين في غير هذا الموضع، فطريقة فقهاء الحنابلة أن الأصل عندهم أن كل نهي يقتضي الفساد، فلم كان النهي عن الصّلاة في الدار المغصوبة وفي الثوب المغصوب إذاً فهذه الصّلاة باطلة وليست صحيحة؛ هذه قاعدتهم.

قال: ولبس الحرير والذهب مباح للنساء دون الرجال، طبعاً لم يتكلم المصنف عن أن الصّلاة في الثوب الحرير والصّلاة في الثوب المُسبل هل يجوز أو لا يجوز؟ والمذهب أن الصّلاة في الثوب الحرير الذي لا يجوز لبسه وصلاة المسبل أنها باطلة ليست صحيحة ما تصح الصّلاة، لأن النهي يقتضي الفساد هذا واحد، وأن النهي إذا كان لجني الله عزّ وجلّ يقتضي الفساد، وبناءً على ذلك يُعْمِلُون حديث الذي جاء وهو حديث حذيفة أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا يقبل الله صلاة مسبل»(١) فدلّ على أن المُسبل إذا كان عالماً بالحكم متعمداً له؛ فإن صلاة غير صحيحة وكذا من تعمد لبس الحرير مما لا يحل له.

قال: ولبس الحرير والذهب مباح للنساء دون الرجال لما ذكره من حديث النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «هذان حرام على ذكور أمتي حلٌ لإناثها».

قال: إلا عند الحاجة كسنّ الذهب وأنفه ونحو ذلك هذا بالنسبة للذهب، وبعض الفقهاء يتوسع في الذهب المُحتاج اليه، بعض الفقهاء يتوسع، والقاعدة أن الذهب يجوز يسيره للحاجة، وبعضهم يتوسع به في صور متنوعة، وذكر الشيخ تقي الدين في المجلد الأول من الفتاوى الكبرى كثيرا من الصور التي نزلها وتوسع الشيخ في هذا الأمر، من الحرير الذي استُثني للحاجة قالوا: أن يلبس المرء الحرير لحكة فيه كها أذن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم لبعض أصحابه أن يلبسوا الحرير لأنهم يكن عندهم ثوب أو قهاش يناسبهم في ذاك الزمان إلا الحرير، أما في زماننا هذا فإنه توجد أقمشة أخرى غير الحرير من الصناعيات وغيره من النايلو الذي قد يكون أنسب للذي فيه حكة من هذا الحرير فإذا وجد بدله فإنه لا يجوز، هذه صورة.

الصورة الأخرى مما يجوز عند الحاجة قالوا: الأعلام في الثوب، وذلك أنه في الزمن الأول كانت تجعل أعلام في طرف الثوب تجعل أعلام مثل هذا، هذا يسمى علم، هذا الذي يُعمل على البشت أو العباءة يسمى علم، هذا العلم يجعلونه من الحرير لأن الحرير أقوى لا يتقطع من كثرة السّ، بينها القهاش العادي مع كثرة

⁽١) ضعيف. أبو داود (٤٠٨٦). ضعيف الجامع (٤٠٨٦).





مسّه تجد أنه يتقطع ولذلك أنظر أطراف ثوبك وياقتك تجدها مهترئة، أول ما يهترئ الثوب أطرافه، ولكن كانوا يقولون: يجعل من الحرير فأباح النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم العلم في الثوب أن يكون من الحرير وهكذا.

قال: ومن صلّى من الرجال في ثوبٍ واحدٍ بعضه على عاتقه أجزأه، ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم الله تعالى النهي؛ أن المرء يصلي في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء، ومن ذلك أخذ الفقهاء رحمهم الله تعالى وهذه من مفردات المذهب أنه يجب على المصلي أن يستر أحد عاتقيه، ويكون ستره لأحد عاتقيه إما بأن يجعل ثوباً آخر على عاتقه فإذا صلّى بإزار أن يجعل على عاتقه منه رداء، يجعل رداءً على عاتقيه قالوا: لو أن يجعل حبلاً أي بمقدار الحبل على أحد العاتقين، والأمر الثاني لو لم يكن عليه إلا ثوب واحد فإن استطاع أن يجعل طرفاً واحداً على عاتقه فليجعله لما ثبت في الصحيحين كما ذكرت لكم من الحديث.

قال: ومن صلّى من الرجال في ثوب واحد بعض ثوبه على عاتقه أجزأه ذلك أي أجزأه الصلاة.

ثم بدأ الشيخ بذكر أحكام من فقد هذا الشرط وهو الذي فقد السترة وهو شرط ستر العورة، فقال: فإن لم يجد إلا ما يستر عورته سترها.

بدأ في الحالة الأولى وهو الذي لم يجد ما يستر به عاتقه، عنده ما يستر به عورته لكنه لم يستر به عاتقه فنقول: يكفيه وتصح صلاته ولا يُمنع من ذلك.

قال: فإن لم يكفي جميعها أي إن لم تكفي العورة لجميع العاتقين؛ فإن لم تكفي العورة لستر جميع العاتقين قال: ستر الفرجين لأن الفرجين هما من العورة المغلظة التي يجب سترها.

قال: فإن لم يكفيهما؛ ستر أحدهما، يختار أي الفرجين يستر، والذي استقر عليه المتأخرون أن أولى الفرجين بالستر هو الدبر لأن القبل ينضم في حال الركوع والسجود وغيره فيكون الدبر أولى.

قال: فإن عَدِمَ المصلي السترة بكل حالٍ؛ قال: صلّى جالساً يومئ بالركوع والسجود، فيسقط القيام لمن كان عارياً.

قال: وإن صلّى قائماً جاز أي صح، فيجوز له أن يصلي في الحالتين، لم؟ قال: لأن هـذين الأمرين استويا إما يستر بعض جسده وحتى لا يتأذى من الصّلاة عارياً، وإما أن يترك القيام في الـصّلاة فيستوي الأمران عنده، هذا طبعاً إذا كان بمحضر أحد.





قال: فإن لم يجد إلا ثوباً نجساً أو مكانا نجسا صلّى به ولا إعادة عليه، هذه المسألة مهمة جداً، نحن نتكلم الآن عن شروط الصّلاة - انتبه معي - والأصل عند الفقهاء وأظن أني قلته أن الأصل في الشروط عند الفقهاء أن الشرط إذا ترك عمداً أو سهواً أو جهلاً بطلت الصّلاة وبطل كل شيء يشرط له سواء أكان من شروط الصّلاة أو شروط الوضوء أو شروط الحج وغيره، فالشروط لا يعذر فيها بالترك لا جهلاً ولا نسياناً، هذا الأصل عندهم، ولذلك فإنهم يقولون: إن الشخص إذا صلّى في ثوب فيه نجاسة وكان عالما بالنجاسة فيها ثم نسيها فإنه في هذه الحالة تبطل صلاته، هذا كلام الفقهاء، وسأعود لكلام المصنف بعد قليل، وكذا إذا كان جاهلاً بالحكم لا جاهلاً بالعين، فكان يظن أن الصّلاة بالنجاسة تجوز؛ نقول: لا يعذر بها إذاً هذان أمران، وإنها مُحِل الحديث أنه صلّى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم حينها صلّى في نعليه ثم خلعها وقال: "إن جبرائيل أتاني آنفاً" (١) حملوه على إذا لم يعلم بالنجاسة إلا في أثناء الصلاة، فيقولون في هذه الحالة: صحت، هذا كلام الفقهاء وأما المصنف له كلام آخر هذا المذهب ذكرناه قبل قليل وأما المصنف فإنه نظر للحديث ورجح قولاً هو الأقرب لظاهر النص وهو أنه يُعفى في الحالتين: عن الجهل بالحال وعن النسيان مطلقاً.

والمصنف له رأي آخر وهو أنه يرى أن الذي صلّى بثوب نجس وكان جاهلاً بوجود النجاسة أو كان عالمًا بها ثم نسيها فإنه يُعفى عنها قال: لظاهر النص، النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عُفي عنه فخلع نعله فلم يبطل صلاته (هذه الجملة أنا تقدمت ذهب نظري لأربعة اسطر سأرجع للجملة الأولى التي قلتها ثم أعود لها).

يقول الشيخ: ومن لم يجد إلا ثوباً نجساً أو مكاناً نجساً صلى فيهما ولا إعادة عليه - انظر هذه مسألة مهمة - وهي ولم يجد إلا ثوباً نجساً أو مكاناً نجساً؛ لماذا نص على التفريق بين الثوب والمكان؟ لأن الفقهاء المتأخرين يُفرِّقون بين الصّلاة بالثوب النجس والصّلاة بالمكان النجس، فيقولون: من لم يجد إلا ثوباً نجساً فصلى فيه يجب عليه إعادته - إعادة الصلاة - ومن لم يجد إلا مكاناً نجساً صلى فيه ولا إعادة عليه، قالوا: والفرق بين المسألتين عند المتأخرين - أنا سأذكر المسألة ثم الفرق ثم نحاول أن نقول إن هذا الفرق ملغى

⁽١) صحيح. أبو داود (٦٥٠). الإرواء (٢٨٤).





كما رآه المؤلف-، والفرق بين المسألتين قالوا: لأن الذي يصلي في بقعة نجسة لا يمكن أن يصلي في بقعة غيرها هو في مكان محبوس فيه أو رجل مريض لا يستطيع الحركة، المكان الذي يصلي فيه لا مكان له غير هذا المكان النجس لا بديل له بينها الثوب النجس له فيه بديل وهو أن يصلي عارياً ولذلك المتأخرون يقولون: إن من صلّى في ثوب نجس ولم يجد غيره أعاد ومن صلّى في مكان نجس لا يعيد قالوا: لأنه ترك شرطاً مع قدرته على ما عفي عنه وهو الصّلاة عارياً، هذا كلامهم، المصنف رحمه الله تعالى يقول: أنه لا فرق بين السترة النجسة وبين المكان النجس، قال: لأن الصّلاة مع ترك – انظر - شرط ستر العورة يساوي الصلاة مع شرط (عدم) (۱) وجود النجاسة، وليس أحد الشرطين بأولى من الآخر، بينها المتأخرون يقولون: إن الأولى من الشرطين ماذا؟ هو اجتناب النجاسة لعموم «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ» (۲).

قال: ومن لم يجد إلا ثوباً نجساً أو مكاناً نجساً صلّى فيهما، تعليله ماذا؟ أن الأمر إذا ضاق اتسع ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها.

قال: ولا إعادة عليه، هذا لكي يبين أن اجتهاده يخالف قول الفقهاء في الثوب النجس فإن الفقهاء يرون أن من صلّى في ثوب نجس لم يجد غيره تجب عليه الإعادة.

قال الشيخ: الشرط الرابع الطهارة من النجاسة في بدنه وثوبه وموضع صلاته، أما الطهارة من النجاسة فدليله قول الله عزَّ وجلَّ ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّر﴾ (٣)، ولا يلزم المصلي أن يطهر كل شيء وإنها يلزمه أن يطهر ثلاثة أشياء فقط وهي بدنه وثوبه وموضع صلاته.

نبدأ بأول هذه الأمور الثلاثة وهي بدنه، والمراد ببدن المصلي الذي يطهره هو ماذا؟ هو بدنه المتصل به من جلده ومن شعره وفيها معناه، ونحن قلنا إن تطهير البدن يكون بأحد أمرين إما بالغسل أو بالاستجهار إذا لم يجاوز محله المعتاد، الاستجهار إنها هو خاص بذلك الموقع فقط وما عدا ذلك فلا بد فيه من الغسل كها سبق، إذاً هذا هو البدن وهو (كلمة غير مفهومة).

⁽١) في الأصل لم يذكر الشارح حفظه الله لفظة (عدم) وهي مطلوبة كما لا يخفى.

⁽٢) صحيح البخاري (٢٩٥٤).

⁽٣) المدثر: ٢.





الأمر الثاني قال: في بدنه وفي ثوبه، إذاً لابد من الطهارة من النجاسة في الثوب، وقد ذكر الفقهاء ضابطاً للثوب لابد من مراعاته، فقالوا: إن الثوب هو كل ما يتحرك بحركة المصلي، وبناءً على ذلك فإن المصلي يلزمه تطهير ثوبه - قميصه الذي يلبسه - ويلزمه تطهير عمامته التي عليه ويلزمه أن يطهر نعله لأن نعله يتحرك بحركته، قالوا: كذا ما ربط به إذا كان فيه نجاسة مما يتحرك بحركته فإنه في هذه الحالة يسمى ثوباً فيجب تطهيره.

قال: وموضع صلاته، والفقهاء أيضاً حدوا موضع الصّلاة التي يجب تطهيرها فقالوا: إن حدّ موقع الصّلاة من موضع العقبين حال القيام حينها يكون الشخص قائماً؛ موقع عقبيه يبتدأ الموضع الذي يجب تطهيره إلى منتهى جبهته حال سجوده هذا هو الموضع الذي يجب تطهيره وما بين ذلك مما تصله يداه يعني في موضع السجود، هذا الموضع هو الذي يجب تطهيره فقط، قالوا: وإن لم يباشر جسده النجاسة فلو أن النجاسة كانت بين يديه وركبتيه حال السجود ولم يلمسها نقول: لا تصح الصّلاة لأن هذه بقعة كاملة يجب تطهيرها، وفي المقابل لو أن النجاسة كانت في قبلة المصلي وليست ملاصقة لجبهته ولو أن بينه وبينها أصابع أصبعين أو ثلاثة أو كانت النجاسة عن يمينه أو عن شهاله وليس بينه وبينها حائل فنقول: إن صلاته صحيحة لم؟ لأن المطلوب من التطهير إنها هي البقعة وهذا معنى زائد عن البقعة، فالبقعة هي الموقع الذي يصلي به فقط فلو كانت النجاسة بينه وبين سترته قلنا: إن صلاته صحيحة لأن المقصود من الطهارة أو يصلي به فقط فلو كانت النجاسة بينه وبين سترته قلنا: إن صلاته صحيحة لأن المقصود من الطهارة أو التطهير من النجاسة موضع الصّلاة فقط.

قال: إلّا النجاسة المعفوّ عنها، هناك نجاسات معفو عنها سبق، وهو كما ذكر المصنف وهو الدم وقليل المذي هذان اثنان، وهناك أيضاً غير هذين الاثنين مثل باقي الاستجهار، نحن قلنا: الاستجهار بالمنديل والحجارة ونحوها هي إزالة حكم الخارج من السبيلين، فهذه النجاسة التي تكون باقية من الاستجهار تبقى رائحة ويبقى أثر قطعاً بعد الاستجهار لابد يبقى شيء؛ هذه معفوٌ عنها، وكذلك الدم القليل وكذلك يسير الذي القليل بناءً على اختيار المصنف في مسألة المذي، إذاً قوله كيسير الدم ونحوه، نحوه هو المذي باختيار المصنف ومثل ما يبقى بعد المسحات الموقيات في الاستجهار فإنها بإجماع أهل العلم معفو عنها.

بدأ الشيخ بذكر الجملة التي ذهب لها وهلي قبل قليل وشرحتها وهي قالوا: إن صلّى وعليه نجاسةٌ لم





يكن عَلِم بها أو علمها ثم نسيها فصلاته صحيحة، دليل ذلك أنَّ النَّبِيّ صلّى الله عليه وآله وسلم صلّى شم خلع نعليه فخلع الصحابة نعالهم ثم لما انفتل من صلاته صلوات الله وسلامه عليه قال: «إن جبرائيل أتاني وأخبرني أنَّ في نعلي أذى» (١) أي فيه نجاسة، وهذا الحديث يدل أو يحتمل أن هذه النجاسة كان عالماً بها النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وإنها جبرائيل ذكره بها، ويحتمل أنه لم يكن عليه الصّلاة والسّلام عالماً بها، ففي كلا الحالتين يكون معفو عنها، هذا هو رأي المصنف وهو ظاهر الدليل لاشك، بينها الفقهاء أرادوا أن لا يخالفوا قاعدتهم في أن الشرط إذا فات ولو نسياناً لا يعفى عنه فحملوا ذلك على إذا كان جاهلاً بها، وبناءً على ذلك فإن المصنف ذكر جملتين، أيُّ الجملتين وافقه فيها الفقهاء المتأخرين وأيّها التي خالفه فيها؟ أو نقول: صغ جملة المصنف على طريقة المتأخرين (عدّ هُمّا أقرأها لي) وإن صلّى وعليه نجاسة لم يكن عَلِمَ بها فصلاته عبر صحيحة، وإن كان عَلِمَها ثم نسيها فصلاته غير صحيحة، إذاً فقط نريد أن نعرف، هي جملة تظنها متشابهة والحقيقة أن هذه الجملة والجملة التي قبلها يعني فيها العديد من المسائل الدقيقة.

قال: وإن عَلِمَهَا في الصّلاة أزالها، مثل ما فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وبني على صلاته.

قال: والأرض كلها مسجد تصلح الصّلاة فيها، تجوز لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لحديث جابر وغيره «وجعلت لي الأرض مسجداً وطهورا» (٢).

قال: إلا المقبرة والحمام، والمراد بالمقبرة أمران:

١ - المقبرة: وهو موضع الدفن، ولو كان قبراً واحداً، فالموضع الذي يدفن فيه ولو شخص واحد فإنها تسمى مقبرة.

٢- الموضع الثاني البناء المحاط الذي خصِّص للدفن، فنقول: إن البناء المحاط الذي خصِّص للدفن ولو لم يكن في قبة المصلي قبر ولا بجانبه قبر ولا تحت قدميه قبر نقول: إنه لا يُصلّى فيها، لأن كلمة مقبرة ومصلّى ومسجد تشمل معنيين: الموضع، وتشمل المكان المحاط المخصّص له لابد أن يكون محاطاً.

قال: والحمام، والحمام المقصود به مكان الاستحمام وليست دورات المياه التي نستعملها الآن وإنها المراد

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) صحيح البخاري (٣٣٥).





بالحمام موضع الاستحمام، وقد كانت إما عرفها أو إنها شهرت عند الناس في السام وهي موجودة قبل في بلاد العرب قديماً ولذلك لم يكن أهل الحجاز يعرفونها وإنها عرفها الصحابة عندما انتقلوا إلى السام رضوان الله عليهم.

قال: أو الحمام والحُش، والحش: هو موضع قضاء الحاجة وأعطان الأبل، المراد بأعطان الأبل الموضع الذي تبيت فيه ويكون فيه مقيلها ونومها لا المكان الذي فيه بعرها وإنها المكان الذي يكون عطناً ومكانا تقيم فيه، هذه الأمور الأربعة ما العلّة في النهى عن الصّلاة فيها؟

أما المقبرة فإن من الفقهاء من يقول أن العلة فيه النجاسة وهذا غير صحيح لسببين:

١ - أننا نقول: الآدمي مسلم كان أو كافر هو طاهر فلا نجاسة فيه، نعم دمه هو الذي نجس وما اختلط بدمه ولا يلزم أن يكون قد ظهر فمجرد جلده ليس بنجس هو طاهر.

أن هذه النجاسة قد عُطيت، فإذا كانت النجاسة قد عطيت فهذا بإجماع أهل العلم أنها تكون الأرض طاهرة، إذاً هذان أمران ينقضان هذه العلة، ولكن نقول: إن العلة في النهي عن الصّلاة في المقبرة إنها هي ذريعة الشرك - خشية الوقوع في الشرك -، ولذلك لم يثبت أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن الصّلاة في شيء وإليه إلا المقبرة فقط، ولم يثبت عن النبّيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه نهى عن الصّلاة إلى شيء غيرها، الفقهاء قاسوا على المقبرة الحهام فقالوا: ولا يصلّى في الحهام ولا إليه وهذا غير صحيح وإن القياس فرق بينها، فرق بين المقبرة والحهام لأن العلة ليست في التنجيس وإنها العلة في المقبرة ذريعة الشرك ولذلك نبي عن الصّلاة فيها وإليها، وأما الحهام والحُش فإنها نبي عن الصّلاة فيه، أما الحهام فقالوا: لأنه مظنة النجاسة، فإن المكان الذي يستحم فيه يكون مظنة النجاسة فقد يقضى فيه بولٌ، وأما الحش فواضح أنه محل نجاسة ومكان احتضاره، وأما أعطان الأبل فقيل أيضاً: إن العلة النجاسة لأن بعض الرعاة يبيل في موضع أعطان الأبل وهذا أيضاً غير صحيح لأن الذي يعرف الأبل فإن الرعاة لا يبولون في موضع مبيتها وفي موضع أعطانها لأن هذا يضرها ويسبب لها أمراضاً، ولذلك نقول: إن النهي عن الصّلاة في أعطان الأبل موضع أعطانها لأن هذا يضرها ويسبب لها أمراضاً، ولذلك نقول: إن النهي عن الصّلاة في أعطان الأبل لأبل الشيع عن الصّلاة في أعطان الأبل لأبل النبي عربية الله عليه وسلّم قال: "إن هذه أي الأبل لأبل المنافئ للأبل المنافئ الأبل المنافئ الله عند ابن حبان أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: "إن هذه أي الأبل





خلقت من شيطان» (١). إذاً هذه الأمور الأربع.

عندي هنا مسألة أريد أن أسأل عنها لأني ذكرتها بالأخير وأريدكم أن تجاوبوني عنها، هذه المسألة أنه لـو أن شخصاً أتى لبقعة فوجد عليها نجاسة أليس كذلك ثم بعد ذلك فرش على النجاسة سجادة ثم صلّى هـل تصح صلاته أم لا؟ نعم لأنه لم يباشر النجاسة بثوبه أو ببدنه ولا ما بين ذلك فيها ذكرناه قبل قليل.

انظر الصورة الثانية لو أن امرئ رأى نجاسة فجعل عليها نعليه - صلّى على النجاسة بنعليه - قال: بدل ما أحط سجادة أجعل بيني وبينها نعليي: نفس الشيء أم لا؟ نعم لأن النعل لباس يتحرك بحركته فيلزمه تطهيره بينها هذه السجادة التي تضعها على الأرض ليست لباساً ولا ثوباً لأنها لا تتحرك بحركتك، فالمقصود بها لم يتحرك بحركتك المباشرة وأما ما يتحرك بحركتك وإن لم تباشره يلزم تطهيره ولذلك النبّي صلّى الله عليه وسلّم خلع نعليه مع أنه لم يكن يباشر النجاسة بأعضائه صلوات لله وسلامه عليه، إذاً هذا الفرق بين المسألتين وهي واضحة جداً.

قال الشيخ: الشرط الخامس: استقبال القبلة، واستقبال القبلة شرط في صحة الصّلاة، ولا تصح الصلاة في قارعة الطريق، قالوا: وقارعة الطريق، قارعة الطريق قالوا: لا تصح الصّلاة فيه في إحدى الروايتين في المذهب، والمعنى في ذلك قالوا: لأن في ذلك أنه نهى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عن الصّلاة فيه نهى عن الصّلاة في قارعة الطريق ونهى عن الصّلاة على ظهر الكعبة، والفقهاء يحملون النهي عن الصلاة على ظهر الكعبة قالوا: لعدم استقبال كامل الكعبة وإنها يستقبل بعضها ولذلك حملوا النهي هناك على صلاة الفريضة دون النافلة، طبعاً في توجيه آخر للشيخ تقي الدين يرى أن المقصود من النهي على ظهر الكعبة عدم استقبال شاخص وهذه مسألة أخرى ربها سنذكرها في استقبال القبلة بعد قليل، أما قارعة الطريق فللنهي عنها؟ فإذا وجد النهي لأن فيها أذية للمسلمين ومراعاة لحقهم فإنه لا تصح الصّلاة في هذه الحالة.

ربها حذفها المصنف لقوة الخلاف في صحة الصّلاة في قارعة الطريق بناءً على أن النهي اللذي ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم مَنْ عَمَّمَ أن النهي يقتضي الفساد قال: إن الصّلاة في قارعة الطريق باطلة، ومن قال: إن النهى إذا كان لحق العباد فإنها ليست بباطلة، وإذا كان لحق الله جلّ وعلا تكون باطلة، قال: إن

⁽١) صحيح. ابن ماجه (٧٦٩). صحيح الجامع (١٤٣٩).





الصّلاة في قارعة الطريق تكون صحيحةً لكن مع الإثم لتفويت حق العباد، وهذه هو الرواية الثانية في المذهب، بيد أنه يهمنا هنا مسألة أننا عندما نقول قارعة الطريق فإننا نخص الطريق المسلوك وأما الطريق غير المسلوك فإنه يجوز الجلوس فيه ويجوز الصلاة.

قال المصنف: الشرط الخامس استقبال القبلة، قلنا قبل قليل إن استقبال القبلة شرط في كتاب الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ (١) فدل ذلك على أنه يجب التوجه للقبلة وأنها شرط في الصلاة.

ما المراد بالقبلة؟ المراد بالقبلة هي الكعبة، الكعبة هي التي يجب التوجه إليها، والفقهاء يقولون: إن الناس في استقبالهم القبلة على نوعين:

1 - الذي يرى الكعبة؛ فإنه يجب عليه التوجه إلى عينها، فمن كان في المسجد الحرام فإنه يجب عليه أن يتوجه لعين الكعبة، ومن شرط العين الذي يجب أن يتوجه إليه قالوا: يجب أن يكون قد ارتفع منه شاخص يجب أن يرتفع منه شيء وهذا الشرط زاده الشيخ تقي الدين أن يكون قد ارتفع شيء ولذلك يقول: لا يجوز أن تصلي إلى غير ارتفاع إن كنت تراها.

٢- إذا كان المرء بعيدا عن الكعبة لا يراها فإن الفقهاء يقولون: إنها عليه التوجه إلى الجهة، وقد حكى ابن رجب في فتح الباري إجماع أهل العلم على أن غير الناظر للكعبة لا يجب عليه مسامتة عينها، ما تجب المسامة بإجماع أهل العلم، وبناءً على ذلك لو أن امرئ كان في جهة معينة ثم أتى بهذا الجهاز (الجي بي اس) هذه الأجهزة الحديثة الدقيقة ثم وجد أن القبلة منحرفة عن ما اتجه إليه مقدار درجة أو اثنتين أو ثلاث فنقول: إنه معفو عنه ولو تعمده لأن المقصود الاتجاه إلى الجهة وليس المقصود الاتجاه إلى عين الكعبة ومسامتتها، دليل ذلك قول النبيّ صلّى الله عليه وسلّم «ما بين المشرق والمغرب قبلة» (٢) إذا أهل المدينة كل ما يسمى لهم جنوب يسمى قبلة ما لم يصدق على المتجه أنه اتجه إلى الجنوب الغربي أو الجنوب الشرقي، فلو أن المرء تعمد – وليس أخطأ - الانحراف عن عين الكعبة إذا لم يكن يراها بدرجة أو درجتين أو ثلاثاً أو

⁽١) البقرة: ١٥٠.

⁽٢) صحيح. الترمذي (٣٤٢). صحيح الجامع (٥٥٨٤).





خمساً أو عشراً وربها حتى لو زاد يسيراً أيضاً نقول: إنه يعفى عنه لأنك ما زلت متجها إلى القبلة ومثله يقال عن الانحراف من الجهة الأخرى.

الفقهاء لما قالوا: يقصد التوجه للجهة قالوا: إن الذي لا يرى الكعبة واحد من ثلاثة، فإن كان في مكة فإنه يتجه إلى جهة المسجد، فإن هذه الجهة بحق من كان في مكة، فإن جهة الكعبة هي جهة المسجد، قال: ومن كان قريباً إلى مكة فإن جهة الكعبة عنده هي جهة مكة، أين مكة؟ يمين شهال فيتجه جهة مكة، فالجهة التي يتجه إلى القبلة أين مكة، قالوا: من كان بعيداً جداً عن مكة فالعبرة بالجهات الأربع التي ذكرناها قبل قليل، فمثلاً أهل المدينة كل ما يسمى جنوباً فإنها قبلة في حقهم ما لم يكن جنوبا شرقيا أو غربيا، الانحراف قد يصل خمسة وأربعين درجة يعنى عشرين درجة يمين تقريباً وعشرين درجة شهال كل هذا يسمى جهةً.

يقول الشيخ: إلا في النافلة، هناك مواضع يجوز للمرء أن لا يتوجه للقبلة، أول هذه المواضع قال: في النافلة على الراحلة للمسافر، إذاً هي ثلاثة شروط التي يجوز فيها أن يتوجه فيها لغير القبلة:

١ - أن تكون الصلاة نافلة، أن تكون صلاة نافلة لا صلاة فريضة.

٢- أن تكون على الراحلة وبناءً على ذلك فلو أن رجل مسافر كان جالساً في مقام نقول لا يجوز لك أن تصلى لغير قبلة بل يجب عليك أن تصلى للقبلة يجب أن تكون على الراحلة.

قال: وكذا لو كان ماشياً ولكن كثير من الرواية الثانية وهي قوية جداً أن الماشي كالراكب على الراحلة، ولكن أغلب المتأخرين لا بد أن يكون راكباً لم؟ قالوا: وقوفاً عند النص عند حديث ابن عمر رضي الله عنه بأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يتنفل على راحلته وهو مسافر وقالوا: لأن المسافر - يعني المشقة - في نزوله أكثر من المشقة في مشيه ووقوفه في الصّلاة، الذي يكون راكباً يطول الأمد لكن الماشي يستطيع أن يتوقف ويصلى ركعتين ونحو ذلك.

٣- أن يكون مسافراً - سنتكلم عن (كلمة غير مفهومة) إن شاء الله اليوم، قال: فإنه يصلي حيثها كان وجهه، حيث كان وجهه لا يشترط أن يكون، وهذه الجملة مفيدة جداً تفيدنا مسألة مهمة وهو أنه لا يشترط في افتتاح التكبير لصلاة النافلة أن يكون إلى القبلة، وبناءً على ذلك فإن الحديث الذي ورد وروي ولكنه ضعفاً شديداً أن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يفتتح إلى القبلة ثم يسير براحلته الحديث فيه





ضعف (١)، ونقول: إنه يجوز للمسافر أن يفتتح الصّلاة وأن يختتمها إلى غير قبلة ولو كان لأكثر من جهة حيثها توجهت به دابته.

الشخص الثاني الذي يجوز له التوجه عن القبلة قال: العاجز عن الاستقبال لخوف، صلاة الخائف جاءت بصيغ متعددة تصل إلى سبع كلها جائزة، ولكن يسقط التوجه إلى القبلة في صلاة الخوف في موضعين منها فقط:

١ - في موضع عند المسايفة وهو المقابلة بين العدو.

٢ - الموضع الثاني قالوا: عند الطرد سواء كان الشخص طاردا أو مطرودا، طاردا يعني يلحق العدو أو مطروداً أي يلحقه العدو أو السبع وفي هذه الحالة يجوز صلاة الخائف على هيئته غير متوجه إلى القبلة.

٣- الموضع الثالث قال: لخوفٍ أو غيره وهو العجز عن التوجه لقبلة إلا لمرض وإما لقيد أو نحو ذلك.
قال: يصلي كيفها أمكنه إلى أي جهة توجه ولو إلى السهاء ﴿فَأَيْنُهَا تُولُّوا فَثُمَّ وَجْهُ اللهِ ﴿٢) وهذه الآية لم
تنسخ وإنها بقيت في حق العاجز.

قال: ومن عداهما أي العاجز والمتنفل على راحلته في السفر، قالوا: لا تصح صلاته إلا مستقبل القبلة لأنها شرط، قال: فإن كان قريباً منها لزمته الصّلاة إلى عينها، وهذه سبق الحديث عنها قبل قليل، قال: إن كان بعيداً فإلى جهتها، وعرفنا أن البعيد له ثلاث درجات فإن كان في مكة فإن جهتها إلى المسجد وإن كان قريباً إلى مكة فإن جهتها بلدة مكة وإن كان بعيداً جداً فالعبرة بالجهات الأربع شهال جنوب شرق غرب أو بالنسبة لنا في الرياض هنا القبلة فالجهة عندنا غرب جنوب ما لم يصدق عليك أنك متجه إلى غرب محض أو جنوب محض فإنه في هذه الحالة تكون متجه إلى القبلة.

قال: وإن خفيت عليه القبلة في الحضر سأل واستدل بمحاريب المسلمين فإن أخطأ فعليه الإعادة، الفقهاء يقولون: إن الشخص إذا كان لا يعرف القبلة فإن له حالتين:

١ - أن يكون في الحضر - في الحاضرة - فإنه يجب عليه أن يسأل الناس وأن يستدل بالنظر إلى محاريب

⁽١) حسن. أبو داود (١٢٢٥). تحقيق المشكاة (١٣٤٥).

⁽٢) البقرة: ٢١.





الناس فإن المساجد فيها محاريب وهذه المحاريب وجدت في عصور متقدمة للمسلمين ومن فوائد هذه المحاريب معرفة القبلة لمن كان في داخل المسجد أو في خارجه مثل المحاريب الآن يكون خارج القبلة محراب في عرف، أما في الزمن الأول فلم يكن المحراب في الخارج وإنها يكون داخل المسجد فإنه يعرف بها.

قال: فإن أخطأ، يعني استدل واجتهد ظنَّ أنها من هذه الجهة فإذا هي من الجهة الأخرى قال: فعليه الإعادة أي مطلقاً سواء أكان اجتهد أم لم يجتهد - أنظر - سواء أكان اجتهد أم لم يجتهد يعرف العلامات أو لا يعرف العلامات قالوا: لأنه اجتهد وقصر فهو قادر على اليقين بسؤال الناس وقادر على اليقين بالاستدلال بمحاريب المسلمين والذهاب لمساجدهم فلما ترك اليقين ونظر في الاجتهاد مع وجود اليقين لا يقبل اجتهاده هذا كلامه.

قال: وإن خفيت في السفر اجتهد ينظر في النجوم ينظر في البوصلة ينظر في غيرها وصلّى ولا إعادة عليه إذا كان قد اجتهد ولا إعادة عليه وإن أخطأ طبعاً إذا كان قد اجتهد، أما إذا كان أخطأ من غير اجتهاد فإنه يلزمه الإعادة.

قال: وإن اختلف مجتهدان يعني سأل اثنين وكانا في سفر مثلاً؛ اختلف المجتهدان في السفر ولا يعتبر في الخضر، الاجتهاد يعتبر في السفر فقط، قال: وإن اختلف مجتهدان فلا يتبع أحدهما صاحبه، ما يلزم أحد المجتهدين أن يقلد صاحبه، مثل الاجتهاد في الفتوى ما يلزم المجتهد الذي اكتملت عنده أدلة الاجتهاد أن يقلد غيره.

قال: ويتبع الأعمى و العامي أو ثقها في نفسه، الأعمى لأنه لا يستطيع الاجتهاد بالنجوم بالنظر ولا بالريح ولا بغيرها والعامي - والمقصود بالعامي أي الذي لا يستطيع الاجتهاد في معرفة القبلة - هذا هو العامي، ليس العامي غير العالم، العامي هو غير القادر على الاجتهاد في القبلة، قال: يتبع أو ثقها في نفسه، الذي يرى أنه أدين وأعلم بعلامات القبلة فإنه يأخذ قوله.

قال: الشرط السادس النيَّة للصلاة بعينها لقول النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم إنها الأعهال بالنيات، وقوله بعينها: أي يجب تعيين الصّلاة، فلو أن امرئ أطلق أي صلّى صلاة مطلقة وقال: هذه تجزئني عن الفجر نقول ما يصح الصّلاة المطلقة نافلة وأما الفريضة فيجب تعينها، أو أخطأ في التعيين فنواها عصراً وهي وقت





الظهر، نقول: غير صحيح؛ فيجب تعينها بعينها، والحقيقة أن هذه الصور في قضية الخطأ بالتعيين قليلة ليست كثيرة جداً وبناءً على ذلك فإن بعض الأخوة إذا وجد من نفسه أنه يخطئ في هذا الأمر كثيراً ويطرأ عليه هذا الأمر تكراراً فنقول: إن هذا الأمر منك ليس صحيحاً؛ وإنها هو في الحقيقة وسواس فلا تلتفت إليه، لأن الخطأ في التعيين يأتي لكن نادر وليس كثير جداً، شخص قام من النوم الذي يقول: تكرر مني، في الحقيقة هذا وسواس فلا تلتفت إليه بعد ذلك.

قال: ويجوز تقديمها أي يجوز تقديم النيَّة على التكبير بالزمن اليسير، تكلمنا عن النيَّة قلنا فيها ثلاثة أشباء:

- ١ التلفظ مها.
- ٢ استصحاب نيتها.
- ٣- موافقتها لأول العمل.

قلنا: إن التلفظ بها غير مشروع وأن استصحابها في كامل العمل ليس لازماً وأن موافقتها لأول العمل ليس بلازم وإنها هو سُنّة ويجوز تقدمها عليه، يجوز أن تتقدم، دخولك المسجد هي النيَّة أنك صليت الظهر، فلو أنك صففت في الصف وكبرت ولم تكن مستحضراً للنية نقول: صحت صلاتك ولا شك.

قال: إذا لم يفسخها، فسخ الصّلاة هو نيّة الخروج ليس نيّة الـتردد وإنها نيّة الخروج فيها، والفقهاء يقولون: يستحب فسخها في موضع واحد وهو إذا صلّ المرء مُحدِثاً وتذكر في أثناء الصّلاة واستحى أن يخرج من الصّلاة - واستحى أن يخرج من الجهاعة من المسجد - قال: فإنه يفسخها في نيته، هي أصلاً باطلة، لكن الأفضل أن يفسخها وألا يبقى في كل باقي صلاته من باب الاستغفار من فعله، نقول: يجب عليه أن يقطع الصلاة.

يقول الشيخ: باب آداب المشي إلى الصلاة.

ذكر في هذا الباب الآداب التي تُشرع فعلُها قبل الذهاب إلى الصلاة، قال: يستحب المشي إلى الصّلاة بسكينة ووقار، قوله المشي: يدلنا على أن المشي إلى المسجد أفضل من الركوب إليه، وهذا صحيح لأنه جاء في الحديث - وإن كان في يوم الجمعة - لكن باقي الصلوات في معناه أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قالوا: مشى





ولم يركب «من غسل واغتسل ودنا وابتكر ومشى ولم يركب» (١) فدل على أن المشي أفضل من الركوب إلى المسجد هذا واحد.

الأمر الثاني قوله بسكينة ووقار، سيأتي الحديث عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا أتيتم الصّلاة فأتوا وعليكم السكينة»(٢) وهل هناك فرق بين السكينة والوقار؟ أغلب الشراح يقول: إنه لا فرق بين السكينة والوقار وإنها هو من باب التأكيد وقال بعض الشراح: إن السكينة تكون في الحركات وأما الوقار فيكون بالهيئة، فالحركات أن لا يكون فيها عبث بمشيه ولا في يديه ولا في جوارحه والوقار يكون في الهيئات فلا يُطلق نظره فينظر ذات اليمين وذات الشهال، ولا يتكلم بلسانه فيكون الوقار متعلقاً بهيئته متعلقاً بلسانه في منطقه و في هيئته لعينيه.

قال: ويقارب بين خطاه، ودليلهم على المقاربة بين الخطى أمران، قالوا: الأمر الأول: لكي لا يكون كهيئة المستعجل لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا أتيتم فأتوا عليكم السكينة» لأن الذي يمشي مستعجلاً قليلاً أو مهرولاً يباعد بين خطاه.

والأمر الثاني قالوا: لكي تزيد حسناته وقد ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث أبي هريرة في الصحيح أنه قال: «من تطهر في بيته ثم خرج إلى المسجد لا يخرجه إلا الصّلاة كان له بكل خطوة حسنة ومحيت عنه سيئة» (٣)، وفي الجمعة قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث أوس بن أبي أوس عند أهل السنن بإسناد صحيح أنه قال: «كانت له بكل خطوة يخطوها أجر سنة صيامها وقيامها» (٤) ومقاربة الخطى قالوا: بشرط ألا يصل للتهاوت في المشي، فإن التهاوت بالمشي منهي عنه، التهاوت بالمشي يعني يجعل الخطوة ملتصقة بالخطوة وهذا منهي عنه، ولذلك تكلم ابن القيم عن الخطى المستحبة وغيرها، وإنها المقصود بالخطى أن لا يمد خطوته فتكون خطوة قصيرة يدخل في عموم الحديث والحديث لا شك أن فيه فضل عظيم حتى إنه قيل: لم يرد حديث عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم رتب فضلا عظيما جداً على عمل يسير جداً

⁽١) صحيح. أبو داود (٣٤٥). صحيح الجامع (٦٤٠٥).

⁽٢) صحيح البخاري (٦٣٦).

⁽٣) صحيح مسلم (٦٦٦) بنحوه.

⁽٤) صحيح. أبو داود (٣٤٥). صحيح الجامع (٦٤٠٥).





مثل ما جاء في حديث أوس ابن أبي أوس الحديث الذي ذكرناه قبل قليل أن بكل خطوة أجر سنة صيامها وقيامها يقول هذا أعظم حديث بالفضائل من حيث ترتيب الفضل العظيم على العمل اليسير هو ذلك.

قال: لا يشبك بين أصابعه لعدد من الأحاديث التي وردت في النهي عن التشبيك بين الأصابع منها حديث ابن عباس في النهي عن من يخرج من المصلّى ومنها مطلق النهي عن التشبيك في المصلي. يقول: وتشبيك المصلي أصابع في الصّلاة على ثلاث درجات:

١ - أشدها كراهة في أثناء الصّلاة، تشبيكها أثناء الصّلاة هو أشد أنواع التشبيك.

٢ - إذا كان في المسجد ينتظر الصلاة لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «فإنه في صلاة ما انتظر الصلاة»(١).

٣- حديث ابن عباس «إذا خرج من بيته قاصداً المسجد».

وهي على الكراهة في الشدة بحسب التوالي الذي سبق، فإذا انقضت الصّلاة جاز التشبيك لحديث أبي هريرة أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا انفتل من صلاته شبّك بين أصابعه كهيئة المغضب، إذا المقصود في النهي عن التشبيك في الصّلاة وما قبل الصّلاة لا ما بعد الصلاة.

قال: ثم يقول: بسم الله ﴿الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ إلى قول ه ﴿إِلَّا مَنْ أَتَى الله بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴾ (٢) ثم يقول: «اللهم أني أسألك بحق السائلين عليك وبحق ممشاي هذا؛ فإني لم أخرج أشراً ولا بطرا ولا رياءً ولا سمعة؛ خرجت اتقاء سخطك وابتغاء مرضاتك أسألك أن تنقذني من النار وأن تغفر لي ذنوبي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت»، هذا الحديث الذي رواه المصنف أو ذكره المصنف هو رواه أحمد والنسائي من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وهذا الحديث جاء عن طريق عطية العوفي عن أبي سعيد وعطية كان مدلساً يروي عن أبي سعيد الخدري ويروي عن شخص غير ثقة يُكنى بأبي سعيد ولذلك فإن تفرد عطية بهذا الحديث عصحيح فإن قول المرء أسألك بحق السائلين هو حق أحقه الله عزّ الحديث يضعفه. ولكن معنى الحديث صحيح فإن قول المرء أسألك بحق السائلين هو حق أحقه الله عزّ

⁽١) صحيح. أبو داود (٥٦٢). صحيح الجامع (٤٤٢).

⁽٢) الشعراء: ٨٩.





وجلَّ على نفسه وهو إجابة دعاء السائلين، ﴿أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ ﴾ (١)، ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (٢) فالمقصود أن هذا حق أوجبه الله على نفسه وهذا من سؤال الله عزَّ وجلَّ بالثواب وليس من السؤال بالذوات.

هو قضية الأذكار بعض أهل العلم يتساهل فيها، حتى قال أبو عمر وهو (كلمة غير مفهومة) ابن أبي عمر صاحب الشرح قال: ما ورد حديث فيه دعاء إلا أتيت به وجربته، الأحاديث وإن كان في بعضه مقال؛ فبعض أهل العلم إذا كان فيها أدعية يتساهل.

قال: فإذا سمع الإقامة لم يسع إليها لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «إذا أقيمت الصّلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون - أي لا تستعجلون - وأتوها وعليكم السكينة؛ فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا» فدل ذلك على أن المرء يعني يأتي إلى الصلاة بالسكينة لكي يكون أتم لخشوعه.

قال: (فإذا أقيمت الصّلاة فلا صلاة إلا المكتوبة) وهذا نص حديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الصحيحين أنه إذا أقيمت الصّلاة فلا صلاة إلا المكتوبة، ونقول: إن المراد بهذا الحديث والجملة التي أوردها المصنف ابتداء سُنّة المراد ابتداء سُنّة، الفقهاء يقولون: فلا صلاة أي فلا ابتداء سُنّة إذا حضرت المكتوبة، لا يبتدأ سُنّة وأما إذا كان في سُنّة ثم أقيمت الصّلاة فإن الأفضل في حقه عدم قطعها لقول الله عزّ وجلّ ﴿وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُم ﴿ (٣) ولكن يتمها سريعة إلا أن يخشى أن تفوته الجماعة، أو بعض أهل العلم يقول: إلا أن يخشى أن تفوته الركعة الأولى أو تكبيرة الإحرام، ولذلك يقولون: إن المقصود إذا أقيمت الصّلاة فلا صلاة إلا المكتوبة أي إنشاء صلاة أخرى من النافلة وإن كانت من السنن الرواتب.

قال: فإن إن أتى المسجد قدم رجله اليمنى في الدخول، وهذه ذكرنا قاعدتها قَبْلُ؛ أن من كان من باب التكريم قُدمت اليمين وما كان ضده قُدمت الشهال، وأما ما كان من باب تكريم الأشخاص - ذاك كان من باب تكريم الأعضاء - وأما ما كان من باب تكريم الأشخاص فإنه يُقدم الأكبر، ولذلك النبيّ صلّى الله

⁽١) النمل: ٦٢.

⁽٢) البقرة: ١٨٦.

⁽۳) محمد: ۳۳.





عليه وسلّم لمّا حضر عنده أقوام يتكلمون في قصة اللعان قال: كبّر كبّر، وكذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث ابن عمر في قصة السواك قال له: كبّر كبّر (۱) - الحديث في الصحيح - فيا كان من باب تكريم الأشخاص يُقدم الأكبر إلا إذا وجدت خصومة واستوى الشخصان في الاستحقاق فلا يوجد هناك من باب التقدير؛ فإنه يقدم الأيمن مثل المتداعيان إذا تداعيا أمام القاضي ولم يعرف المدعي من المدعى عليه فإنه يقدم الأيمن منها، ومثله حديث ابن عباس حينها كان عن يمين النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وعن يساره رجل من المهاجرين فليّ شرب النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هناك منازعه في سؤر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فإنه مبارك وفي هذا شرف - منازعة بين هذين الرجلين - فأراد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن يعطي المهاجري وفي رواية أخرى أراد أن يعطي أبا بكر وعن يمينه أعرابي فستأذن من عن يمينه فقال: لا نؤثر بسؤرك أحداً فهذا لوجود المنازع وليس مجرد مطلق التكريم.

يقول الشيخ: بسم الله والصّلاة والسّلام على رسول، الله اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك، قال: إذا خرج قدم رجله اليسرى ويقول: مثل ذلك إلا أنه يقول وافتح لي أبواب فضلك، قضية البسملة فيها كلام ولكن عموم الحديث لا بأس به.

يقول الشيخ: باب صفة الصلاة، - أنا لا أطيل في بالأدلة لأني قلت لكم في البداية أن من أراد الأدلة فإنه يرجع للعدة شرح العمدة للشيخ بهاء الدين المقدسي؛ عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي فلذلك أنا أستعجل لحل الألفاظ وفهم المسائل -.

يقول الشيخ: باب صفة الصلاة، طبعاً هنا مسألة مهمة جداً، بعض الإخوان يقول: إن بعض كتب الفقه لا يوجد فيها دليل مطلقاً لا يوجد فيها نص، لا يجد فيها ولا حديث وهذا من عيبها، نقول: ليس هذا عيباً، ليس عيباً فيها، لأن كتب الفقه أنواع فبعضها جُعِل على سبيل التجريد، وبعضها جُعِل لأجل التعليل، وبعضها جُعِل لأجل الخلاف، أنت يجب أن تعرف كل كتاب لم جُعِل له، هناك كتب خصصت لجمع الأدلة النصية لكل كتاب، منها على سبيل المثال الفقهاء ما ذكرت لكم عن العدة، ومنها الممتع لابن المنجى شرح المقنع، ومنها أيضاً شرح بهاء الدين على المقنع، ومنها أيضاً نوعا ما

⁽١) صحيح البخاري (٢٤٦).





شرح فتح الملك العزيز لبهاء الدين البغدادي على الوجيز، هذه الكتب في الأصل جُعلت للتدليل، هناك كتب جُعِلت للتعليل، وكتب جُعِلت للتوضيح، وهناك كتب جُعِلت لسد الخلاف وهكذا.

يقول الشيخ: باب صفة الصلاة، وإذا قام إلى الصّلاة قال: الله أكبر، أي قام وصف قدميه متجهاً إلى القبلة مستقبلاً بجذعه القبلة قال: قال: الله أكبر، قولة: الله أكبر، هذه هي ركن لا يدخل المرء بالصّلاة بدونها، فإذا لم يكبر تكبيرة الإحرام لم تنعقد صلاته - ليس بمصلي - ومن باب الاختصار فقط أقول: إن السُّنة في التكبير كله - سواء أكان في الإحرام أو تكبيرات الانتقال - أن تكون حذفاً قال: الإمام أحمد في كتاب الصّلاة: التكبير حذف كالسّلام، وقد ثبت عند أبي داود أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: (السّلام كتاب الصّلاة: التكبير حذف كالسّلام لا يكون فيه مد لا تمد التكبير تقول: الله أكبر لا تمد، بعض الناس إذا أراد أن يكبر سواء تكبيرة الإحرام أو تكبيرة الانتقال: يقول اللاااااله أكبر وهذا خطأ وخلاف للسّنة بل ربها يكون قد لحن بمده مداً زائداً عن المد الذي تقبله لسان العرب وهي ست أو أربع حركات، المقصود من هذا أن السُّنة في التكبير أن يكون حذفاً، بل إنه ربها يمد مداً باطلاً يُغير المعنى كمدّه الهمزة من أول لفظ الجلالة فتكون على هيئة الاستفهام آلله أكبر أو يقولون: إن يمد الباء فتكون أكبار، الله أكبار فتكون جمع كَبْر وهو الطبل؛ فيكون تغيّر المعنى، وقد قال بعض الفقهاء - ومنهم محمد بن محمد بن محمد الراعي الأندلسي (جملة غير واضحة) السالك قال: إن من فعل ذلك بطلت صلاته ونص عليه غيره من الفقهاء، فالمقصود أن بعض المدود تبطل الصّلاة إن كان جاهلاً بها وسنتكلم عن اللحن بعد قليل.

قال: ويجهر بها الإمام، السُّنَة في الجهر إنها يكون في حق الإمام قالوا: بسائر التكبير ليسمع من خلفه ويخفيه غيره، أي أن الأفضل لغيره أن يخفيه لقول الله عزَّ وجلَّ ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ وَيَخْفِيه غيره، أي أن الأفضل لغيره أن يخفيه لقول الله عزَّ وجلَّ ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخْفِوصة التي افتحت ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾(٢) فالأصل في الصّلاة هي الدعاء والقراءة وتشمل أيضاً الصّلاة المخصوصة التي افتحت بالتكبير واختتمت بالتسليم، إذاً السُّنَة بالجهر وهو رفع الصوت إنها يكون للإمام، من عدا الإمام يجب عليه أن يتلفظ بها، الواجب هو التلفظ، ولذلك حكى الإجماع أبو الخطاب والشيخ تقى الدين والنووي أن المرء

⁽١) ضعيف. أبو داود (١٠٠٤). ضعيف الجامع (٢٧٠٣).

⁽٢) الإسراء: ٣٣.





لا يكون قارئ للقرآن ولا مكبرا في الصّلاة إلا أن يتلفظ بحرف وصوت، لابد من الحرف والصوت، وأما من لم يتلفظ بحرف وصوت فإنه لا يكون متكلماً هذا بإجماع لا يكون متكلماً، وبعض الناس يقول في نفسه من غير حرف وصوت، قالوا: وأما تحريك اللسان والشفتين فليس لازماً ليس شرطاً وإنها هو من لوازم الكلام ولكن لا يلزم أن نقول سُنّة التحرك ليس من لوازم الكلام حركة اللسان والشفتين وهذه مسألة مشهورة في كتب العقائد.

قال: ويرفع يديه عند ابتداء التكبير إلى حذو منكبيه، رفع اليدين في التكبير سُنة وليس واجباً والفقهاء يقولون: إنه مستحبٌ في أربعة مواضع وردت في حديث ابن عمر وغيره، أولها عند تكبيرة الإحرام وثانيها عند الهوي للركوع وثالثها عند الرفع من الركوع ورابعها عند القيام من التشهد الأول إلى الركعة الثالثة، هذه هي التي وردت بها السُّنَة، وقد ذكر الشيخ الموفق ابن قدامة ضابطاً لذلك لطيفاً ذكرها في كتاب الكافي وقال: إن الضابط في ذلك أن كل تكبيرة في الصّلاة لا يكون الركن الذي قبلها ركن سجود ولا الركن الذي بعدها سجود فإنه بعدها سجود فإنه ترفع فيها اليدان، إذاً كل تكبيرة في الصّلاة ليس قبلها سجود وليس بعدها سجود فإنك ترفع فيها اليدان، فإن سبق التكبير سجود أو لحقه سجود فإنه لا (رفع)(۱) فيها، ولو تأملت الصّلاة فإنك لن تجد إلا هذه المواضع الأربعة التي ترفع فيها اليدين - في الصّلاة العادية - ولذلك لو قلنا: إن الهوي من سجود التلاوة لا ترفع فيه اليدان لم؟ لأجل أن بعدها سجود أو قبلها سجود، ومثله الهوي إلى سجود التلاوة ومثله الهوي لسجود الشكر سيمر معنا إن شاء الله بعد قليل ومثله غير ذلك.

التكبير الزوائد ترفع فيها اليدان، تكبيرة الجنازة ترفع فيها اليدان لعدم وجود السجود ولفعل الصحابة رضوان الله عليهم.

قال: يرفع يديه إلى حذو منكبيه أو إلى فروع أذنيه، هذه المسألة خالف فيها المصنف المذهب، ما نقول خالف؛ وإنها نقول: خالفوه هو، لأن المصنف قلت لكم: له أربعة كتب، الفقهاء يعتمدون في المذهب كتابه الأول لأنهم بناه على المشهور وهو قول الأكثر وهو المقنع ثم بعد ذلك الكافي ثم المغني ثم بعد ذلك العمدة فأكثرها اجتهاداً وترجيحات ميزها ابن أخيه وهو ابن أبي

⁽١) في الأصل قال الشارح: (تكبيرة) بدلا من (رفع) والصواب ما أثبتاه كما لا يخفى.





عمر في الشرح الكبير ميزها وأظهرها ثم بعد ذلك الكافي وغيره.

المشهور عند المتأخرين أن السُّنَّة في التكبير إنها هو الرفع إلى حذو المنكبين فقط - سأذكر لكم دليلهم شم أذكر دليل المصنف وهو الأقرب دليلاً - فإن قيل: إنه قد ورد حديثان حديث مالك بن الحويرث وابن عمر، حديث ابن عمر إلى حذو المنكبين وحديث مالك إلى محاذاة الأذنين، قالوا: إن هذا من باب الهيئة وربها قصد بها محاذاة المنكبين وهي في الحقيقة محاذاة الأذنين، والصحيح كها ذكر المصنف رحمه الله تعالى أنها صورتان يجوز للمرء أن يفعل أيها شاء لورود السُّنَة بها فهو من اختلاف التنوع، فتحصل السُّنَة في رفعه إلى حذو المنكبين وبرفعه إلى فروع أذنيه.

قال: ويجعلها تحت سرته، الفقهاء يقولون: إن السُّنَة أن تكون اليدان مقبوضتين أو مبسوطة أحدهما على الأخرى أو مقبوضتين يقبض بها الكوع هكذا، أو يجعل إحداهما على الأخرى لحديث وائل بن حجر وغيره أن النَّبي صلّى الله عليه وسلّم كان يجعل يده اليمنى على يده اليسرى(۱) وفي رواية يقبض بها(۲) هذا من حيث هيئة اليدين، وأما موضع اليدين فقد رويت أحاديث مرفوعة عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث وائل أنها كانت على الصدر(٣)، قال الشيخ تقي الدين: ولا يصح حديث أن اليدين توضعان على الصدر، ما يصح حديث، وقد ضعّف هذا الحديث قبل الشيخ تقي الدين جماعةٌ من متقدمي أهل العلم، ما يصح حديث وإنها هي لفظة شاذة، وأصحّ ما ورد في ذلك ما ثبت عن علي رضي الله عنه موقوفاً عليه وقد روي مرفوعاً بلفظ من السُّنة وهو إسناده صحيح (٤) وهو أن يجعل المصلي يديه تحت سرته، وهذا أصح ما

(Y) صحيح. النسائي $(\Lambda\Lambda V)$ بنحوه. الصحيحة (YYY).

وقال الإمام النووي رحمه الله في المجموع (٣/٣١٣): (وأما ما احتجوا به من حديث علي فرواه الدارقطني والبيهقي وغيرهما واتفقوا على تضعيفه لأنه من رواية عبد الرحمن بن اسحق الواسطى وهو ضعيف باتفاق أئمة الجرح والتعديل. والله أعلم).

⁽۱) صحیح مسلم (۲۰۱).

⁽٣) صحيح. البيهقي في الكبرى (٢٣٣٦). انظر كتاب (أصل صفة صلاة النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم) (١/٢١٥) للشيخ الألباني رحمه الله، وقد ذكر رحمه الله هناك طرق الحديث وشواهده.

⁽٤) ضعيف. أبو داود (٧٥٦)، قال الشيخ الالباني رحمه الله في كتابه (أصل صفة صلاة النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم) (١/٢٢٢): (وأما وضعها تحت السرة؛ فلم يرد فيه إلا حديث واحد مسنداً، تفرد بروايته رجل ضعيف اتفاقاً، واضطرب فيه؛ فجعله مرة من حديث علي، وأخرى من حديث أبي هريرة).





في الباب، ولذلك نقول - كها أقر الشيخ تقي الدين - أن السُّنَة أن تكون على السرة أو دونها، هذه الأدلة الأصح إسناداً لها، الأصح إسناداً أن تكون، وقد ثبت جَعْلُ اليدين تحت السرة عن عدد من الصحابة - ليس واحدا؛ وإنها عن عدد - منهم علي ولم يثبت عن أحد منهم أنه جعلها على صدره وإنها ورد حديث وائل، وحديث وائل كها نقلت لك عن الشيخ تقي الدين أنها ضعيفة، إذاً تكون تحت الصدر والشيخ يقول: قد نتجاوز ونتقول تحت الصدر، بل أعجب من ذلك أن البعقوبي - هذا البعقوبي من فقهاء الحنابلة في بغداد - من بعقوبة وهي معروفة الآن بالبعقوبة، نسمع بها بالأخبار ولم نرها في كتابه شرح عبادة الخمس - وهو كتاب جميل بالتعليل -، قال: إن وضع اليدين على الصدر يخالف هيئة الخشوع، فإن الخضوع إذا جلست أمام شخص خاضعاً لا تجعل يديك على صدرك وإنها تجعلها على سرتك أو دونها، هذه مسألة سهلة أطلت فيها.

طبعاً وجعل اليدين على دون الصدر إنها يكون في القيام قبل الركوع فإنه سُنّة فيه، وأمّا القيام الذي بعد الرفع الركوع فإن الإمام أحمد نص - وهو المذهب - أنه يجوز الأمران، فيجوز لك أن تقبض ويجوز لك أن تسبل يديك، وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن السّدل فإنه محمول عندهم على ما قبل الركوع، ولذلك المذهب يقول: يجوز الأمران، وعندنا قاعدة عند فقهاء الحديث عموماً ويُعْمِلُها فقهاء الحنابلة بالخصوص أنه إذا تعارضت دلائل الحديث - الحديث لا يتعارض - فإنه يحمل إمّا إحداهما على الحاجة ذكرنا هذه القاعدة: الحاظر على الأصل والمبيح على الحاجة أو أننا نحمله على اختلاف التنوع مثلها حمل المصنف حذو المنكبين وحذو الأذنين، أو نحمله على اختلاف الحال؛ نقول: هذا في حالة وهذا في حالة، أو نحمله على جواز الأمرين - ومنها هذه الصورة -؛ أنه يجوز الأمران، لأن حديث مالك بن الحويرث رجع كل عضو لمحله.

قال: ويجعل نظره إلى موضع سجوده، السُّنَّة أن يجعل المصلي نظره إلى موضع سجوده في كل صلاته إلا في موضع واحد وهو التشهد، فقد ثبت من حديث عبد الله ابن الزبير أنه كان يشير بإصبعه وينظر إليها (١)، فالموضع الوحيد الذي ينقل بصره عن موضع سجوده هو في حال التشهد.

⁽١) صحيح. أبو داود (٩٩٠). صحيح سنن أبي داود الكبير (٩١٠).





قال: ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك.

الفقهاء يقولون: إنه ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أو نحو سبعة صيغ في دعاء الاستفتاح ذكرها ابن القيم وتتبعها في زاد المعاد، يقولون: كلها جائزة، كل هذه الصيغ جائزة، لكن يقولون أفضل هذه الصيغ، قال الإمام أحمد: أفضل هذه الصيغ هذا الدعاء وهو سبحانك اللهم وبحمدك وهو الذي جاء من حديث أبي سعيد وهو وإن كان في إسناده مقال(۱) - عند بعض أهل العلم لا اختلاف فيه - فإن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أمرَ الناس به، فأمرُ عمر الناس به واختياره له دلّ على أنه أفضل الصيغ، والفقهاء يقولون: هو أفضل الصيغ في الفريضة فقط وأما في النافلة وخاصة في قيام الليل فإن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ثبت عنه ذلك ففي صحيح مسلم أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان إذا افتتح صلاة الليل قال: «اللهم رب جبرائيل وميكائيل وإسرافيل»(۱) فدل على صفة الملازمة، ونحن عندنا قاعدة في فقه الحديث أن صيغة (كان) إذا جاء بعدها فعل مضارع دل على الملازمة والديمومة هذا هو الأصل، إذاً فيقولون: إن حديث عمر رضي الله عنه أو دعاء الاستفتاح الذي اختاره عمر وذكره المصنف هنا هو الأفضل في صلاة الفريضة فقط، وأمّا النافلة فإنه يكون في الأدعية الأخرى، ويجوز أن تأتي بالأدعية الأخرى في الفريضة أيضاً لأنه ثبت أن بعض الصحابة دعا بالاستفتاح بالفريضة فأقره النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بغير هذا الدعاء.

«وتعالى جدك» وهو ملكك وغناك وليس أنه جدك أبو أبيك وإنها ملكك وغناك ولا ينفع ذا الجد منك الجد؛ ولا ينفع صاحب غنى منك الغنى سبحانك وتعالى.

قال: ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، الاستعاذة مستحبة عند بداية القراءة، قال: ثم يقرأ وهذه أفضل الصيغ لأنها أصح إسناداً.

قال: ثم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، قراءة بسم الله الرحمن الرحيم مستحبة قبل الفاتحة وقبل كل سورة إلا سورة التوبة؛ فإنه لا يشرع قراءتها، لأن المتقرر عند عامة فقهاء السلف كها قال غير واحد من أهل العلم أن بسم الله الرحمن الرحيم هي آية من القرآن أُنزلت للفصل بين السور فيستحب قراءتها عند بداية كل

⁽١) حسن. أبو داود (٧٧٥) ولكنه عن أبي سعيد بلفظ (إذا قام من الليل كبّر؛ ثم يقول: ...). أصل صفة الصّلاة (٢٥٢).

⁽۲) صحیح مسلم (۷۷۰).





سورة وليست آية من الفاتحة.

قال: ثم يقرأ ببسم الله الرحمن الرحيم استحباباً ولا يجهر بشيء من ذلك أي لا يجهر بالبسملة ولا يجهر بدعاء الاستفتاح، وأما دعاء الجهر بالبسملة فإنه قد ثبت عن غير واحد من الصحابة رضوان الله عليهم إنكاره حتى قال أنس: صليت خلف النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وأبا بكر وعمر وعثمان وكان يستفتحون بالحمد لله رب العالمين ولم يكونوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم (۱)، بل قال بعض الصحابة رضوان الله عليهم: (بني إنه محدث) أي أنه غير مشروع، ولم يثبت أن الصحابة رضوان الله عليهم الجهر بالبسملة إلا أبا هريرة رضي الله عنه، وأبو هريرة سمع النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يجهر بها ليس من باب الجهر الدائم وإنها جهر النبّي صلّى الله عليه وسلّم نوعان: جهر مُلازم وجهر ليُسمع من أجل التعليم، مثل ما كان يجهر في صلاة الظهر أحياناً كما في حديث أبي سعيد، ولذلك نقول: إن الجهر بالبسملة جائز ولكنه ليس من اختلاف التنوع، لا نقول أسنة كاختلاف التنوع أي يجوز فعله وتركه أحياناً، نقول: لا هو جائز لفعل بعض الصحابة لكن الأفضل والأتم والأكمل عدم الجهر، فما نقول إنه من اختلاف التنوع لكنه جائز لمراعاة اختلاف لكن الأفضل والأتم والأكمل عدم الجهر، فما نقول إنه من اختلاف التنوع لكنه جائز لمراعاة اختلاف الصحابة رضوان الله عليهم، أما الجهر بدعاء الاستفتاح فلا شك أنه غير مشروع.

قال: لقول أنس رضي الله عنه قال: صليت خلف النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وأبي بكر وعثمان فلم أجد أحد منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم؛ فدل ذلك على أنه لا يشرع الجهر بها، وهذا إجماع ليس بعده إجماع؛ سُنّة وإجماع.

قال: ثم يقرأ الفاتحة، والمراد بالفاتحة الابتداء بالحمدلة كما قلت لكم، ودليله أن أولها الحمد، في صحيح مسلم أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: قال: الله عزّ وجلّ قسمت الصّلاة بيني وبين عبدي نصفين فإذا قال: عبدي الحمد لله رب العالمين قال: الله عزّ وجلّ أثنى عليّ عبدي (٢) فدل ذلك على أن أول آية من الحمدلة من سورة الفاتحة إنها هي الحمد لله رب العالمين، وأما الحديث الذي روي (بسم الله الرحمن الرحيم

⁽١) صحيح. أحمد (١٢٨٤٥)، والحديث أصله في الصحيحين. أصل صفة الصّلاة (١/٢٧٧).

⁽۲) صحیح مسلم (۳۹۵).





آية من الفاتحة) فإنه حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به (١)، ولذلك فإن عامة القراء لا يعدون البسملة آية، ولذلك فإن طريقة المدنيين لا يعدونها، ولذلك انظر في المصاحف قراءة نافع المطبوعة لا تجد بسم الله الرحمن الرحيم واحد، وإنها يعدون الحمدلة؛ الحمد لله رب العالمين هي أول آية فيها، ويقسمون الآية الأخيرة إلى قسمين، وأمّا مَنْ عدّها آية فهي اجتهاد منهم لأن الوقف على الآية توقيفي وإنها عدُّوا الذي هو رقم موضع العد هذا هو الذي فيه اجتهاد، فالفاتحة (السبع المثاني والقرآن العظيم) فهي سبع وعددها سبع بإجماع أهل العلم ولذلك العد هذه آية أم أنها ليست آية فإنها التي تكون اجتهادية، والبسملة مكتوبة في القرآن كها قلنا: إنها تكتب فيه قبل الفاتحة؛ فظن الناس أنها من الفاتحة وهي ليست منها.

قال: ثم يقرأ الفاتحة، ذكرناها قبل قليل، ولا صلاة لمن لم يقرأ بها كها جاء في حديث عبادة الذي تكلمنا عنه، قال: إلا المأموم، فالمأموم تسقط عنه قراءة الفاتحة لما جاء عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث جابر بن عبد الله مرسلاً وله شواهد أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة، المأموم تسقط عنه القراءة في السريّة والجهريّة معاً، وهذا قول عامة أهل العلم، الجمهور من أهل العلم يرون أن الفاتحة ليست واجبة على المأموم من حديث جابر الذي ذكرته قبل قليل، وانتصر له الشيخ تقي الدين في رسالة كاملة، ابن تيمية ينتصر لهذا القول وبقوة.

قال: فإن قراءة الإمام له قراءة، كما جاء في حديث جابر الذي ذكرناه قبل قليل عند أحمد.

قال: ويستحب أن يقرأ في سكتات الإمام وما لا يجهر فيه، عندنا أول شيء سكتات الإمام ما هي؟ سكتات الإمام ثلاثة، السكتة الأولى والثانية ثبتت في حديث أبي هريرة الصحيح وهي سكتة قبل قراءة الفاتحة وسكتة بعد القراءة وقبل الركوع، إذا هاتان السكتتان ثابتتان في حديث أبي هريرة وهما في الصحيح.

الفقهاء يقولون: هناك سكتة ثالثة وهي بعد الفاتحة وقبل القراءة ودليل هذه السكتة أمران: ما جاء عن مجاهد صحيحا عليه مرسلاً، يعني هو مرسل من حديث مجاهد، ومعلوم أن عامة فقهاء الحديث كالشافعي ومالك وأحمد وسفيان وغيرهم يحتجون بالمرسل إذا عضدته شواهد وسأذكر شواهده بعد قليل؛ أنه ذكر هذه السكتة، إذاً الحديث الأول مرسل مجاهد الثابت عنه في السكتة الثانية، يعضد ذلك ما ثبت أن ابن عمر

⁽١) صحيح. الدارقطني (١١٩٠). صحيح الجامع (١١٩٠).





وعبد الله بن عمرو بن العاص وغيرهم كانوا يسكتون هذه السكتة، فدل ذلك من فعل الصحابة وهذا الحديث المرسل الذي ثبت عن مجاهد مرسلاً أن هناك ثلاث سكتات.

يقول: يستحب أن يقرأ في سكتات الإمام، يقول: إن المأموم يستحب أن يقرأ في سكتات الإمام وما لا يجهر فيه استحباباً لا وجوباً.

قال: ثم يقرأ سورة، قوله: يقرأ سورة، دلنا على أن المستحب أن يقرأ سورة كاملة ليست جزء من سورة، وهذا الذي جاءت به السُّنَّة فإن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم إنها كان يقرأ غالباً سورة كاملة إلا في موضع أو موضعين.

قال: تكون في الصبح من طوال المفصّل وفي المغرب من قصاره وفي سائر الصلوات من أواسطه، المفصل يبدأ من سورة ق إلى نهاية القرآن، وهذا المفصل ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

الأول: طواله يبدأ من ق إلى المرسلات، وقصاره من الضحى إلى الناس، وأواسطه ما بين ذلك، والسُّنَة أن يقرأ الإمام في الفجر خاصة بطوال المفصل، وفي المغرب بقصاره وما عدا ذلك وهي الظهر والعصر والعشاء بأواسطه، بل ثبت أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يرسل إلى الأمصار ويأمر عماله أن يقرؤوا ذلك، مما يدل على تأكيد هذه السُّنَة وهو أن يقرأ بهذه السور بخصوصها.

قال: ويجهر الإمام بالقراءة بالصبح والأوليين من المغرب والعشاء ويسرُّ فيها عدا ذلك، يجهر بمعنى يسمع الجهر، يعني يسمع من خلفه ويسرُّ فيها عدا ذلك، معناه أنه يسمع نفسه فقط.

قال: ثم يكبر ويركع، يعني يقول: الله أكبر، ويركع الركوع الذي سنذكره إن شاء في محله في الأركان. قال: ثم يركع ويرفع يديه كرفعه الأول، يرفع يديه مثلها ذكرنا قبل قليل.

عندنا هنا مسألة مهمة وهو ما هو موضع رفع اليدين؟ هنا قال: ثم يكبر ويركع ويرفع يديه، متى يكون رفع اليدين؟ هل يكون رفع اليدين قبل الركوع - يرفع يديه ثم يركع - أم في أثناء الهوي أم يكون بعد الفعل، مثل أن يقول: سمع الله لمن حمده فإذا استتم راكعاً رفع يديه؟

الفقهاء يقولون: إن رفع اليدين متعلق بهاذا؟ متعلق بالتكبير تكبيرة الانتقال؛ فيكون في محله، إذاً فيكون بين الركنين، فتكون رافع يديك بين الركنين مع الاستتهام قائماً بداية أوله مع حال الهوي مع بدايتك وأنت





تريد الهوي وعندما ترفع يكون نهايته عند استتهامك قائماً هذا كلامهم، حتى أنهم قالوا: إن المرء إذا لم يكبر فيها بين الركنين ولو بعضه يعتبر سُنّة هذا محلها فلا يقضيها لأن القاعدة أن السّنة لا تقضى هذا واحد.

الأمر الثاني: عندنا مسألة مهمة جدا في قوله ثم يكبر - أنا بدأت يرفع يديه شم يكبر - شم يكبر هذه التكبيرة تسمى تكبيرة ماذا؟ الانتقال، ومن السُّنَّة في تكبيرة الانتقال - كها ذكرنا قبل قليل - أنه يكون حذفاً، أي ليس فيها مد، تقول: الله أكبر، هذه هي السُّنَّة، هناك أمر واجب في تكبيرات الانتقال - وانتبه لهذا الأمر - يخطئ فيه كثير من الإخوان، من واجبات تكبيرة الانتقال: أن تكون بين الركنين يجب أن تكون بين الركنين وبناءً على ذلك بعض الإخوان لأجل اللاقط (الميكرفون) يكبر قائماً لكي يسمعه الناس، فإذا قال: الله أكبر ركع، نقول: أخطأت، بل إن الفقهاء يقولون: إنك إن كنت عالماً متعمداً فقد تركت واجباً من واجبات الصّلاة متعمداً بطلت صلاتك، يجب أن يكون بين الركنين، فتقول: وأنت هاوي الله أكبر فلو زاد بعضها بعد القيام هذا شيء يسير يُعفى عنه، لكن إن الأصل أن تكون بين الركنين وانتبه لهذا، بعض الإخوان بعد ما يستوي قائماً يقول: سمع الله لمن حمده نقول: أخطأت، يجب أن تكون بين الركنين.

قال: ويرفع يديه كرفعه الأول أي إمّا لحذو منكبيه أو لحذو أذنيه.

قال: ثم يضع يديه على ركبتيه ويفرج أصابعه، وضع اليدين على الركبتين واجبٌ في الركوع يجب أن توضع اليدان على الركبتين، فإذا حنا لمرء ظهره ولم يضع يديه على ركبتيه فإنه في هذه الحالة لا يكون راكعاً، لأن الركوع لا يكون ركوعا إلا بفعل أمرين؛ لابد أن يكون هناك أمران: الأمر الأول انحناء الظهر، والثاني وصول الكفين إلى الركبتين، يجب هذان الأمران، هذا هو الحد الأدنى من الركوع، ولا بد اليدين معاً يكون يد واحدة لا تجزء؛ فيكون ركوعه باطل، وهذه مسألة مهمة يجب أن نعرفها، وهو ما هو الحد الأدنى للركوع والحد الأعلى فيه، الحد الأعلى هو السُّنَّة سيذكره بعد قليل المصنف، ولكن الحد الأدنى هو هذا، ما هو أمران، ما الأمران: انحناء الظهر، ووصول اليدين.

من فائدة معرفة الحد الأدنى فوائد كثيرة جداً لكن أعطيكم مسألة واحدة لضيق الوقت، أن بعض الشباب يدخل المسجد ويكون الإمام رفع ما أدري أنا ركعت قبل أن يرفع أو بعدما رفع من الركوع هل





أدركت الركعة أم لم أدركها؟ نجيب بجواب فقهي ثم نطبق، نقول أنت إذا فعلت الحد الأدنى المجزئ وهو الحد المجزئ من الركوع قبل رفع الإمام فقد أدركت الركعة، معنى ذلك أنه إذا وصلت يداك إلى ركبتيك وانحنى ظهرك ولو يسيراً ولو لم تطمئن لأن الاطمئنان أمر مستقل قبل أن يرفع الإمام قبل أن يقول حرف السين من سمع الله لمن حمده إن لم تكن تراه، وإن كنت تراه؛ قبل أن تراه بدأ يرتفع لأنه إذا بدأ يرتفع يكون ترك الركن وبدأ بتكبيرة الانتقال بين الركنين ونكون في هذه الحالة قد أدركت الركعة، إذا فمعرفة الحد الأدنى مهم جداً، إذاً عرفنا الحد الأدنى في الركوع وهذا مهم، والحد الأعلى وهي السُّنَة سيذكرها المصنف بعد قليل.

قال: ويفرّج أصابعه، فالسُّنَة أن تُفَرج الأصابع، وعندنا قاعدة: أن أصابع اليدين السُّنَة دائما أن تكون مقبوضة في التكبير، أن تكون مقبوضة في وضعها على ما دون الصدر تحت السرة مقبوضة، أن تكون في التشهد مقبوضة، في السجود مقبوضة، إلا في الركوع تكون مفرجة، التكبير كان يمد أصابعه وينشرها؛ يدل على أنها مقبوضة، إذاً الموضع الوحيد الذي تفرّج به الأصابع هو الركوع كما ورد في حديث أبي حميد الساعدي ومن حديث عائشة.

قال: ويمد ظهره، أي يجعله مستقياً ويمده ولا يحنيه.

قال: ويجعل رأسه حياله، لا يطأطئ و لا يرفعه ثم يقول: سبحان ربي العظيم ثلاثاً هذا هو الكمال والسُّنَّة واحدة.

قال: ثم يرفع رأسه من الركوع قائلاً سمع الله لمن حمده ويرفع يديه كرفعه الأول - عرفنا دليلها - وسمع الله لمن حمده أين تقال؟ تقال: بين الركنين في الطريق.

قال: فإن اعتدل قائماً قال: ربنا لك الحمد ملأ السموات وملأ الأرض وملأ ما شئت من شيء بعد.

قوله: فإن اعتدل قائماً، المراد الإمام والمنفرد، الإمام والمنفرد هما اللذان يقولان هذا الدعاء إذا استويا قائمين أما المأموم فيقول: ربنا ولك الحمد في الطريق لأن التحميد في حقه قائم مقام تكبيرة الانتقال - توضحت المسألة – قول: ولك الحمد الإمام والمنفرد يقولها إذا استتم قائماً، وأما المأموم فإنه يقولها بين الركنين. لم المأموم لا يقول: سمع الله لمن حمده كما هو رأي الشافعية؟ لأننا نقول: هناك حديث صحيح





حديث عبد الله بن عمر وحديث عائشة وغيرهم أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: "إنها جعل الإمام ليـؤتم به؛ فإذا كبر فكبروا» قولوا مثلها يقول في التكبير "وإذا قال: سمع الله لمن حمده؛ فقولوا: ربنا ولك الحمـد» (١) فدلّنا على أن المأموم يقول: ربنا ولك الحمد ولا يقول سمع الله لمن حمده، والحديث نـص صريح جـداً في المسألة ولا شك فيه.

هنا قال: ربنا ولك الحمد ملأ الساء وملأ الأرض وملأ ما شئت من شيء بعد، الفقهاء أحياناً يتتابعون على ذكر ألفاظ معينة في الدعاء، مرّ معنا في الزاد انتقاد أكثر من لفظة، هنا الحديث الذي ورد والمشهور كما قال برهان الدين بن مفلح في المبدع قال: إن المشهور ملأ السموات وليس ملأ السماء قال: والسبب في ذلك أن أحمد قاله هكذا ملأ السماء، فاختار أحد الروايات، فتتابع المتأخرون على أخذه ولكن المشهور الثابت إنه هو في كتب السُّنَة ملأ السموات، ولذلك تجد في بعض النسخ قد تكون ملأ السموات التصحيح من المصنف وقد تكون إذنا من المصنف بتصحيح كتابه ولذلك قد يُصحح الكتاب إن وُجد فيه خطأ ونحوه ولا مانع من ذلك.

قول الشيخ: ويقتصر المأموم على قول ربنا ولك الحمد - هذه المسألة بحاجة قليلاً إلى انتباه - فقهاء الحنابلة يقولون: إن الزيادة على ربنا ولك الحمد لا يقولها المأموم التي هي ماذا؟ ملأ السياوات وملأ الأرض وملأ ما شئت بعده أهل الثناء والمجد أحق ما قال العبد وكلنا لك عبد إلى آخره، - طبعاً الصواب أن تقول ملأ السموات لأنها الأصح الثابتة الأولى من ملأ السياء - لماذا قالوا: إنها لا تشرع؟ قالوا: لأن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا قال: سمع الله لمن حمده فقولوا: ربنا ولك الحمد»، إذاً لا تزيدوا عليها، فمفهوم (قولوا) أنكم لا تزيدون على هذه الكلمة وهذا هو المشهور عندهم، ولكن هناك رواية ثانية وهي اختيار أبي الخطاب الكلوذاني أن هذه الزيادة يقولها الإمام والمنفرد والمأموم معاً، وهذا القول هو الذي عليها الفتوى من مشايخنا كلها، وظاهر النص يدل عليه لكن المصنف مشى في كتابه على هذا الأمر.

قال: ثم يخر ساجداً مكبراً يعني يقول الله أكبر ولا يرفع يديه، لم لا يرفع يديه؟ لعدم ورود النص ولأنه بعده سجود لا يرفع يديه لأن بعده سجود.

⁽١) صحيح البخاري (٧٣٤).





صفة الهوي قال: ويكون أول ما يقع على الأرض ركبتاه ثم كفاه ثم جبهته وأنفه قالوا: لأن النَّبـيّ صلّى الله عليه وسلَّم نهي أن يهوي المرء كما يهوي البعير، ودل ذلك أنه لا يشرع تقديم اليدين، ولـذلك لَّـا جـاء في الزيادة قيل إنها مدرجة من قول أبي هريرة وقيل من قول من بعده قال: ولكن يبدأ بركبتيه، وهذه المسألة في الحقيقة من المسائل التي فيها خلاف طويل جداً حتى قال الشيخ ابن تيمية أن الأمر فيها سهل جـداً لوجـود التعارض بين الأدلة ولكن الجمهور يرجحون أن الهوي للسجود تقدم فيه الركبتان على اليدين والأمر سهل هي سُنَّة وهنا مسألة مهمة يجب أن ننتبه لها نقول: أيها الأخوة إذا كان الأئمة الأوائل يقولون: إنه أحياناً يجب عليك - يجب وجوباً - أن تصلى خلف المجتهد الذي ترك واجباً أو فعل امراً بناءً على اجتهادٍ صحيح ترى أنت أنه مبطل للصلاة؛ يجب عليك أحياناً؛ لأجل اجتماع كلمة المسلمين وائتلاف أمرهم، ولـذلك لمّا قيـل لبعض الأئمة من فقهاء السلف: أتصلى خلف من لا يتوضأ من لحم الجزور؟ قال: ألا أصلى خلف الشافعي، قال: أتصلى خلف من يقنت؟ قال: ألا أصلى خلف الشافعي ومالك، إذاً فهذه مسألة مهمة يجب أن يراعي فيها، بعض الأخوة قد يترك الصِّلاة خلف إمام لكونه يقنت في الفجر، نقول: نعم القنوت في الفجر هو خلاف السُّنَّة في غير النوازل، ولكن إذا كان إمامك يصلى فصلى خلفه ولا تترك الصِّلاة خلفه، إذا كان الإمام يجهر بالبسملة فصلى خلفه من غير كراهة، بل قال الشيخ تقى الدين: أحيانا يجب أن تصلى خلفه؛ إذا كان متل ما ذكرنا قبل قليل في هذه المسألة، حتى إن الإمام أحمد قيل له: يصلي بجلـد ثعلـب؟ والجمهـور على أنه غير ناقض؟ قال: نعم يُصلى خلفه لأنه مجتهد؛ بناءً على قولِ سائغ، لكن في المقابل بعض الإخوان يكون بينهم فتن لأجل سنن، لكونه خرّ للسجود مُقدماً يديه أو لكونه مقدما ركبتيه، وهذا خطر عظيم جداً، ولذلك قرّر أهل العلم قاعدة متفق عليها عند علماء السلف أن من السُّنَّة تـرك الـسُّنَّة أحياناً لكـي لا يُظن وجوبها، ولكن لمَّا تلازم سُنَّة معينة بصفة دائمة؛ يظن العوام عنـد تركـك لهـا أن هـذا الـشخص مخطـئ أو مبتدع، ولذلك بعض الناس إذا رأى شخصاً مسدلاً وقد اعتاد على القبض يظن أن الذي أسدل يديه مبتدع لأنه لم يعتد على من سدل، مع أن مالك رحمه الله تعالى يـرى الـسدل أو نُقـل عنـه، والمحققـون مـن بعـض أصحاب مالك يقولون: لا، غير ابن عزوز له رسالة في إثبات أن مالك وأصحابه المتقدمين إلا ابن القاسم فقط هو الذي خالف في فهم قول الإمام مالك وإلا فإن كل أصحاب مالك هم على القبض، فالمقصود من





هذا أنه أحياناً قد تترك سُنّة لكي يعلم الناس أنها سُنّة وليست بواجب وهكذا.

قال: ويجافي عضديه عن جنبه، عندي هنا مسألة مهمة جداً يجب أن نعرفها: مثل ما ذكرنا في الركوع نذكر في السجود، ما هو الحد الواجب في السجود وما هو الزائد عنه والسُّنَّة، نقول: إن الحد الواجب في السجود وهو حد الإجزاء ما اجتمع فيه وصفان أيضاً مثل الركوع فيه وصفان:

1 - ما جاء في حديث ابن عباس رضي الله عنهما في الصحيح أُمرنا بالسجود على الأعظم السبعة، إذاً الحد الأول يجب أن تكون الأعظم السبعة على الأرض، ما يكون سجود في الدنيا إلا أن تكون الأعظم السبعة، الوجه وهما الجبهة والأنف، والكفان والركبتان والقدمان.

٢- قالوا: أن يكون على هيئة السجود، ما هي هيئة السجود؟ قالوا: أن يكون أسفل ظهره أعلى من رأسه، هذه هي هيئة السجود، ولذلك فإن أبا طالب عم النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كما روى ابن عدي في الكامل لمّا قيل له لم لا تسلم قال: لا أريد السجود فقط، ما منعني من الإسلام إلا السجود فأني آنف (أو نحو ما قال) أن تعلو إستي رأسي، إذا هم يعرفون أن السجود لا يكون إلا بهذه الهيئة، ليس مجرد وضع الأعضاء على الأرض يسمى سجوداً، فالنائم على بطنه لا يسمى ساجداً، عندما تجعل كرسي وتضع عليه أعضاءك وأنت مرتفع ولست على هيئة السجود التي ذكرتها قبل قليل فلا تكون ساجداً، ولذلك فإن بعض الناس عندما يسجد على سرير؟ الفقهاء يقولون: ولا تصح الصّلاة على سرير أن يسجد على سرير لم؟ لأن السرير يرفعك، ليس كل أعضاءك على السرير، يقصدون أن تجعل موضع سجودك على السرير، على مركة مثل هذه المركة التي بين أيدينا، ما تصح الصّلاة عليها، يجب أن يكون على الأرض على هيئة السجود، أما لو ارتفعت يسيراً بمخدة ونحوها صحت الصلاة.

إذاً عرفنا، نبدأ بالسّنن، قالوا: يجافي عضديه عن جنبيه، العضدان معروفان والجنبان هما هذان، وبطنه عن فخديه، والمجافاة للعضدين والبطن إنها هي خاصة للرجل دون المرأة، المرأة في حقها سُنتان في الهيئة في الصّلاة تخالف الرجل: الهيئة الأولى أننا نقول أنها لا تجافي المرأة، السُنّة الثانية التي تخصّ المرأة في الصّلاة أن المرأة لا تفترش في الصّلاة، لا يشرع لها الافتراش - سيمر معنا الافتراش -، وإنها تسدل قدميها، أو تفعل





مثل عائشة رضي الله عنها فإن عائشة كانت تصلي متربعة (١)، فالمرأة في الصّلاة تسدل قدميها سدلاً عن يمينها ولا تفترش في الصّلاة، هذه السُّنَة ولو افترشت صحت لكن نقول: السُّنَة، لكن لو افترشت أو جافت بين عضديها، صح عند البخاري أن أم الدرداء الصغرى وكانت فقيهة هكذا في البخاري كانت تجافي عضديها عن صدرها فدل على الجواز لكن نقول السُّنَة عدم المجافاة.

قال: ويجعل يديه حذو منكبيه عندنا هنا قاعدة سهلة ذكرها أيضاً الموفق بالكافي أن هيئة اليدين في السجود كهيئتها في التكبير، التكبير، التكبير قول: الله أكبر، موضع اليدين في التكبير أين؟ حذو المنكبين، إذاً تكون حذو المنكبين، قلنا: إنه يجوز رفعها حذو الإذنين، نقول: يجوز ذلك، وردت فيه السُّنَة أيضاً في السجود، السُّنَة في اليدين أن تكون ممدودة غير مقبوضة كذلك في السجود أن تكون ممدودة غير مقبوضة سُنة، أن تكون مضمومة غير مفرّجة كذلك نفس الموضع.

قال: ويكون على أطراف قدميه، السُّنَّة أن تكون الرجلان على أطراف القدمين وأن تكون الأصابع متجهة إلى القبلة.

قال: ثم يقول سبحان ربي الأعلى ثلاثاً.

قال: ثم يرفع رأسه مكبراً ويجلس مفترشاً، ما معنى أنه يجلس مفترشاً؟ بمعنى أن رجله اليسرى يجلس على رجله اليسرى، وأما رجله اليمنى فإنه ينصبها ويجعل أطراف أصابعه إلى القبلة هذه هي السّنة، طبعاً قلنا: إن الافتراش سنيته خاصة بالرجل أما المرأة فإنها تسدل قدميها اليمنى واليسرى تستدلها عن يمينها.

قال: فيفرش رجله اليسرى ويجلس عليها، وينصب اليمنى ويثني أصابعه نحو القبلة ويقول: ربي اغفر لي ثلاثاً هذه السُّنَّة سيأتي الحديث عنها، قال: ثم يسجد الثانية كالأولى تماماً لا فرق، ثم يرفع رأسه مكبراً وينهض قائماً فيصلي الثانية كالأولى - هذا لا إشكال فيه إلا جملة واحدة - وهي قوله وينهض قائماً، قال:

(١) قال الشيخ الألباني رحمه الله في كتابه (أصل صفة صلاة النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم): (وأما ما رواه الإمام أحمد في " مسائل ابنه عبد الله عنه " (ص ٧١) عن ابن عمر: أنه كان يأمر نساءه يتربعن في الصلاة. فلا يصح إسناده ؛ لأن فيه عبد الله بن عمر العمري، وهو ضعيف. وروى

البخاري في التاريخ الصغير (ص ٩٥) بسند صحيح عن أم الدرداء: أنها كانت تجلس في صلاتها جِلْسَةَ الرجل. وكانت فقيهة).





المرداوي: قوله ينهض قائماً يدلنا على أن المصنف يرى أنه لا تستحب جلسة الاستراحة إلا عند الحاجة؛ كتعب الشخص من طول القيام أو كأن يكون كبيرا في السن مثلاً أو ثقل ونحو ذلك، قالوا: لأنها ثبتت في الصحيح من حديث مالك بن الحويرث ولم ينقلها غيره رضي الله عنه، فدل ذلك على أنها - مع أن الصحابة عنوا بذكر أقل الأمور في صلاته صلوات الله وسلامه عليه - فدل ذلك على أنها ليست سُنة إلا أنها جائزة عند الحاجة تجوز عند الحاجة هذا كلامهم.

قال: فإذا فرغ منها أي من الركعة الثانية جلس للتشهد مفترشا، جاء في حديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه - انتبه معي في الاستدلال - أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان إذا جلس للتشهد الأخير، طبعاً في توجيهان للفقهاء في معنى الأخير، والفقهاء المتأخرون يعتمدون أن كلمة يتورك في التشهد الأخير، طبعاً في توجيهان للفقهاء في معنى الأخير معناه لا بد أنه قد سبقه أول، ما يكون أخير إلا أن يكون قبله شيء، لو كان وحده ما يسمى أخيراً، ولذلك يقولون: التورك لا يكون إلا إذا سبقه تشهد أول وهو في الثلاثية والرباعية وبناءً على ذلك فإن الصّلاة الثنائية التشهد الذي يكون قبل السّلام لا تورك فيه - وضح وجه الاستدلال من حديث أبو حميد - الصّلاة الثنائية التشهد مفترشاً؛ يشمل اثنتين: يشمل إذا كانت ثلاثية أو رباعية فهذا هو التشهد الأول، ويشمل الثنائية فإنه يجلس مفترشاً ولا يتورك.

قال: فيبسط يده اليسرى على فخذه اليسرى، يجعلها على فخذه اليسرى بحيث يكون أطراف الأصابع على الركبة يعني عند آخر على الركبة أي طرفها على الركبة لا يكون على الركبة وإنها يكون طرف الأصابع على الركبة يعني عند آخر الفخذ جمعاً بين النصوص.

قال: ويده اليمنى على فخذه اليمنى، يجعل يده اليمنى على فخذه اليمنى ويقبض منها الخنصر والبنصر ويحلق الإبهام والوسطى يعني على هيئة دائرة وهذا يسمى على هيئة ثلاثة وخمسين، وجاء في بعض الروايات انه قبض على هيئة خمسين - هكذا خمسين - فيجوز الصفتان، يجوز أن تحلق الخنصر والبنصر يقبضان لا شك والسبابة يشار بها - سنتكلم عنه - أما الوسطى والإبهام فهو قد ورد بالسُّنَّة بصفتين: بخمسين وبثلاثة وخمسين، ما معنى بخمسين وبثلاثة وخمسين؟ هذه كلغة الإشارة عند العرب، هذه ذكرها - الأرقام - من واحد إلى النهاية القلقشندي في (جملة غير مفهومة)، إذا قبضت الخنصر والبنصر وحلقت الوسطى والإبهام واحد إلى النهاية القلقشندي في (جملة غير مفهومة)، إذا قبضت الخنصر والبنصر وحلقت الوسطى والإبهام





معناها ثلاثة وخمسين وأنت في السوق في الحراج عادة قديمة لغة الإشارة عند العرب، النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وردت عنه السّنة خمسين وثلاثة وخمسين، إذاً المصنف هنا اختار أحد الصورتين وهي ثلاثة وخمسين وقد وردت السُّنَة بها معاً.

قال: ويحلق الإبهام مع الوسطى ويشير بالسبابة يشير بها إشارة فقط.

قال: ويقول: «التحيات لله والصلوات والطيبات، السّلام عليك أيها النَّبيّ ورحمة الله وبركاته، الـسّلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله» قالوا: هذا أصح ما روى عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، هو روى عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أكثر من حديث في التشهد ومن حديث ابن مسعود أكثر من صيغة (١)، وهذا من أصح ما روي كما ذكره المصنف لأنه في الصحيحين وهو الذي اختاره الإمام أحمد، لكن عندنا مسألة مهمة ما هو أقل التشهد ما هو أقل جملة يجب أن تـأتي بهـا؟ هذه مسألة مهمة قالوا: ننظر في الأحاديث فنجد الألفاظ التي اتفقت عليها الأحاديث الصحيحة فنقول: إن هذه الألفاظ هي أقل ما يجزئ في التشهد، إذاً أقل ما يجزئ في التشهد ماذا؟ الألفاظ التي اتفقت عليها الأحاديث وهي: التحيات لله - السّلام عليك أيها النَّبيّ ورحمة الله وبركاته - السّلام علينا وعلى عباد الله الصالحين - أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسوله، أو أن تقول: أشهد أن محمداً عبده ورسوله، إذاً خمسة كلمات يجب الإتيان بها هذه الخمس جمل هي أقل ما يجب، قالوا: لأن الأحاديث اتفقت على الإتيان بها ما عدا الاختلاف في الجملتين الآخرتين، سنعيدها بسرعة، خمس جمل يجب الإتيان بها يقول الفقهاء لاتفاق الأحاديث عليها: التحيات لله - السّلام عليك أيها النّبيّ ورحمة الله وبركاته - السّلام علينا وعلى عباد الله الصالحين - النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نصّ على السّلام عليه وعلى السّلام؛ أصابت كل عبد صالح في الأرض، فيجب السّلام على عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسوله أو أن أشهد أن محمداً عبده ورسوله، رسوله أو رسول الله، إذاً هذه خمس جمل يجب الإتيان بها، والصيغ أكملها كما ذكرها المصنف وهي أصح الروايات.

قال: ثم يقول اللهم صلّ على محمدٍ وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنـك حميـد

⁽١) صحيح البخاري (٦٢٦٥).





مجيد؛ وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميدٌ مجيد، هذه الصيغة أيضاً من صيغ الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ذكروها قالوا: لأنها أتم الصيغ، ولأن بعض أهل العلم قال: لم يأت حديث يجمع في الصّلاة على إبراهيم وعليه جميعاً في موضعين ولكن في الحقيقة أنه ثبت في الصحيح بعض ذلك.

يهمنا هنا مسألة كما ذكرت لكم في الصّلاة ما هو أقل الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم التي يجب الإتيان بها قالوا: أن تقول اللهم صلّ على النّبيّ فقط، من قال: اللهم صلّ على النّبيّ وإن لم يكن حافظاً للصلاة الإبراهيمية أجزأه في صلاته، فهي ثلاث كلمات: اللهم صلّ على النّبيّ أو اللهم صلّ على محمد.

قال: ويستحب أن يتعوذ من عذاب جهنم ومن عذاب القبر لحديث عائشة في صحيح مسلم (١)، حتى أن طاووس كان يأمر ابنه أن يقوله فإذا نسيه فإنه يأمره أن يعيد صلاته، قالوا: من فتنة المحيا والمات ومن فتنة المسيح الدجال.

قال: ثم يُسلّم عن يمينه: السّلام عليكم ورحمة الله؛ وعن يساره كذلك، مفهوم هذه الجملة أنه لا يشرع زيادة (وبركاته)، زيادة (وبركاته) لا تشرع لا في التسليمة الأولى ولا في الثانية، أما الثانية فلا شك لعدم ورودها إلا في بعض النسخ عند أبي داود وقد قيل: إنها وهم من النُساخ، وأما في التسليمة الأولى فإن المحققين من أهل العلم على ضعفها وأنها ليست بصحيحة.

قال: وإن كانت الصّلاة أكثر من ركعتين نهض بعد التشهد الأول كنهوضه من السجود لكن مع رفع اليدين كما سبق، ثم يصلي ركعتين لا يقرأ فيهما بعد الفاتحة شيئا من باب الاستحباب، المستحب له أن لا يزيد على الفاتحة لكن لو قرأ جاز، قال: فإن جلس للتشهد الأخير تورك، انظر عبارة التشهد الأخير، هنا نعلق ما معنى التشهد الأخير؟ نقول: المذهب؛ إن المراد بالتشهد الأخير ماذا؟ التشهد المذي يسبقه تشهد أول، إذا الأخير لا يسمى أخيراً إلا أن يسبقه أول، لأن من العلماء وهم الشافعية يرون أن معنى التشهد الأخير في حديث أبي سعيد أي باعتبار الصّلاة كلها، ولذلك يرون أنه يسنّ التورك في الثنائية والثلاثية والرباعية وابن القيم ما مال له لكن تحسّ في كلامه في زاد المعاد أنه يميل لهذا الرأي، ولكن الأمر سهل،

⁽۱) صحیح مسلم (۵۸۹).





الثنائية سواء تورك المرء أم لم يتورك الخلاف فيه قوي جداً على فهم كلمة واحدة، وهذه مسألة فقه الأحاديث - فهمها - مهم جداً، انظر الخلاف على فهم الأخير أهو ذا أم غيره.

قال: فتورك فنصب رجله اليمنى وفرش اليسرى لكن لم يجلس عليها وأخرجها عن يمينه أي أخرج رجله عن يمينه.

إخراجه عن يمينه له حالتان إما أن يجعل رجله اليسرى بين ساقه وبين الأرض وإما أن يجعل رجله اليسرى بين ساقه وفخذه، صورتان تجوزان للتورك - واضحة أم أجعل واحد يُمَثِّل؟ -(١)، أعطني صورة التورك: (أخرج رجله بين الساق وبين الأرض)، الصورة الثانية (بين الساق والفخذ) إذاً إخراج الرجل صورتان كها عرفناها(٢)، أيضاً الرجل اليمنى لها صورتان يجوز أن توجهها للقبلة ويجوز أن تجعلها مفترشة أيضاً فيكون قوله وأخرجهها أي حتى الرجل اليمنى حتى الرجل اليمنى لها صورتان.

يقول: ولا يتورك إلا في صلاة لها تشهدان الأخير منهما وتكلمنا عنها.

قال: فإذا سلّم استغفر الله ثلاثاً، وقول ه إذا سلّم استغفر الله ثلاثاً هذا قول خاص بالفرائض دون النوافل لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كما ثبت من حديث ثوبان وعبد الرحمن بن عوف وعائشة أنه كان إذا انفتل من صلاته قال: «استغفر الله استغفر الله استغفر؛ الله اللهم أنت السّلام ومنك السّلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام»(٣)، وهذا كان في الفريضة، بدليل على أنه في النافلة كان يقول غير ذلك، فإنه كان في النافلة يدعو بعد قيام الليل يقول: سبحان الملك القدوس(٤)، لم ينقلوا عنه هذا الشيء هذا من جهة، ومن جهة ثانية أنهم يقولون: إنه كان إذا قال هذا الدعاء قام من مصلاه وهذا لا يكون إلا في الفريضة فينفتل إلى المصلين، ويفيدنا هذه المسألة في قضية اتباع الدعاء بالصّلاة مباشرة - قد نجيب عنها في مواضع أخرى فيها بعد -.

يقول الشيخ: باب أركان الصِّلاة وواجباته، هذه مسألة مهمة جداً في قضية أركان الصلاة.

قال: أركانها اثنا عشر ودائماً قلنا: إن كل ما كان فيه تعديد دليله الاستقراء.

⁽١) هنا الشيخ أحضر شاب ليعطي صورة التورك.

⁽٢) هنا الشيخ يجب عن سؤال مع أحد الطلاب.

⁽٣) صحيح مسلم (٩١).

⁽٤) صحيح. النسائي (١٦٩٩). تحقيق المشكاة (١٢٧٥).





قال: القيام لقول الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَقُومُوا للهِ قَانِتِينَ ﴾ (١) والقنوت هنا بمعنى القيام في الصّلاة وليس الدعاء، والمراد بالقيام أي في الصّلاة في حال ما قبل الركوع وما بعده هذا هو القيام.

قال: وتكبيرة الإحرام؛ لقول النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم «تحريمها التكبير» (٢) وتكبيرة الإحرام يـشترط فيها أمران شرط يجب أو نقول ثلاثة:

الشرط الأول: النِّيَّة، شرط فيها.

الشرط الثاني: التلفظ، لا بد من التلفظ بلفظ الله اكبر ولا يقوم مقام هذه اللفظة شيءٌ غيرها.

الشرط الثالث: - انتبه للثالث - : أن من شرط تكبيرة الإحرام القيام، نحن قلنا: القيام ركن، الركن الثاني من شرطه القيام، وبناءً على ذلك انتبه لعباري أن من كان عاجزاً عن القيام في صلاته لكنه كان قادراً على القيام في تكبيرة الإحرام فيجب عليه أن يقوم لتكبيرة الإحرام - يجب عليه - الفقهاء يقولون: هي شرطٌ لتكبيرة الإحرام إلا أن يكون عاجزاً، إذاً يجب.

قال: وقراءة الفاتحة عندهم إنها ركن لأن النَّبيِّ صلى الله عليه وسلَّم قال: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»(٣) حديث عبادة.

قال: والركوع والسجود منه لأن الله عزَّ وجلَّ سمى الصّلاة ركوعاً وسجوداً ولا يسمى الـشيء باسم كله إلا إذا كان ركناً فيه.

قال: والرفع منه أي الرفع من الركوع لأنه أيضاً ركن والنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ما تركه قط وقاله للمسيء صلاته.

قال: والسجود أيضاً عرفنا دليله، والجلوس عنه كما قال النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث أبي هريرة للمسيء في صلاته.

قال: والطمأنينة في هذه الأركان كلها، الطمأنينة ركن لأنه صحت عن النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلّم

⁽١) البقرة: ٢٣٨.

⁽٢) صحيح. أبو داود (٦١). صحيح الجامع (٥٨٨٥).

⁽٣) صحيح البخاري (٧٥٦).





أحاديث تبلغ حد التواتر في الأمر بالطمأنينة بالصّلاة كلها.

قال: والتشهد الأخير، والمراد بالتشهد الأخير هو ماذا؟ التشهد الأخير هنا هو الذي يكون بعده سلام، فخالف كلامه هنا كلامه هناك، هنا الذي هو ركن - سواء أكانت ثنائية أو ثلاثية أو رباعية لا فرق - كله يسمى ركن؛ سماه تشهدا أخيرا، فنقول التشهد الذي فيه السّلام بنهاية الصّلاة هذا ركن، هناك سمّى التشهد الأخير الذي يسبقه التشهد الأول فقط، هنا نقول: كل تشهد يتبعه سلام تشهد أخير وهذه مسألة مهمة أن الفقهاء يستخدمون اللفظ الواحد في موضعين باستخدامين مختلفين وهذا كثير جداً جداً حتى ألّفت مؤلفات في ذلك، يعني التشهد الأول بالصّلاة الثلاثية والرباعية هذا فرق، هنا يسمى تشهداً أخيراً أم لا عفواً، التشهد في الصّلاة الثنائية انتبه معي الفرق في المسألة واحدة الصّلاة الثنائية التشهد الذي فيها يسمى التشهد الأخير؟ لا، فهناك معنى يختلف عن هذا المعنى، وهذا كثير جداً من كلام الفقهاء.

يقول: والجلوس له، أي أن الجلوس له واجب ركن ولا يصح أن يقول الدعاء من غير جلوس. قال: والتسليمة الأولى، ويقصد بالتسليمة الأولى قول: السّلام عليكم ورحمة الله.

طبعاً المذهب فيه ثلاث روايات أشهرها، الرواية التي مشى عليها صاحب منتهى الإرادات أن التسليمتين ركنان في الفريضة والنافلة، ومشى صاحب الإقناع على أن التسليمتين ركنان في الفريضة فقط وأما في النافلة فإنها واجبة، ومشى المصنف هنا أن الفريضة والنافلة معاً التسليمة الركن هي الأولى فقط، دليله على ذلك أنه قد حكى بعض أهل العلم الإجماع على أن الذي يجب من التسليم إنها هي تسليمة واحدة؛ حكاها ابن المنذر وحكاه أيضاً ابن رزين، فحكوا الإجماع على أن من سلّم بتسليمة واحدة صحت صلاته، وهذا الإجماع في الحقيقة إجماع أغلبي ليس إجماعا كليا ما اتفق الفقهاء عليه وإنها هو الإجماع الأغلبي، وأما الحديث الذي جاء عن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم الذي جاء عند ابن ماجه أن النبّيّ صلّى الله عليه وسلّم سلّم تسليمة واحدة فهو ضعيف لا يصح الاحتجاج به، وإن صح فإنه محمول عند المتأخرين على النافلة دون الفريضة، لكن المصنف عموماً رأى قول جمهور أهل العلم قول المذاهب الأربعة - فيها أظن - على أن التسليمة الركن فهي الأولى فقط وأما الثانية فليست ركن، البعض يرى أنها ركن والبعض يرى أنها واجبة.





قال: وترتيبها على ما ذكرناه، يعنى يجب الترتيب في الصّلاة.

قال: فهذه الأركان لا تتم الصّلاة إلا بها، ثم قال: وواجباتها سبعة، الفرق بين الركن والواجب أن الركن هو جزء من الماهية ولا يسقط لا سهواً ولا عمداً، وأما الواجب فإنه يسقط بالسهو إلى بدل.

قال: وواجباتها سبعة، التكبير غير تكبيرة الإحرام وهي تكبيرات الانتقال، والتسبيح في الركوع والسجود مرّة مرّة.

قال: والتسميع والتحميد في الرفع والسجود - في الرفع من الركوع التسميع قول سمع الله لمن حمده، والتحميد قول ربنا ولك الحمد - طبعاً ما الدليل؟ حديث عائشة الذي ذكرناه قبل قليل "إنها جعل الإمام ليؤتم به؛ فإذا كبر فكبروا - فدل على وجوبه - وإذا قال: سمع الله لمن حمد فقولوا ربنا ولك الحمد»(١).

قال: وقوله: ربي اغفر، لي بين السجدتين لفعل النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم لها.

قال: والتشهد الأول، ومراده بالتشهد الأول هنا أي إذا كان في صلاة ثلاثية أو رباعية.

قال: والجلوس له، فإنها واجبة وليست ركنا بدليل أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم تركها سهواً فأخذ بدلها سجود السهو.

قال: والصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في التشهد الأخير، المؤلف يرى أن الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم واجب وليس ركنا، ودليلهم على أنها واجب أن الصحابة رضي الله عنهم جاءوا للنّبي صلّى الله عليه وسلّم فقال: يا رسول الله قد عرفنا كيف نسلم عليك فكيف نصلي عليك فعلمهم الصّلاة، فدل ذلك على أنه إذا وجد سلامٌ لا بد من الصّلاة فدل على أنها واجبان هذا واحد.

الأمر الثاني: أن الله عزَّ وجلَّ أمر بالصّلاة والسّلام معاً فقال: ﴿إِنَّ اللهُ وَمَلائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الْأَمْوا صَلَّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيهًا ﴾(٢) إذاً لا بد من الاثنتين فلا يأتي سلام واجب إلا ومعه صلاة واجبة؛ لا يأتي سلام إلا ومعه صلاة واجبة، هذا كلامهم، لكن المؤلف مال إلى أنه واجب وليس ركن، قال: لأن جماهير أهل العلم يرون أنه ليس بركن، مفردات المذهب عند المتأخرين أنه ركن، فمراعاة لخلاف

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) الأحزاب: ٥٦.





أولئك ولقوة أدلتهم - لأنهم يرون أنه مستحب - رأى أنه واجب فيسقط في حال النسيان هذا رأيه.

قال: فهذه إن تركها عمداً بطلت صلاته وإن تركها سهواً سجد لها وما عدا هذا من الأقوال والأفعال فسنن لا تبطل الصّلاة بتركها ولا يجب السجود بسهوها، مثل الجهر - وإن كان بعض الفقهاء يقول: إن الجهر ليس سُنّة وإنها هو هيئة ليس سُنّة بذاته وإنها هو هيئة - نزاع لفظي مثل الجهر؛ مثل الزيادة على التسبيح؛ أو الزيادة على دعاء المغفرة؛ مطلق الدعاء في آخر الصّلاة وغير ذلك.

عندنا باب مهم جداً - وأرجو أن تركزوا معى فيه لأنه يحتاج إلى بعض التركيز - صفة الصّلاة سهلة.

قال: باب سجدي السهو، سجود السهو يذكره الفقهاء بعد ذكر الواجبات والأركان والسّنن، فيقولوا جملة سهلة: أن من ترك ركناً في الصّلاة بطلت صلاته ولا يجبرها سجود السهو، ومن ترك سُنة في الصّلاة فلا يشرع له سجود السهو، أيُّ سُنة تترك في الصّلاة؛ الفقهاء يقولون: لا يشرع سجود السهو لا يشرع، بعضهم قال: يشرع للسُنّة التي يلازم عليها مثل الجهر في الأولى والثانية التي يداوم عليها الشخص ما عدا ذلك لا يشرع، حتى أنهم يقولون من ترك سُنة غير السُنّة التي ذكرناها قبل قليل التي يلازم عليها فسجد لها فإنه زاد في الصّلاة ما ليس منها فبطلت صلاته، واحد ما سبح إلا تسبيحة واحدة فقط لأنه في التسبيحة الثانية والثالثة أسجد له سجود سهو؟ نقول: بطلت صلاتك لا يشرع محمود السهو لأنه يبطل الصلاة، ما الذي يشرع له سجود السهو هذا الذي سنتكلم عنه بعد قليل منها ترك الواجبات.

يقول الشيخ: والسهو على ثلاثة أضرب، الأضرب هذه تسمى موجبات سجود السهو، هذه هي الثلاثة أضرب.

قال: أحدها: زيادة فعل من جنسها كركعة أو ركن فتبطل الصّلاة بعمده ويسجد لسهوه.

نبدأ الآن بمسألة مهمة جداً في قضية - فلنبدأ بأول أمر وأفصله على هيئة التقسيم ثم آخذ كلام المصنف جملة جملة -، أول شيء في الصّلاة زيادة فعل فيها، طبعاً ما تكلم الشيخ عن زيادة القول ولكن ربها أشير له إشارة - انتبهوا معي - زيادة فعل فيها مثل ماذا؟ الفعل نوعان: فعل من جنس الصّلاة وفعل ليس من جنس الصلاة، مثّلوا لي بالنوع الأول ومثّلوا لي بالنوع الثاني؟ مثّلوا لي في الزيادة بشيء من جنس الصّلاة؛ مثل تحرك ومشى وفتح الباب، مثل شخص سجد ثلاث سجدات، أريد زيادة ليست من جنس الصّلاة؛ مثل تحرك ومشى وفتح الباب،





التفت إذاً من غير جنس الصّلاة هذا من غير جنس الصلاة.

نبدأ أولاً بها كان من جنس الصّلاة لأنه قال: زيادة فعل من جنسها؛ لأنه سيذكر بعد قليل ما ليس بجنسها، نقول: من زاد فعلاً من جنسها؛ إن كان متعمداً بطلت صلاته – نحن نتكلم عن الأفعال؛ لا نتكلم في زيادة الأقوال - من فعل فعلاً في الصّلاة من جنسها زيادة بطلت صلاته إذا كان متعمداً وإن كان ساهياً يسجد سجود السهو فقط، فإن تذكر في أثنائه يجب أن يرجع للموضع، سهلة جدا، الزيادة لا تحتوي أي مشاكل، يقول المصنف نأخذه جملة جملة، قال: والزيادة على ثلاثة أضرب، وهي موجبات السهو، أولاً زيادة فعل، بدأ بالزيادة وقال: هي نوعان، زيادة فعل من جنس الصلاة وزيادة فعل ليس من جنسها.

قال: زيادة فعل من جنس الصّلاة كركعة أو ركن مثل سجود أو ركعة، ركوع أو سجود أو قيام فبدل ما يقوم اثنان يقوم ثلاثة؛ قال: فتبطل الصلاة بعمده لأنها زيادة في دين الله وإحداث «من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد»(۱) ويسجد لسهوه كها فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عندما قام للخامسة فسجد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هذه من باب الزيادة.

قال: وإن ذكر وهو في الركعة الزائدة؛ جلس بالحال، يجب إذا تذكر أنه قام للخامسة يجب عليه الرجوع لأن عندهم قاعدة أن الاستدامة كالابتداء، وهذه قاعدة ستمر معنا في كل أبواب الفقه أن الاستدامة كالابتداء، هو الآن لمّا تذكر في أثنائها لمّا استدام ما معنى استدام يعني كمّل كأنه بدأ في زيادة ركعة متعمداً فنقول: بطلت الركعة، هذه قاعدة متفق عليها أن الاستدامة كالابتداء.

قال: وإن سلّم عن نقصٍ في صلاته - انتبه هذه المسألة دقيقة - نحن نتكلم عن زيادة وهنا قال: سلّم عن نقصٍ النيادة؟ عن نقص - سأشرح الصورة ثم أنتم أرى فهمكم للصورة - ما علاقة النقص بالزيادة؟ قال: وإن سلّم عن نقصٍ في صلاته أتى على ما بقى عليه منها ثم سجد مثل ما فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، في حديث أبي هريرة حينها صلّى ركعتين صلوات الله وسلامه عليه فسلم فقام ذو اليدين فقال: أقصرت الصّلاة؟ قال: لا قال: أصدق ذو اليدين قال: نعم، فقام أتى بركعتين ثم سلّم ثم أتى بسجدي السهو عليه صلوات الله وسلامه، هو سلّم عن نقص، هو زاد ولا نقص الصّلاة؟ هو في الحقيقة زاد في السهو عليه صلوات الله وسلامه، هو سلّم عن نقص، هو زاد ولا نقص الصّلاة؟ هو في الحقيقة زاد في

⁽۱) صحیح مسلم (۱۷۱۸).





الصّلاة ما نقص منها، زاد السّلام، ولذلك نص بعض الفقهاء على أن باب سجود السهو يطلق النقص فيه على معنيين: على نقص واجبٍ وعلى التسليم قبل السّلام، قال: فأما النقص لترك واجبٍ - هذه مسألة سنذكرها بعد قليل - فإنه يكون قبل السّلام سجود السهو قبل السّلام، وأما النقص بمعنى ترك ركعة ثم استدراكها بعد ذلك فإن السجود يكون بعد السّلام، ولذلك بعض الإخوان يرى أن الفقهاء يقولون من سلّم عن نقصٍ فإنه بعد السّلام فيظن أن نقص كل واجب يكون بعد السّلام هذا غير صحيح وبيّن ذلك مجموعة من الفقهاء منهم المرداوي أن الفقهاء يستخدمون مصطلحين ليس مصطلحا واحد بكلمة النقص بباب سجود السهو.

نُعيد: أن الفقهاء يطلقون كلمة النقص في باب واحد على أمرين فيقولون سلّم عن نقص ويقولون نقص في الصلاة، فإن قالوا: سلّم عن نقص فيعنون أنه سلّم قبل إتمام الصّلاة ثم تداركها فيكون سجود السهو كما في الحديث بعد السّلام، الحالة الثانية إذا قالوا: سجد لنقص، ويقصدون بالنقص هنا نقص واجب لا نقص ركن، فإن السجود يكون وجوباً قبل السّلام.

بدأ بالنوع الثاني من الزيادة فقال: ولو فعل زيادة ما ليس من جنس الصّلاة لاستوى عمده وسهوه، الفقهاء يقولون: إن الفعل إذا كان ليس من جنس الصّلاة لا يُفرّق بين عمده وسهوه؛ فتبطل الصّلاة بها معاً ولكن يعفى عن قليل الفعل، الأفعال التي ليست من جنس الصّلاة قليلها يعفى عنه عمداً، ومن غير عمد يعفى عنه لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم حمل أمامة (۱) وتحرك عليه الصّلاة والسّلام وأمر بقتل الفواسق (۱)، فقليلها بالصّلاة يعفى عنه عمده وغير عمده.

أما كثيرها فالفقهاء يقولون: إن كثير الحركة في الصّلاة - الحركة التي هي الفعل - كثير الحركة في الصّلاة يبطل الصّلاة سواءً كان عمدا أو سهواً؛ لا يُعفى عن السهو فيه هذا هو قول الفقهاء، طبعاً في رواية ثانية أنه يعفى عن السهو كها جاء في حديث معاوية بن الحكم لمّا تكلم سهواً (٣) فهم يرون أن الكلام مثل

⁽١) صحيح البخاري (١٦٥).

⁽٢) صحيح البخاري (٢ ٣٣).

⁽٣) صحيح مسلم (٥٧١).





الفعل لكن أمشي على كلام الفقهاء.

عندنا مسألة مهمة قبل الانتقال إلى الجملة الثانية وهي قضية ما الضابط في التفريق بين القليل والكثير من الأفعال التي هي ليست من جنس الصلاة؟

بعض الفقهاء يقول: إن العبرة بكثرة الحركات، أقل الجمع فإذا كانت ثلاث حركات متواليات فإنها كثير، هذا غير صحيح، والذي معتمد - وهو الأقرب دليلا وصح معتمدا من الفقهاء وهو واضح الدليل - أن الحركة الكثيرة؛ العبرة بها في تقدير الكثرة بالعرف والعادة بحيث أن من نظر إلى المصلي قال: إنه ليس في صلاة؛ إن هذا المصلي ليس في صلاة يعني واحد يتحرك يمشي ما كأنه في صلاة، أنت حركاتك كثيرة فصلاتك باطلة ولو كنت جاهلا.

طبعاً المؤلف لم يتكلم على القول.

النوع الثاني من موجبات سجود السهو النقص، المراد بالنقص هنا نقص ماذا؟ ليس المراد الأركان، لأن نقص الأركان يجب تداركُها؛ فإذا تداركها أصبحت من الزيادة إذا كان قد سلّم، قال: كنسيان واجب، فإن قام عن التشهد الأول فذكر قبل أن يستتم قائماً رجع وأتى به فإذا استتم قائماً لم يرجع، الفقهاء يقولون إعمالاً لحديث المغيرة بن شعبة رضي الله عنه: أن المرء إذا ترك التشهد الأول فقام إلى الثالثة مباشرة؛ فإن لـه ثـلاث حالات:

- ١ أن يتذكر قبل أن يستتم قائماً؛ فيجب عليه الرجوع وجوباً، يجب عليه أن يرجع.
- ٢- أن يستتم قائماً لكنه لا يَشْرَع بقراءة الفاتحة؛ فيقولون: يُكره الرجوع، الأفضل ألا يرجع.
- ٣- أن يبدأ بقراءة الفاتحة؛ فيقولون: يَحُرُمُ الرجوع، فإن كان عالماً بالحكم والحال ورجع بطلت صلاته، لكن بعض الناس ينسى فيستتم فيقول: الحمد لله رب العالمين ثم يقول سبحان الله يجلس هذا جاهل ما عليه شيء يعني جهل بالحال أو جهل بالحكم مع الاختلاط لكن إن كان متعمداً ورجع نقول: بطلت صلاتك، متى يُتصور العلم؟ يتصور العلم؛ بعض الناس إذا كان في صلاة سرية طبعاً دائماً الثالثة سرية ما بها جهر فعندما يقرأ يقول سأجلس حتى لا أخلط على الجهاعة نقول: لا، لا يجوز لك أن تجلس، يجب أن تقف





لحديث المغيرة بن شعبة أمره أن يتم صلاته وليسجد سجدتين (١)، إذاً عرفنا الآن هذه الحالات الثلاث، وفي كل الحالات الثلاث يسجد لها سجود سهو، كل الحالات الثلاث سواء رجع أو لم يرجع إذا استتم أم لم يستتم يسجد، طبعاً لماذا قالوا: إنه يحرم؟ لأنهم قالوا: إذا شرع في ركنٍ مقصود بعده سقط الواجب، لأن الواجب إذا فات محله انتهى وسقط، واجبات الصّلاة هي هذا محلها ويكون فواتها بركن مقصود وهي الشروع بقراءة الفاتحة هذا كلامهم.

قال: فإذا نسي ركنا فذكره قبل الشروع بقراءة ركعة أخرى رجع وأتى به وبها بعده وإن ذكره بعد ذلك بطلت الركعة التي تركه منها، من ترك ركناً معيناً - لم يسجد إلا سجدة واحدة أو لم يركع ونحو ذلك - فنقول: إن له ثلاث حالات وإن شئت أربع:

١ - أن يتذكر أنه قد ترك الركن في أثناء الركعات، ما انتهت الركعة التي فيها الركن المتروك، فنقول: يرجع فيأتي بالركن وبها بعده لوجوب الترتيب هذه الحالة الأولى.

٢ - أن يتذكر بعد انتهاء الركعة الثانية الثالثة الرابعة؛ فنقول إن هذه الركعة قد بطلت فيأتي ببدل عنها،
فتعتبر الثانية هي الأولى والثالثة هي الثانية وهكذا.

٣- أن يتذكر بعد السّلام ولم يكن قد طال الفصل ولم يتكلم بكلام ليس من جنس الصّلاة وليس في مصلحتها؛ فيقولون: هنا يرجع فيأتي بركعة - مع أنه ما ترك إلا ركناً واحداً سجود - يأتي بركعة ويزيد عليها بأن يأتي بالتشهد، لأن من شرط التشهد أن يكون بعد تمام الصّلاة - الركعات الأربعة - إذ الحالة الرابعة أن يتذكر بعد السّلام ولم يكن قد طال الفصل ولم يتكلم.

٤ - أن يتذكر بعد انتهاء الصّلاة وقد طال الفصل أو تكلم؛ فنقول بطلت الصّلاة يعيدها لأن من شرط الصّلاة الموالاة وقد انتفت ولا موالاة هنا لأنه تكلم بكلام الآدميين، هذا معنى كلام الشيخ.

يقول: وإن نسي ركن فذكره قبل شروعه في قراءة ركعة أخرى وهي في الحالة الأولى لازال في الركعة الأولى رجع فأتى به وبها بعده للزوم الترتيب، وإن ذكره بعد ذلك بطلت الركعة التي تركه منها فيأتي بها. قال: وإن نسي أربع سجدات من أربع ركعات يعني بطلت الركعات الأربع كلها فذكره في التشهد سجد في

⁽۱) صحيح. ابن ماجه (۱۲۰۸). صحيح الجامع (٦٢٣).





الحال لأن هذا السجود يكون للركعة الأخيرة فصحت له ركعة هي الأخيرة ثم يأتي بثلاث ركعات فقط، هذا مثال من باب تنشيط الذهن.

الموجب الثالث من موجبات سجود السهو؛ قال: الشك، المراد بالشك هو التردد بين الوجود والعدم أو بين الفعل والترك، هذا هو الشك، لأن بعض الناس يظن أن السلك هو شرود النهن وهو أن الشخص يشرد، نقول هذا شرود الذهن في الصّلاة لا يشرع له سجود السهو مطلقاً لا يجوز لك أن تشرد لمجرد شرود النهن، بل لا بد أن تكون زدت شيئاً أو تركته أو شككت بين الوجود والعدم فلا يسجد لشرود الذهن وإنها يسجد للزيادة والنقص إذاً الشك المراد بالشك التردد بين الوجود والعدم هذا واحد، ثانياً ليس المراد بالشك الوهم، الوهم هذا لا عبرة به وخاصة إذا كان المرء موسوساً وأنا أنبه لهذا، إذا كان الشخص عنده أمر في الوسواس فهذا يعتبر في حقه الشك وهماً، سنتكلم عنه بعضد قليل وانتبه لهذه القاعدة: الشك في حق الموسوس وهم فيبني على الأكثر.

يقول: فمن شك في ترك ركن فهو كتركه، من تردد بين وجود فعل ركن و عدمه نقول: يبني على اليقين وهو العدم، وهو عدم الفعل فيكون كتركه لكن بشرط أن يكون شكه في أثناء الصّلاة لا بعدها، لأن السك بعد انتهاء الصّلاة لا عبرة به وهي قاعدة متفق عليها بل هي قاعدة من الأربعين الكلية، لا عبرة بالسك الطارئ بعد انتهاء الصّلاة لكن لو تيقن بعد انتهاء الصّلاة جاء اثنان وقالوا للإمام قال: يا إمامنا لم تصل بنا إلا سجدة واحدة، هذا يقين لوجود اثنين فيجب عليه أن يعيد هذه الركعة، إذاً واضح عندنا السك الـتردد، إذاً الحالة الأولى من شك في ترك ركن فهو كتركه.

قال: وإن شك في عدد الركعات بنى على اليقين ما هو اليقين؟ الأقل، لحديث أبي سعيد رضي الله عنه أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - الحديث في صحيح مسلم - النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا صلّى أحدكم فشك في صلاته فلم يدر كم صلّى فليبنِ على ما استيقن وليسجد قبل أن يسلم»(١) هذا الحديث صحيح في صحيح مسلم، - واضحة الصورة هذه لا يوجد فيها أي إشكال - الإشكال في الجملة التي ستأتي.

قال: إلا الإمام خاصة فإنه يبني على غلبة ظنه، أول شيء سنأخذ دليلا ثم نأخذ معنى هذه الجملة،

⁽۱) صحيح مسلم (۷۷۱).





الدليل أنه قد ثبت في الصحيح أيضاً من حديث ابن مسعود رضى الله عنهما أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا شك أحدكم في صلاته؛ فليتحرّ ثم ليسلم ثم يسجد بعد ذلك سجدة سهو»(١)، فجعلها بعد السّلام، فتعارض معنا حديثان - انتبه وانظر الاستدلال - وكيف الفقهاء جمعوا بين هذين الحديثين تعارض حديث ابن سعيد أنه قال: «إذا شككت ابني على اليقين» وتعارض معنا حديث ابن مسعود أنه قال: «إذا شككت ابنى على غلبة الظن»، فيه قولان لأهل العلم، مشهور المذهب الذي مشى عليه المصنف أن حديث ابن مسعود خاص بالإمام فقط دون المأموم والمنفرد، فالمأموم والمنفرد ليس لهم غلبة ظن قالوا: لأن الإمام يُتصور له غلبة الظن - على ما ظن - لأن خلفه مأمومين، أنا لمّا أشك الآن أني في الثالثة أو بالرابعة - انظر أنا كيف أستأنف للرابعة - لمّا أقوم ولا أحد يسبح لي وقد غلب على ظني أنها الرابعة أنا مصيب أم مخطئ؟ لأنه يوجد أناس يصدقونني، إذاً هنا قرينة تقوي غلبة الظن بخلاف المنفرد والمأموم فإنه لا يبني على غلبة الظن، طبعاً هل يتصور أن المأموم يبني على غلبة الظن؟ هذه صورة واحدة ذكرها المجد بن تيمية هذا القول الأول، القول الثاني وهو الذي عليه الفتوى واختيار الشيخ تقى الدين وهو الذي نص عيه الإمام أحمد رجع لـه الإمام أحمد في آخر حياته أننا نقول: إن هذين الحديثين من اختلاف التنوع، المذهب - المشهور عند المتأخرين - أنه من باب اختلاف الحال، ونحن هنا نقول من باب اختلاف التنوع فيجوز للإمام والمنفرد والمأموم إمّا أن يبنى على اليقين ويجوز له أن يبنى على غلبة الظن إن وجد عنده غلبة ظن، مثل ماذا غلبة الظن؟ بعض الناس يكون مسبوقا؛ المسبوق نحكم بعد انفتال الإمام نحكم أنه منفرد أو مأموم نحكم أنه منفرد الأصل أحياناً المسبوق فيه شك فاتتنى ركعة أو ركعتين تصير هذه كثيرة جداً فعلى القول الـذي ذكـره المصنف ماذا يفعل؟ يبني على اليقين وجهاً واحداً يعني أنا فاتتني ركعتان، القول الثاني: قلت لكم جمعـاً بـين الأحاديث نقول: إن لم يكن لك غلبة ظن تبنى على اليقين وهو الأقل طبعاً الأقل بالنسبة لما أدركت، وإن كان عندك غلبة ظن مثل أن تنظر عن يمينك وتنظر عن شالك كل الصّلاة ما فاتتهم إلا ركعة واحدة؛ أليس هذا يقوي غلبة الظن أنه لم تفتك إلا ركعة واحدة؟ إذاً هذا مما يقوي الظن فيجوز لك أن تبني على غلبة الظن هنا، بعض الناس يبني منفرداً على غلبة الظن يقوم الليل - حاسب هو تعوّد - يقرأ مثلاً في الركعة وجه

⁽١) صحيح البخاري (١٢٣١).





وجهين تعوّد أن الركعة تأخذ عشرة دقائق حاسبها لأنه مُتعود يقرأ وجهين فصلّى ثم قام ونظر للساعة إذا لم يفت على هذه التسليمة إلا عشر دقائق؛ إذاً هناك قرينة على أنك إنها صليت ركعة واحدة وتبني على غلبة الظن، طبعاً غلبة الظن هنا هو اليقين لكن نقول هذا ثلث ساعة نقول هو كذلك، إذاً هذه المسألة الثانية.

قال: ولكل سهو سجدتان قبل السّلام، الفقهاء يقولون: سجود السهو كله قبل السّلام إلا ما ورد عن النّبيّ صلّى الله النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه فعله بعد السّلام، سجود السهو كله قبل السّلام إلا ما ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلم أنه فعله بعد السّلام، وانتبه للمسألة الثانية مهمة، وقولنا إنه قبل السّلام أو بعد السّلام إنها هو من باب الاستحباب، فيجوز - وحكي إجماعاً؛ حكي إجماع لكن يوجد خلاف متأخر - حُكي إجماعاً أن كل سهو يجوز جعل السجود له قبل السّلام ويجوز كل سهو جعل السجود له بعد السّلام يجوز، إذاً تخصيصنا السجود ما قبل السّلام وما بعد السّلام يجوز إنها هو من باب الأفضل والاستحباب.

نعيد: إذاً كلامنا الآن فقط بالأفضلية، القاعدة عند الفقهاء أن كل سجود سهو يكون قبل السّلام إلا ما ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وهما موضعان فقط، الموضع الأول ما جاء في حديث أبي هريرة والموضع الثاني ما جاء في حديث ابن مسعود فقط، حديث أبي هريرة ما هو؟ حديث ذي اليدين - قلته لكم قبل قليل الثاني ما جاء في حديث ابن مسعود فقط، حديث أبي هريرة ما هو؟ حديث ذي اليدين - قلته لكم قبل قليل - قال: المصنف إلا من سلّم عن نقصٍ في صلاته، سؤال: سلّم عن نقص يعني نقص واجب؟ نقص ركعة أو أكثر أو نقص ركن أو أكثر - بعضهم يقول: ركعة وبعضهم يقول: ركن - ثم أتم رجع وأكملها، إذا قولهم هنا إلا من سلّم عن نقص في صلاته، النقص هنا غير النقص هنا، النقص هنا غير النقص في موضع السّلام - هكذا اصطلاح كل المذاهب الفقهية ولكن ما يعرف الفقه - لذلك قلت: لكم آخر الزمان الكتب ستبقى، الرسول قال: القرآن لن يرفع إلى قيام الساعة سيبقى القرآن، والرسول قال: «يكثر قراؤكم» للكتب ومع ذلك قال: «يقل علماؤكم» (١) لأن العلم يؤخذ بالتلقي من خصائص هذا الدين، كل العلوم بدءاً من القرآن إلى الفقه كلها تؤخذ بالتلقي، في مقدمة مسلم أن عبد الله بن المبارك قال: الإسناد من الدين؛ فإن قيل عن من بقي، ولذلك أنا أقول وأنا مدرس: أرى من بحوث الطلبة وبعضهم دراسات عليا يفهمون كلام أمل العلم على غير وجهه، وأقولها بملاً في حقيقةً أن كثير من الاجتهادات المعاصرة ينسبون لأهل العلم أمل العلم على غير وجهه، وأقولها بملاً في حقيقةً أن كثير من الاجتهادات المعاصرة ينسبون لأهل العلم أمل العلم على غير وجهه، وأقولها بملاً في حقيقةً أن كثير من الاجتهادات المعاصرة ينسبون لأهل العلم على غير وجهه، وأقولها بملاً في حقيقةً أن كثير من الاجتهادات المعاصرة ينسبون لأهمل العلم على غير وجهه، وأقولها بملاً في حقيقةً أن كثير من الاجتهادات المعاصرة ينسبون لأهمل العلم على غير وجهه، وأقولها بملاً في حقيقةً أن كثير من الاجتهادات المعاصرة ينسبون لأهمل العلم

(١)حلية الأولياء (١٣٦/١).





أموراً يقولون: فلان يبيحها وهو لم يقل بإباحتها فهموا كلامه على غير وجه فلذلك الشخص يجب أن يفهم كلام أهل العلم وليس مجرد أفتح كتاب والآن جاءت الموسوعات الإلكترونية أسهل، الموسوعة تعطيك سطرين فقط ولا تقرأ الكلام الذي قبله ولا الذي بعده، ولذلك ترى غرائب من كتابات المعاصرين وأذكر دائعاً كلمة للشيخ ابن عثيمين يقول: هممت أن أجمع غرائب الفتوى في زماني ولولا أني رأيت أن فيها غيبة ونحو ذلك وإلا لجمعتها، الحقيقة الغرائب كثيرة والعجائب ومن أراد أن يمثل فهي كثيرة لكن عموماً نأتي لموضوعنا لأن الباقى دقيقة.

قال: إلا من سلّم عن نقصٍ في صلاته بمعنى أنه سلّم قبل أن تتم الصّلاة فرجع فتدارك ما فاته ثم سلّم بعد ذلك فإنه يسجد بعد السّلام.

قال: والإمام إذا بنى على غلبة ظنه، لم قال: والإمام؟ لأن المذهب وهو المصنف تبنى هذا الرأي أن حديث أبن مسعود خاص بالإمام دون المأموم والمنفرد، الرواية الثانية وهو ظاهر من الحديث أنه من باب اختلاف التنوع فيكون أنه تناول الإمام والمأموم والمنفرد فأنت إذا كنت قد بنيت على اليقين تسجد قبل السّلام وإذا بنيت على غلبة الظن تسجد بعد السّلام.

قال: وللناسي للسجود قبل السّلام، بدأ مسألة جديدة أن الشخص إذا نسي السجود قبل السّلام فإنه يسجد سجدتين بعد سلامه، لماذا؟ قالوا: لأن هذا محل لها وهذا ليس من باب القضاء ولكن هذا محلها، وقد قلنا قبل قليل أنه حكي الإجماع أن من وجب عليه السجود قبل السّلام جاز له أن يسجده بعد السّلام، قال: ثم يتشهد ويسلم.

عندي مسألتان:

المسألة الأخيرة: أنهم يقولون: إذا ترك سجود السهو وطال الفصل نسيه، نقول أولاً إذا تعمد تركه وطال الفصل بطلت صلاته، وأما إذا كان قد نسيه وطال الفصل فيقولون: قد سقط ولا بديل للبدل، وهذه فيها قصة مشهورة جداً جداً جداً يقولون: إن الكسائي - أظنه محمد بن الحسن الشيباني - كان عند الخليفة فتناظرا فقال: الكسائي أنا أستطيع أن أدخل كل مسألة تحت قاعدة اللغوية، فقال له محمد بن الحسن: أين أنت من مسألة من نسى سجود السهو؟ أدخل مسألة السهو في جملة لغوية، فقال: الكسائى قولاً جميلاً قال:





هناك قاعدة باللغة أن الصغير لا يُصَغَّر، هذه مثلها، هذا صغير بل أصغر شيء فلا يصغر فليس له بـ دل آخـر إذاً إذا طال الفصل وكان قد نسيه لا بدل له.

قال: ثم يتشهد ويسلم، ما معنى هذه الجملة الفقهاء يقولون (قلنا: إن سجود السهو قبل السّلام وبعد السّلام صح؟) قبل السّلام ما في إشكال أنه يسجد ثم يسلم، إذا كان بعد السّلام يقولون: يسجد سجدتين ثم يتشهد ثم يُسلّم ما دليلكم على ذلك؟ قالوا: ما روي عند أبي داود والترمذي من حديث عمران بن الحصين رضي الله عنه أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: "إذا سها أحدكم في صلاته فليسجد ثم يتشهد ثم يسلم» (۱) قالوا: هذا الحديث "يسجد ثم يتشهد ثم يسلم» يعارض الحديث الآخر أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم "سجد ثم سلم» قالوا: فنحمله على السجود الذي بعد السّلام على صورة واحدة لأن الإجماع أو شبه إجماع منعقد أن السجود إذا كان قبل السّلام فإنه يجوز موالاته به ولا يحصل به تشهد، إذاً متى يكون بعد سجود السهو تشهد على قول المصنف وهو المذهب؟ إذا كان بعد السّلام ويرون أنه على سبيل الوجوب لحديث عمران.

يقول جماعة من أهل العلم ومنهم الشيخ تقي الدين وغيره قالوا: إن الحقيقة أن حديث عمران هذه اللفظة شاذة فيه أنه قال: (يسجد ثم يتشهد) والصواب أن الزيادة (ثم يتشهد) ضعيفة شاذة لا تصح لا يشرع السجود، هذه هي الرواية الثانية والتي عليها العمل والفتوى.

قال: وليس على المأموم سجود سهو لأنه يتحمل إمامُه عنه إلا أن يسهو إمامُه فيسجد معه، لأن الإمام يتحمل عن المأموم أشياء منها الجهر بالقراءة والفاتحة والسترة - السترة التي أمام المصلي - ويتحمل عنه أيضاً التسميع (سمع الله لمن حمده) ويتحمل عنه السهو ويتحمل عنه أشياء أخرى.

طبعاً للفائدة فقط هذه من المسائل التي يعايى بها، ذكروا مسألة، في صورة واحدة المأموم لا يتابع الإمام - وهذه ذكرها في شرح المنتهى - قالوا: المسبوق إذا سجد الإمام للسهو بعد السّلام فإنه لا يتابعه لأنه انفصل عنه بالسّلام فيقوم ولا يتابعه، فإن كان السهو في موضع قد أدركه معه فيه فإنه يقضيه في الأخير فقط وإلا إن كان السهو في الأشياء التي لم يدركه معه فإنه لا يقضيه، نسيت أن أقول لكم قاعدة أن الفقهاء

⁽١) ضعيف شاذ. الترمذي (٣٩٥). الإرواء (٤٠٣).





يقولون: كل سجود محله قبل السّلام فإنه واجب وكل سجود محله بعد السّلام فإنه مستحب، ذكرها بعض الفقهاء.

قال: ومن سها إمامُه أو نابه أمر في صلاته فالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء، التسبيح أن يقول: سبحان الله أو أن يقرأ شيئاً من كتاب الله عزَّ وجلُّ مما هو من جنس الصلاة، التصفيق للنساء يقولون: لا يكون التصفيق أو التصفيح بالكفين وإنها صفة التصفيق إمّا أن تضرب المرأة بكفها على ظاهر الأخرى وإما أن تضرب بكفها على فخذها، قالوا: لأن ضرب الباطن بالباطن هذه من صفة يعني الـذين ذمهـم الله عـزَّ وجلُّ ﴿ وَمَا كَانَ صَلَا تُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً ﴾ (١) فهذا مذموم هذه الهيئة ولـذلك يكـون الـضرب بهذه الصورة، في هذا الموضع - انظر المسألة الفقهية - وهي مسألة بحث المسائل في غير مظنتها، كثير من الإخوان يبحث مسألة وهي مهمة جداً وهي مسألة التصفيق في المدارس يجوز أو لا يجوز أين تجدها في كتب الفقه؟ هنا في الصّلاة ما رابط الصّلاة بحكم التصفيق رابط بعيد جداً لكن تجدها هنا فالفقهاء يقولون عن حكم التصفيق في الصّلاة وقد نقل المرداوي الكلام على أن التصفيق جائز ما لم يكن على وجه اللهو، وقال بعضهم بالكراهة هكذا قال: بالجواز وبالكراهة كذا قال، ما أحد قال بالحرمة، لذلك التصفيق بذاته ليس محرماً وإنها هو متردد بين الأفضلية وبين الجواز إلا أن يكون لهوا بذاته فهذا أمر طارئ، يعنى مثلاً مسألة يعطيكم مثلاً مسائل غريبة حكم أن القرآن يكتب فيه تحزيب، هل تعلم معنى تحزيب؟ يعني جزء، من يستطيع أن يعرف أين موضعها في كتب الفقه؟ (٢) يتكلمون عنها في باب الطهارة لم؟ بسبب مسّ المصحف، ولذلك يقولون: إن بدر الدين الزركشي الشافعي المشهور دخل مع واحد مرّة وهذه ذكرها الرافعي في شرح (جملة غير مفهومة) قال: هي في غير مظنتها لكن لن أخربك، وذهب وألف كتابا طُبع وسماه (خبايا الزوايــا) كل مسألة بحثت في غير مظنتها أين هي، ومثله كتاب الخادم لابن السبكي أين تجد المسائل.

⁽١) الأنفال: ٣٥.

⁽٢) هنا مداخلة بين الشيخ والطلاب؟





أسئلة:

- سؤال: يقول ما سبب قول سمع الله لمن حمده عند الرفع بدون التكبير للإمام؟

جواب: طبعاً نقول السبب هناك دليل وهناك حكمة، الدليل حديث عائشة وعبد الله بن عمرو بن العاص وغيرهم إذا قال: «سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد» ولم يكبر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في هذا الموضع هذا الدليل، أما المعنى والحكمة حكمة تُلمس وهذه الحكمة تُسمى أسرار الشريعة، والأسرار هذه يفتح الله عزّ وجلّ على بعض الناس ما لا يفتحه على غيره ومن أحسن من كتّب في أسرار الصّلاة الحكيم الترمذي وكتب فيها الشيخ تقي الدين وغيره، نقول - تلمّساً منه وقد يكون خطأ وقد تجد أنت أحسن مني – نقول: لأن الركوع ليس موطنا للدعاء وإنها هو موضع للحمد والسّلام؛ تسبيح وتقديس «أما الركوع فعظموا فيه الربّ» (١) فأنت تقول: سمع الله لمن حمده؛ فلذلك تقول: يا ربي لمّا حمدتك في الموضع الذي تحبه فأنك تسمع. هذا واحد.

- سؤال: أحد الإخوان يسأل يقول ما هي صفة السدل لقدم المرأة؟

جواب: تكلمنا عنها، ما دليلها؟ حديث عائشة رضي الله عنها فإنها كانت تسدل رضي الله عنها دائماً بصفة دائمة ومن قال: إن الرجل والمرأة سواء يعني أقول: أمر جائز سهل.

- سؤال: ورد عن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أنه توضأ مرّة فهل يجوز لي أن أتوضاً مرّة مرّة على سبيل الدوام؟

جواب: نعم بإجماع أهل العلم يجوز ذلك.

- سؤال: يقول هل يوجد شرح لمنهج السالكين والعمدة؟

جواب: نقول نعم، العمدة له شروح كثيرة وخاصة المعاصرين ولكن إذا أردت أن تقتني أهم كتابين؟ هذان الكتابان رائعان جداً كتاب (العدة لشرح العمدة) للبهاء المقدسي عليه رحمة الله وهو محدث والكتاب الثاني شرح الشيخ تقي الدين ابن تيمية وللأسف لم يكمله الشيخ وما ألفه فُقِدَ بعضُه وما وجد قُسِّم فهو مطبوع على عدة مجلدات كل واحد يطلع باب، فليست مجموعة في كتاب واحد ربها يأتي أحد دور النشر

⁽۱) صحيح مسلم (٤٧٩).





فتسرق تحقيقهم وتطبعها مرة واحدة لنا.

- سؤال: ما حكم القيام للركعة الفائتة بعد تسليمة الإمام الأولى قبل الثانية؟

إذا قلنا: إن التسليمة الثانية ركن أو أنها واجبة فلا يجوز لأنك تكون قد سابقت الإمام وعندنا متابعة المأموم للإمام أربع حالات: أولها مسابقة ثم موافقة ثم متابعة ثم تراخي، فأما المسابقة فإنها لا تصح ولا تجوز ويجب الرجوع، وأما الموافقة فإنها مكروهة وليست مبطلة للصلاة، وأما المتابعة فإنها السُّنَّة، والرابع هي التراخي، التراخي يبطل الركعة إذا تراخى عنها بركنين، يعني أن المأموم إذا سبقه إمامه بركنين بطلت الركعة - يعنى إذا كنت قد سبقته لا يصح - .

- سؤال: قول النَّبِيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم «لا صلاة إلا المكتوبة» هل تسقط الترتيب في الصلوات لمن فاتته الصلاة؟

جواب: الجمهور أن الصلوات الفائتة يجب الترتيب فيها ودليلهم على ذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عندما فاتته صلاة العصر - في الصحيحين - قال: «شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملأ الله قبورهم نارا»(۱)، فصلّى العصر ثم المغرب ثم العشاء فدل على الترتيب، يسقط الترتيب بين الصلوات - خذها مني - في أربع مواضع:

١ - إذا صلّى الثانية وقد نسى الأولى ولم يتذكر الأولى إلا بعد السّلام، سقط الترتيب.

٢- إذا ضاق وقت الثانية إلا عنها فقط يسقط الترتيب.

٣- يوم الجمعة بخصوصها، من حضر صلاة الجمعة فقط وفاتته صلاة الفجر فإنه يصلي الجمعة وتسقط عنه ترتيب صلاة الفجر ويصليها بعد الجمعة.

٤ - هذه الرواية الثانية في المذهب وهي اختيار الشيخ تقي الدين فقط أن الشخص إذا حضر الجماعة وخشي أن تفوته الجماعة الثانية - الجمعة متفق عليها - فإنه يسقط الترتيب لإدراك الجماعة وهذا رأيه فقد يكون هناك بعض المشايخ يؤيده وبعض المشايخ قد لا يقبل، الشيخ ابن باز لا يؤيده فيها الشيخ ابن عثيمين كأنه يتساهل هذا الأمر.

⁽۱) صحيح البخاري (٦٣٩٦).





- سؤال: في قضية طالب العلم هل يتغير طبعه إذا طلب العلم؟

جواب: نعم، هناك أشياء يجب أن تنظر لقلبك لها، إذا وجدت أن قلبك قد تغيّر بها أو بعد وجودها وأن سلوكك قد تغيّر فإن هذا دليل على صدق نيتك في العلم وهو دليل أيضاً على أنك وُفّقت فيه، وهذا معنى قول عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه يجب على صاحب القرآن يُعرف بليله إذا الناس نائمون وبنهاره إذا الناس مفطرون وغير ذلك من كلامه، ولذلك الإمام أحمد يقول: أعجب لصاحب حديث لا يقوم الليل، قال: وهل يوجد من أصحاب الحديث من لا يقوم الليل؟ استغرب، لأن الشخص إذا تعلم شيئاً فإن النِّكة الصادقة في العلم هي أن تنوى العمل بالعلم، ولذلك لمّا قيل لأحمد ما النّيّة في العلم قال: أن تعمل بـ وأن تعلُّمه، تنفى الجهل عن نفسك، فإذا سألت ما النِّيَّة الصادقة في طلب العلم؟ هو أنك تقول: أتعلم الأعمل وأصيب في عمل السُّنَّة وأتعلم لكي أُعلِّم غيري وهذه هي النِّيَّة الصالحة في العلم وهي كمال النِّيَّة في العلم، ولذلك من صدقت نيته رُزق، وأن الحقيقة تعجب من أناس ينتسبون لطلب العلم ثم بعد ذلك تجد تقصير في العبادة ثم تجد بعد ذلك تقصير في التعامل في سوء الأخلاق، كمال العلم إنها هو في كرم الأخلاق ولطفها - حقيقةٍ - وأحق وأولى وأجلّ من كان كرم الخلق معه هما الوالدان، ولذلك أولى من كَرُمَ الخُلُق معه يجب أن يكون هذان الشخصان، ولذلك يجب على الشخص أن يكمل خلقه مع الجميع وخصوصاً مع والديم لأنه من أوجب الواجب عليه، بعد الشرك بالله عزَّ وجلُّ نُهي عن عقوق الوالدين، وأنت عندما تتعلم العلم يجب عليك أن تتأكد في حق هذين الاثنين، ولذلك من أكثر الصحابة رضوان الله عليهم رواية أبو هريرة رضي الله عنه وقد كان من برّه بأمه الشيء العجيب وقد كنت أسمع قصة عن أبي هريرة عجيبة جـداً وكنـت لا أصدقها - يعني كنت أستغربها - سأذكر لكم هذه القصة وما وقع معي، يذكرون أن أبا هريـرة رضي الله عنه يقول: إنى لا أسكن في علوّ بيت ووالدتي تحته، كنت أستعجب جداً من هذا الأمر يعني هل بالإمكان أن يصل بشخص التفكير بهذا الأمر كنت أظنها مثالية، حتى جاءني شخص وكلمني وقال: لي أنا دوسي مثل أبي هريرة الدوسي من نفس القبيلة يقول أنا لست رجلا متدينا ولا طالب علم قال: يا عبد السّلام - باسمي - أنا عندي بيت ملك وأمي لا تستطيع أن تسكن فوق بل تحت، يقول: صار لي سنتين ولم أستطع أن أسكن فوق، مستأجر خارجا، إذاً قضية بر الوالدين هذان الاثنان لهم من الحق الشيء العظيم جداً ومهم اجتهد في





البذل لهذين الأثنين لن تجازيها حقها ومن أعظم حقها الدعاء لها، الدعاء هذا عظيم جداً حتى قال بعض أهل العلم: إن الدعاء للوالدين واجب، بعض الناس من الأعراب يقول: أدعوا لأمي ولا أدعوا لأبي لأن أبي قوي يأخذ حقه بنفسه، أقول: أحياناً قد يكون الأب أحوج لأن الأب يظهر القوة والتجرد والأم بطبعها الضعف والمسكنة فقد يظهر الأب التجرد فيحتاج البرّ، ومن البرّ الدعاء له والتلطف معه والإحسان إليه وإجابة أمره، ومن أحد مشايخنا كتب كتاب مرّة وكتب في مقدمته (قال لي أبي - وإشارة أبي أمر -) صحيح يجب أن تكون لحظة أبيك - أبوه شيخ طبعاً - لحظه وإشارته أمر، وقد استطردنا في هذا الكلام وكان جواباً على سؤال هل يؤثر طلب العلم على السلوك.

- سؤال: متى يدرك المأموم تكبيرة الإحرام هل يكون قبل قراءة الإمام للفاتحة؟

جواب: هذا قول لأهل العلم، ولكن الصحيح أن تكبيرة الإحرام تدرك بدخولك الصّلاة أما إدراكها مع الإمام – أما إدراكها مع الإمام؛ أي أن تكون موافقا له – قالوا: يكون قبل الشروع بأول ركن بعدها يعني أنك تكبر قبل أن يبدأ الإمام بالفاتحة.

- سؤال: ما حكم شرب الماء القليل بالنافلة؟

جواب: الفقهاء يقولون يجوز الشرب في النافلة دون الفريضة لأن عبد الله بن الزبير رضي الله عنه كان يصلي بالناس في مكة فيشرب الماء وهذه حركة تخالف جنس الصّلاة، مما جاء النقل كفعل عبد الله بن الـزبير وكان أميراً على مكة ذاك الوقت ولم ينكر عليه أحد من الصحابة فدل على جوازه، فنقول يقيد بقدره وهو في النافلة دون الفريضة.

- سؤال: ما حكم الجهر بالذكر بعد السّلام؟

جواب: من حديث ابن عباس رضي الله عنها أنهم لم يكونوا يعرفون انقضاء صلاة النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم إلا بالتكبير فدل على أنهم يرفعون أصواتهم بالذكر فيه، والفقهاء يقولون: إن الذكر يجهر به إلى حين التسبيح، فإذا وصلت إلى التسبيح يتوقف الجهر.

- سؤال: ما المقصود بعتق إم الولد بالثلث عند وفاة سيدها؟

جواب: يعني أن المرأة - أم الولد هذه - لا تباع، إذا مات سيدها صرف هذا من الوصية يخرج منه





الدين الذي عليه فيخرج، تعتق كم قيمتها؟ عشرة آلاف؛ كأننا أخذنا من الثلث عشرة آلاف ثم بعد ذلك قسمنا الثلث.

- سؤال: يقول ذكرت أن الطهر أقله ثلاثة عشر يوماً هل هذا يعني أن أكثر الحيض سبعة عشر يوماً؟ جواب: لا، أكثر الحيض خمسة عشر يوما في أقصى ما قيل، ما أحد قال: أكثر من خمسة عشر.
 - سؤال: ذكرت قاعدة تعارض دلائل الحديث فإنه يحمل؛ أرجوا إعادتها؟
 - جواب: هذه طويلة أجيب عن الأسئلة القصيرة.
 - سؤال: تكبيرة الإحرام إذا كبر المسبوق لها وهو يهوي إلى الأرض ما هو الحكم؟

جواب: يقولون: من شرط تكبيرة الإحرام أن يكون مستتها قائها قلتها لكم أليس كذلك؟ وبناءً على ذلك يقولون: إن الذي يكبر وهو في الطريق ما صح تكبيره يجب أن تكبر قائهاً، من شرط التكبير أن تكون قائها، الله أكبر ثم تهوي، الهوي هذا لا يلزمك التكبير تقول: الله أكبر ثم تركع، لأن تكبيرة الانتقال دخلت في التكبيرة الأولى ولكن يقال: يستحب مراعاة لاختلاف بعض الفقهاء كالمالكية ولذلك يشترط أن تكبر وأنت قائم لأن من شرط تكبيرة الإحرام القيام.

تكبيرة الإحرام مستقلة ركن، ثم تدرك الركوع مع ركوع الإمام، يجب أن تكبر فتقول: الله أكبر ثم تهوي فتصل يداك إلى ركبتيك قبل رفع الإمام.

- سؤال: ما أقل ما يجلس في التشهد الأخير؟

جواب: قلنا وهو الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم والتشهد الأول تكلمنا عنها وصفة رفع اليدين كلها قلناها تقريباً.

- سؤال: يقول بعض الناس إذا رفع يديه يمس إذنيه؟

جواب: الحديث لم يأت بمس الأذنين، المحاذاة، ونحن نعرف الفرق بين المس والمحاذاة، ولذلك الفقهاء يقولون: إن الحديثين محمو لان إما على اختلاف التنوع كما قال المصنف أو أنها صورة واحدة وحكى قُرْبَها فهى بالحقيقة محاذاة وليست مسّاً لم يقل أحد الفقهاء بالمس.

- سؤال: ملأ السموات جاءت بالجمع؟





جواب: قلتها أن الذي جاء في معظم الأحاديث التي جاءت هي بصيغة الجمع ولكن الإمام أحمد حكى رواية وهي ملأ السهاء، ولكن عندنا قاعدة قالها علهاء الحديث؛ إن بعض أهل العلم يُعنى بألفاظ الحديث عنده قاعدة مهمة - بعض العلهاء يُعنى بألفاظ الحديث وعمن ألف هذا الكتاب نوع من أنواع علم الحديث - ذكر ابن الصلاح - عمن ألف فيه وطبع الكتاب بمجلد ضخم وفيه زيادات الحديث، فإن بعض ألفاظ الحديث تكون أصح من غيرها، مسلم عمن يُعنى بانتقاء الألفاظ وأحمد أيضاً كان يُعنى بهذه الألفاظ فأحياناً اختلاف واو وزيادة همزة يختلف الحكم الفقهي المبني عليها ولذلك أحمد كان يرى السهاء ربها روى هذا الحديث وصححه ولكن الكتب المشهورة لدينا أنها السموات.

- سؤال: يقول ما صفة السدل لقدم المرأة؟

جواب: أجبنا عنها قلنا حديث عائشة دليلها وأن تجعل قدميها كلاهما عن يمينها.

- سؤال: هل يشرع لمن نسي ركنا ثم أتى به في أثناء الصّلاة أن يسجد للسهو؟

جواب: نعم يشرع له سجود السهو ويكون قبل السّلام.

- سؤال: طفل بال في حفاضة وهو في ظهر أمه تصلي فها الحكم؟

جواب: الفقهاء يقولون يُعفى عن حمل النجاسة الخفيفة للطفل، فالرسول صلّى الله عليه وسلّم حمل أمامة (١)، وأمامة طفلة فيها نجاسة فالنجاسة الخفيفة يعفى عن حملها.

- سؤال: يقول: فرش سجادته فوق النجاسة وصلّى عليها هل صلاته صحيحة؟

جواب: نقول: نعم، يقول: فها بال السجادة بعد الصلاة، السجادة ظهرها طاهر وباطنها نجس لو قلبت السجادة وصليت على الجهة النجسة فصلاتك لا تصح ولو صليت على الجهة الطاهرة يجوز ما لم تصل النجاسة للجهة الأخرى.

- سؤال: يقول: ذكرت مرسل مجاهد فهل يصح الاستدلال بحديث مرسل؟

جواب: نقول: نعم لا شك ولا ريب أن الحديث المرسل يحتج به، بل لا يمكن أحد من فقهاء الحديث لا واحتج بالحديث المرسل، لا أحد مطلقاً، وقد تكلم الشافعي عن الاحتجاج بالمرسل وقال: إنه يحتج

⁽١) سبق تخريجه.





بالمرسل إذا عضده أربعة أشياء ذكرها بالرسالة، يقول الشيخ تقي الدين: وهذه طريقة فقهاء الحديث جميعاً، فرق بين صحة الحديث وبين الاحتجاج به، ولذلك يقول أبو عمر ابن الصلاح يقول: الأصوب أن تقول: إسناد الحديث ضعيف لا أن الحديث ضعيف، إلا أن يكون يجزم المرء بضعفه لشدة ضعفه أو لمخالفة معناه المخالفة القوية البينة فأنت تحكم على الإسناد ولا تحكم على الحديث، فالحديث قد يُعْمَل به لما يعضده من أقوال صحابة وشواهد، المعاني العامة في الشريعة، وهذا معنى قول بعضهم: إن الحديث المضعيف أحب إلينا من القياس المجرد، الحديث الضعيف يوافقه دلائل أخرى يكون أقوى، ولذلك الحديث المرسل يحتج به ولكن ليس كل مرسل، هناك بعض المراسيل لا يحتج بها مثل ما قالوا: أبو العلاء الرياحي أن مراسيله كاسمه رياح، في مراسيل في قمة القبول وفي بعضها ضعف، لذلك تختلف المراسيل من رجل لآخر، طبعاً العلائي في كتابه جامع التحصيل ذكر اثنين وعشرين قولا أو ثلاثة وعشرين قول وبعضها داخل في بعض.

- سؤال: أحكام سبق المأموم للإمام ذكرت بعضها قبل قليل في غير هذا الجواب.
 - سؤال: حكم الترتيب في الصلاة؟ ذكرتُها.
 - سؤال: ما حكم القيام بالركعة الفائتة؟ انتهينا منها.
- سؤال: هل يجوز الجهر بالتكبير أو القراءة في الصّلاة في حال تنبيه الغير أو تحذيره عن شيء خطر؟ جواب: نعم، يقولون: يجوز، لأن هذا الذكر من جنس الصّلاة ولمصلحتها فيجوز، مثلاً واحد الإمام تردد هل هو تشهد أو ليس بتشهد فتقول: (وقوموا لله قانتين) فيكون مناسبا.
 - سؤال: ما الطريقة الصحيحة في مسح الأذنين؟

جواب: الأذنان لهما طريقتان: طريقة سُنّة وطريقة إجزاء، الإجزاء فيقولون: مسح الظاهر مع الباطن، والظاهر عندهم هو الخلف؛ خلف الأذنين، فتمسحها هكذا مسحا، وأما صفة الكمال فهو مسح الظاهر بالإبهام والباطن يُجعل بالسبابة مرّة واحدة على هذه الهيئة مرة واحدة.

- سؤال: يقول ما حكم زيادة اغفر لي ولوالدي ولوالديهم؟

جواب: الفقهاء يقولون: لا يجوز أن تزيد في الجلسة بين السجدتين عن ربي اغفر لي، أو لحديث ابن عباس - على مقالٍ فيه -، حديث حذيفة ربي اغفر لي عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قوي، ومن حديث ابن





عباس ربي اغفر لي وعافني واعفو عني خمس جمل أو ستة، غيرها لا يجوز الزيادة عليها بل نصّ المرداوي أن مشهور المذهب أن الصّلاة تبطل لا يجوز الزيادة.

- سؤال: ما حكم الانتقال للركن بعد رفع الإمام؟ هذا فات.
- سؤال: إذا دخلتُ المسجد والإمام راكع هل عليَّ أن أكبر تكبيرة الإحرام قبل أن أكبر تكبيرة الانتقال إلى ركن الركوع؟
 - جواب: نقول أصلاً يجب تكبيرة الإحرام لأن تكبيرة الانتقال تسقط عنك وليست واجبة.
 - سؤال: من أسقط فو جد بللا في ثوبه ولم يعلم أنه مذي أو مني؟

جواب: إذا أشكل على المرء الماء أهو مذي أو مني، طبعاً واضح الماء المني غير المذي، المذي رقيق والمني ثخين، فالفرق بينهما واضح جداً جداً، لكن لو أشكل عليه الأمران فنحكم بأنه في معنى البول لأنه مستيقن وهو الغالب.

- سؤال: هل مسُّ الأُنثيين وصفحة الدبر ناقض للوضوء؟
- جواب: لا، الأنثيان وهم الخصان ليستا ناقضتان للوضوء.
- سؤال: متى تقول عن الشيء أنه كلمة ومتى تقول جملة؟

جواب: (كلامنا لفظ مفيد كاستقم)، الجملة لا بد أن تكون مفيدة لمعنى؛ من مبتدأ وخبر، أو فعل وفاعل، وأما الكلام فالفقهاء يقولون: إن الكلمة لا تكون كلمة إلا إذا كانت من حرفين فأكثر، ولذلك يقولون: إن من تكلم في الصلاة بحرفان فأكثر بطلت صلاته وعارض الشيخ تقي الدين وقال: أقلها ثلاث. والسّلام عليكم ورحمة الله.





شَرْحُ عُمْدَةِ الفِقْهِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنْ مُحَمَّد الشُّويْعر

الشّريط الرّابع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلّم تسليهاً كثيراً إلى يوم الدين:

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب صلاة التطوع، بعد أن انتهى المصنف رحمه الله تعالى من ذكر الصلوات الدستحبة قال: الواجبة في أوقاتها وما يجب في الصّلاة نفسها وما يستحب شرع بعد ذلك في ذكر الصلوات المستحبة قال: وهي خمسة أضرب، وهذه الخمسة أضرب لا تدل على أنها محصورة فيها وإنها في بعضها تفصيل فقد يدخل في غيرها بعض الأمور كها سنذكر بعد قليل.

قال: أحدها السُّنن الرواتب أو السُّنن الراتبة، قول المصنف: أحدها، هذا يدلنا على مسألة مهمة أنه لم يقل أولها لو قال: أولها؛ لكان ذلك دليل على تفضيل السُّنن الرواتب على ما عداها من صلاة التطوع ولأن الفقهاء يقولون: إن أفضل التطوع الوتر، يقول: أحدها السُّنن الرواتب، وهبي التي قال ابن عمر: عشر ركعات حفظتهن من رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: "ركعتان قبل الظهر وركعتان بعدها وركعتان بعد المغرب في بيته وركعتان بعد العشاء في بيته وركعتان قبل الفجر» (۱)، حدثتني حفصة أن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم كان إذا طلع الفجر وأذن المؤذن صلّى ركعتين، الفقهاء رحمهم الله تعلى يقولون: إن السُّنن الرواتب عشر ركعات فقط ركعتان قبل الفجر وركعتان قبل الظهر وركعتان بعد الظهر وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد العشاء، هذه هي السُّنن الرواتب، وما عدا ذلك فإنها سُنن أخرى ولكنها ليست من السُّنن الرواتب، ولذلك يقولون: إن الظهر قبله أربع لكن السُّنن الرواتب منها اثنتان والاثنتان الأخريان ليستا من السُّنن الرواتب، وكذلك العصر روي فيه ليستا من السُّنن الرواتب، وكذلك العصر روي فيه حديث عند الترمذي أن النبَّي صلّى الله عليه وسلّم قال: "رحم الله امرئ صلّى قبل العصر أربعاً» كها جاء عن حديث عند الترمذي أن النبَّي صلّى الله عليه وسلّم قال: "رحم الله امرئ صلّى قبل العصر أربعاً» كها جاء عن النبَّي صلّى الله عليه وسلّم في فضل من صلّى بعد الظهر أربعا، كل هذه الصلوات التي ذكرتها لكم غيرها هي

⁽۱) صحيح البخاري (۱۱۸۰).





من السُّنَن وهي سُنَن مقيدة بالصلوات ولكنها ليست من السُّنَن الرواتب.

لماذا فرقنا بين السُّنَن الرواتب وبين غيرها؟ نقول فرقنا بأمرين:

١ - الحديث، فإن ابن عمر رضي الله نه ذكر ملازمة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لهذه العشر مما يدل على أن
هذه العشر هي السُّنَن الرواتب.

٢- أن للسُّنَن الرواتب أحكاما تخصها دون غيرها من السُّنَن، لها أحكام تخصها، من هذه الأحكام؛ الحكم الأول - وسيذكره المصنف بعد قليل - أن السُّنَن الرواتب هي السُّنَّن التي تقضي فقط، فإن كل السُّنَن من الصلوات وغيرها إذا فات وقتها لا تقضى إلا سنتان الوتر والسُّنَن الرواتب فقط وعلى ذلك نقول: إن المرء إذا فاتته السُّنَّة القبلية للظهر فإنه يستحب له أن يقضيها بعد الظهر أو أن يقضيها في وقت آخر لكن يصلى ركعتين فقط لا يصلى أربعاً هذا قول من عدّ السُّنَن الرواتب عشر ركعات فقط، ومن الأحكام التي تختص بها السُّنَن الرواتب أننا نقول: إن السُّنَن الرواتب هي آكد السُّنَن، حتى لقد قال أحمد وغيره: إن الذي يترك السُّنَن الرواتب رجل سوء، وقد ذكر الشيخ تقى الدين عن كثير من العلماء أنهم يقولون: إن الذي لا يحافظ على السُّنَن الرواتب يتركها سَنَة كلها ترد شهادته لأن فيه نقص لعدالته وديانته، وهذا يدلنا على تأكيد هذه السُّنَن، من الأحكام التي تختص بها هذه السُّنَن العشرة هذه وهي السُّنَن الرواتب قضية صلاتها بالسفر فإن الفقهاء يقولون: إن الأفضل في السُّنَن الرواتب ألا تصلَّى في السفر لمن كان محافظاً عليها في الحضر لحديث عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أنها قالت: لم يكن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يصلى في السفر إلا الوتر(١) وركعتي الفجر(٢)، فدلنا ذلك على أنه كان يترك السُّنَن الرواتب في السفر، وقد قال: ابن عمر رضى الله عنهما: لو كنت مصلياً هذه السُّنَن لأتمت (٣)، أي: لأتممت الصلاة، فدل على أنه يشرع في حال السفر ترك السُّنَن الرواتب وأما غيرها من السُّنَن فإنها تفعل لأنها سُنَن مطلقة أو أنها مقيدة لأنها ليست براتبة.

⁽١) صحيح البخاري (١٠٠٠) بنحوه.

⁽٢) صحيح البخاري (١١٦٩).

⁽۲) صحیح مسلم (۱۸۹).





نعم من أهل العلم من رأى أن السُّنَن الرواتب اثني عشرة ركعة واستدلوا أنه جاء في بعض الأحاديث أنها اثنا عشرة ركعة من حديث بعض أزواج النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم، ولكن الفقهاء نظروا إلى الأقل التي حافظ عليها النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم.

يقول: وهما - أي ركعتا الفجر - آكدها، أي آكد السُّنَن الرواتب، لأن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم كان يصليها في الحضر والسفر ولأنه رتب عليها فضلا.

قال: ويستحب تخفيفهما، يعني أنها يصلّى فيها بقراءة يسيرة يقرأ فيها بـ (أيهـا الكـافرون) وفي الثانيـة بـ (قل هو الله أحد) ويخفف فيها من غير نقر بل لا بد من الاتيان بركنها وهو الطمأنينة.

قال: وفعلهما بالبيت وكذلك ركعتا المغرب، المصنف هنا يرى أن السُّنَن الرواتب؛ أفضل السُّنَن الرواتب؛ أفضل السُّنَن الرواتب التي تُصلّى في البيت ثنتان: ركعتا الفجر لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يلازم صلاتها في بيته ولا يصليها في المسجد كما نقل هنا ابن عمر في حديث أخته حفصة رضي الله عنها وجاء في غيره من الأحاديث هذا واحد.

الأمر الثاني: ركعتا المغرب، فإن السُّنَة في ركعة المغرب بالخصوص أن تصلّى في البيت، حتى إنه قال أحد السلف - وهو ابو اسحاق بن راهويه أو غيره - إن الذي يصلي ركعتي المغرب - أي السُّنَة البعدية بعد المغرب - في المسجد لا تجزئه عن صلاته في البيت - ما تكون من السُّنَن الرواتب - فلا بد أن تكون في البيت، وقد جاء في حديث عن النَّبي صلّى الله عليه وسلّم عند الترمذي وغيره أن النَّبي صلّى الله عليه وسلّم قال: "هي من صلاة البيوت» (١) أي أن السُنَة البعدية من المغرب هي من صلاة البيوت، وهذا محمول عند الفقهاء على الأفضلية لا على الوجوب كما نقل عن فقهاء السلف كإسحاق وغيره، إذا المصنف يقول: إن آكد السُّنَن الرواتب التي تصلّى في البيت هما شُنَّة الفجر وركعتا المغرب البعدية، هذا كلامه في هذا الكتاب، وزاد في غيره مثل المغني وغيره زاد (والعشاء) موافقة لحديث ابن عمر رضي الله عنها، فإن في حديث ابن عمر قال: ركعتان بعد المغرب في بيته وركعتان بعد العشاء في بيته، ولذلك زاد المصنف نفسه في المغني أن تصلّى في البيوت الفجر والمغرب والعشاء.

⁽١) صحيح. الترمذي (١٣٠٠). صحيح الجامع (٧٠١٠).





قال الشيخ: الثاني الوتر، بدأ بالنوع الثاني من الصلوات المقيدة المؤكدة وهي الوتر، وسميت وتراً لأنها ليست شفعاً ليست ثنائية وإنها تصلّى على هيئة وتر.

قال: ووقته ما بين صلاة العشاء والفجر، قوله ما بين صلاة العشاء يدلنا على أن وقتها ليس مقيداً بوقت العشاء فلو أن المرء قدم صلاة العشاء فجمعها مع المغرب جاز له أن يوتر بعدها، إذاً هي متعلقة بصلاة العشاء وليست متعلقة بالوقت.

قال: وأقله ركعة، الوتر له ثلاثة أحوال باعتبار العدد؛ أقله وأكثره وأقل الكمال، هذه ثلاثة أمور:

قال: أقله ركعة، أي أن أقل ما يصلّى وتراً ركعة واحدة لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «ثم يركع ركعة توتر له ما صلّى»(١) «صلاة الليل مثنى مثنى»(١).

قال: وأكثره إحدى عشرة ركعة، معنى قوله أكثره؛ أي أكثر تمامه، لا معنى أنه لا يجوز والدليل على أن أكثر تمامه أحد عشرة ركعة ما جاء من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: لم يكن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يصلي في رمضان و لا في غيره أكثر من إحدى عشرة ركعة (٣)، لكن جاء من حديث ابن عباس أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم صلّى ثلاث عشرة ركعة (٤) مما يدلنا على أنه يجوز الإيتار بثلاث عشرة ركعة.

قال: وأدنى الكمال ثلاثة بتسليمتين، يعني أقل ما يصدق عليه الكمال - كمال السُّنَّة - أن يصلي ثلاث ركعات بتسليمتين؛ فيصلي ركعتين ثم يُسلِّم ثم يصلي ركعة، هذا هو الأكمل والأكثر من فعل النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم.

قال: يقنت في الثالثة بعد الركوع، أي أنه يشرع أن يقنت في الثالثة بعد الركوع، وهذا القنوت ليس على سبيل الاستحباب والديمومة وإنها على سبيل الجواز والندب أحياناً بدليل أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يتركون القنوت في كثير من الأحايين، فثبت أنهم لم يكونوا يقنتون إلا في النصف الأخير من رمضان، عما يدلنا على أن ملازمة الدعاء في القنوت ليس من السُّنَة دائهاً وإنها يُفعل أحياناً ويترك أحياناً وهذا فعل

⁽١) صحيح البخاري (٩٩٣).

⁽٢) صحيح البخاري (٤٧٢).

⁽٣) صحيح البخاري (٢٠١٣).

⁽٤) صحيح البخاري (١١٣٨).





الصحابة رضوان الله عليهم.

قوله: يقنت في الثالثة بعد الركوع، الأغلب من فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه يقنت بعد الركوع كيا قال البيهقي وغيره، وجاء عن عمر أنه قنت قبل الركوع، وروي فيه حديث عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلم فدل على جواز أن يكون القنوت قبل الركوع وأن يكون بعده، وهذا القنوت الذي يكون في الوتر الفقهاء يقولون: إنه لا يشرع فيه في الأصل إلا ما ورد وهو حديث الحسن بن علي: «اللهم اهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت» (١) إلى آخر الدعاء، لأن القاعدة عند الفقهاء أن الأصل في مواضع الدعاء في الصّلاة أن لا يدعو المرء بها شاء وإنها يدعو بها ورد فقط ولا يزيد، ولذلك فإن الركوع لا يجوز الدعاء فيه والجلوس بين السجدتين لا يجوز الدعاء فيه بغير ما ورد، وعندهم أن القنوت بعد الركوع أو قبله لا يزاد فيه على ما ورد، وهناك موضعان يطلق فيهها الدعاء ولكن لا يجوز الدعاء إلا بجوامع الكلم كها قال المرداوي وسبق معنا بالأمس وهما في السجود وقبل السّلام، ولذلك لمّا الإمام أحمد قال: إذا صليت خلف من يقنت فزاد على حديث عمر (إنا نستعينك) قال: فانصرف، فدل ذلك على أن المشروع في القنوت عدم الزيادة ولكن لو يسأل دقائق الأمور التي تكون مخالفة لهيئة الصلاة.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: الثالث التطوع المطلق، بدأ بذكر التطوع المطلق، والتطوع المطلق كثير جداً، فإن المرء يشرع له أن يصلي وقت ما شاء ما شاء إلا في أوقات النهي التي سيذكرها بعد قليل، كما أن هناك تطوعا مقيد لم يذكره المصنف مثل صلاة الضحى ومثل الصّلاة التي قلناها قبل صلاة العصر – إن صح الحديث فيها – والأربع التي تكون قبل الظهر، ومنها إحياء ما بين العشاءين، ومنها صلاة ركعتين ما بين كل آذانين، فهذه السُّنن مقيدة لكنها ليست من السُّنن الرواتب ولذلك المصنف عندما لم يذكرها يقول: إنه لم يقصد الاستيعاب بذكر هذه الأصناف.

يقول الشيخ: التطوع المطلق، وتطوع الليل أفضل من تطوع النهار، وهذا واضح لأن صلاة الليل أفضل الصّلاة بعد الصّلاة المفروضة ولذلك فضلنا السُنّة المقيدة فيه وهي الوتر على السُّنَن المقيدة بالنهار وهي

⁽١) صحيح. أبو داود (١٤٢٥). الإرواء (٢٩).





السُّنَن الرواتب.

قال: وتطوع الليل أفضل من النهار، والنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «أفضل القيام قيام داود» وكان قيامه في الليل مما يدل على أن قيام الليل أفضل من النهار.

قال: والنصف الأخير من الليل أفضل من الأول لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «أفضل القيام قيام داود عليه السّلام كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه ثم ينام سدسه»(١) لـذلك نقول: إن قيام الليل تختلف أفضليته باعتبارين: الزمان، والحال.

فنقول: إن أفضل أوقات قيام الليل هو السدس الخامس لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ذكر أن داود عليه السّلام أن قيامه أفضل القيام وأنه كان يحيي الثلث الذي بعد النصف، والنّبيّ بيّن أن أفضل القيام حينها يتنزل الجبار جلّ وعلا إلى السهاء الدنيا فيقول: هل من سائل فأعطيه إلى باقي الحديث؛ إنها هو في الثلث الأخير، فإذا جمعت بين الحديثين عرفت أن أفضل وقت ماذا؟ السدس الخامس، ثم يليه السدس السادس وهو آخر الليل، ثم يليه السدس الرابع الذي يكون بعد نصف الليل مباشرة، ثم النصف الأول من الليل، إذاً هذه الأوقات الأربع تفضيلها باعتبار أفضل أوقات قيام الليل والوتر، هذا المعيار الأول.

المعيار الثاني في تفضيل أوقات قيام الليل باعتبار الحال، فنقول: إن أفضل أوقات قيام الليل باعتبار الحال هو قيام داود وهو أن يسبقه نوم وأن يلحقه نوم بحيث أن المرء يستيقظ من نومه لأجل قيام الليل، قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: "أفضل القيام قيام داود عليه السّلام كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه ويرقد سدسه أو «يرقد باقيه» مما يدلنا على أنه نام قبله ونام بعده؛ فيكون استيقاظه لأجل القيام فقط، ثم يليه باعتبار الهيئة أن يكون القيام في آخر الليل يعني عقب نومه؛ يستيقظ له فيستيقظ لقيام الليل ويكون تبعاله الفجر، ثم يليه من حيث الأفضلية وهي الدرجة الثالثة أن يكون وتره وقيامه - للوتر من قيام اليل كا سأذكر بعد قليل - أن يكون وتره وقيامه لليل قبل نومه؛ كما قال أبو هريرة: "أوصاني خليلي بثلاث ومنها أن أوتر قبل أن أنام» (٢)، والحالة الرابعة أن يكون وتره بعد صلاة العشاء مباشرة إذاً هذه أربع حالات باعتبار

⁽١) صحيح البخاري (١٣١) بنحوه.

⁽٢) صحيح البخاري (١٩٨١).





الزمان وأربع حالات باعتبار حال المصلي، وعرفنا دليل كل حال، وطالب العلم بالخصوص يروّض نفسه بقيام الليل يبدأ بالأيسر ثم بعد ذلك يروّضها حتى ترتاض ويسهل عليها القيام بأفضل السور، ولذلك يقول عبد الله بن المبارك رحمه الله تعالى: جاهدت نفسي بقيام الليل عشرين سنة فارتاحت عشرين سَنة، إذاً الإنسان لا يشق على نفسه من البداية فيتحمس في أول أمره فيضجر ولا يستطيع الاستمرار وإنها يعتاد باعتبار العدد وباعتبار الهيئة وباعتبار الحال.

قال: وتطوع الليل أفضل من تطوع النهار والنصف الأخير أفضل من الأول.

قال: وصلاة الليل مثنى مثنى، وصلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، أما كون صلاة الليل مثنى مثنى فقد ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه قال ذلك «صلاة الليل مثنى مثنى» (۱) من حديث أبي مرثد الغنوي، وجاء في بعض طرق الحديث «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى مثنى» وتُكلم في هذه الزيادة - صلاة النهار -، وهذا يدلنا على أن صلاة الليل الأفضل فيها مطلقاً أن تكون مثنى مثنى إلا الوتر هو الوحيد ليس الأفضل أن يكون مثنى مثنى لأنه ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الوتر حالات، ثبت أنه صلّى ركعة واحدة أوتر بركعة، وثبت أنه أوتر بثلاث بسلام واحد وجلسة واحدة، وثبت أنه أوتر بخمس بجلسة واحدة وبسلام واحد، وثبت عنه أنه أوتر بسبع وبتسع، وإذا أوتر بسبع وبتسع جلس قبل أن يتشهد، فيكون بجلستين، هذه التي وردت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فيها، إذاً فقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: صلاة الليل مثنى مثنى محمول على غير الوتر وإن كان أفضل صيغ الوتر كها سبق معنا أن تكون كل اثنتين بسلام.

جاء حديث واحد فقط يستثني ذلك وهو حديث عائشة رضي الله عنها حينها قالت: صلّى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أربع ركعاتٍ فلا تسل عن حسنهن وطولهن ثم أربعاً فلا تسل عن حسنهن وطولهن (٢)، فهم بعض أهل العلم أن قولها صلّى أربعاً أنها بسلام واحد مع أنه يحتمل أنه صلّى أربعاً بسلامين لم تقل بسلام ولم تقل بسلامين، فنقول: إذاً هذا الحديث يدل على الجواز أن يصلي المرء الأربع فرداً ولا يدل على مشروعية الأربع لأن الدلالة فيها ضعيفة، ولكن نقول: الأصل على الحديث الأول هو أن الصّلاة مثنى مثنى أفضل

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) صحيح البخاري (١١٤٧).





فتكون كل ركعتين بسلام إلا الوتر فلك فيه الخمس حالات التي ذكرناها: ركعة أو ثلاث أو خمس أو سبع أو تسع، وكلها ثابتة عن النَّبيِّ صلِّى الله عليه وسلم.

قال: وصلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، أي أن المرء إذا صلّى قاعداً صلاة تطوع سواء أكان من صلاة الليل أو صلاة النهار جاز ولو كان من غير عذر، جاز له ذلك، ولكن يكون له نصف أجر صلاة القائم وليس له الأجر تاماً، ولذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم صلّى لمّا ثقل في آخر حياته جالساً عليه الصّلاة والسّلام، والفقهاء يقولون: من صلّى النافلة قاعداً فهل يصلي فقط القيام؛ والركوع والسجود يهوي على هيئته أم له الحق أن يصلي الصّلاة كلها بإيهاء؟ بعض الفقهاء يقول: ليس له الحق إلا الصورة الأولى فقط، ومن الفقهاء من يقول: يجوز الأمران لعموم قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن «صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم» فتشمل القيام والقعود وغيره وإنها ذكر القيام لأنه الأكثر.

الرابع: ما تسن له الجماعة وهو ثلاثة أنواع: أحدها التراويح وهو عشرون ركعة بعد العشاء في رمضان.

أول السُّنَ التي يستحب فيها الجهاعة صلاة التراويح، وصلاة التراويح صلاها النَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم ليالي ثم تركها لمّا تجمع الناس وأتموا بصلاته صلوات الله وسلامه عليه ثم خرج عليهم بعد ذلك وقال: "إني خشيت أن تفرض عليكم" (١) فدل ذلك على أن صلاة التراويح مشروعة بسُنَّة النَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم فبقي حكمها لم ينسخ، وإنها تركها النَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم خشية أن تفرض، لأن النَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم إذا فعل فعلاً وجب عليه - أي سُنّة يفعلها الرسول يجب عليه الديمومة عليها؛ أي سُنة والنَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم لما صلى بالناس هذه الصّلاة أصبحت واجبة عليه هو فخشي لمّا يصلون معه أن تكون واجبة عليهم، وهذا من رحمة النَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم بأمته ونعلم كيف أنه راجع ربه في ليلة الإسراء والمعراج في مسألة تخفيف الصّلاة فخففت من خمسين إلى خمس صلوات، ثم أحياها بعد ذلك الصحابة رضوان الله عليهم غانوا كل ثلاثة وأربع يصلون لوحدهم فجمعهم عمر على إمام واحد، الذي فعله عمر جمعهم على إمام واحد؛ وإلا صلاتهم لها جماعة موجودة، وإنها جمعهم على إمام واحد على أبيً الذي فعله عمر جمعهم على إمام واحد؛ وإلا صلاتهم لها جماعة موجودة، وإنها جمعهم على إمام واحد على أبيً قيم الداري رضي الله عنها.

⁽١) صحيح البخاري (٩٢٤).





يقول المصنف: وهي عشرون ركعة، كون صلاة التراويح عشرين ركعة هذا هو الثابت عن الصحابة ومن بعدهم، فقد صح في المسند من حديث السّائب بن يزيد أن عمر رضي الله عنه (جمع الناس على إمام واحد وهو أُبي وتميم الداري فكانوا يصلون للناس عشرين ركعة) (١) ومازال عمل المسلمين على ذلك إلى زماننا هذا، فقد نقل اسحاق ابن منصور الكوسج في مسائله عن اسحاق بن راهويه أنه قال: (مازال المسلمون يصلونها عشرين ركعة) وإسحاق توفي سنة مئتان وواحد وأربعون من الهجرة، إذاً هذا استمرار، ثم جمع بعض المشايخ في زماننا وهو الشيخ عطية السالم كتاباً في استقراء فعل المسلمين في المسجد النّبويّ والمسجد الحرام في صلاة التراويح وأنهم كانوا يصلونها عشرين من عهد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إلى عهدنا، فالمقصود أن صلاة التراويح عشرين ركعة هي فعل الصحابة وهو الشّنة والأتم ولا شك.

يقول: بعد العشاء في رمضان، المصنف هنا قال: إن وقتها بعد العشاء، وقصده بالعشاء أي صلاة العشاء وليس الوقت، وأما غيره من الفقهاء وهم المتأخرون فإنهم يقولون: إن وقت التراويح بعد سُنَة العشاء، لأنهم يرون أن التراويح سُنّة مقصودة لذاتها تصلّى على هيئة معينة وهي الجهاعة وأما السُنّة البعدية لصلاة العشاء فإنها سُنّة منفصلة وهي من السُّنَن الرواتب التي تكون مقصودة لذاتها فلا يتداخلان، فيرون أن التراويح والسُنّة البعدية للعشاء لا يتداخلان فلا تجزئ صلاة التراويح عن السُنّة البعدية ولذلك يُعبرون أن صلاة التراويح عن السُنّة البعدية العشاء.

عندي هنا مسألة قبل أن أنتقل إلى صلاة الكسوف، كثير من الإخوان يكون عنده إشكال في تعارض قول الفقهاء: إن صلاة التراويح تسنّ أن تكون عشرين مع قول عائشة رضي الله عنها أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ما زاد على إحدى عشرة ركعة، والحقيقة أنه لا تعارض البتة لأنه يجب أن نفرق بين أمرين: بين قيام الليل وبين الوتر، نعم الوتر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يزد كما حكت عائشة رضي الله عنها عن أحد عشر ركعة ولذلك قال الفقهاء: إن أكثر الوتر أحد عشرة ركعة هذا هو الوتر، ما عدا الوتر يسمى قيام ليل، ولذلك الفقهاء يقولون: إن قيام الليل يبدأ من بعد صلاة المغرب، ولذلك ثبت أن الصحابة كانوا يحيون ما بين العشاءين، فهذا يُعتبر قيام ليل، كله يسمى قيام ليل، بينها الوتر يكون متعلقا وقته بعد صلاة العشاء،

(١) مصنف عبد الرزاق (٧٧٣٠) ولم اعثر عليه في المسند، وضعّفه الشيخ الألباني رحمه الله في رسالته (صلاة التراويح) (ص٥٦).





فالوتر أمر زائد عن قيام الليل، والنبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «صلاة الليل مثنى مثنى» إذاً لا عدد لقيام الليل، صل ما شئت، إذاً فرْق بين قيام الليل وبين صلاة الوتر، فصلاة الوتر جزء من قيام الليل ولها أحكامها التي تخصّها، من أحكامها أنه لا يبدأ وقتها إلا بعد صلاة العشاء خلافاً لأبي حنيفة فإنه يرى أن وقت الوتر كوقت قيام الليل فتصلّى من بعد المغرب، ولكن الجمهور أن وقتها من بعد العشاء وهو الواضح لا شك دليلاً.

الأمر الثاني أن الوتر يُقضى بينها قيام الليل لا يقضى ولو اعتاده المرء، الذي يقضى هو فقط الوتر، ومن ذلك في السفر أن الذي يشرع المحافظة عليه في السفر إنها هو الوتر دون باقي قيام الليل وغير ذلك من الأحكام، إذاً فرقٌ بين الأمرين.

والتراويح هو من قيام الليل في رمضان وليس من الوتر بدليل أنه قد ثبت أن أبي رضي الله عنه كان يصلي بالناس التراويح ويوتر في بيته، لم يكن يصلي بهم الوتر أبي بن كعب رضي الله عنه، فدل أن الصحابة كانوا يُفرِّقون بين التراويح وبين الوتر فها أمران مختلفان، وللأسف الآن أصبح كثير من الناس يقلل عدد الركعات ويقصر الصّلاة، وقد ثبت من حديث السائب بن يزيد أيضا أن الصحابة كانوا يطيلون الصلوات فيقرأ بهم بالمئين في الركعة الواحدة (۱)، ويقرأ أحدهم كما قال ميمون بن مهران بالقصة حتى يختمها كاملة قال: فإذا قرأ بهم بخمسين آية قالوا: قصّر بنا، وهذا يدل مع طول صلاتهم وكثرة الركعات كانوا يطيلون القراءة وفي زماننا هذا قصرت القراءة وقللوا الركعات؛ ففوتوا على أنفسهم أمرين فيها أجرٌ عظيم، فالمقصود أنه لا تعارض بين الأحاديث وحديث عائشة يُعْمَل به ولا شك أنه في الوتر وأما قيام الليل ومنه التراويح هذا أمر آخر وبذلك ينحل كثير من الإشكالات عندنا.

يقول الشيخ: الثاني - أي من الصلوات التي يسنّ لها الجماعة - صلاة الكسوف، الكسوف يقولون: إنه للشمس والخسوف للقمر، وهاتان اللفظتان إذا أطلقت أحدهما فإنه يدل على الأخرى، فقد تقول الكسوف للشمس والقمر فهذا من باب التساهل ولسان العرب يقبله.

قال: فإذا كسفت الشمس أو القمر، انتبه قوله إذا - وهي شرطية - يدل على أنه لا بد من تحقق وجود

⁽١) صحيح. الموطأ (١/١١٥). صلاة التراويح للألباني (ص٥٣).





الكسوف للشمس أو خسوف القمر، ويكون التأكد من ذلك بأحد أمرين، إما بالرؤية أو بإخبار الثقة عن أنه قد كسف، وأما غير ذلك فإنه لا يقبل، وبناءً على ذلك فإنهم يقولون: لو أن الشمس قد كسفت لكنها لم تركاسفة لوجود غيم أو قتر فإنه لا يصلّى - نص الفقهاء على ذلك - ولو كسفت بحساب أو رآها البعيد ولم يرها القريب - لكن بينك وبين رؤيتها غيم أو قتر من غبار ونحوه فإنه لا يصلّى، ولا بد من رؤيته لأنها آية، فالمقصود استشعار الآية وليس المقصود ذات العبادة فالعبادة عند وجود الكسوف ورؤيته هذا واحد.

الأمر الثاني أن الحاسبين إذا قالوا: إنها ستكسف الشمس أو القمر ولم ير الناس ذلك، أحياناً لا يرونه نقول ضعيف جداً اثنين بالمئة ثلاثة بالمئة أربعة بالمئة، فها دام لا يرى بالعين المجردة فلا يصلّى له، لا بد أن يرى الكسوف أو يخبر عن رؤيته؛ لأن الشخص قد يكون أعمى أو نحو ذلك.

الأمر الثالث أنه أحياناً قد يقول الحاسبون: إن الشمس قد كسفت أو القمر قد خسف لكن في وقتٍ لا يرى مثل أن يكون في أول النهار مع طلوع الشمس وهذا وجد فيقولون: إنه سينخسف القمر الساعة الرابعة والنصف أو الخامسة بعد ظهور السفر - الإشراق يعني -، نعم القمر في الساء واضح لكنه لا يرى لوجود النور فنقول هنا: لا يصلّى له، وقام بعض الناس بالصّلاة له قبل سنتين أو ثلاثة وكل هذا لا يصلّى له، فلا بد أن ترى الشمس كاسفة والقمر خاسفا أو كاسفا.

قال: فزع الناس إلى الصلاة، أي صلاة الكسوف؛ إن أحبوا جماعة وإن أحبوا فرادى، وهذا يدلنا على أن صلاة الكسوف لا يشترط لها الجماعة وإنها تصلّي جماعةً أو فرادى كما لا يشترط لها إذن الإمام.

قال: فيكبر، بدأ الآن الشيخ بذكر صفة صلاة الكسوف قال: فيكبر ويقرأ الفاتحة وسورة طويلة ثم يركع ركوعاً طويلاً ثم يرفع من ركوعه ويقرأ الفاتحة وسورة طويلة لكن السورة الثانية تكون دون التي قبلها - أي أقصر -، قال: ثم يركع ويطيل الركوع لكن يكون دون الذي قبله قال: ثم يرفع فإذا رفع لم يقرأ شيئاً وإنها دعا بها ورد ثم يسجد سجدتين طويلتين، قال: ثم يقوم فيفعل مثل ذلك فيكون أربع ركعات وأربع سجدات، هذا هو الذي ثبت في الصحيح (۱) من حديث جابر بهذه الصفة التي نقلها المصنف تماماً، وقد جاء عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه صلّى الكسوف بركوع واحد وجاء أنه صلّى بركوعين وجاء أنه صلّى بأكثر

⁽١) صحيح البخاري (١٠٤٦) عن عائشة.





من ذلك ثلاثة وأكثر، ولكن يقول الفقهاء: إنه لم يثبت أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم صلّى الكسوف أو لم تكسف الشمس في حياة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إلا مرّة ومعنى ذلك أنه لم يصليها إلا مرة ولذلك قدموا أصح الروايات إسناداً وهو أنه صلّى بركوعين فهو الأصح والفقهاء يقولون: إن الواجب من الركوعين أحدهما - واحد منها - غير معين.

يقول: الثالث: صلاة الاستسقاء قال: إذا أجدبت الأرض واحتبس القطر، الاستسقاء ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فيه ثلاثة أمور أو ثلاث سُنن: إما أن يستسقى في مطلق الدعاء: يدعو المرء في سجوده ويدعو في صلاته ويدعو في أي وقت شاء وهذا غير مقيد بزمان ولا هيئة، الموضع الثاني مما ورد عن النّبيّ فيه السُّنة ما جاء في حديث أنس وغيره أنه استسقى في خطبة الجمعة وقد وردت لها هيئة خاصة بها وهي رفع اليدين، فإنه لم يثبت أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم رفع يديه حال خطبة الجمعة إلا في الاستسقاء فقط كما جاء في حديث أنس، ولذلك أنكر الصحابة وهو عن غضيف (كلمة غير مفهومة) وغيره على من رفع يديه في غير الاستسقاء بل سمّاه رضي الله عنه بدعة (١)، هذه الصورة الثانية، الصورة الثالثة: ما جاء عن النّبيّ على الله عليه وسم أنه صلّى صلاة منفردة وهي صلاة الاستسقاء، ذكر الشيخ أولاً موجبها فقال: إذا أجدبت الأرض واحتبس القطر، الفقهاء رحمهم الله تعالى يقولون: إن صلاة الاستسقاء لا يصلّى في كل وقت بل لا بد من وجود موجبٍ لها، لا يجوز أن تصلّى في أي وقت مثل الكسوف فإنه لا يصلّى في أي وقت وإنها في وقت وإنها وجود موجب هو كسوف الشمس أو القمر كذلك الاستسقاء لا يصلّى في أي وقت وإنها في وقت وإنها في وقت

قال: وموجب صلاة الاستسقاء واحد من أمرين:

١ - تأخر القطر، فإن في كل بلد لهم وقت يعرفون نزول المطر فيه، فإذا تأخر المطر عن هذا الوقت شُرع لهم أن يصلوا صلاة الاستسقاء، فعلى سبيل المثال عندنا هنا في أغلب أجزاء المملكة ما عدا بعض المناطق

(۱) لعل الشارح حفظه الله يقصد ما أورده الحافظ ابن حجر رحمه الله في كتابه (فتح الباري) (٢٥٤/ ١٣): (أخرج أحمد بسند جيد عن غضيف بن الحارث؛ قال: (بعث إلى عبد الملك بن مروان فقال: إنا قد جمعنا الناس على رفع الأيدي على المنبر يوم الجمعة، وعلى القصص بعد الصبح والعصر. فقال: أما إنهما أمثل بدعكم عندي، ولست بمجيبكم إلى شيء منهما؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ما أحدث قوم بدعة إلا رفع من السنة مثلها) (٢) فتمسك بسنة خير من إحداث بدعة)). والأثر رواه أحمد (١٦٩٧٠) وهو ضعيف كما في الضعيفة (٦٧٠٧).





الجنوبية وليس كلها أن المطرينزل في الوسم ولذلك نحن نستسقي في الوسم فقط لأن الوسم هو وقت نزول المطر غالباً، فمن حين يبدأ هذا النجم - هو وقت النزول - فإذا تأخر أسبوع أو أسبوعين شرع الاستسقاء بعد ذلك، إذاً هذا هو الموجب الأول عند تأخر نزول القطر.

الموجب الثاني: عند جدب الأرض كما ذكر المصنف، إذا أجديت الأرض بمعنى إذا احتاج الناس للماء فقد يكون احتياج الناس للماء إما لنزول المطرأو لنبع العيون أو لجريان الأنهر، ثلاثة أشياء؛ قد لا يحتاجون المطر؛ لكن يحتاج نبع العيون ويحتاجون جريان الأنهر، فلو أن بلداً إنها ماؤهم على نهر معين وقد قل ماؤه فيستسقون الله عز وجل أن يزيد ماؤه فينزل المطرعلى منابع أو مصبات هذا النهر، وكذلك العيون يسألون الله عز وجل القطر والماء لينزل في مكان ما فتفيض عيونهم أو أن يأمر الله به عز وجل ليرفع عنهم جدب الأرض، إذاً عندنا موجبان لصلاة الاستسقاء فإذا عدم لم يشرع الاستسقاء حين إذ.

ونقول: إن صلاة الاستسقاء يقول الفقهاء: لا يشترط لها إذن الإمام، بل إذا وجد الجدب وتأخر القطر واحتبس فإنه يشرع الصّلاة مطلقا.

قال: وخرجوا مع الإمام متخشعين يعني متذللين لله عزّ وجلّ ، قال: متخشعين متذلين متبذلين، متبذلين يعني بلباسهم يعني لا يلبسون ثياباً جميلة كيوم عيد، وإنها يلبسون لباس بذلة، طبعاً نعرف أنه هناك فرق بين البذاذة وبين سوء اللباس، والنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال في حديث الترمذي «البذاذة من الإيهان» (١) فدل ذلك على أن اللبس السهل الذي لا تكلف فيه ولا زيادة قد يكون مناسباً وقد يكون جميلاً هذا من الإيهان وعدم التكبر، فهناك فرق بين أن يلبس الشخص المرقع مع قدرته على غيره وبين أن يلبس الفاره الزائد عن غيره.

قال: متضرعين لله عزَّ وجلَّ فيصلي بها الإمام ركعتين كصلاة العيد لمَا جاء من حديث ابن عباس رضي الله عنها عند الترمذي أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم صنع في الاستسقاء كما يصنع في العيد (٢) ولذلك قال: صلّى كركعتي العيد من حيث التكبيرات الزوائد أنها ست في الأولى وخمس في الثانية ونحو ذلك؛ وأنها

⁽١) صحيح. أبو داود (١٦١٤). صحيح الجامع (٢٨٧٩).

⁽٢) صححى. الترمذي (٥٥٨). تحقيق المشكاة (١٥٠٥).





تكون سابقة للخطبة.

قال: ثم يخطب بهم خطبة واحدة، هنا يقولون: إن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يثبت عنه في صلاة الاستسقاء إلّا خطبة واحدة؛ بينها صلاة العيد جاء عنها أنها خطبتان - سنتكلم عنه دليلها بعد قليل في محله إن شاء الله -، ولكن الاستسقاء إنها ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنه خطبة واحدة، الذي يشرع فيها خطبة واحدة فقط ولا يشرع فيها خطبتان، هذا ما ذهب إليه المصنف رحمه الله تعالى.

يقول الفقهاء: إن هذه الخطبة التي تخطب في صلاة الاستسقاء؛ طبعاً هنا بعض العلاء يقول: إن التي تكلم فيها النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الاستسقاء ليست خطبة وإنها هي موعظة، هذا رأي لبعض أهل العلم، ولكن المصنف رأى أنها خطبة فتستحب، هذه الخطبة يقولون: يُفعل بها كها يُفعل بصلاة العيد، وخطبة العيد نعلم أنها تفتتح بالتكبير - من السُّنَة - كها قال عبيد الله ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود وقد أدرك صغار الصحابة رضوان الله عليهم - وثبت عنه بإسناد صحيح - قال: وكانوا يستفتحون خطبة العيد بالتكبير (۱)، فدل على أن من السُّنَة فعل ذلك، وقلنا: إن خطبة الاستسقاء تُفتتح بالتكبير لقول ابن عباس أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم صنع في الاستسقاء كها صنع بالعيد.

قال: ويكثر فيها من الاستغفار كما فعل عمر رضي الله عنه؛ فإنه ما زاد عن ذلك، وتلاوة الآيات التي فيها الأمر به.

قال: ويحول الناس أرديتهم إذا حول الإمام ردائه بأن يجعل أعلاه أسفله ونحو ذلك.

قال: وإن خرج معهم أهل الذّمّة لم يُمنعوا لكن أُمِروا أن ينفردوا عن المسلمين فيصلوّن وحدهم، أن يصلوا وحدهم وهذا من باب تمييز أهل الذمة عن غيرهم.

قال: الضرب الخامس من صلاة التطوع؛ قال: سجود التلاوة، هنا المصنف ذهب إلى أن سجود الـتلاوة صلاة فعَدّها من صلاة التطوع، وفائدة عدِّها من صلاة التطوع أننا نقول: إن سجود التلاوة حُكْمُه كحكم

(۱) عبد الرزاق (۹۷۳)، ولفظه (السُّنة التكبير على المنبر يوم العيد، يبدأ خطبته الأولى بتسع تكبيرات قبل أن يخطب، ويبدأ الآخرة بسبع)، قال الشيخ الألباني رحمه الله في الضعيفة (۱۲/۹۳۷): (وهذا أشد نكارة من رواية الشافعي عنه؛ فإنه زاد عليها التكبير، وعلى المنبر، ولم يثبت ذلك في السنة المحمدية فيها علمت).





الصلوات فيشترط فيه الطهارة ويشترط فيه التكبير ويشترط فيه التوجه للقبلة ويشترط فيه السّلام، إذاً هذه أمور أربع تُفعل: يكبر إذا هوى ويكبر إذا رفع ولو كان خارج الصّلاة ويسلم ويتجه للقبلة ويكون متطهراً ويستر عورته - سواء كان رجل أو امرأة - هذه خمسة أشياء، كل هذا بنوه على أن سجود الـتلاوة صلاة، ومن قال: إنه ليس صلاة وأنه تطوع منفصل قال: يستحب هذه الأمور الخمسة.

قال: وهو أربعة عشر سجدة في الحج منها اثنتان، لماذا خصّ الحج بالعدّ؟ قال: كي لا يظن المرء أن الحج عُدَّ سجدة واحدة وأن سجدة ص عُدَّت، إذ الفقهاء رحمهم الله يرون أن سجدة ص التي في سورة ص ليست سجدة تلاوة وإنها هي سجدة شكر لحديث ابن عباس رضي الله عنه أنها ليست سجدة تلاوة وإنها هي سجدة حكم، ولذلك الفقهاء يقولون بناءً على هذا الرأي: إن من سجد في صلاته عندما يقرأ سورة ص وكان عالماً بالحكم - كان عالماً أنها ليست سجدة - فإن صلاته باطلة؛ لأنه زاد في الصّلاة ما ليس فيها، والذي يعتقد أنها سجدة تلاوة أو كان جاهلاً في الحكم فإنه يعفى عنه ولا شك.

يقول: ويسن السجود للتالي - أي القارئ - والمستمع دون السامع، المراد بالمستمع أي الذي يُرخي سمعه، لأن عندنا قاعدة أن الزيادة في المبنى زيادة في المعنى وأما السامع فإنه الذي طرق الصوتُ سمعه أو طرق الكلامُ سمعَه ولم يقصد الاستماع إليه، والفرق بين السامع والمستمع كثير جداً آثارها منها هذه المسألة وهي قضية أن السجود إنها يشرع للمستمع دون السامع هذا واحد، ومنها أن الإثم في سماع المُحَرَّم كالغناء وغيره إنها هو على المستمع دون السامع، وهكذا فإن هناك مسائل أخرى تتعلق بهذه المسألة.

الأمر الثاني: أن من شرط سجود المستمع أن يسجد التالي أي القارئ فإن لم يكن القارئ قد سجد فإن المستمع لا يسجد لأنه تابع له.

قال: ويكبر إذا سجد - كما سبق - لأنها صلاة وإذا رفع وجوباً عندهم لأن التكبير والرفع والتكبير عند الهوي والتكبير عند الرفع والسلام؛ يرون أن هذه الشلاث واجبة كالصلاة لأن السلام واجب والتكبير واجب فإنها واجبة، قالوا: وأما التشهد فإنه لا يشرع فيها؛ لا يشرع فيها تشهد.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب الساعات التي نُهي عن الصّلاة فيها، ناسب أنه بعد ذكر صلاة التطوع وبالخصوص صلاة التطوع المطلق أن يُبين الساعات التي نُهي عن الصّلاة فيها، والفقهاء يحملون هذه





الساعات على عمومها - نقول على عمومها - فيرون أن كل السُّنَن التي سبق ذكرُها لا تصلّى في أوقات النهي، ما في سنن تُصلّى في أوقات النهي حتى الكسوف لا تصلّى في وقت النهي عندهم لا يصلّى إلّا الجنازة في الوقتين الطويلين دون الثلاث أوقات القصيرة كها سنذكر بعد قليل، وما عدا ذلك فلا يصلّى - هذا رأيهم والمسألة فيها خلاف بين أهل العلم - ونحن قلنا في أول الدرس: إن من الفقه أن تعرف الخلاف بهذا الترتيب، أن تعرف الحكم ثم الخلاف ثم إذا شئت أن ترجح أو لا تعلم الترجيح، وكثير من الإخوان يبتدأ من النهاية وهو الترجيح والذي يأخذ الفقه ابتداءً من النهاية لا يمكن أن يتكوَّن عنده الملكة الفقهية لأنه قد يختلف معيار الترجيح بين مسألة وأخرى وهكذا.

يقول المصنف: وهي خمس، أي أن الأوقات التي نُهي عن الصِّلاة فيها وهي خمس.

قال: بعد الفجر حتى تطلع الشمس، قوله بعد الفجر أي بعد طلوع الفجر الثاني، لأن أغلب الأحاديث التي جاءت ما عدا روايات يعني هي خُولفت وإنها أصح الروايات أن كلها قيدتها بطلوع الفجر - بعد الفجر -، قال: حتى تطلع الشمس، قال: وبعد طلوعها حتى ترتفع قيد رمح وهذان الوقتان متصلان لكن الأول طويل والثاني قصير، ويجب أن نعرف الأوقات الطويلة من الأوقات القصيرة لكنها متصلان وتستطيع أن تجمعها معاً فتقول الوقت الأول من بعد الفجر حتى ترتفع قيد رمحٍ لكن تفصيلها مهم لأننا سنذكر فائدة التفصيل بعد قليل.

قال: وعند قيامها حتى تزول، أي وعند قيام الشمس في كبد السهاء - أي في وسط السهاء - وعرفنا بالأمس ما معنى قيام الشمس بمعنى أن تكون في وسط السهاء أو أن لا يكون للشاخص فيء لا لجهة المشرق ولا لجهة المغرب وهذا الوقت في الحقيقة قصير لا يتجاوز الدقيقتين لا يتجاوزهما قليل جداً قصير جداً لنقل ثلاث على سبيل الاحتياط وهو قبل الظهر، نحن نقول قبل الظهر بخمس ست دقائق لأن الظهر قد يتأخر دقيقتان عن وقت الأذان يتأخر دقيقتان لذلك نقول: من باب الاحتياط تمتنع من الصّلاة قبل أذان الظهر بخمس دقائق بست دقائق امتنع عن الصّلاة لأنه وقت نهى.

قال: وبعد العصر حتى تتضيّف الشمس للغروب وهو اصفرار الشمس بمعنى أنه حتى تميل تبدأ تستعد للغروب فيبدأ بعضها، وهنا قول المصنف بعد العصر ليس المقصود بعد دخول وقت العصر وإنها





المقصود بعد صلاة العصر - بعد الصّلاة - لأن أغلب الأحاديث التي جاءت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في بيان أوقات النهي قيّدتها بالصّلاة، وبناءً عليه فإننا نقول: إن المرء إذا أخّر صلاة العصر إلى الساعة الخامسة فإن وقت النهي في حقّه لا يبدأ إلا بعد الساعة الخامسة، ولو أن امرئ جمع بين الظهر والعصر في الساعة الواحدة فإن وقت النهي في حقه يبدأ من الساعة الواحدة، إذاً وقت النهي متعلق بالصّلاة وليس متعلق بالوقت؛ بخلاف الفجر فإنه متعلق بالوقت، وبذلك يرتفع إشكال وقع عند بعض أهل العلم وهو في الحديث الذي روي عن الترمذي - إن صح - في مشروعية الركعات الأربع قبل العصر، كيف نقول: إن هذه سُنة وتشرع في وقت نهي؟ نقول: إن هذا الوقت ليس وقت نهي.

يقول: وبعد العصر حتى تتضيّف الشمس للغروب، وإذا تضيفت - أي مالت - حتى تغرب قال: فهذه الساعات الخمس لا يُصلّى فيها تطوعاً، بمعنى أنه لا يصلي فيها المرء أيّ صلاة تطوع ولو كانت من المُقيدات إلا ما استثناه المصنف بعد قليل.

قال: إلا إعادة الجهاعة إذا أقيمت وهو في المسجد، إعادة الجهاعة؛ ما المراد بها؟ يقولون: إن المرء إذا صلّ ثم دخل مسجداً آخر فوجد هذا لم يصلوا فإنه يشرع له أن يصلي معه كها فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم مرّة انفتل من صلاته فوجد اثنين لم يصليا فقال: ما منعكها ألا تصليا قال: صلينا في رحالنا قال: «إذا أتيتم المسجد فصلوا»(١) أي مع الناس، فدل ذلك على أنه إذا أعيدت الجهاعة في مسجد أو دخل المرء في مسجد يعني إعادة الجهاعة باعتبار الشخص نفسه - إذا دخل مسجداً آخر ووجدهم لم يصلوا فإنه يشرع له أن يصلي معهم وكان الوقت وقت نهي، أما إعادة الجهاعة في المسجد الواحد فالفقهاء يقولون: إن له حالتين، تكرار الجهاعة في المسجد الواحد له حالتان:

١- أن يكون تكرار الجهاعة - إن صحت تسميته تكراراً - أن يكون تكرار الجهاعة لموجب، كأن يكون قد فات أقواماً الصّلاة فيكررون الصّلاة مرّة أخرى، يعني يصلون مرة أخرى، جماعة ثانية وجماعة ثالثة ورابعة وهكذا، فالفقهاء يقولون: إن تكرار الجهاعة لهذا الموجب مشروعة، بدليل أن امرئ فاتته الصّلاة فأمر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بعض أصحابه أن يتصدق عليه؛ فكرر الصّلاة لموجب، كُررت الجهاعة لموجب،

⁽١) صحيح. أبو داود (٥٧٥). انظر التعليق على حديث الإرواء (٥٣٤).





والموجب ما هو: أنه من فاتته الصَّلاة يصلي جماعة.

٢- أن تكرر الجهاعة من غير موجب، فإنه منهي عنه، ولذلك صور، منها: أن يصلي الناس الصّلاة ثم يعيدونها، وقد انعقد الإجهاع على أن الصّلاة لا تُكرر مرتين مطلقاً، هذا واحد، مثل بعض الناس يصلون الجمعة وهذه أحدثها بعض المتأخرين في القرون المتأخرة جداً - أظن من قرون بسيطة جداً من الشافعية (١)
اذا صلوا الجمعة عادوا بعدها الظهر فصلوا صلاتين، وألّف بعض المتأخرين فيها رسالة في مشروعية ذلك وهذا غير صحيح، ما أحدثت هذه البدعة إلا متأخرة جداً فهذا غير مشروع، هذه صورة.

الصورة الثانية: أن يتعمد البعض ترك الصّلاة ليصلي الجماعة الثانية، وهذا حينها يوجد في المسجد - كها وجد في أزمنة سابقة - أن يكون في المسجد إمامان؛ لكل إمام مذهب، فيصلي المذهب الأول، والباقون ينتظرون انتهاء صلاة الأول ليصلي الثاني، وهذه بدعة ولا شك، وعلى ذلك فإنه ما يُفهم من حديث أبي بكرة الثقفي محمول على هذا المعنى وهو تكرار الجهاعة وعدم الافتراق لأن من مقاصد الشريعة اجتماع الناس وائتلافهم وعدم تفرّق جماعتهم، نعم.

قال: وركعتي الطواف بعده، لحديث جبير المطعم رضي الله عنه أن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «يا بني عبد مناف لا تمنعوا أحداً طاف بهذا البيت أن يصلي ركعتين» (٢) فدلَّ على أن الطواف تشرع له ركعتان في أي وقت للمسلم قال: «من ليل أو نهار».

قال: والصّلاة على الجنازة، الصّلاة على الجِنازة - بعضهم يقول: بالكسر هي الصّلاة، والجَنازة بالفتح المحمولة – فيكون الأصح هنا أن تقول أن الصّلاة على الجنازة بالفتح، قال: والصّلاة على الجنازة - أي المحمولة - تصلّى حتى في أوقات النهي، لكن جاء في حديث عقبة أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «ثلاثة أوقات نهانا النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن نصلي فيهن أو أن ندفن موتانا فيهن»(٣) وعدّ من هذه الأوقات الثلاثة الأوقات القصيرة، وهو من حين طلوع الشمس إلى أن ترتفع قيد رمح، وعند قيام قائم الظهيرة،

⁽١) قال الشافعي رحمه الله في الأم (١/٢٢١): (وإن أشكل على الذين جمعوا أيُّهم جمع أولا؛ أعادوا كلهم ظهرا أربعا).

⁽٢) صحيح. الترمذي (٨٦٨). صحيح الجامع (٧٩٠٠).

⁽۲) صحیح مسلم (۸۳۱).





وحينها تتضيف الشمس للغروب، ولذلك الفقهاء يقولون: إن صلاة الجِنازة إنها تجوزُ في الوقتين الطويلين دون الأوقات القصيرة الثلاثة وسيأتي نصّ ذلك عن المصنف.

قال: وقضاء السُّنن الرواتب في وقتين منها، إذا فقوله في وقتين منها متعلقٌ بالصّلاة على الجنازة ومتعلقٌ بقضاء سُنن رواتب، واضح الدليل حديث عقبة استثنى ثلاثة ساعات، فإذا نهي عن الدفن فمن باب أولى أنه يكون قد نهي عن الصّلاة، فمنهي عن الصلوات - عن الصّلاة على الجنازة - في ثلاثة أوقات وهي الله يكون قد نهي عن الصّلاة، فمنهي عن الصلوات القصيرة وهي أشد أوقات النهي، إذ طلوع السهمس الأوقات القصيرة، لأن هذه الأوقات هي أوقات قصيرة وهي أشد أوقات النهي، إذ طلوع السهمس وغروبها تطلعُ وتغربُ على قرني شيطان، فهي أشد أوقات النهي ولا مشقة في تأخير الصّلاة فيها ربع ساعة بالكثير هذه الأوقات، وكذلك قضاء السُّنن الرواتب إنها تقضى في وقتين، قول المصنف: وقضاء السُّنن الرواتب يشرعُ قضاؤها لمن فاتته لما ثبت بحديث أم سلمة النبيّ صلّى الله عليه وسلّم حينها فاتته السُّنن أو السُّنّة القبلية للظهر قضاها بعد العصر (١) - قضاها بعد العصر -، وجاء حديث آخر أن النبّيّ صلّى الله عليه وسلّم أذِن - كها في المسند وإن كان في إسناده مقال -: العصر -، وجاء حديث آن والسُبّة الفجر (٢) - بعد الفجر - وهذان الحديثان يدلان على أن السُّنن الرواتب تُقضى حتى في أوقات النهي إلا في الأوقات الثلاثة الضيقة، قالوا: هما بعد الفجر وبعد العصر، الموقان الطويلان هما الذي يُصلّى فيهها على الجنازة وهما التي تقضى فيهها السُّنن الرواتب.

يقول المصنف: ويجوز قضاء المفروضات في جميع الأوقات، أمّا الصلوات الفائتة فإنها تقضى في جميع الأوقات، السلوات الفائتة - الفريضة من الفرائض - فإنها تقضى في كل الأوقات - أي الأوقات الخمسة المنهي عنها - لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «من نام عن صلاة أو نسيها فليصليها إذا ذكرها فإن ذلك هو وقتها» (٣).

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب الإمامة، بدء الشيخ بذكر الأحكام المتعلقة بالإمامة، وافتتح هذا الباب

⁽١) صحيح البخاري (١٢٣٣).

⁽٢) صحيح. أبو داود (١٢٦٧). تحقيق المشكاة (١٠٤٤).

⁽٣) صحيح البخاري (٩٧) بنحوه.





الأمر الأول: من هو أولى الناس بالإمامة، في هذا الحديث أن أولى الناس بالإمامة أقرؤهم لكتاب الله، ويجب أن نعرف ما المراد بكون المرء أقرأ لكتاب الله، فليس المقصود بكونه أقرأ لكتاب الله أن يكون أندى صوتاً؛ ليس هذا المقصود، وليس المقصود أيضاً أن يكون على سبيل الإطلاق أحفظ لكتاب الله، وإنها يقصد الفقهاء من ذلك أمور، فيقولون: المقصود بالأقرأ لكتاب الله الأعلم بإعرابه، بمعنى الذي ينطقه نطقاً صحيحاً فلا يخطئ في مخرج من مخارج الحروف فينطق الجيم جيهاً، وينطق الزاي زاياً وينطق القاف قافاً وغير ذلك.

وبناءً على ذلك فلو أن اثنين اجتمعا أحدهما يُخطئ في الحروف نُطقاً ولكنه أكثر حفظًا من الأخر فنقول: إن الآخر الذي هو أقل منه حفظا لكنه أعلم بالإعراب - وليس القصد بالإعراب؛ ليس المبتدأ والخبر وإنها أقصد بالإعراب أي الافصاح بالكلام كها قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه بعد وفاة النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «أيها المسلمون أعربوا القرآن» (٢)أي انطقوه نطقاً صحيحاً.

اذاً الأقرأ لكتاب الله تعالى هو الذي يأتي بالحروف صحيحة، ولذلك يقول الفقهاء: لا تصح صلاة الفئفاء ولا التئتاء ولا من يترك بعض الحروف، بل إنهم ذكروا أن في الفاتحة إحدى عشرة شدة أو تشديدة؛ من ترك واحدة منها بطلت صلاته لأن الشدة حرف يعني حرفان أحدهما ساكن والأخر متحرك ولذلك سمى تشديداً.

إذاً الأقرأ لكتاب الله أولاً المراد به من كان عالماً بالإعراب.

الأمر الثاني في التقييم لكونه أقرأ قالوا: الذي يكون أعلم بضبط قراءته، وهي مستحبةٌ؛ التي قال رسول

⁽۱) صحیح مسلم (۲۷۳).

⁽٢) ضعيف. قال الشيخ الالباني رحمه الله في الضّعيفة (١٣٤٤): (ضعيف، أخرجه أبو علي الصواف في " الفوائد" (٢/١٦١/٣)). وهو من رواية عبد الله بن مسعود، ولم أعثر عليه من رواية أبي بكر رضي الله عنهم].





صلى الله عليه وسلم: «اقرؤوا بلحون العرب» (١) والمراد بضبط القراءة هو علم التجويد، وقد أمر به النّبيّ صلى الله عليه وسلم في قوله «اقرؤوا القرآن بلحون العرب» فإن لحون العرب هي التجويد، وبناءً على ذلك فإن الذي لا يجيده على نوعين: هناك شخص لا يجيده فيلحن فيه كالذي يمد مداً زائداً لا تمنعه قواعد الإقراء فإننا هذا نقول: أخطأ خطأ، أو لحن في القراءة وسنتكلم عن اللحن بعد قليل، هذا هو الأمر الثاني، يليه الأمر الثالث: الأكثر حفظاً، إذاً الأقرأ لكتاب الله بهذا الترتيب، الأقرأ: الأعلم بالإعراب، ثم الأعلم بضبط القراءة وهو لحون العرب أو التجويد، ثم الأكثر حفظاً.

وليس المراد بالأقرأ لكتاب الله الأكثر حفظاً وإنها بهذا الترتيب، إن استويا في الأول نظرنا في الشاني فإذا استويا في الثاني نظرنا في الثالث بهذا الترتيب - بناءً على أن هذه الأمور الثلاثة هي الأهم في القراءة -، ما عدا ذلك لا عبرة به، نداوة الصوت ليست هي المقصود بها الأقرأ باتفاق أهل العلم، ما نقول: الترتيل وإنها نقول: القراءة عن طريق المقامات هذا ليس من الأقرأ بل قد يكون مذموماً، ولذلك تتابع كلام الفقهاء رحمهم الله تعالى على ذمّ من يقرأ القرآن بالمقامات - وهي ألحان الغناء - بل إن علماء القراءة ذمّوا ذلك، فقد نقل ابن الناظم وهو ابن ابن الجزري في شرح نظم أبيه وهو مطبوع أن أباه قد ذمّ القراءة بالمقامات ونهى عنها، فدل على أن علماء القراءة والفقهاء متفقون على أن القراءة بالمقامات لمن قصد القراءة بها بهذه الهيئة؛ فإنه مذموم، وللأسف الآن أصبح الشخص يقدم للقراءة لكونه عالماً بها.

قال: فإن كانوا بالقراءة – أي باعتبار الأمور الثلاثة السابقة - سواء فأعلمهم بالسُّنَة ، المراد بالسُّنة هو الفقه، ويقول الفقهاء: إن المقصود بالفقه أي فقه الصلاة، فأعلمهم بالسُّنة هو أعلمهم بأحكام الصلاة، ومن أهم أحكام الصّلاة معرفة الأركان والواجبات والسُّنن ومعرفة أحكام سجود السهو؛ فإن كثير من الأئمة عندما يحدث شيء ينوبه في الصّلاة يكون من خطأ الذين خلفه الشيء الكثير مع أنه يجب عليه هو أن يصحح هذه الأمور متى يكون سجود السهو وهل فيه سجود أو لا ونحو ذلك من المسائل ولذلك يجب أن يكون أعلم بالسُّنَة.

قال: فإن كانوا في السُّنَّة سواء فأقدمهم هجرة، وهذا إنها كان في الزمان الأول حتى فتح الله عزَّ وجلَّ

⁽١) ضعيف. الطبراني في الأوسط (٧٢٢٣). ضعيف الجامع (١٠٦٧).





لنبيّه مكة، فقال النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «لا هجرة بعد الفتح» ولذا فإن الفقهاء لا يـذكرون الهجرة لأن حكمها ارتفع.

وقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «لايؤمّن الرجلُ الرجلُ في بيته، ولا يجلس على تكرمته إلا بإذنه» هذا يدل على أن أولى الناس بالإمامة صاحب السلطان، إما في بيته فهو الذي يتقدم الناس إن وجد فيه الحد الأدنى من حُسن القراءة، وإن كان إمام حيّ فهو أولى من غيره، وإن كان والياً للمسلمين فإنه يقدم على غيره، بل إن الفقهاء رحمهم الله يقولون من تقدم - وهذ مشهور المذهب - أن من تقدم فصلّى في مسجدٍ بدون إذن إمامه الراتب فصلاته باطلة؛ لأنه داخل في النهي، «ولا يَؤمّن الرجلُ الرجلَ في بيته ولا في سلطانه» فدل على إن الإمام الراتب هذا سلطان فلا يجوز أن يتقدم إلا بإذنه، قالوا: إما أن يأذن إذناً نصياً بأن يقول: يا فلان صلّ عني أو إذا تأخرت فصلّوا عني، أو عُرفياً مثل المعروف عندنا أن الإمام إذا تأخر - بناءً على توجيهات الوزارة في الشؤون الإسلامية - أن الإمام يتأخر فترة جاز للمسلمين أن يصلي أحدهم لأجل توقيت زمن معين.

قال: وقال لمالك ابن الحويرث وصاحبه إذا حضرت الصّلاة «فليؤذن أحدكما وليؤمكما أكبركما» (١) هـذا يدلنا على أنهم إذا استووا فيما سبق فإنه يقدم الأكبر.

الفقهاء يقولون: إن الأشرف يُقدم على الأكبر، لمَّا ذكروا ما سبق قالوا: إن الأشرف يقدم على الأكبر وقصدهم بالأشرف اثنان: إمَّا شرف السلطان وهذا سبق الإشارة به في الحديث ولا يؤمِّن بسلطانه إلا بإذنه، النوع الثاني من الشرف كونه قرشياً، فقط الشرف خاص بقريش دونها عداهم من قبائل، فإذا اجتمع اثنان واستووا في القراءة واستووا في الفقه واستووا في الهجرة وليس أحدهم ذا سلطان فإنه يُقدم القرشي على غيره لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «قدّموا قريشاً ولا تَقَدَّمُوها» (٢) فإن استووا في ذلك كله فإنه يقدم الأكبر سِناً للقاعدة التي ذكرناها قبل أنه يكون التقدير ليس من باب المنازعة وإنها التقدير للأكبر وعدم وجود (كلمة غير مفهومة).

⁽۱) صحيح البخاري (٦٣٠).

⁽٢)صححه الشيخ الألباني رحمه الله في صحيح الجامع (٤٣٨٢) وعزاه للطبراني.





قال: وكانت قراءتها متقاربة أي متساوية، طبعاً لم يعبر بالمتساوية لأن ضبط التساوي صعب جداً لأن هذه أمور دقيقة جداً لا يمكن أن يحكم بالتساوي فيها.

قال: ولا تصح الصّلاة خلف من صلاته فاسدة، من صلاته فاسدة مثل من يصلي وهو غير متوضاً أو وهو حامل لنجاسةٍ ونحو ذلك فهؤلاء صلاتهم فاسدة.

قال: إلا من لم يعلم حَدَثُ نفسه ولم يعلمه المأمومون حتى سلّم؛ فإنه يعيد وحده، نحن قلنا: أول شيء أن الذي يصلي وهو محدثٌ صلاته باطلة «لا يقبل الله صلاة أحدكم حتى يتوضأ» واضحة هذه، وعندنا قاعدة - نريد أن نفهم بالترتيب لأن عندنا ثلاث حالات - وعندنا قاعدة: إذا بطلت صلاة الإمام بطلت كونه صلاة المأمومين، هذه قاعدة عند جماهير أهل العلم وهي قاعدة في المذهب، مادام صلاة الإمام بطلت لكونه كان محدثاً على القاعدة هل تبطل صلاة المأمومين؟ نعم على القاعدة على الأصل أنها تبطل، وإنها يُستثنى من ذلك حالة واحدة، لأن هذه الحالة في معنى الإجماع - وسأذكر الإجماع بعد قليل - وهي التي ذكرها المصنف: من لم يَعلم حَدَثَ نفسِه ولم يعلم المأمومون خلفه أنه محُدِث حتى انتهت الصّلاة؛ فإنه يُعيد وحده ولا يعيدون، لأنه ثبت أن عمر (۱) وعثمان وعلي وغيرهم من الصحابة وغيرهم صلوا بالناس ثم بعد انفتالهم من الصلوات وجدوا في ثيابهم أثر احتلام، أي أنه لم يكن عالماً بكونه محدثاً فأعادوا الصّلاة وحدهم ولم يأمروا من كان خلفهم بإعادتها وهؤ لاء ثلاثة من الخلفاء الراشدين فدل على أنه إجماع بل إنه يكاد يكون إجماع، إذاً عرفنا الصورة.

مادام عرفنا الاستثناء؛ لنذكر كهال الصور الأخرى، إذاً أول صورة التي ذكرها المصنف ما هي؟ أن لا يعلم - حتى قبل الصّلاة - ويستمر علمه حتى انفتاله من الصّلاة؛ أي انتهائه من الصّلاة، هذه قلنا: مستثناة.

الحالة الثانية: أن لا يعلم قبل الصّلاة، وفي أثناء صلاته يعلم بحَدَثِه؛ يعلم أنه كان محدثاً رأى أثر الاحتلام مثلاً ماذا نقول؟ باطلة الصّلاة، لا يستخلف - سنذكر الاستخلاف بعد قليل بعدما نناقش هذه المسألة - ينفتل يقول: يا ناس صلاتنا باطلة؛ أعيدوا صلاتكم هذه الحالة الثانية.

⁽١) صحيح. عبد الرزاق (٣٦٤٨). الإرواء (٥٣٣).





الحالة الثالثة: إذا عَلِمَ قبل الصّلاة ودخل في الصّلاة وهو عالم متعمد ماذا نقول؟ صلاته باطلة وصلاة من خلفه باطلة لا شك في ذلك.

الحالة الرابعة: أن يكون قد عَلِمَ قبل الصّلاة ثم نسي، وهذا يُتصور في الحدث عندما يندهب السخص لدورة المياه يقضي حاجته فهنا عَلِمَ بالحدث ثم نسي أنه محدث فذهب إلى الصّلاة وصلّى بالناس، فالمذهب أن صلاته وصلاة من خلفه باطلة، واضح الصور الأربع. نعيدهم:

الحالة الأولى: نقول: لم يعلم قبل الصلاة، ما عَلِم أنه مُحدث واستمر عدم علمه إلى ما بعد الصّلاة، فهذه حكي إجماعا أنه تصح صلاته مثل عمر وعثمان وعلي لمّا صلوا رأوا أثر الاحتلام، أو رجل رأى أثر البول ولا يعلم أنه قد تبول، هذا لم يعلم أنه قد تبول أو أنه قد احتلم هذا تصح صلاته.

الحالة الثانية: أن لا يعلم إلا في أثناء الصّلاة، لم يكن عالماً قبل الصّلاة واكتشف في أثناء الصّلاة لأنه نظر في ثوبه فوجد أثر البول أو أثر الاحتلام، نقول هذا بطلت صلاته، «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ» استثنيت تلك الصورة لإجماع الصحابة.

الحالة الثالثة: أن يعلم قبل الصّلاة ويتعمد الصّلاة، هذا واضح جداً أنها صلاة باطلة لأنه تعمد أن يصلي بالناس محدثا متعمداً، ولو عَلِم في أثناء الصّلاة واستمر نفس الحكم باطلة الصّلاة مع الإثم، لا يجوز أن يصلي الواحد، أنا قلت لكم يوم أمس: أن المأموم؛ الفقهاء يقولون: يجب عليك إذا أحدثت أن تخرج من الصّلاة إلا أن تستحي، فإذا استحيت قالوا: إنوي أنك لست في صلاة فتجعل صلاتك كلها استغفاراً لأن هذا من نوع الاستحقار؛ أنك تركع وتسجد وترفع وأنت لم تفعل شرط الصّلاة أو لم يوجد شرط الصلاة.

الحالة الأخيرة: هي المهمة عندي، وهو أن يعلم أنه محدثٌ قبل الصّلاة ثم ينسى وهذا هو الغالب، أغلب الناس هو النوع الرابع، يعني يعلم أنه محدث قبل الصّلاة ثم ينسى ولا يتذكر إلا في أثناء الصّلاة أو تذكر بعد الصلاة - كلها واحدة عندهم - سواء تذكر في أثناء الصّلاة أو تذكر بعدها فالصّلاة عندهم باطلة يجب أن يذهب للجهاعة ويقول: يا جماعة أنا صليت بكم وأنا محدث فأعيدوا الصلاة.

هذه هي مسالة الاستخلاف، ينبني عليها الاستخلاف، من أحدث في صلاته أو من أحدث قبلُ في صلاته ثم انتبه في صلاته؛ من أحدث قبل الصّلاة ثم نسي وتذكر في أثناء صلاته قلنا: إن صلاته ماذا؟





صلاته باطلة؛

إذاً لا يستخلف هذا قول فقهاء المذهب وهو قول الجمهور، لا تقول الرواية الثانية في المذهب، لا يستخلف، فيجب عليه أن يقطع الصّلاة ويأمر المأمومين أن يعيدوا الصّلاة، وهذه هي التي فعلها إمام المسجد النّبويّ جزاه الله الخير، فالذي فعله صحيح عندما قطع الصلاة وفعله صحيح مئة بالمئة لأن حدثه كان متى قبل الصّلاة، ما في استخلاف هنا، إذا الصورة الثانية والثالثة الرابعة كلها لا يستخلف، حتى الذي لم يعلم بالحدث واكتشف وعَلِمَ في أثناء الصّلاة فنقول: يقطع الصّلاة، لا يستخلف، لا يشرع الاستخلاف الإفي موضع واحد وهو إذا أحدث في أثناء الصّلاة فقط، الاستخلاف متى يكون؟ إذا أحدث في أثناء الصّلاة لأن الصّلاة الأولى قبل الحدث صحيحة فإذا أحدث يخرج مادام في نفس الركن لم ينتقبل إلى الركن الدي بعده و يجعل شخصاً آخر ينوب عنه، هذا الذي وردت فيه السُّنَّة، فالفقهاء يقولون: لا يكون هناك استخلاف إلا لمن أحدث أثناء الصّلاة؛ بخلاف الذي أحدث قبل الصّلاة أو كان عالماً فنسيه أو لم يعلمه إلا

قال: فإنه يعيد لوحده وما عدا ذلك يعيد الإمام والمأموم.

قال: ولا تصح خلف تارك ركن، الذي يترك ركناً من أركان الصّلاة له حالتان: إما أن يكون قد ترك ركناً متأولاً بناءً على أنه يرى هذا الأمر ليس ركنا، مثل بعض الفقهاء يرى على سبيل المثال أن قراءة الفاتحة ليست ركنا وإنها هي سُنَّة للإمام والمنفرد والجميع، من الفقهاء من يرى ذلك، ومن الفقهاء من يرى أن الصّلاة على النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ليست ركناً ولا واجبا - مثل ما رأى المصنف - المصنف يرى أنها واجبة، والمذهب أنها ركن يرون أنها سُنّة وهذا قول الجمهور، فهذا ترك ركناً متأولاً فهذه باتفاق أهل العلم أن الصّلاة خلفه تصح، طبعاً متأولاً التأول المقبول؛ ما يأتيني بقول مُبتَدَع ويأخذه، لا، يترك ركنا متأولاً بناءً على تأول صحيح.

الحالة الثانية من الذي ترك ركناً هو الذي تركه متعمداً، إذا تركه متعمداً فهذا لا تصح الصّلاة خلفه، كالذي يترك القيام مع القدرة أو غير ذلك فإنه لا يصح.

قال: ولا تصح خلف تارك ركن كالذي يصلي جالساً أو يصلي إيهاءً لعجزِ أو غيره، قال: إلا إمام الحي





إذا صلّى جالساً لمرضٍ يرجى برؤه فإنهم يصلون وراءه جلوسا إلا أن يبتدئها قائماً ثـم يعتـل فـيجلس فـإنهم يتمون قياما.

نقول: الجملة الأولى يقول المؤلف فيها: لا يجوز أن تصلي خلف رجل يصلي جالساً ولو كان معذورا، لا يجوز أن تصلي خلف المريض أبداً إلا شخصا واحدا هو الذي يجوز أن تصلي خلفه إذا صلّى جالساً وهو إمام الحي لأن له سلطاناً فيقدم على غيره بشرط أن يكون مرضه يرجى برؤه، وبناءً على ذلك فإن من يصلي جالساً لمرض أو كان مُقيداً لا يصح أن يَوُم عَيرَه، لا يجوز أن يؤم بغيره لأنه لا يستطيع أن يأتي بركن القيام، وسيأتي أمثلة بعد قليل لمن ترك ركن، إذاً عرفنا المستثنى الذي يجوز الصّلاة خلفه إذا ترك القيام من هو؟ فقط إمام الحي وما عداه لا يجوز، لا يجوز أن تُقدِّم شخصاً عاجزاً عن القيام أو عن السجود أو عن الركوع أو مقيداً فتجعله إماماً لك مع قدرتك عليه إلا أن تكون مثله، إذاً هذا هو المستثنى الوحيد، إذا بشرطين: أن يكون إمام الحي وأن يكون يرجى برؤه.

طيب إذا صلّى إمام الحي الذي يرجى برؤه نقول له حالتان، وهاتان الحالتان أخذناهما من الجمع بين حديثين - وسأذكر الحديثين بعدما - أشرح الحالتين:

الحالة الأولى: نقول: إن هذا الإمام إذا افتتح الصّلاة جالساً - يعني كبر وهو جالس - فإن المأمومين خلفه يصلون جلوساً، هذه حالة.

الحالة الثانية: إذا كبّر تكبيرة الإحرام قائماً ثم جلس، يكون قادرا على أول الصّلاة ثم جلس، فهنا يصلي المأمومون خلفه قياماً؛ لا يصلون جلوساً، ما الدليل على هذا التقسيم؟ نقول: جمعاً بين حديثين، الحديث الأول قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: "إنها جُعِل الإمام ليؤتم به" في آخر الحديث قال: "فإذا صلّى جالساً فصلوا جلوساً" فدلنا ذلك على أن المأمومين جميعا يصلون جلوسا إذا افتتح الإمام الصّلاة بهم جالساً، لكن نقول: إذا افتتحها قائماً فيصلون قياماً لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - في مرض موته - تقدم بالناس فصلى بهم أبو بكر، فجاء النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يشتى الصفوف فصلّى بجانب أبي بكر فكان أبو بكر يأتم بالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وهو وجود صلّى الله عليه وسلّم والناس يأتمون بأبي بكر، يقول: وهذه خاصة بالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وهو وجود إمامين، وبناءً على ذلك افتتحت الصّلاة بأبي بكر وكان قائماً، ثم تغيّر الإمام فأصبح النّبيّ صلّى الله عليه عليه عليه





وسلم، وافتتح الناس الصّلاة قائمين وأصبح الإمام جالساً فصلوا قائمين بعد ذلك، الجمع بين هذين الحديثين أولى من إعمال الحديثين أولى من إعمال الحديثين أولى من إعمال أحدهما، إذاً العبرة بابتداء الصّلاة وافتتاحها بالتكبير.

قال: إلا إمام الحي إذا صلّى جالساً بمرض لا يرجى برؤه، هذه الجملة معناها أنها لا تصح الصّلاة خلف العاجز عن ركن من الأركان كالقيام والركوع والسجود أو كان مقيداً ونحو ذلك لا يصح الصّلاة خلفة ابتداءً إلا في حالتين: الحالة الأولى: ذكر المصنف هنا أنه كان إمام الحي ويرجى برؤه، والحالة الثانية إذا كان الذى خلفه مثله فإنه يجوز.

قال: فإنهم يصلون وراءه جلوساً - وكانوا أصحاء طبعاً - إذا ابتدأ الصّلاة جالساً، قال: إلا أن يبتدئها قائماً ثم يعتل فيجلس فإنهم يأتمون قياماً لحديث قصة أبي بكر.

قال: ولا تصح الإمامة المرأة، إمامة المرأة لا تصح لما جاء من حديث جابر من نهي النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أن تؤم المرأة الرجال(١)، وإنها تصح إمامة المرأة للنساء فقط وتكون وسطهن ولا أذان لهم ولا إقامة.

الفقهاء - وهذه في الحقيقة من مفردات المذهب - لأن الحنابلة يقولون: كل أثر عن الصحابة يجب إعاله إن أمكن إعال هذا الأثر، قالوا: إنه ثبت عن بعض نساء النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أنهن أممن - أي أصبحن إمامات - أممن ببعض الرجال، الفقهاء حملوا ذلك وقالوا: يجوز أن تكون المرأة إماما للرجال في موضع واحد: في النافلة إذا كانت الأقرأ ولا يوجد خلفها من يحسن القراءة فإنه يجوز أن تؤم الرجال لأنه ثبت عن اثنتين من نساء النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أنهن فعلن ذلك فقط، يعني هي عندها إخوانها مثلاً ولا أحد يجيد القراءة إلا هي فتكون هي الأقرأ فتجوز أن تؤمهم، وهل تصلي أمامهم أو وسطهم؟ خلفهم، وهذا هو الموضع الوحيد الذي يلغي فيه الفقهاء يقولون: متى يكون الإمام خلف المأمومين؟ - انتبه لا يجوز ويكاد أن يكون إجماعا؛ بل يكون إجماع - لا يجوز للمرأة أن تؤم الرجال في فريضة أو في نافلة إن كانوا يحسنون القراءة، لا يقرؤون الذين خلفها، وهذا نادر جداً خصوصاً في هذا الزمان وإنها وجد في العهد الإسلام.

⁽١) ضعيف. ابن ماجه (١٠٨١). ضعيف الجامع (٦٣٨٦).





قال: ولا من به سلس بول، أي من به سلس بول لغيره، وكذلك من به حَـدَث دائم كاستطلاق ريح وغيره لأنه هو طاهر، والفقهاء يقولون: إن سلس البول لا ينقض الوضوء لكنه أخف طهارة من غيره.

قال: والأميّ الذي لا يُحسن الفاتحة أو يُخلّ بحرف منها إلا بمثلهم، هذه قوله: إلا بمثلهم؛ تعود إلى أولاً (ولا تصح خلف تارك ركنٍ) انظر ترجع للأول، إذاً من ترك ركناً عاجزاً عنه إلا بمثله؛ يجوز، هذا واحد، وإمامة المرأة إلا بمثلها، تصح إمامة المرأة بالمرأة، ومن به سلس بول بمثله، والأمي الذي لا يُحسن الفاتحة بمثله، والذي يخل بحرف منها.

طيب انتبه معي هنا، المراد بالأمي قالوا: الذي يلحن بالقراءة لحناً جلياً، والمراد باللحن الجلي عند الفقهاء يقصدون به معنى غير المعنى الجلي عند علماء القراءة، فاللحن الجلي عند الفقهاء هو الخطأ الذي يُحيل المعنى فقط، هذا هو اللحن الجلي، وأما اللحن الخفي فهو الخطأ في الإعراب وليس الخطأ في لحون التجويد وإنها الخطأ في الإعراب، الخطأ بالإعراب بها لا يُحيل المعنى.

وعليه لو أن امرئ قال: إياك نعبد وإياك نستعين بدل ما يقول: (إياك نعبد وإياك نستعين) قال: (إياك نعبد وإياك نستعين) ووصل فسكن حرف الدال يرون أن هذا ليس لحنا محيلا للمعنى فتصح في الصلاة، بدل ما يقول: (الحمد لله رب العلمين) قال: (الحمد لله رب العالمين) موجود عند بعض الناس، يقول: هذا ليس لحنا محيلا في الصّلاة، لكن هذا رجل يُقدم غيرُه الأقرأ لكن الصّلاة خلفه صحيحة لم يُغير معنى الصّلاة، لكن بدلاً من السالف الذي يحيل المعنى بدل من أن يقول: (إياك نعبد وإياك نستعين) كسر (إياك) فنقول: لا يجوز هذا، فيحيل المعنى، فالصّلاة خلفه باطلة لا تجوز، إذاً عندهم اللحن الجلي هو الذي يحيل المعنى ويغيره هذا واحد.

الأمر الثاني: عندهم من اللحن الجلي هو الإخلال بحرف، إذاً الإخلال بحرف؛ لأن القرآن إسقاط حرفٍ منه لا يجوز وخاصة بالفاتحة، ولذلك قلنا: في الفاتحة كما قلت لكم إحدى عشرة تشديدة، من ترك واحدة من هذه التشديدات بطلت الصّلاة لأنه ترك حرفاً، لم يقرأ الفاتحة كاملة ولذلك لو قال امرئ بدل من أن يقول: (الحمد لله ربّ العالمين) قال: (الحمد لله ربّ العالمين) جعلها مستحالة، نقول: الصّلاة باطلة لأنك تركت حرفاً فلم تقرأ الفاتحة ناقص منها حرف، إذاً صلاتك غير صحيحة، لكن السيخ إذا كان وحده لا





يستطيع غير ذلك فقد عُفي عنه، مثل الذي لا يحسن القراءة لكن لا يصح أن يصلي بالناس، هذا لا يصح أن يصلي بم مطلقاً ولا يجوز أن يُصلّى خلفه.

إذاً قوله لا يحسن الفاتحة أو يخل بحرفٍ منها لماذا خصّ الفاتحة لأن الواجب من القراءة هـو الفاتحـة وأن ما زاد هو سُنّة.

يقول الشيخ: ويجوز إئتهام المتوضئ بالمتيمم بأن يكون الإمام متيمهاً والمأموم متوضاً قالوا: لأنها بـدلٌ في كتاب الله عزَّ وجلَّ.

الفرق بين الإتمام بالمتيمم وبمن به سلس بول - طبعاً على المذهب الفقهاء يتفقون - والرواية الثانية تقول: لا فرق، فأنا أذكر لكم الفرق، قد لا تقتنع به الفرق، فقد تميل أنت للرواية الثانية التي تقول: لا فرق؛ فيصح إمامة من به سلس بول مثل ما يصح الإئتهام بالمتيمم.

أنهم يقولون: إن المتيمم ترك شرطاً من شروط الصّلاة إلى بدل، ترك الوضوء إلى بدل وهو التيمم، بينها من به سلس بول ترك شرطا وهو الحدث إلى عفو خفف عنه فلا يوجد هناك بدل، فلذلك لا يُصلى خلف من به سلس بول بخلاف المتيمم فإنه يُصلّى خلفه.

يقول الشيخ: والمفترض بالمتنفل، اختيار المصنف أنه يجوز أن يصلي المفترض بالمتنفل لما ثبت أن معاذا وكذلك عمر بن أبي سلمة كانوا يُصلون مع النَّبي صلّى الله عليه وسلّم ثم يذهبون إلى حيّهم فيصلون بالناس يصلون، فصلاتهم بالناس إنها هي من باب التنفل وليس من باب الافتراض.

طبعاً هناك اختلاف لأنه هناك رواية في المذهب قوية جداً عندهم أنه لا يـصح إئـتمام المفـترض بالمتنفـل وفيها كلام طويل.

يقول: وإذا كان المأموم واحداً، بدأ الشيخ الآن بالتكلم عن موقف المأموم من إمامه، قال: إذا كان المأموم واحداً وقف عن يمين الإمام وإن وقف عن يساره أو فذاً وحده لم تصح صلاته إلا أن تكون امرأة فتقف وحيدة خلفه، نبدأ الآن في موضع المأموم ما هو موضع المأموم؟ المأموم له حالتان: إما أن يكون واحداً وإما أن يكون أكثر من واحد.

فنبدأ أو لا بها قرأته قبل قليل وهو أن يكون المأموم واحدا، المأموم إذا كان واحداً فهناك موضعان:





موضع يشرع فيه وقوفه وموضع لا يجوز وقوفه فيه - معنى لا يجوز أي أن الصّلاة باطلة -، الموضع الذي يشرع فيه وقوفه أن يكون عن يمين الإمام وأما إذا كان المأموم امرأة واحدة فإنها تكون خلف الإمام، الموضع الذي لا يجوز - إذا كان المأموم واحداً - أن يصلي مع الإمام أن يصلي عن شهاله؛ بطلت صلاته، أن يكون أمامه أو أن يكون خلفه تبطل الصّلاة في كل المواضع الثلاث، عن يساره لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا صلّى معه ابن عباس أخذ برأسه فجعله عن يمينه (۱)، ولمّا صلّى معه جابر أخذه وصلّى به عن يمينه (۲)، (كلمة غير مفهومة) لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إنها جُعِل الإمام ليؤتم به» ونهى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عن التقدم عن الإمام فدل على أنه لا يصح، خلفه لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن صلاة الفذ خلف الصلاة (۳)، إذاً ثلاث مواضع لا يجوز للفرد أن يصلي فيها ولا تصح.

هذا قول المؤلف: وإذا كان المأموم واحداً وقف عن يمين الإمام، هذا الموضع الذي يشرع فإن وقف عن يساره أو فذاً وحده خلف الإمام أو عن أمامه - زد - لم تصحَّ صلاته، لأن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم حرّك ابن عباس فدل على أن هذا الموضع لا يصح.

قال: إلا أن تكون امرأة فتقف وحيدةً خلفه فهنا تجوز وهذه ذكرناها قبل قليل.

قال: وإن كانوا جماعة، بدأ الآن بذكر إذا كانوا جماعة، نقول الجماعة لها ثلاث حالات، إذا كانوا أكثر من واحد أي اثنين فأكثر له ثلاث حالات ليس حالة واحدة: موضع هو الأفضل وهو السُّنَّة، وموضع هو جائز، وموضع لا تصح به الصلاة.

إذا كان المأمومون أكثر من واحد فعندنا ثلاث مواضع، الموضع الأول: هو السُّنَّة وهو الأفضل وهو أن يكونوا خلف الإمام، الموضع الثاني جائزٌ يجوز ويصح لكنه خلاف الأفضل وله صورتان: أن يكونوا كلهم عن يمين الإمام أو يكونوا عن يمينه وعن شهاله معاً، ودليل ذلك حديث ابن مسعود رضي الله عنه أنه صلّى بعلقمة والأسود النخعيين؛ فجعل أحدهما عن يمينه والآخر عن شهاله (٤) وقال: هكذا صلّى بنا النّبيّ صلّى

⁽١) صحيح البخاري (٦٩٩).

⁽۲) صحيح مسلم (۲٦٧).

⁽٣) صحيح. ابن ماجه (١٠٠٣). صحيح الجامع (٩٤٩).

⁽٤) صحيح مسلم (٥٣٤).





الله عليه وسلّم، ولو كان عن يمينه واحد وعن يساره ثلاثة، أهم شيء أن يكون الإمام عن يمينه ناس، إذاً الموضع الذي يجوز أن يصلّى فيه عن يمينه فقط أو عن يمينه وعن شماله.

الموضع الثالث الذي لا تصح صلاته: وهو أن يصلوا عن شهاله فقط أو أن يصلوا أمامه للنهي أن يتقدم المأمومون على الإمام أو أن يصلي فذّ خلف الصف منفردا وهذه داخلة بالمنفرد، الذي لا تصح به الصّلاة موضعان وإن شئت ثلاثة: أن يصلوا فقط عن يساره لا أحد يصلي عن يمينه أو أمامه أو واحد خلف الصف وهذا معنى قول المصنف وإن كانوا جماعة وقفوا خلفه - وهذا هو السُّنَة - فإن وقفوا عن يمينه أو عن جانبيه صح، هذا هو الجائز لحديث ابن مسعود السابق ذكره.

قال: وإن وقفوا قُدَّامه أو عن يساره لم يصح أو كان فذاً خلف الصف، وعرفنا الدليل قبل قليل، إذا كان واحدا لم يصحح النَّبي صلّى الله عليه وسلّم وقوفه عن يمينه فمن باب أولى ما زاد عن الواحد.

قال: وإن صلت امرأة بالنساء قامت معهن في الصف وسطا، يعني تقوم وسط الصف لا تتقدم عليهن. قال: وكذلك إمام الرجال العراة يقوم وسطهم، أي يقوم وسطهم، أي لا يتقدم عليهم لكي لا ترى عورته وتنكشف وجوباً عندهم، إن هذا من باب الوجوب.

قال: وإن اجتمع رجال وصبيان وخناثى - الخنثى هو الذي له آلة رجل وآلة امرأة - ولم يعرف أي الآلتين مُقدمة - تُعرف أي الآلتين مُقدمة من أيّ الآلتين يبول مثلاً وهكذا -.

قال: وإن اجتمع رجال وصبيان وخناثى ونساء؛ تقدم الرجال في الصف، يكونون في الصف الأول، ثم الصبيان، ثم الخناثى، ثم النساء لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «ليليني منكم أولوا الأحلام والنهى»(۱) ولقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «خير صفوف الرجال أولها، وخير صفوف النساء آخرها»(۲) بالنسبة لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «خير صفوف النساء آخرها»، الفقهاء يقولون: إن النساء إذا كنّ في المسجد ولا حائل بينهم وبين الرجال فإن خير الصفوف آخرها، يعني تتأخر، أي أن آخرها هو خير الصفوف، وأما إن كان بين الرجال والنساء حائل مثل الآن وجد - قدياً لم يكن موجود إلى عهد قريب؛ النساء يصلون في

⁽۱) صحيح مسلم (٤٣٢).

⁽٢) صحيح مسلم (٢٤).





مسجد واحد مع الرجال) - مثل الحرم يعني، فهنا نقول: مادام وجد الحائل فإنهن يدخلن في عموم أن الصفوف الأولى أفضل من الصفوف الأخيرة لأن هذا قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «خير صفوف النساء آخرها» هو محمول على معنى لكى يبتعدن عن الرجال ولا يكن مخالطات لهم.

قال: ومن كبّر قبل سلام الإمام فقد أدرك الجهاعة، وذكرنا هذه المسألة بالأمس ودليلها قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «من أدرك سجدةً؛ فقد أدرك الصّلاة»، قالوا: والسجدة هذه ركن فدل على أن كل ركن يدركه الشخص قبل دخول الوقت أو مع الإمام فإنه يكون مدركاً للصلاة في الوقت ومع الإمام.

طبعاً بناءً على ذلك مسألة مشهورة؛ لو أن شخصاً دخل المسجد والإمام يصلي جماعة، هل يدخل معه أم يصلي مع الجماعة الثانية؟ نقول: الأفضل أن يصلي مع الإمام، هذا هو الأفضل، وهذا الذي يفتي به المسيخ ابن باز وغيره أن الأفضل أن تدخل مع الإمام حتى لو لم تدرك إلا ركعة واحدة، لأن جماعة الإمام الرسمية الأولى أولى من غيرها من الجماعات، لكن لو كان الإمام جماعته هذه ليست هي الأولى هذه تسمى مساجد الطرق لها عشرين إمام؛ كل ما ذهبت جماعة أتت جماعة ليست هي الجماعة الراتبة، فنقول: استوت الجماعة الأولى مع الثانية فنقول: أن تبدأ صلاة جديدة من أول ركعة أولى من أن تدخل في آخرها فيكون أجر الجماعة متحصل لأربع ركعات بدلاً من أن يكون متحصلا لبعضها.

يقول: فمن أدرك الركوع فقد أدرك الركعة وإلا فلا، أي من أدرك الركوع بالحد الذي ذكرناه في الأمس وهي أن تصل كفاه إلى ركبتيه قبل أن يرفع الإمام من ركوعه فيكون قد أدرك الركعة لقول النبّيّ صلّى الله عليه وسلّم «من أدرك الركوع فقد أدرك الركعة»(١) وإلا فلا، أي أنه إذا لم يدرك الركوع فلم يدركها وهذا يكون اتفاق إلا خلافاً للبخاري رحمه الله تعالى.

تارك الركن نوعان: إما ان يكون متأولا أو أن يكون عاجزا، فقلنا: إن المتأول غير العاجز، المتعمد وجها واحدا باطلة، وأما العاجز فهو الذي يصح بمثله دون من عداه.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب صلاة المريض، بدأ بذكر صلاة أولي الأعذار، ابتداءً بصلاة المريض ثم أتبعها بصلاة المسافر والخوف وهذه المسائل الثلاث يسميها الفقهاء باب صلاة أولي الأعذار ويجمعونها معاً،

⁽١) صحيح. أبو داود (٨٩٣). الإرواء (٤٩٦).





ولكن المصنف أفردها إلى ثلاثة أبواب:

يقول: والمريض إذا كان القيام يزيد في مرضه صلّى جالساً، يقول: إن المريض يجوز له أن يترخص بالرخص التي جعلها الله عزَّ وجلَّ في الصّلاة إذا كان متصلاً بأحد ثلاثة أمور:

الأمر الأول: إذا كان القيام يزيد مرضه، مثل رجل مكسورة رجله وقيامه يزيد الكسر، هذا واحد.

الحالة الثانية: إذا كان يؤخر برأه، لا يزيد المرض فإذا كان لا يشفى بيومين فيشفى بأسبوع، فنقول: يجوز لك أن تترخص بكل الرخص التي يرخص بها للمريض في الصوم أو في الصّلاة وغيرها.

الأمر الثالث: قالوا: إذا كان أداء العبادة على صفتها يشق مشقة خارجة عن العادة، فإنه يجوز له أن يترخص بأن يصلى جالساً ونحو ذلك.

إذاً هذه ثلاثة أشياء، زاد بعض الفقهاء - ومنهم المرداوي - حالة رابعة واحدة؛ قال: إذا خشي واحدة من الأمور الثلاثة، يقول: خشي، بعض الناس قد يكون صحيح البدن ولكن يقول: أخشى أن هذا الفعل في الصلاة يؤدي بي إلى كذا، فيقول: إن هذه الخشية كالمتحققة وهذا داخل في الأمور الثلاثة السابقة.

قالوا: المريض إذا كان القيام في صلاته يزيد مرضه صلّى جاهزاً، الصّلاة جالساً لها موضعان: في حال القيام وفي حال الركوع والسجود، نبدأ أولاً في حال القيام، الفقهاء يقولون: ما المراد بالعجز عن القيام؟ القيام قلنا معناه وهو الاعتهاد على القدمين بحال الوقوف هذا هو القائم، فيقول الفقهاء: من كان قادراً على القيام بنفسه على قدميه أو مستنداً أو معتمداً وجب عليه القيام، يقولون: هكذا، من استطاع أن يقوم وحده أو مستنداً أو معتمداً، هذا كلامهم، أي يستطيع أن يقف بعصا يجب عليه القيام بالعصا هذا مستند، معتمد أي يستطيع أن يعتمد على سارية والجدار أو معتمداً على حبل يمسك به، المذهب أنه يجب القيام، والرواية الثانية في المذهب يقول: لا، إن الاستناد والاعتهاد ليس قياماً بذاته وإنها هو بالاستناد والاعتهاد؛ فلو كان غير قادر على القيام منفرداً وإنها بالاعتهاد والاستناد جاز له الجلوس.

قال: صلّى جالساً، الصّلاة جالساً يعني يصلي على أي هيئة جالس، إما متربع أو مفترش أو مادّا قدميه أو جالساً على كرسي، كل جلوس جاز له، لكن يقولون: الأفضل هو ما ثبت عن ابن مسعود وغيره أن العاجز عن القيام يصلي جالسا حال القيام متربعاً وحال السجود مفترشاً لأن الافتراش أقرب لهيئة السجود.





قال: صلّى جالساً على أي هيئة، فإن لم يطق الجلوس فعلى جنبه، الجنب نوعان: إما أن يكون الجنب الأيمن أو يكون الجنب الأيسر، والفقهاء يقولون: يجوز له أن يصلى على جنبه الأيمن والأيسر يجوز، يختار ما يشاء منهما، يجوز أن يصلى على الأيمن والأيسر، ولكن الأفضل أن يصلى على الأيمن من باب الأفضلية فقط، قالوا: لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لعمران بن حصين «صلّ قائماً فإن لم تستطع فقاعداً فإن لم تستطع فعلى جنبك أو على جنب» (١)، قال: فإن شق عليه فعلى ظهره، - انتبه لهذه الجملة - هذه الجملة فُهم منها فهمٌّ، نحن قلنا الصَّلاة على الجنب لها صورتان: يمين ووجهه متجه إلى القبلة وشمال ووجهه متجه إلى القبلة، عندنا صورة ثالثة وهي أن ينام على ظهره وأن يكون وجهه متجهاً إلى القبلة بأن يرفع ظهره بمخدة أو مسندة أو غير ذلك، هذه الصورة الثالثة من الـصّلاة مـضطجعاً، المتـأخرون يقولـون: إنـه لا يجـوز - أو المصنف نفسه في المقنع - قال: لا يصح النوم مضطجعاً إلا عند العجز - نفس المؤلف في المقنع - لأن النَّبـيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: (فعلى جنب) لم يقل مضطجعاً، فلا يصلى مضطجعاً إلا عند العجز، أي لم تستطع التوجه للقبلة على جنب، بينها كلامه هنا يدل على أنه يجوز أن تنام على ظهرك مع قدرتك على الصّلاة على جنب؛ لأنه قال: فإن شق عليه فعلى ظهره، ما قال: إن عجز قال: إن شق، ولذلك يقول صاحب الإنصاف - يعنى تعليقاً على هذه الكلمة - قال: فهذه تدل على أنه تصح على ظهره ورجلاه إلى القبلة بخلاف ما قالـه في المقنع، فَهِمَ المرداوي من هذه الجملة أنه يصح ولكن تـرك الأفـضل والأولى وهـو عـلى جنـب، إذاً كـلام المصنف يدل على أن العاجز عن الجلوس له الخيار بين ثلاثة أشياء، ولكن نرتب هذه الأشياء على الأفضلية فقط: على جنبه الأيمن ثم على جنبه الايسر ثم على ظهره ورجلاه إلى القبلة ثم يرفع رأسه قليلاً ويُخيّر بين الثلاثة، وإنها هذ الترتيب للأولوية فقط للأفضلية فقط وليس من باب الواجب، ثم ينتقل لبدنه، هذا كله يتكلم عن القيام.

قال: وإن عجز عن الركوع والسجود أوماً بهم لحديث جابر رضي الله عنه عند البيهقي أنه لمّا عجز أشار له النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم (أن يومئ بهما).

عندنا مسألتان في العجز عن الركوع والسجود، المسألة الأولى أننا نقول: إن الإيماء في الركوع

⁽۱) صحيح البخاري (۱۱۱۷).





والسجود؛ يكون في السجود أكثر منه في الركوع، ولذلك لمّا النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان في سفر يـومئ في ركوعه وفي سجوده ويجعل إيهائه في سجوده أكثر من إيهائه في ركوعه مثل هنا ننقله إلى صلاة (كلمة غير واضحة) فإذا أراد أن يركع يقول هكذا، ثم يقول: سمع الله لمن حمد، ثم يزيـد إذا أراد أن يـسجد يقـول: الله أكبر يزيد قليلاً، هذا واحد.

المسألة الثانية: نحن قلنا يومئ أي بجذعه فأين تقع يداه؟ هل نقول: اجعل يديك على الأرض في السجود؛ ويديك على ركبتيك في الركوع؟ نقول: لا يلزم لأن الهيئة سقطت، اجعلها حيث شئت.

يقول: وعليه قضاء ما فاته من الصلوات التي فاتته في إغهائه، هذه مسألة مهمة في قضية المغمى عليه، عندما قلت لكم: ذهاب العقل إما أن يكون بتغيبه أو بسلبه أو بفقده، المجنون رفع عنه القلم فلا يقضي أي صلاة حال جنونه وذهاب عقله، والنائم يجب عليه قضاء كل صلاة فاتته «من نام عن صلاة أو نسيها صلاة حال جنونه وذهاب عقله، والنائم يجب عليه قضاء كل صلاة فاتته «من نام عن صلاة أو نسيها فليصليها إن ذكرها فإن ذلك وقتها»، هناك حالة الوسط وهي الإغهاء، هل الإغهاء يلحق بالجنون أم أنه يلحق بالنوم؟ هناك تردد بين الفقهاء كثير جداً، وذكرت لكم قاعدة عند الحنابلة هي الاحتياط، عندهم باب العبادات هذا يُحتاط به ولذلك الحنابلة يحتاطون لا يشددون وإنها يحتاطون، إذا أشكلت المسائل احتاطوا وإلا فإن النصوص إذا وجدت (كلمة غير واضحة)، يحتاطون في العبادات بينها في المعاملات فإنها أسهل المذاهب، فيقولون: نحتاط في المغمى عليه ففي باب الصّلاة نلحقه بالنائم وفي باب الحج نلحقه بالمجنون، في العبادات بينها في المعام طرد إلحاقه بالمجنون دائماً وبعضهم طرد إلحاقه بالنائم، طبعاً المسألة يعني تحتاج إلى نظر فقهي، ودليلهم على ذلك أن ابن عمر رضي الله عنه أُغمي عليه بضعة أيام فقام فقضى الصلوات كلها(١)، والنّبي صلى الله عليه وسلّم لما أُغمي عليه بعض يوم فقام فقضى الصلوات فدل على أنه تقضى صلوات المغمى عليه كالنائم هذا رأيهم.

(١) الذي في الموطأ (١/١٣): (عن مالك، عن نافع، أن عبد الله بن عمر أغمي عليه، فذهب عقله، فلم يقض الصلاة" قال مالك: "وذلك فيها نرى - والله أعلم - أن الوقت قد ذهب، فأما من أفاق في الوقت، فإنه يصلى).

وقال البيهقي رحمه الله في السُّنَن الكبرى (١/٥٧٠) بعد ذكر الأثر السابق: (وفي رواية عبيد الله بن عمر، عن نافع: يوم وليلة، وفي رواية أيوب، عن نافع: ثلاثة أيام).





قال: وإن شق عليهم فِعْلُ كل صلاة بوقتها جمع بين الظهر والعصر وبين العشاءين في أحد وقتهها - هذا يتكلم عن المريض الآن -، مشقة صلاة المريض الصلاتين في وقتهها قد يكون لأسباب: قد تكون أحياناً المشقة بسبب عدم القدرة على رفع الحدث بالماء، فنقول: إن هذا ليس سببا مبيحا لك للجمع بين الصلاتين لأن لك بدل وهو التيمم هذا واحد، الحالة الثانية: أن تكون المشقة بسبب عدم القدرة على إزالة النجاسة؛ فنقول هنا: يجوز الجمع، وعلى هذا يُحمل حديثُ المستحاضة التي أمرها النبيّ صلى الله عليه وسلم أن توخّر الظهر وتجمعها مع العصر، المستحاضة ليس عليها مشقة في الوضوء وإنها عليها مشقة في إزالة النجاسة، كانت تصلي وتحتها طشت والدم يخرج منها كثير، إذاً الموجب الأول في المشقة هو إزالة النجاسة، وعرفنا دليله حديث هنة، ولكن تعليله ماذا؟ نقول: إن الطهارة لها بدل، بينها إزالة النجاسة لا بدل لها؛ وإنها هو عفو، فيجوز لمن عليه المشقة في تطهير نفسه أن يصلي الصّلاة جمعاً بطهارة، واحد فيه نجاسة دم مثلاً أو عَذِرَة ويعلم أن الذي يساعده في النظافة لا يأتيه إلا ساعة في أول الظهر، فإذا جاءه وقام بتنظيفه يصلي الظهر والعصر، يجوز له إما جمع تقديم أو جمع تأخير.

الحالة الثالثة في المشقة التي يجوز لها الجمع للمريض: طبعاً قلنا واحدة لا تجوز واثنتان تجوز، الحالة الثالثة من الحالات أن تكون المشقة فيها تعب، بعض المرضى يتعب في صلاته كأن يُغمى عليه أو يكون في مشقة في قيامه وقعوده وغير ذلك من الأمور التي تؤذيه فنقول: له هنا أن يجمع فالمشقة عليه في بدنه.

قال: فإن جمع في وقت الأول، هنا ذكر مسألة تتعلق بمطلق الجمع وتشمل كل من يجمع سواءً لمرض لمطر لسفر ذكرها، يقول: إن جمع في وقت الأولى، أي جمع مسافر مريض غير ذلك؛ اشترط نيّة الجمع عند فعلها، هذا هو الشرط الأول، أيُّ صلاة تجمع مع نظيرتها - ما هي الصلوات التي تجمع مع نظيرتها - الظهر والعصر، والمغرب والعشاء، الفجر لا يجمع مع شيء، أيّ صلاة تجمع مع الأخرى فإنه يشترط للجمع ثلاثة شروط - إذا وجد الموجب طبعاً – الموجب عرفنا أحدها هو المرض وسيأتي الموجبات الأخرى، لكن ثلاثة شروط؛ ركزوا في هذه الشروط:

الشرط الأول: اشترط نيّة الجمع عند فعلهما، يعني يجب قبل أن تبدأ التكبيرة للصلاة الأولى؛ أن تكون ناوياً أن تجمع الثانية معها - مع الأولى -، وبناءً على ذلك لو أن شخصاً صلّى المغرب ثم بعد ذلك جاءه





واحد وقال: لم لا نجمع العشاء معها؟؟ عندهم ما يصح ذلك لأن – وانظر القاعدة وسأذكرها بعدما انتهي من شرح الشروط - لأن معنى الجمع عندهم هو جمع الصلاتين فتكونان كالصّلاة الواحدة - انتبه للعبارة؛ هذا التعليل مهم - أن الجمع معناه عند الفقهاء – فقهاء المذهب، وسأذكر الرواية الثانية بعد قليل كي نفهم - أن الجمع عند المذهب جمع الصلاتين حتى تكون صلاة واحدة، الصّلاة الواحدة يشترط النيّة في أولها، إذا يشترط نيّة الجمع عند الأولى وهكذا، الرواية الثانية تقول: لا، معنى الجمع هو جمع الوقتين فيكونان وقتاً واحداً، الأولى: قالوا: جمع الصلاتين فتكون صلاة واحدة، والرواية الثانية تقول: جمع الوقتين فتكونان وقتاً واحداً.

إذاً الشرط الأول عندهم أن النيَّة تكون مستحضرة عند ابتداء الفعل هذا واحد.

الشرط الثاني: قالوا: استمرار العذر حتى يشرع في الثانية منها، هذه الجملة فيها إشكالان: الإشكال الأول أنها وجدت في الإنصاف أو نقلها صاحب الإنصاف بصيغة أخرى - سأشرحها ثم أشرح لكم كلمة الإنصاف - هذه الجملة ما معناها؟ يقول: إنه لا بد أن يكون العذر من المرض أو السفر أو المطر موجودا لحين تبدأ الصّلاة الثانية فقط بدايتها، هذا إذا جَمَع جُمع تقديم، فإذا جَمع جُمع تقديم لا بد من بدء العذر لحين بدء وقت الثانية، لأنه لو انقطع العذر - شُفي من مرضه؛ حضر من سفره - قبل بدء الثانية نقول: أصبح مقياً ومُشافى فيجب عليه أن يصلي الثانية في وقتها، وهذه الجملة طبعاً ليست على إطلاقها؛ فإنها عندهم مستثنى منها شيء واحد وهو المطر، فإن المطر يقولون: لا يشترط أن يستمر لحين بدء الثانية لماذا؟ يقولون: لأن المطر قد ينقطع قليلاً وينزل، ولكن الذي يلزم هو مظنة وجوده في الثانية - هذا كلامهم -، هذه الجملة نقلها صاحب الإنصاف بغير ما هي بين أيدينا فإنه نقلها هكذا (واستمرار العذر حتى يشرع في الثانية فيتمها نفلا) وأخذ من هذه الجملة التي نقلها هو أنه لا بد أن يستمر العذر ليس إلى بداية الثانية وإنها إلى نهاية نفلا)

الشرط الثالث: قال: وأن لا يفرق بينهما إلا كقدر الوضوء أيّ أنه يجب عندهم أنه يوجد موالاة بين الصّلاة المجموعة إلى نظيرتها، ما العلة في ذلك؟ أننا نقول: إن الجمع هو جمع الصلاتين حتى كانتا كالصّلاة الواحدة؛ والصّلاة الواحدة يجب الموالاة بين أركانها إلا الشيء اليسير كقدر الوضوء، وقدّره بذلك كالإقامة





ونحو ذلك الشيء يعفى عنه، ولو فصل فصلاً طويلاً نقول: يجب أن تصلّى الصّلاة الثانية في وقتها؛ هذه هي الرواية المشهورة في المذهب، هناك رواية ثانية في المذهب اختارها الشيخ تقي الدين وهي التي قلت لكم: جمع الوقتين حتى يصيران وقتاً واحداً وعلى ذلك فإنه يرى الشيخ تقي الدين أنه لا يشترط وجود النيّنة عند الصّلاة الأولى؛ ولا يشترط أيضاً الموالاة بين الصلاتين بل يجوز الفصل بينها.

قال: وإن أخر الصّلاة الأولى إلى وقت الصّلاة الثانية اعتبر استمرار العذر إلى دخول وقت الثانية منها، في حال التقديم لا بد أن يستمر العذر - في النسخة التي بين أيدينا إلى وقت الثانية إلا المطر فإنه لا يلزم وإنها يكفي مظنة وجوده، والنسخة التي بين يدي للإنصاف قال: لا بد أن يستمر العذر إلى نهاية الصّلاة الثانية إذا كان جمع تأخير فيكفي استمرار العذر إلى وقت الثانية حتى لو انقطع فإنه يشرع الجمع لأنه عُذِرَ بتأخير الأولى، ولذلك يقولون أعتبر استمرار العذر إلى وقت دخول الثانية منهها؛ وأن ينوي الجمع في وقت الأولى قبل أن يضيق عن فعلها.

الشرط الثاني لجمع التأخير: لا بد أن لا يؤخر الصّلاة عن وقتها إلا أن يكون قد نوى الجمع، وإن لم ينوي الجمع فإنه آثم على التأخير.

قوله: قبل أن يضيق الوقت عن فعلها، يعني يجب أن تكون النّيّة حاضرة نيّة الجمع قبل هذا لكي لا يحصل الإثم.

يقول الشيخ: ويجوز الجمع للمسافر الذي له القصر، طبعاً المصنف اختصر لم يُشِرْ إلى صلاة المسافر فيها للجمع وإنها قدّم الجمع هنا لأن مسألة الجمع هنا سهلة عند الفقهاء، فالفقهاء قالوا: إن كل من جاز له المحمع وإنها قدّم الجمع هنا لأن مسألة الجمع، هذه قاعدتهم، ولكنهم يقولون: إن الجمع للمسافر له حالتان: حالة القصر لأجل علة السفر جاز له الجمع، هذه قاعدتهم، ولكنهم يقولون: إن الجمع للمسافر له حالتان: حالة يسرن، فالذي يُسَنُّ فيه الجمع حال اشتداد السفر، وأما الإباحة فهو حال ما كان دون الإقامة، وسنذكره بعد قليل إن شاء الله.

يقول المصنف: ويجوز الجمع في المطربين العشاءين خاصة، هذه الجملة تحتاج إلى وقفة طويلة في قضية الجمع بالمطر.

الجمع لأجل المطرجاء فيه مفهوم حديث، لم يأت فيه حديث عن النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم وإنها جاء





فيه مفهوم حديث - سأذكره بعد قليل - وجاء فيه فعل الصحابة رضوان الله عليهم، بل نقل إجماع - كما سأذكره لكم بعد قليل - (من السُّنَّة الجمع بين العشاءين في المطر) أو (عند نزول المطر)، قاله بعض التابعين وهو أبو سلمة - أظن - ابن عبد الرحمن، نبدأ بها جملة جملة.

الجملة الأولى: قول المصنف يجوز الجمع في المطر، الجمع في المطر، قلنا: عرفنا دليله بأنه مشروع لـذلك، ومن دليله حديث ابن عباس رضي الله عنهما؛ أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم جمّع في المدينة من غير مرض وفي رواية من غير مطر ولا سفر (١)، مفهومها أنه يجوز الجمع لأجل المطر، إذاً عرفنا الدليل على الجمع.

الأمر الثاني في قوله: الجمع في المطر، المطر الذي يُجْمَعُ له؛ يقول الفقهاء: أي شيءٍ جاء النص به فلا بد من تحديده، وتحديده كما ذكرت لكم واحد من الأمور الثلاثة: إما بالنص ولا يوجد عندنا نص يقول بمقدار المطر الذي يجمع له وإما باللغة وإما بالعرف.

بعض الفقهاء انتقل للعرف وقال: المطر الذي يشقح وهذا فيه بعد، وهو رواية في مذهب الإمام أحمد، ولكن نقول: إن في لسان العرب حدا للمطر، ولذلك يقولون: إن كل مطر يبل الثياب فإنه يسمى مطراً وأما إذا كان أقل من ذلك فليس بمطر، ما كان أقل من ذلك لا يسمى مطرا لأنه يسمى طلّا أو غير ذلك من الأسهاء، ولذلك الفقهاء قالوا: إن ضابط المطر: المطر الذي يبل الثياب، يعني يكون الثوب مبلولاً بحيث إذا أخذت ثوبك وعصرته خرج منه ماء، إذا بل وليس مجرد نداوة ومجرد رش على ثوبك وإنها يبل الثوب، وهذا معنى كونه يبل الثوب، إذا لا بد أن يكون قد أصبح مبلولاً ويمكن خروج الماء منه، هذا هو المطر، عرفنا ذلك من أين؟ من لسان العرب، لأن العرب تفرّق بين المطر وما كان دونه مما ينزل من السهاء، هذا هو ضابطهم وهو أقرب الضوابط لأنه أقرب للسان العرب، وأما المشقة فإن المعتاد في الشرع عدم إناطة الأحكام بالحِكم إذا كانت غير منضبطة، إذا المشقة غير منضبطة، قد يكون عليّ مشقة وأنت لا مشقة عليك، فالمشقة تختلف بين الأشخاص.

الأمر الثالث والجملة الأخيرة وهو قوله: في الجمع بين المطر بين العشاءين خاصة، طيب الفقهاء يقولون - وهذا قول مالك والحنابلة الرواية واحدة -: أنه لا يجوز الجمع في المطر إلا بين المغرب والعشاء،

⁽۱) صحیح مسلم (۷۰۵).





ولا يجوز الجمع بين الظهر والعصر في المطر، لا يجوز، ولذلك لمّا جمع بعض الناس بين الظهر والعصر في المطر أمرهم المفتي - في فتاوي الشيخ محمد بن (كلمة غير مفهومة) - أن يعيدوا الصّلاة، هذا قول جمهور المالكية والحنابلة - طبعاً الحنفية لا يرون الجمع مطلقاً -، والدليل على أنه يشترط أن لا يجوز الجمع بين المغرب والعشاء فقط أمران:

الأول: ما نقلت لكم عن بعض التابعين بإسناد صحيح أنه قال: (من السُنَّة الجمع بين العشاءين) نص على العشاءين، الصحابي إذا قال: من السُنَّة، فله حكم المرفوع، واختلف الأصوليون إذا قال التابعي: من السُّنَّة؛ هل هو بمعنى المرفوع؛ أم لا؟ لكن أقل شيء له حكم المرسل، فله دلالة قوية على أن الجمع إنها هو خاص بين العشاءين فقط، إضافة إلى الذي ثبت عن ابن عمر رضي الله عنه أنه جمع بين العشاءين، لم يثبت أن أحداً من الصحابة جمع بين غير العشاءين الظهر والعصر مع وجود الداعي، فتخصيص الصحابة الجمع بين هذين فقط يدل على أنه لا يجوز الجمع بين الظهر والعصر، هذا الدليل النقلي.

الدليل المعنوي: أننا نقول إن المشقة في الليل أكبر وأظهر من المشقة في النهار لوجود الظلمة، والأمر الثاني: لتقارب الوقتين، فإن وقت المغرب قصير والعشاء قريب منه فالمشقة فيها أظهر من الظهر والعصر، في هذه الجملة أخذ القاضي علاء الدين المرداوي منها فهمين - فهم من هذه الجملة فهمين - وأنا سأذكر هذين الفهمين وأريد منكم أن تحاولوا أن تستخرجوا من أين استظهرها؟ لأنه يقول ظاهره - يعني فهمت من هذا الكلام هذا الشيء -، أول شيء يقوله الشيخ: إن ظاهر كلام الموفق أنه لا يجوز الجمع في الوحل، إذا وجد وحلٌ ولا يوجد مطر، إنها يجوز الجمع لأجل المطر ولا يجوز الجمع في الوحل، والمتأخرون من الفقهاء يقولون: يجوز الجمع في الوحل؛ لأن كل ما أسقط الجهاعة أجاز الجمع، ولكنهم يجعلون للوحل شروطا غير شروط المطر، من أين أخذها المرداوي من هذه الجملة؟ قوله: خاصة، لم يذكر الوحل، فخاصة ليست للعشاءين فقط بل الجمع في غير ما سبق لا يجوز إلا في الوحل فقط، أيضاً - الثانية أصعب - أخذ المرداوي مطر فيه - كأن يكون فيه مظلةٌ أو ساباط أو كان لا يصلي في المسجد كالمرأة في بيتها، يقول: إن الذي طريقه المسجد – ناس؛ بيوت - طريقهم إلى المسجد كلها مظللة، فيقول: إن ظاهر كلام المصنف أنه لا يجوت المصنف أنه لا يجمع بين





الصّلاة لأجل المطر لأنهم في ذهابهم للمسجد لا مطر عندهم ولا حرج، من أين أخذها المصنف؟

فائدة: المتأخرون يرون أن الذي طريقه للمسجد فيه سبط - أي مظلة، وسأتكلم عنها بعد قليل - يرى الجمع، نسب المرداوي للمصنف أنه قال: ظاهر كلامه أنه لا يجوز الجمع لمن في طريقه ساباط ونحوه.

هو قوله: استمرار العذر، قال: العذر لا يوجد، فتأكيده على العذر، نحن قلنا: العذر هو المطر لا الوحل، إذاً من كان في طريقه للمسجد لا يوجد هذا العذر أو كان يصلي في بيته معذوراً كالمريض والمرأة وغيره فإنهم لا يجمعون، والحقيقة أن الذي فُهم من كلام المصنف هنا هو الصحيح خلافاً لكلام المتأخرين، فإنه لا يجوز الجمع إلا لمن كان المطر مباشِراً له إلا في حالة واحدة؛ إذا كان يخاف فوات جماعة المسجد - جمّع من في المسجد جمّع معهم - وإلا إن لم يجمعوا فإنه يصلي أو إذا كانوا جماعة يصلون بعد ذلك.

يقول الشيخ: باب صلاة المسافر، بدأ الشيخ بذكر باب صلاة المسافر.

قال: إذا كانت مسافة سفره ستة عشر فرسخاً وهي مسيرة يومين قاصدين وكان مباحاً له فله قصر الرباعية خاصة، يقول: إن المسافر يجوز له القصر ويجوز له الجمع، الجمع أوسع من القصر، فإن الجمع له موجبات كثيرة كما سبق وأما القصر فليس له موجب إلا السفر وقال بعض أهل العلم: إن له موجبا آخر وهو النسك عند من يرى أن القصر في المشاعر نسك، وبعضهم يقول: ليس بنسك وإنها هو علة السفر، لكن نعرفه من باب جمع النظائر.

يقول: إذا كانت مسافة سفره ستة عشر فرسخاً وقدّرها بمسيرة يومين قاصدين، قالوا: لأن ابن عباس هو الذي قصر في مسيرة يومين في عسفان.

قال: وكان مباحاً له، أي ليس محرماً، لأن السفر المحرم لا تستباح به الرخص، هذه قاعدة: أي شيء محرمً لا تستباح به الرخص، كل شيء محرم نقول: لا محرم لا تستباح به الرخص، كل شيء محرم نقول: لا يترخص لك، ولذلك نقول: إن الخف إذا كان نجساً فلا يمسح عليه.

قال: فله قصر الرباعية خاصة، بمعنى أن الثنائية والثلاثية لا تقصر.

قال: إلا أن يأتم بمقيم، يعني: إذا كان المسافر يصلي خلف مقيم فإنه يجب عليه أن يصلي أربعاً، دليل





ذلك ما ثبت في صحيح مسلم أن ابن عباس سُئِل عن المسافر يصلي خلف المقيم، قال: (يُبِّمُّ، هي السُّنَّة) (١)، قلت لكم قبل قليل: إن الصحابي إذا قال: هذا الفعل من السُّنَّة فله حكم المرفوع يعني أن الرسول قاله، فإذا صلّى المسافر خلف مقيم فيجب عليه أن يتم.

قال: أو لا ينوي القصر، يعني لا ينوي أن يقصر الصّلاة؛ بأن يكون افتتح ناوياً الاتمام ثم يكون طرأ عليه القصر فنقول: لا يجوز يجب عليك أن تتم.

قال: أو أن ينسى صلاة حضر فيذكرها في سفر أو صلاة سفر فيذكرها في حضر فعليه الاتمام فيها سبق، ينسى أو يؤخّر، ليس لازم النسيان دائهاً، ولذلك عبارة المتأخرين كانت أدق قال: ومن وجب عليه صلاة وهو حاضر فسافر أو مسافر وهو حاضر صلاها صلاة مقيم، بناءً على ذلك لو أن رجلاً وجبت عليه الصّلاة في السفر - الظهر - ونسي أن يصليها إلا لمّا وصل إلى بلده فنقول: صلها أربعاً، شخص وجبت عليه صلاة الظهر في بلده ولم يصلها إلا إذا سافر - وهو مسافر - نقول: صلها أربعاً لأنه مقيم، ما الدليل على ذلك؟ نقول: الأحوط، الاحتياط، ليس العبرة بوقت الأداء ولا بوقت الوجوب وإنها العبرة بالاحتياط، وهو الأكثر من وقت الأداء ووقت الوجوب، ما الذي يطرأ غير النسيان؟ قد يكون غير النسيان بطلان الصّلاة الأولى، قد تجب الصّلاة على شخص وهو مسافر لكن صلاها فكانت باطلة، مثل صلاها بغير وضوء ثم تذكر وهو حاضر فنقول: صلها أربعاً، صلى إلى غير قبلة من غير اجتهاد - وهو مسافر - فنقول: إذا حضرت وتبين لك خطأك فتصلها أربعا من غير اجتهاد، لأنه لو كانت باجتهاد صحت، أيضاً قد يكون من باب التأخير فقط، رجل يصلي الظهر في الطريق فجاز له أن يصليها في الطريق فأخّرها ليجمعها مع العصر؛ فإذا به قد وصل البلد في أول العصر فيجب عليه أن يصلي العصر أربعاً وهكذا.

قال: وللمسافر أن يُتم، أي يجوز للمسافر أن يصلي أربعاً، ما دليل ذلك؟ قلت لكم: إن المسافر إذا صلّى خلف المقيم يتمّ هي السُّنَّة، فدل على أنه يجوز له الإتمام.

قال: والقصر أفضل، قوله: القصر أفضل يدلنا على أن الرخص في السفر ثلاثة أنواع: هناك رخص

⁽۱) صحيح مسلم (٦٨٨) بنحوه.





الأفضل فعلها، وهناك رخص الأفضل تركها، وهناك رخص يستوي فيها الأمران، فأما الرخص التي الأفضل فعلها: فهي قصر الصّلاة لمداومة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عليها، وعند الفقهاء أيضاً - وهو مشهور المذهب - أن الإفطار في نهار رمضان من الرخص التي الأفضل فعلها، أنك تفطر أفضل من أن لا تفطر عندهم، والقول الثاني: أنها من الرخص التي يستوي فيها الأمران، الرخص التي يستوي فيها الأمران قالوا: الجمع بين الصلاتين، لأنهم يقولون: يباح له، الجمع بين الصلاتين يباح، إذا يستوي فيه الأمران، الأفضل والعدم، والمسح على الخفين وهكذا.

الرخص التي في السفر الأفضل تركها: هي التي يُعبرون عنها وتكره، وهي متى؟ الجمع بين البصلاتين في حال مُكث الشخص في بلدٍ أقل من حدّ الإقامة - سنذكره بعد قليل؛ أقل حدّ الإقامة - لأن من الفقهاء من يقول - وهو اختيار الشيخ تقي الدين -: أنه لا يجوز الجمع في هذه الحالة - وسنذكرها إن شاء الله في محلها - ولذلك قالوا: الأفضل تركها مراعاةً للخلاف، وما معنى الحالة هذه؟ رجل وأنا في الطريق يُسَنّ لك القصر ويجوز لك الجمع؛ دخلت إلى بلدٍ يومين فقط؛ فيقولون: الأفضل لك القصر لكن يكره لك الجمع، لماذا قالوا: يكره؟ لأن كثيراً من أهل العلم - وهو خلاف قوي - قالوا: لا يجوز الجمع في غير اشتداد السفر في المواضع التي يحكم لأن الشخص المسافر في غير حالات اشتداد السفر نقول: إنه يكره له الجمع وما عدا ذلك يباح.

طيب قبل أن أشرح آخر جملة عندي تقسيم معين سأذكره لكم يجب أن تعلموه لتفهموا هذه المسألة التي ستمر معنا بعد قليل إن شاء الله في باب صلاة الجمعة إن شاء الله.

نقول: إن الدور ثلاثة، يجب أن تعرف أن الدور ثلاثة، دار إقامة ودار سفر ودار استيطان:

أولا: دار الاستيطان وهي: الشخص إذا جلس في بلد فيها أهله وزوجه وأولاده فهي دار استيطان، حكمها في باب الجمع والقصر؛ لا يقصر ولا يجمع ولا يترخص بشيء من رخص السفر شيئاً ولو جلس في هذه البلد خمس ساعات، أنا بيتي في الرياض أتيت من الدمام متجها إلى جدة مررت بالرياض ساعتين فقط - مكثي هاتين الساعتين في الرياض - أنا مستوطن لا يجوز أن أترخص - ساعتين فقط - أنت في بلدك مستوطن، الشخص كم له من وطن؟ كم له من زوجة؟ ما لك غير وطن واحد، أين تكون ؟زوجتك ما





الدليل على وجود الزوجة قول الله عزَّ وجلَّ ﴿ ذَلِكَ لَمِن لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي المُسْجِدِ الحُرَامِ ﴾ (١) هذا هو المستوطن قال الإمام أحمد: فأناط الله عزَّ وجلَّ الحكم بالزوجة والولد، الشخص ما له إلا وطن واحد، أين زوجك وأولادك؟ إلا شخص واحد أو شخصين، الشخص الأول هو الذي له أكثر من زوجة مثل عثمان رضي الله عنه فإنه كان يعتبر مكة وطناً له والمدينة وطن له وذلك لما جاء عثمان إلى مكة لم يجمع ولم يقصر رضي الله عنه، ما السبب؟ يرى أنه مستوطن لأن له زوجة في مكة - واضح عرفنا علة عثمان - وعلته صحيحة، ويرى أن الجمع والقصر علتها السفر في (كلمة غير واضحة).

الشخص الثاني يقولون: الذي يتنقل، مثل الذي يكون في سفينة ومعه زوجه، قالوا: هذا أين وطنه؟ في السفينة، لا يجمع ولا يقصر، رجل ما عنده بيت، قد يوجد شخص ربان سفينة وليس عنده بيت، ودائها هو وزوجه وأولاده يدورون في السفينة، هذا في السفينة لا يجمع ولا يقصر لأن السفينة هي بيته، إذاً عرفنا المستوطن انتهينا منه.

الثاني: المسافر، وهو ثلاثة أشخاص - سيذكرها المصنف بعد قليل -، الشخص الأول: من كان منتقلاً بين بلدتين وتبعد إحدى البلدتين عن الأخرى أكثر من بلدتين، من كان مسافراً فوق مسافة القصر منتقلاً بين بلدتين وتبعد إحدى البلدتين عن الأخرى أكثر من مسافة القصر - وهي ستة عشر فرسخاً، تقريباً أقل من ثهانين كيلو بقليل - وتحسب المدة من طرف البلد، لا تحسب من بيتك، إذا حسبت هذه الفراسخ الستة عشر يعني الثهانين كيلوا لا تحسبها من بيتك؛ احسبها من طرف بلدتك؛ من نهاية العامر ولا عبرة بالمزارع ونحوها، هذا النوع الأول، هذا يسمى مسافراً لا شك، يلحق به اثنان وإن شئت ثلاثة: الأول من دخل بلداً ولم يعلم كم سيمكث فيها - يوم يومين ثلاثة - مثل ما فعل النبيّ صلّى الله عليه وسلّم في تبوك، مكث أكثر من عشرة أيام، لا يدري كم سيجلس، اليوم غداً لا يدري متى سيرجع، فمن لم يعلم متى سيرجع فإنه يكون مسافراً، ابن عمر جلس في أذربيجان ثلاثة أشهر يجمع ويقصر (٢)، هذا واحد.

⁽١) البقرة: ١٩٦.

⁽٢) رواه البيهقي في السُّنَن الكبرى (٤٧٦) عن ابن عمر بلفظ (أريح علينا الثلج - ونحن بأذربيجان ستة أشهر - في غزاة ، قال ابن عمر: وكنا نصلي ركعتين). صحيح. الإرواء (٥٧٧).





الشخص الثاني الذي يلحق بالمسافر - وانتبه لهذه العبارة - من دخل بلداً وعزم على الإقامة فيها أقل من حدّ الإقامة، من دخل بلداً وعزم - يعني جزم - في نفسه على الإقامة فيها في بلد وعزم على الإقامة في البلد أقل من حدّ الإقامة وهذه الصورة مجمع عليها ما أحد يقول فيها خلاف، هذه الحالة مجمع عليها أنه مسافر، لا خلاف، وعكسها ما هو؟ إذا مكث أكثر من حد الإقامة؛ فإنه يكون الدار الثالثة وهو المقيم، مستوطن؛ مسافر؛ مقيم؛ من المقيم؟ الذي يدخل بلداً ويعزم على الإقامة فيها أكثر من حدّ الإقامة، وقد أجمع العلماء على المقيم بهذه الهيئة، ما في خلاف، لا تقولوا: هناك خلاف.

انتبه هذه مهمة جداً، إذا كنت ما فهمتها ما فهمت أحكام قصر الصّلاة أبداً، عندنا المسافر والمقيم، الدور ثلاثة: سفر واستيطان ومقيم، المستوطن لا يترخص بشيء من رخص السفر، المسافر يترخص بجميع رخص السفر، المقيم لا يترخص بشيء من رخص السفر إلا واحدة وهي الجمعة فقط، سنتكلم عنا في باب الجمعة إن شاء الله.

المسافر من هو؟ هو ثلاثة أشخاص: المسافر بين بلدتين، الأمر الثاني من جلس في بلد لا يعرف كم سيمكث فيها وهي ليست بلد استيطانه، الأمر الثالث: الذي يجلس في بلد غير بلده التي هي وطنٌ له ويعزم على الإقامة أقل من حدّ الإقامة؛ فيكون مسافرا، فإن عزم على أن يكون أكثر من حد الإقامة فإنه يسمى مقيا.

هذه الدور الثلاثة مجمع عليها، الخلاف ليس في الدور الثلاثة، الخلاف في حد الإقامة ما هو؟ لم يقل أحد من فقهاء المسلمين: لا يوجد مقيم؛ إما مستوطن أو مسافر، لم يقل أحد، ولو قلت ذلك هدمت أصلاً من أصول الدين في الصلوات، لم يقل بها أحد، لكن قالوا: ما الفرق؟ ما هو حد الإقامة؟ بعضهم يقول - سنذكر الخلاف – قال: أربعة صلوات؛ أربعة أيام؛ أكثر من أربعة أيام؛ بعضهم يقول: اثنا عشرة يوما؛ خمسة عشر يوماً؛ بعضهم يقول: العرف، انظر العرف هو الذي يضبط حد الإقامة.

المصنف مشى فقال: من نوى الإقامة أكثر من إحدى وعشرين صلاة، هذا الذي ذكره ما هو؟ قال: إن المسافر إذا نوى الإقامة في بلد - هي ليست بلده - أكثر من إحدى وعشرين صلاة أتم، أي أصبح مقيهاً لا يترخص بشيء من رخص السفر، إذاً المصنف يرى أن حد الإقامة كم؟ إحدى وعشرين: صلاة أربعة أيام





وصلاة، لأن المتأخرين في المذهب - طبعاً هذا الذي وافق فيه الحنفية - المتأخرون من العلاء يرون أن حدّ الإقامة عشرون صلاة، فمن مكث إحدى وعشرين صلاة أتمّ، الفرق بينها صلاة واحدة، المذهب عشرين صلاة من مكث في بلد عشرين صلاة فأقل فهو مسافر، واحد وعشرين فأكثر فهو مقيم، من أين أتيتم بهذا الدليل هنا؟ قالوا: إن الدليل أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا جاء للحج مكث في مكة من اليوم الرابع الخامس السادس السابع الثامن انتقل فيه إلى مِنَى فمكث في مكة أربعة أيام عليه الصّلاة والسّلام وكان يجمع فيها ويقصر، قالوا: ولم نعلم أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عزم على الإقامة في مكان واحــد - عــازم لا ينتظر الرجوع؛ هو ينتظر الذهاب إلى مني؛ لا ينوى البقاء - لا نعلم أنه نوى البقاء في مكان واحد متر خصا برخص السفر أكثر من هذه المدة؛ فقالوا: هذا أقصى ما ورد علينا؛ فنأخذ به، الحقيقة أن هذا الدليل ليس قوياً، كلام صحيح جداً ولكننا لم نجد غيره، ولذلك شيخ الإسلام ابن تيمية مع أنه أكثر الأشـخاص الـذي يتبنى أن حدّ الإقامة هو العرف؛ ماذا كان يقول؟ قال: والأحوط أن نصير إلى أربعة أيام، أغلب الناس لا يضبطون العرف، أنا مرّة ذهبنا إلى بلدة وأنا أذكر دائماً هذا الخبر معى اثنان من المشايخ - من هيئة كبار العلماء - توفي أحدهما والآخر شفاه الله عزَّ وجلَّ - مريض جداً - فذهبنا إلى بلدة - كلاهما في سنِّ واحد ومشايخهم متقاربون؛ وكل شيء ويرجحون رأياً واحداً - لمّا ذهبنا إلى تلك البلد أحدهم يقول هذه سفر، والآخر يقول: ليست سفرا، إذا ً العرف - مع أنهم استووا في السِّنِّ وفي النظر إلى الأمور - ومع ذلك اختلف نظرهم، فلذلك عندما نقول: إن العرف مطلقاً؛ هذا يختلف بين شخص وشخص، يكون الرجل هو وزوجته هي ترى القصر أنها في سفر وهو يرى أنه ليس بسفر، الرفقة تختلف أعرافهم، ولـذلك قـال الـشيخ تقى الدين - مع تبنيه الرأي الآخر -: الأحوط، وذكر ذلك في الفتاوى، قال: الأحوط أن المرء إذا عزم على الإقامة أكثر من أربعة أيام أن يتم، طبعاً المصنف زاد صلاةً وهذا الأمر فيها سهل حتى لـو أخـذت رأي المصنف حتى ما في إشكال، إن الرسول أُختلف في عدد الصلوات كذا.

قال: وإن لم يجمع على ذلك، أي جلس في بلد ولم يدري، عندي موعد مستشفى ولا أعلم متى سأعود، نقول: قصر أبداً، وعلى ذلك تحمل قصة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم الذي في تبوك وحديث ابن عمر الذي في أذربيجان.





يقول المصنف: باب صلاة الخوف.

تجوز صلاة الخوف على كل صفة صلاها النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، صلّى النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم صلّى النَّبيّ صلّى صلّة الخوف بصفات متعددة يمكن أن تأخذوها من كتب الفقه وكتب الحديث التي وردت عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

قال: والمختار منها كما قال أحمد: يعجبني حديث سهل فاختار هذه الصفة قال: أن يجعلهم الإمام طائفتين يعني يجعلهم قسمين، طائفة تحرس لا يصلون معه، وأخرى تصلى معه ركعة واحدة، ثم إذا قام إلى الثانية يقف الإمام في الثانية ويقف - يبقى واقفاً - فتنوى الطائفة الذين صلوا معه ركعة مفارقته -ينفصلون عنه - ويتمون صلاتهم – يعني يصلون الركعة الثانية وهو واقف يقرأ - الإمام، الإمام وحده يقرأ والمأمومون خلفه يصلون الركعة الثانية - إذا كان ثنائية مثلا – قال: وأتمت صلاتها ثم ذهبت تحرس المكان الطائفة الأولى أو الثانية، ثم جاءت الأخرى فصلت معه الركعة الثانية، فيكون الإمام صلّى اثنتين بجماعتين، كل ركعة يصلى بها أحد، قال: فإذا جلس للتشهد قامت فأتت بالركعة الأخرى وهو جالس تقوم وتأتي بركعة قبل أن يُسلّم وينتظرها حتى تتشهد ثم يُسلّم بها، هذه الصفة صفة صلاة الخوف وهي مستثناة، ولذلك صلاة الخوف مستثناة من حيث التوجه للقبلة كما سيأتي، من حيث عدد الركعات لأنها صلاة خوف، من حيث الهيئة قد يصلي من غير ركوع وسجود كما سيأتي، من حيث الإتمام فهي مستثناة، ولا يقاس عليها غيرها، ولذلك فإن بعض أهل العلم حينها قال: تقاس على صلاة الخوف! الحقيقة أن هذا فيه بُعد، ما الذي قيس على صلاة الخوف؟ يقول: لو أن امرئ يصلي قاصراً الصّلاة خلف رجل يتم، قال: يصلي معه اثنتين ثم يُسلّم ثم يصلي اثنتين ويأتي بثالث، نقول: هذا غير صحيح - وإن كان قال به بعض أهل العلم - ما السبب؟ أولاً الحديث ذكرت لكم عن ابن عباس (المسافر يصلي خلف المقيم قال: يتمّ هذه السُّنَّة)، وفي الأوسط لابن المنذر أن بعض (كلمة غير مفهومة) قال: دخلت المدينة فسألت فقهاءها فكلهم قال: يتمّ، فيجب متابعة الإمام، إذاً هذا واحد ،الأمر الثاني النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إنها جعل الإمام ليؤتم بـه، فإذا كبر فكبروا، وإذا ركع فاركعوا» لماذا لم تتابعه وأنت تنفصل عنه؟ فـلا يجـوز لـك أن تنفـصل قبلـه «وإذا سلّم فسلموا» في هذه الزيادات، الأمر الثالث: أننا نقول: إن القياس على صلاة الخوف لا يصح لأنها





مستثناة، ولو قلنا بصحة القياس لقلنا: إذاً أتم قبل أن يُسلّم، ولم يقل بـذلك أحـد، ولـذلك لا يقاس عـلى صلاة الخوف شيء آخر.

يقول الشيخ: وإن اشتد الخوف صلوا رجالاً و ركباناً إلى القبلة، قلت لكم: قال: وإلى غيرها، قلت لكم: إن اشتداد الخوف يكون بحالتين: حالة المسايفة وحالة المطاردة، قال: يومئون بالركوع والسجود إيهاءً مثل ما سبق.

قال: وكذلك كل خائف على نفسه إمّا من سبع وإمّا من ظالم وإما من عادٍ وإما من عدو وغير ذلك. قال: يصلى على حسب حاله راكباً أو ماشياً ونحو ذلك.

قال: ويفعل كل ما يحتاج إلى فعله من ركضٍ ومن تناول سيف أو شيء مثلاً أو شيء ما، قال: مـن هـرب وغيره.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب صلاة الجمعة.

قال: كل من لزمته المكتوبة لزمته الجمعة، هذا هو الأصل أن الجمعة لازمةٌ على كل مسلم لأنها إحدى الصلوات الخمس في اليوم فتجب، هذا هو الأصل، لا نقول: إنها بدل عن الظهر، من الخطأ، الفقهاء يقولون: الجمعة ليست بدلا عن الظهر وإنها الظهر بدل لمن فاتته، هي إحدى الصلوات الخمس ولكنها يوم الجمعة فهي لازمة في الأصل كالصلوات داخلةٌ في قول الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ ﴾ (١).

قال: إذا كان مستوطناً ببناء، نحن قلنا: إن الدور ثلاثة، فالذي تجب عليه الصّلاة من؟ المستوطن، هذا واحد، أي لا بد أن يكون مستوطناً، هذا واحد، قال: ببناء، وبناء على ذلك الذي يقيم في البادية - هنا لا بناء وإنها خيام - فلا صلاة جمعة عليه لأنه ليس مستوطناً ببناء، قال: بينها وبينها فرسخ وما دون، الله عزّ وجلّ يقول: ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الجُّمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهِ ﴿(٢) هذه يسمونها مسافة السعي، قدر السعي، قالوا: وقدر السعي قدره فرسخ، فيجب لمن كان بينه وبين المسجد فرسخ يجب عليه أن يحضر الصّلاة، ومن كان زاد عن فرسخ فإنه يعذر، قال: فها دون إلا المرأة فإنها لا تجب عليها صلاة الجمعة

⁽١) البقرة: ٤٣.

⁽٢) الجمعة: ٩.





والعبد أيضا لا يجب عليه لأن وقته ملك لسيده، والمسافر والمقيم كلاهما لا تجب عليه صلاة الجمعة.

قال: والمعذور بمرض، - مثل سائر صلاة الجمعة - أو مطرِ أو خوفٍ فكل هؤلاء لا تجب عليهم.

قالوا: إن حضروها - كل السابقين - إن حضروها أجزأتهم عن صلاة الظهر ولم تنعقد بهم، ما معنى لم تنعقد بهم؟ أي أنهم لا يعدون من الأربعين، قال: إلا المعذور، ما المقصود بالمعذور؟ الرجل الحرّ، إلا المعذور إذا حضرها وجبت عليه وانعقدت به.

قال: ومن شرط صحة الجمعة فعلها في وقتها في قريةٍ، أول شيء قال: أن تفعل في وقتها، وقد سبق معنا أن وقتها على الصحيح دليلاً - وهو من مفردات المذهب وقد فعلها الخلفاء الراشدون جميعاً أو ثلاثة منهم - أن وقتها يمتد من حين ارتفاع الشمس قيد رمح إلى أن يكون ظل كل شيء مثليه، والجمهوريرون أن وقتها يبدأ من زوال الشمس - كوقت الظهر -، وقد صحت أربعة أحاديث - في الصحيح بعضها - أن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يصلي قبل الزوال، بل يخرج من الصّلاة ما زالت الشمس، فلو أن الشخص قدم صلاة الجمعة قبل زوال الشمس بيسير صحت.

قال: في قريةٍ، أي لا تصح في بادية، وبناءً على ذلك فإن أشخاصاً لو كانوا مسافرين أو كانوا في بر فصلوا الجمعة؛ فإن صلاتهم باطلة، لأنهم غير مستوطنين بإجماع أهل العلم لا خلاف فيها، أن غير المستوطن لا تصح الصّلاة - إذا كانوا كلهم غير مستوطنين - وهذه تحدث كثيراً، يكون بعض الشباب (كلمة غير مفهومة) في بر فيقولون: دعونا نصلي جمعة؛ نحن مئة، إن شاء الله تكونوا ألف ما تصح صلاتكم، بعض الناس يكون عندهم مرابطة خارج المدينة ما تصح صلاة الجمعة، لذلك صدرت فتاوى، بل الفقهاء يقولون: إن السجون لا تصلّى فيها الجمعة؛ الصّلاة باطلة، نص الفقهاء قديماً وحديثاً، طبعاً السجون اليوم صارت داخل المدن لكن قديماً كانت السجون خارج المدن، فنقول: لا تصح الصّلاة، كل كتب الفقه تقول: السجناء لا تقام عندهم صلاة الجمعة لأنهم غير مستوطنين خارج البلدان.

يقول: وأن يحضرها من المستوطنين أربعون من أهل وجوبها، قوله: أن يحضرها أربعون، هذا هو شرط العدد، قالوا: لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم جمّع في المدينة أول جمعة كانوا أربعين ولا يعرف أنهم نقصوا عن هذا العدد وهو لا شك الأحوط أن يكون العدد أربعين.





قال: وأن يتقدمها خطبتان، هذه مسألة مهمة أن من شرط صحة صلاة الجمعة أن تسبقها خطبتان؛ يجب، فإن لم تسبقها هاتان الخطبتان فيقولون: إن الصّلاة باطلة، لا يصح أن تصلى الجمعة بدون خطبتين، وبناءً على ذلك لو خطبت خطبة واحدة ما تصح صلاة الجمعة، تعاد صلاة الجمعة، لم يخالف بذلك إلا الشعبي فقط، وإلا كل فقهاء المسلمين على أنه لا بد أن تتقدمها خطبتان، هاتان الخطبتان كيف تفرق بينها؟ قالوا: بأن يأتي بكل واحدة من الخطبتين بأركانها، ما يلزم الجلوس بينها، الجلوس بينها سُنّة والفصل بينها بوقت سُنّة، الفاصل بينها قدّرها الفقهاء بقراءة (قل هو الله أحد) كها قال ابن مفلح بالفروع - لا يكون الفصل طويلاً -، القصد من هذا الفصل يجب أن يأتي بكل واحدة من الخطبتين بأركانها وسنذكر أركانها بعد قليل.

قال: وأن يتقدمها خطبتان، في كل خطبة وجوباً، يجب أن يكون في كل خطبة قال: حمدُ الله تعالى، أن يحمد الله عزَّ وجلَّ، قال: والصّلاة على النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يجب، وقراءة آية، والموعظة، هذه أربعة أشياء: قراءة آية تامّة، والموعظة قالوا: أقل ما يسمى موعظة أن يقول: اتقوا الله، ولذلك يقول الفقهاء: إن من أتى بخطبة الحاجة في صلاة الجمعة في الخطبة الأولى والثانية فقد أتى بركني الجمعة، خطبة الحاجة فيها الحمد وفيها الشهادتان - طبعاً كلمة الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يرى الشيخ تقي الدين أن الواجب إنها هو الشهادتان هنا دون الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - فيها الحمد وفيها الشهادتان وفيها موعظة وهي ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا الله تَحقَّ تُقَاتِهِ ﴾ (١) هذه موعظة، منهم من يقول: أقل الموعظة التقوى، والله عزَّ وجل يقول: ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الجُّمُعَةِ فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ الله قَل المربعة أمور التي ذكر الله وأقل ذكر الله ذكر الأربعة أمور التي ذكرناها قبل.

قال: ويستحب أن يخطب على منبر لفعل النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وهذا من باب الاستحباب، فإذا صعد أقبل على الناس، أي توجه إليهم قِبَل وجههم، والسُنَّة الخطيب أن يخطب قصداً أي أن ينظر أمامه ولا

⁽۱) آل عمران: ۱۰۲.

⁽٢) الجمعة: ٩.





يلتفت يميناً ولا شيالاً، وسلّم عليهم، وهذه سُنة كيا فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم شم جلس والجلوس الثاني أيضا هذا سُنة شم سُنة، قال: وأذن المؤذن، ثم يقوم الإمام مرّة أخرى فيخطب ثم يجلس، والجلوس الثاني أيضا هذا سُنة شم يقوم فيخطب الخطبة الثانية، وفي كل من الخطبتين لا بد وجوباً أن يأتي بهذه الأمور الأربعة يجب، قال: شم تقام الصّلاة فينزل فيصلي بهم ركعتين فيجهر بالقراءة كيا فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فمن أدرك معه ركعة أتمها جمعة وإلا أتمها ظهرا، يعني أن من لم يدرك مع الإمام إلا التشهد لم يدرك ولا ركعة أدرك مع الإمام النشهد فقط أو أتى بعد رفع الإمام من الركوع الثاني فإنه يدخل معه ويتمها ظهراً، هذه الجملة - أنا سأذكر الفائدة وأنتم استخرجوا من أين جاءت - أخذ منها بعض أهل العلم وهو القاضي علاء الدين المرداوي أن المؤلف يرى أن الذي يدخل مع الإمام - مع أنه لم يدرك معه ويتمها ظهراً فتجزئه.

قال: وكذلك إذا نقص العدد أو خرج الوقت وقد صلوا ركعةً؛ أتموها جمعة وإلا أتموها ظهرا، مثل ما ذكرت سابقاً، يعني واضح أنه إذا نقص العدد في أثنائها وقد صلوا ركعة فإنهم يتمونها جمعة وإن لم يكونوا قد صلوا ركعة وإنها أقل من ذلك فإنهم يتمونها ظهرا.

قال: ولا يجوز أن يصلّى في البلدة أكثر من جمعة لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن مسجد الضرار، قال: إلا أن تدعوا الحاجة إلى أكثر منها، الأصل أنه لا يجوز في البلد الواحد أكثر من جمعة، إلا أن يكون البلد واسعًا فإنه يجوز أن يكون هناك مسجدان ولكن بشرطين انتبه لهذين الشرطين: الشرط الأول: وجود الحاجة، ما هو دليل الحاجة؟ المشقة على الناس ووجود بُعد أكثر من فرسخ، ولذلك يقولون: إن أول من أقام جمعتين في بلد عليّ رضي الله عنه في الكوفة فقد عقد فيها جمعتين، ولذلك أحمد قال: الأمصار الكبيرة كبغداد يكون فيها جمعتان، الشرط الثاني: هذا مهم جداً نحن أن فقهاء الحنابلة يقولون: إن الجمعة الأولى - طبعاً المالكية يرون إن الجمعة الأولى والجمعة الثانية لكن الحنابلة يرونها في الجمعة الثانية وأظن الجمهور كلهم على الثانية - أن الجمعة الأولى لا يشترط فيها أذن الإمام أما الجمعة الثانية في شترط فيها أذن الإمام، ولكن الجمعة الثانية يشترط فيها أذن الإمام، ولكن الجمعة الثانية يشترط فيها أذن الإمام مم على الخاجة والمصلحة، لو فتح الباب كل





واحد يقول: والله أنا عندي مصلحة؛ مسجدي ضيق، ولذلك كل واحد يضع حتى في بيته فيصلي الجمعة لا يحتاج للمسجد وحدثت فتن وتفرّق بين المسلمين، ولذلك لا شك (كلمة غير مفهومة) قوة هذا القول وهو قول الجهاهير أن الجمعة الثانية في المصر بخلاف الجمعة الأولى لا بد فيها من إذن الإمام وإلا ما تصح، ولذلك فصّل المشايخ أن أي شخص يصلي الجمعة ولو كانوا مستوطنين إذا صلوا في مسجد لم يصدر فيه إذن من وزارة الشؤون الإسلامية فإن الصّلاة باطلة، وهذه الفتاوى صادرة قديها أيام السيخ ابن باز رحمه الله ومحمد بن ابراهيم وهذا قول المشايخ عامة.

يقول: ويستحب لمن أتى الجمعة أن يغتسل بأن يعمم بدنه، ذكرنا بعض سُنَن الاغتسال ذكرنا منها التأكيد على الرأس والمنظفات وغيرها، ويلبس ثوبين نظيفين ويتطيب من أطيب الطيب ويباكر إليها، ويبدأ التبكير من بعد الفجر على الصحيح لأن النهار يبدأ من طلوع الفجر ولا يبدأ من طلوع الشمس. قال: فإن جاء والإمام يخطب لم يجلس حتى يصلي ركعتين ولو كان وقت نهي وهذا من السُّنَن بالأوقات التي يرتفع فيها النهي عن السُّنَة (جملة غير مفهومة) عن الصّلاة في حديث جابر.

قال: يوجز فيهما، أي يختصر.

قال: ولا يجوز الكلام والإمام يخطب لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم من قال: «لصاحبه صه؛ فقد لغى» (١) إلا للإمام يكلم نفسه ويكلم من شاء أو من كلمه أي من كلم الإمام، الذي يكلم الإمام إما رجل يفتح على الإمام - كأن الإمام يخطئ في آية فيفتح عليه - أو يسأله كما كان النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يسأله بعض الناس وهو في الخطبة فيجوز أن يكلم الإمام؛ فيسأل الإمام هذه كيف تكون؟ فيرد عليه الإمام، أما أن يسأل غير الإمام فإنه لا يجوز وهذا من اللغو المحرم.

اسأل الله عزَّ وجل للجميع التوفيق والسّداد وصلّى الله وسلّم على نبيّنا محمد

⁽١) صحيح البخاري (٩٣٤) بنحوه.





أسئلة:

- سؤال: ما الحكمة في قول الفقهاء لا يكسر عظمها أي العقيقة؟ هل يوافق السُّنَّة أم لا؟

جواب: أول شيء الدليل على أن كسر العظم؛ يقول الفقهاء: وتفك أجزالاً وتطبخ أجزالاً، نقول الدليل عليه ما ذكر ابن عبد البر اتفاق علماء الصحابة والتابعين على استحباب ذلك هكذا قال، الحكمة في ذلك قالوا: السّلامة والتفاؤل، ولذلك يقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «كل مولود مرهون بعقيقته» (۱) ما معنى مرهون؟ قيل: شفاعته، وقيل: سلامته وقيل: (كلمة غير مفهومة)، وأصح الأقوال سلامة المولود، بمعنى أن هذا المولود إذا عققت عنه فإن الله عزّ وجلّ سيصح بدنه ويسلمه، ولذلك كان وجد رجل ولد له ابنة خديجة - أي ولدت قبل موعدها - كان قد تكدر عليها وخشي أن تهلك لصغر سِنها فقال له صاحبه: عقّ عنها فإن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «كل مولود مرهون بعقيقته» فمن باب التفاؤل بالسّلامة فإنك تعق ولا تكسر عظماً فلما فعل ذلك سلّم الله عزّ وجلّ ولديه، وهذا من باب السّلامة بإذن الله.

- سؤال: يقول أرجو توضيح سجود السهو؟

جواب: لا، السهو، الفقهاء يقولون: إن القول لا سجود له، إنها يقولون: إن القول إذا كان قليلاً أو كثيراً فإنه يبطل الصّلاة لا يفرقون بين ذلك، ولكن الصحيح أن الجاهل يعذر، كما في حديث معاوية بن الحكم في الصحيح أنه تكلم في الصّلاة فقال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم له: «إن هذه الصّلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الآدميين» (٢)، فلذلك عندهم أن الكلام في الصّلاة لا يوجب سجود السهو إلا في موضع واحد وهو إذا أتى بذكرٍ في غير محله فقط، يعني بدل ما يقول: سمع الله لمن حمده قال: الله أكبر، فهنا يسجد له سجود السهو.

- سؤال: يقول هل الذي يكتب على السجادة وقت الخطبة هو من اللغو؟ جواب: نعم من مس الحصى فقد لغي.

⁽١) صحيح. الترمذي (١٥٢٢) بنحوه. صحيح الجامع (١٨٤).

⁽٢) صحيح مسلم (٥٣٧) بنحوه.





- سؤال: يقول قول الموفق: فإن شق عليه فعلى ظهره وقلت: إن في المغنى لم يذكر الاضطجاع؟

جواب: لا، لم أقل أنه لم يذكر الاضطجاع، قال: إن عجز، نقل عنه صاحب الإنصاف أنه قال: في المقنع أنه قال: إن عجز، يعني لا يجوز أن يصلي على ظهره إلا إن عجز تماماً، هنا يقول: إن شق، والمشقة دون العجز، ومعروف اصطلاح الفقهاء في التفريق بين الكلمتين.

- سؤال: يقول: هل تقام الصّلاة قبل نزول الإمام من المنبر أو بعد نزوله منه؟
 - جواب: كلاهما سواء، المقصود بعد الانتهاء من الخطبة.
- سؤال: ألا يقال: إن أقدمهم هجرة بعد ارتفاع حكم الهجرة هل يقال: إن الهجرة يدخل فيها المتقدم بالتوبة والرجوع إلى الله؟

جواب: لا، هذا الكلام غير صحيح لأنه قد يكون الشخص تأخر قربه من الله عزَّ وجلَّ ومع ذلك يكون أفضل من المتقدم، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فهذا يعني أنه هناك نوع تزكيه، وهذه التزكية لا ينظر لها إنها ينظر للأشياء الواضحة مثل كبر السِّنّ ونحوه.

- سؤال: يقول هل القراءة بالمقامات قراءة صحيحة؟

جواب: هي صحيحة، لكن انظر القراءة بالمقامات بمعنى أن يتعمد المقامات لا يجوز، وأما أن يأتي على لسانه المقام فيجوز، وأنا أعجبني في الحقيقة شيخ المقرئين بمصر الطبلاوي عليه رحمه الله إذا كان ميتاً وغفر الله له إن كان ميتاً؛ قرأت له لقاءا سابقا قال: أنا أردت أن أسجل في الإذاعة فقالوالي: أنت لا تعرف المقامات؛ فاذهب لفلان - محمد عبد الوهاب المغني - فتعلم المقامات عنده، قال: قلت: والله لا أتعلم ما أقرا به القرآن عند ملحن؛ فرفضت، قال: فرفعني الله حتى أصبحت شيخاً للمقرئين في مصر، طبعاً سابقاً الآن واحد غيره، المقصود أن القراءة بالمقامات عمداً هو الذي منهي عنه لكن قد يأتي على لسان الشخص الصبا والبيات والحجازي وغير ذلك من المقامات المعروفة تأتي هكذا نفس الشي لأنه لا يستطيع أن يستبعد المقام إذاً تقصد المقام.

- سؤال: يقول أحد الإخوان كنت مسافراً ووجدت أحد الإخوان يصلوا الجمعة فصليت معهم وعلمت أنهم لم يأخذوا إذناً من الإمام اجتمعوا وصلوا؟





جواب: قول أن البلد إذا لم يكن فيها إلا مسجد واحد هذا لا يشترط إذن الإمام، إذا كان البلد ما فيها إلا مسجد واحد هنا فلو كان بلدة واحد وكبيرة لا بد أن يكون المسجد مأذون فيه، وفتوى المشايخ عندنا أن كل مسجد بعد عام ألف وأربعمئة وأربعة يجب أن يكون فيه إذنٌ.

- سؤال: يقول هل قضاء سُنَّة الظهر بعد العصر خاص بالنَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم؟

جواب: نقول لا، الخاص بالنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أمرٌ أو أمران، الأمر الأول: المداومة، أن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هو صلّى الله عليه وسلّم ها قضاها بعد العصر استمر عليها، الذي هو خاص بالنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هو المداومة، إذا الأمر الأول المداومة عليها فإنه استمر عليها كما في حديث أم سلمة إلى أن الوفاة.

الأمر الثاني: قلت لكن: إن بعض العلماء يقولون: إن السُّنن الرواتب عشر، وبعضهم يقول: اثنتا عشرة ركعة، فمن قال: إن السُّنن عشر، فالرسول كم قضى؟ أربع، قال: فمن خصائصه السُّنن الرواتب يشترك مع غيره؛ أربعة أحاديث في قضاء السُّنن الرواتب فمن خصائصه قضاء كل سُنة فاتت، ولذلك لما فاته الاعتكاف وهو سُنة قضاها، في حق الرسول – وهذه قاعدة عند أهل العلم - كل سُنة فعلها النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هي واجبة عليه.

- سؤال: رفع اليدين في صلاة النوافل هل هي سُنّة؟

جواب: إذا كان القصد رفع اليدين في التكبير نعم هو سُنّة لا فرق بينهما.

- سؤال: يقول من جلس جلسة الاستراحة بشكل دائم ما الحكم؟

جواب: الرجل مصيب ن حيث أنه لم يخطئ من ولم يفعل شيءً محرماً، فإن من الصحابة من فعل ذلك مثل مالك بن الحويرث وأهل حيّه، فإنهم كانوا يفعلون ذلك يجلس جلسة الاستراحة فهو مصيب، لكن نقول له: دع جلسة الاستراحة أحياناً، لأني أعلم أن بعض البلدان حين يقوم شخص ولا يجلس جلسة استراحة ينظرون إليه نظرة استغراب وكأنه قد خالف السُّنَة وأن الأمر ليس كذلك، لكن دعها أحياناً حتى يعلم الناس أنها ليست لازمة ومؤكدة.

- سؤال: ألا يقال: إن الراجح من السُّنَن الرواتب هي اثنتي عشرة ركعة لحديث «من صلّى في اليـوم اثنتي عشرة ركعة»؟





جواب: نقول أمرين: الأول: هذا الحديث لم يقل إن هذ الاثنتي عشرة ركعة هي السُّنَن الرواتب، وإنها قال: اثنتي عشرة ركعة، فتشمل أي اثنتي عشرة ركعة من غير الفريضة مثل قول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لأبي هريرة «أوصاني خليل بصيام ثلاثة أيام»(١) ليست هي أواسط الشهر - الأيام البيض - وليست بسرره فإنه جاءت أحاديث في الوسط، هذا من جهة، من جهة ثانية نقول: صحيح جاء حديث - أظن أم حبيبة و غيرها - أن السُّنَن الرواتب اثنتا عشرة ركعة، ولذلك في الرواية الثانية - وهي اختيار الشيخ ابن تيمية - أن السُّنَن الرواتب اثنتا عشرة ركعة، أنا قلت لكم: قولان لأهل العلم.

- سؤال: كيف الجمع ما قلته وحديث صلينا مع النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم حتى كاد يطلع الفجر وأن يفوتهم السحور؛ فهل يقال: إن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أوتر قبل أو بعد هذا؟

جواب: أخونا يقول: كيف نقول إن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يزد عن إحدى عشرة ركعة؟ نقول: غير صحيح، بل ثبت عنه أنه صلّى ثلاثة عشرة ركعة، ولذلك نقول: أن هاتين الركعتين الزائدتين عن إحدى عشرة ركعة قيل إنها من مطلق قيام الليل الخفيفة التي يفتتح بها قيام الليل فلا تحسب من الوتر، بل أعجب من ذلك - في بعض نسخ البخاري - واحسب معي قال ابن عباس صلّى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ركعتين ثم ركعتين ثام ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ألم يقل أن صلاة كم صاروا؟ خسة عشر ركعة، كيف تقول: ما صلّى!! صلى، ألم يصلي بعد العشاء ركعتين؟ ألم يقل أن صلاة الليل مثنى مثنى، إذا هي تقصد الوتر، ما زاد في الوتر، نقول: صحيح، لكن نقول نحن: لا يزاد عن إحدى عشرة ركعة هذا كماله، نقول ثلاثة عشر للحديث الذي ورد، لكن الوتر لا يزاد عليه، لكن مطلق قيام الليل لم يقل أحد من علماء المسلمين المتقدمين أنه لا يجوز الزيادة عن إحدى عشرة ركعة، أتقول: إن الصحابة خالفوا شُنّة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم؟ لو قلت هذا هدمت ثلاثة أرباع الدين، بل هدمت الدين كله، ما أحد أنكر من الصحابة الزيادة على العشرين ركعة، في عهد عمر الفاروق بحضور كل الصحابة صلوا عشرين ركعة في عهد عمر الفاروق بحضور كل الصحابة صلوا عشرين ركعة، في عهد عمر الفاروق بحضور كل الصحابة صلوا عشرين ركعة، في عهد عمر الفاروق بحضور كل الصحابة صلوا عشرين ركعة أنكر من الصحابة في الموطأ بإسناد صحيح (١) وله طرق أخرى، فتقول: ما يجوز؟ هذا خطير جداً.

⁽١) صحيح البخاري (١٩٨١).

⁽٢) قال الشيخ الألباني رحمه الله في كتابه (صلاة التراويح) (ص٧٦): (لم يثبت أن أحدا من الصحابة صلّاها عشرين).





نعم، من أهل العلم الأفاضل من لا نكون عندهم في فضلهم ومكانتهم وعلمهم ذهب إلى هذا الرأي ومن ذا الذي لا يخطئ في شيء، وما زال أهل العلم بعضهم يبين لبعض، هذه المسألة لا تستحق الإنكار، ولذلك إن مما يحزّ في صدري حقيقةً جداً أن أرى بعض أهل الفضل المنتسبين للعلم والسُّنَّة والحديث يصلي مع إمام الحرم ثم إذا صلّى عشرة انفتل، لا لشيء؛ لكي ليذهب ويضطجع، إن كان طالب علم قرأ القرآن.

الصحابة صلوا عشرين وأنت تنفتل؟؟ الرسول صلّى الله عليه وسلّم قال: «من صلّى مع الإمام حتى ينصرف كتب له قيام ليلة»(٢) فوّت على نفسك أجرا عظيما، ولا تعارض بين الأحاديث بل جمعها أولى من ترك بعضها، وقلت لكم: إن طريقة فقهاء الحديث إعمال كل حديث وتنزيله منزلته ووضعه في محله فلا تعارض بين الأحاديث.

ونقل السيوطي رحمه الله في الحاوي (١/٤١٧) عن السبكي قوله: (وقال الجُوري من أصحابنا: عن مالك أنه قال: الذي جمع عليه الناس عمر بن الخطاب أحبّ إلي، وهو إحدى عشرة ركعة، وهي صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، قيل له: إحدى عشرة ركعة بالوتر؟ قال: نعم وثلاث عشرة قريب، قال: ولا أدري من أين أحدث هذا الركوع الكثير؟).

(١) الذي في الموطأ هو حديثان:

الأول) عن محمد بن يوسف، عن السائب بن يزيد، أنه قال: (أمرَ عمر بن الخطاب أبيَّ بن كعب وتميما الداريِّ أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة قال: وقد كان القارئ يقرأ بالمئين، حتى كنا نعتمد على العصى من طول القيام، وما كنا ننصر ف إلا في فروع الفجر).

الثاني) عن يزيد بن رومان؛ أنه قال: (كان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب في رمضان بثلاث وعشرين ركعة).

قال الشيخ الألباني رحمه الله في الإرواء (٤٤٦): (ضعيف. رواه مالك في "الموطأ" (٥/١١٥/١) وعنه البيهقي في "السُّنن الكبرى" (٤٩٦/٢) وفي "المعرفة" أيضاً - كما في "نصب الراية" (١٥٤/٢) - عن يزيد بن رومان به مع تقديم وتأخير.

قلت: وهو ضعيف لانقطاعه. قال البيهقي: "ويزيد بن رومان لم يدرك عمر".

ثم هو معارض لما صحّ عن عمر من أمره بإحدى عشرة ركعة, فقد روى مالك (٤/١١٥/١) عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أنه قال: "أمر عمر بن الخطاب أبي بن كعب وتميها الداري أن يقوما للناس إحدى عشرة ركعة, قال: وقد كان القارئ يقرأ بالمئين حتى كنا نعتمد على العصى من طول القيام وما كنا ننصر ف إلا في فروع الفجر". وهذا إسناد صحيح جدا؛ فإن السائب بن يزيد صحابي صغير.

ومحمد بن يوسف ثقة ثبت احتج به الشيخان وهو قريب السائب بن يزيد.

وقد خالفه يزيد بن خصيفة فرواه بلفظ يزيد بن رومان وهي رواية شاذة).

وقال البيهقي: (يجمع بين الروايتين بأنهم كانوا يقومون بإحدى عشرة، ثم قاموا بعشرين، وأوتروا بثلاث) ويزيد بن رومان لم يدرك عمر). كذا في خلاصة الأحكام للنووي رحمه الله (١/٥٧٧).

(٢) صحيح. أبو داود (١٣٧٥). الإرواء (٤٤٧).





- سؤال: يقول هل عليهم صلاة؟
- جواب: نعم يصلون مع المسلمين لأنهم ربها يحتاجون لهم أهل الذمة.
- سؤال: يقول هل ثبت عن النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم التفريق بين الوتر وقيام الليل؟
 - جواب: كل المسلمين فرّقوا يعني فقهاء المسلمين تكلموا عن ذلك.
 - سؤال: من عَلِمَ أنه احتلم بعد الصّلاة هل صلاته صحيحة أم صلاة المأمومين؟

جواب: قلت لكم: صلاته باطلة إذا عَلِمَ، وأما المأمومون فقد حُكي الإجماع لفعل عمر وعثمان وعلي رضى الله عنهما ولا يعلم لهم مخالف فيكون كالإجماع.

- سؤال: من ترك السُّنَن الرواتب عمداً هل يقضيها؟

جواب: يقولون: لا يقضي السُّنَن الرواتب إلا من اعتاد على فعلها، وأما الذي يتركها دائماً لا يقضيها، بعض الإخوان عقب صلاة كل فجر يقوم ويصلي ركعتين، نقول: لا، الذي يقضيها الذي اعتاد على فعلها ولكن تركها أحياناً لظرف أو آخر.

- سؤال: إذا كان الأقرأ أو الأعلم بالسُّنَّة لا يستطيع القيام لكن من دونه تصح القراءة منه في الواجب؛ فمن يتقدم؟

جواب: ما دام أنه تصح منه في الحد الأدنى فإنه يُقدم من دونه لأنه لا تصح صلاة العاجز عن ركن من الأركان.

- سؤال: يقول أعرف خالة لي اعتادت على صلاة ركعتين في آخر وقت العصر قبل المغرب بساعة، فلم رأيتها أخبرتها بالنهي عن الصّلاة في هذا الوقت فقالت: إنها اعتادت على ذلك وتحب فعلها فما الحكم في حقها؟

جواب: قل لخالتك إن صلاتك هذه ليس لك فيها من الأجر شيء، بل هو أشد أوقات النهي، يعني قبل المغرب بقليل الوقت الشديد جداً من الأوقات الثلاثة، قل لها: أجليها إلى بعد الأذان، شابهت الصحابة، الصحابة كانوا يصلون بين الأذان والإقامة، ثبت ذلك، وهذا من الأدلة على أن وقت المغرب وقت مطوّل، فقل لها، ويجب عليك أن تبين لها وهذه من النصيحة والتبيين ولكن بلطف.





- سؤال: يقول ما حكم الجلسة بين الخطبتين؟
- جواب: هي سُنَّة لأن الواجب هو الخطبتان والجلسة سُنَّة.
- سؤال: ما حكم الاستخلاف في مأمومي الجماعة الأولى ليكون إماما لهم ويكسب أجر الجماعة الأولى؟
 - جواب: الاستخلاف قلنا: لا يجوز إلا لعذر لما سبق.
- سؤال: يقول ما حكم الإقامة والصّلاة قبل خروج الإمام، وحكم الأذان بدلاً عن المؤذن دون تكليف؟

جواب: قلت لكم قبل قليل: إن الفقهاء يقولون - كلامهم يعني قد يكون (كلمة غير مفهومة) لكن أقل الأحوال ينهى عنه من باب التشديد فينتبه الشخص - أن الفقهاء يقولون: إن من تقدم على الإمام الراتب فصلى مكانه؛ فالصّلاة باطلة، الرسول صلى الله عليه وسلّم نهى «ولا يُؤمّن في سلطانه إلا بإذنه» والإذن نوعان: إما نصي أو عُرفي، العرفي قد يكون منه أو من الوزارة المختصة إذا تأخر فلان فأقيموا، أما المؤذن فلا، فينوب عنه من شاء لأنها ليست نوع ولاية، والفقهاء يقولون: هذه ولاية ولا يجوز الافتيات في الولايات، الفقهاء يجعلون الإمامة ولاية ولا يجعلون الأذان ولاية.

- سؤال: يقولون: هل هناك فرق بين الضاد والظاء؟

جواب: هناك طريقتان للغويين في التفريق بينها، فجلَّ اللغويين على الفرق، ومن اللغويين من يرى أن لا فرق بينها في النطق، وإنها الفرق في الكتابة، وبعضهم يرى أن الفرق في الاستطالة العرضية في اللسان فقط ولا أثر لها في السماع، وعمن تبنى هذا الرأي أبو الفتح ابن جني في كتاب الخصائص وغيره فإنه يقول: إن العرب لا يفرقون بينها، وهذا يدلنا على أن للعرب نطقان، فمن العرب من أيام الجاهلية من لا ينطق الحرفين إلا نطقاً واحداً، ومن العرب من يُفرق بينها، ولذلك المشايخ الذين اختلفوا في هذا الزمان وتعرفون المؤلفات التي صنفت وبعضهم يقول: يجب أن ينطق الحرفان نطفاً واحداً مثل الشيخ عبيد الله وغيره عليه رحمة الله، ومن المشايخ من يرى وجوب التفريق، نقول: الأمر واسع، وهذا من اختلاف التنوع، وقد حكى علماء اللغة وسماع العرب في وقد حكى علماء اللغة وسماع العرب في





ذلك، ولذلك الفقهاء يقولون: هذا ليس من اللحن مطلقاً إلا إذا تعمد ذلك وذكرناه في غير هذا المحل.

- سؤال: ألا يقاس الجمع بين الصلاتين على الجمع بين الظهر والعصر في المطر؟

جواب: نقول القياس لا يقاس إلا فيها شابه هذا من جهة، أما الاستدلال بحديث ابن عباس رضي الله عنهما فإننا نقول: إن هناك قاعدة عند الأصوليين وهي أنه (لا عموم للمفهوم؛ العموم للمنطوق) لا عموم للمفهوم، لم يقل إن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، لو قال: إن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم جمع في المطر لقلنا: يشمل المغرب والعشاء والظهر والعصر، لكن قال: جمع من غير المطر، فدل على أنه يجمع للمطر لكن لا عموم له، هذه قاعدة أن المفهوم لا عموم له.

وصلِّي الله وسلَّم على نبيَّنا محمد





شَرْحُ عُمْدَةِ الفِقْهِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ السَّلَام بِنْ مُحَمَّد الشَّويْعر

الشّريط الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمّداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلّم تسليهاً كثيراً إلى يوم الدين.

أمّا بعد يقول الشيخ أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة رحمه الله تعالى: باب صلاة العيدين، يقول: وهي فرض على الكفاية، صلاة العيدين قالوا: إنّها من فروض الكفايات وليست من السّنن، وسبب في كونها من فروض الكفايات أنّها من الأمور التي يُشترط لها الجهاعة، ولأنّها شعيرة من شعائر الدين الظاهرة، ولذا فإنّها تكون فرضا على الكفاية، ولأن من أهل العلم من قال بوجوبها، فتُحمل أدلّة وجوبها على الأعيان على الكفاية مثل أمر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إخراج الحيّض لصلاة العيد(۱).

قال: إذا قام بها أربعون من أهل المصر سقطت عن سائرهم، هذه الجملة تفيدنا أمرين، الأمر الأول: أنّه يشترط لصحة صلاة العيد ما يُشترط لصلاة الجمعة من العدد، فلا بدّ أن يكون من يحضرها أربعين رجلاً هذا واحد، الأمر الثاني: أنّه يُشترط في صلاة العيد أيضاً أن يكون حاضروها من المستوطنين، لذلك قال: من أهل المصر، أي أن يكونوا مستوطنين، وهذا من باب القياس على الجمعة، القاعدة عندهم: أن كثيراً من أحكام العيد تُقاس على الجمعة.

قال: سقطت عن سائرهم بناءً على أنَّها من فروض الكفايات.

قال: ووقتها - أي وقت صلاة العيدين - من ارتفاع الشمس أي قيد رمح - وهو انتهاء وقت النهي - إلى الزوال، ولو قيل: إلى قبيل الزوال لكان أنسب لأن الزوال هو وقت دخول الظهر وقبيل الزوال هو وقت النهي، فلذلك لو قيل: إلى قبيل الزوال لكان أدق وهذا تعبير بعض الفقهاء.

⁽١) صحيح البخاري (٩٧٤).





قال: والسُّنَّة أن تكون في المصلّى، المقصود بالمصلّى أن تكون في موضع خارج البلد هذا هو المصلّى فالسُّنَّة أن يكون في خارج البلد، يقولون: إلّا في موضع واحد وهو في مكّة فإنها تُصلّى فيه وما عدا ذلك فإن السُّنَّة أن يكون في المصلّى حتّى في المدينة فإن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يخرج للمصلّى خارج البلد.

قال: وتعجيل الأضحى، أي أن السُّنَّة أن تُعجِّل صلاة الأضحى في أول الوقت، والسبب لكي ينشغل الناس بعده بالذبح.

قال: وتأخير الفطر، أي أن السُّنَّة أن تُأخّر صلاة الفطر، لأن يوم الفطر هو وقت وجوب صلاة الفطر، هو وقت الفطر، هو وقت الوجوب - كما سيأتي معنا - فإذا أُخّرت الصّلاة وُسّع على الناس في إخراج الزكاة.

قال: والإفطار في الفطر خاصّة قبل الصّلاة، أي أن السُّنَّة أن المرء يأكل شيئاً كتمرات كما فعل النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قبل ذهابه إلى صلاة العيد يوم الفطر.

قال: ويُسنّ أن يغتسل ويتنظف ويتطيّب، وهذه كها ذكرت لكم قياساً على يوم الجمعة، الفقهاء ألحقوا العيدين بيوم الجمعة لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يأخذ أهبته لهما معاً، فقد ثبت عند أهل السُّنن أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كانت له حُلّة يجعلها ليوم عيده وجمعته فدلّ على أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يفعل في يوم الجمعة من حيث اللباس والتجمّل ومثله التنظف والاغتسال والتطيّب.

قال: فإذا حلَّت الصِّلاة - أي جاء وقتها - تقدّم الإمام، شرع المصلّى في ذكر صفة صلاة العيدين.

قال: فصلّى بهم ركعتين بلا أذان و لا إقامة، فلا يُشرع للعيدين أذان و لا إقامة لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يفعل ذلك.

قال: يُكبِّر في الأولى سبعاً بتكبيرة الإحرام، وهذه التي تُسمّى بالتكبيرات الزوائد، فإن التكبيرات الزوائد مع تكبيرة الإحرام سبع فتكون الأولى تكبيرة إحرام وبعدها ستُّ زوائد.

قال: وفي الثانية خمساً سوى تكبيرة القيام، يعني أن تكبيرة الانتقال التي ينتقل بها من السجود إلى القيام هذه واحدة ثمّ يأتي بعدها بخمس، والسبب أن الفقهاء في الركعة الأولى عدّوا تكبيرة الإحرام مع التكبيرات الزوائد فقالوا: هي سبع وفي الثانية فَصَلُوْهَا فقالوا: خمساً سوى تكبيرة الإحرام، قالوا: لأنّه في الركعة الأولى





هيئة تكبيرة الإحرام مثل هيئة التكبيرات الزوائد فإنه يفعلها وهو منتصب قائماً، وأمّا في الركعة الثانية فإنّ تكبيرة الانتقال: لا تكون حال القيام وإنّما تكون حال الانتقال بين الركنين فإذا استتم قائماً أتى بخمس زوائد، وهذا هو فائدة أن الفقهاء فصّلوا بينها، فلكي لا يُظن أنّه يكون حالها واحد في الركعة الثانية قالوا: إنّها خمس سوى تكبيرة الانتقال التي هي تكبيرة القيام.

قال: ويرفع يديه مع كل تكبيرة، الدليل على أن اليدين ترفعان مع كلّ تكبيرة في صلاة العيدين ثبوت ذلك عن عدد من الصحابة رضوان الله عليهم (١)، فإنّه قد ثبت عن جمع منهم رفع اليدين في تكبيرات العيدين.

قال: ويحمد الله تعالى ويصلّي على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بين كل تكبيرتين، أي أن هذه التكبيرات الزوائد يكون فيها ذكر لله عزّ وجلّ كها ذكر المصنّف - حَمْدٌ وصلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - أو حمد وتسبيحُ وذكرُ الكلمات الباقيات الأربع كها جاء عن ابن مسعود رضي الله عنه (٢)، المقصود هو الثناء على الله عزّ وجلّ بين هذه التكبيرات، لأن عندنا قاعدة أن الصّلاة من أولها إلى آخرها كلّها ذكر لله عزّ وجلّ فلا يوجد فيها موضع فيه سكوت وإنها في كلّها ذكر لله عزّ وجلّ.

قال: ثمّ يقرأ الفاتحة وسورة يجهر فيها في القراءة، مثل ما ثبت معنا في الصلوات الجهرية.

قال: فإذا سلّم خطب فيهم خطبتين، كون أن الإمام يخطب خطبتين؛ هذه المسألة ورد فيها إجماع على أن العيدين يُخطب فيها خطبتان، وممّن حكى هذا الإجماع ابن حزم في مراتب الإجماع، وحكاه جماعة من أهل العيدين يُخطب فيها خطبتان، وممّن حكى هذا الإجماع ابن حزم في مراتب الإجماع، وحكاه جماعة من أهل العلم، والحديث الذي رُوي فيه - حديث جابر - أنّه خطب النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم خطبتين فيهما فيه مقال، لكن يدلّ على معنى هذا الحديث الإجماع المنقول بأن للعيد خطبتين.

قال: فإذا كان فطر حضّهم على الصدقة وبيّن لهم حكمها، يقولون: إن ممّا يُستحب في خطبة صلاة عيد الفطر أن يتحدّث الإمام عن الصدقة مطلقاً، وأن يتكلّم عن صدقة الفطر بالخصوص، يتكلّم عن الاثنتين

(١) قال الشيخ الالباني رحمه الله في الإرواء (٦٤٠): (حديث (إن عمر رضي الله عنه كان يرفع يديه مع كل تكبيرة في الجنازة وفي العيد)، وعن زيد كذلك. رواهما الأثرم (ص ١٥١). ضعيف).

(٢) صحيح. البيهقي في الصغرى (٦٩٧). الإرواء (٣/١١٥).





معاً، وذلك أن المرء يجب عليه أداء زكاة الفطر قبل الصّلاة، ويُحثّ أن يخرج بعد الصّلاة نقداً، هذا فائدة حثّ الناس على الصدقة مطلقاً، وأمّا حثّهم وتبيين أحكام زكاة الفطر لهم فلأن كثيراً من الناس ينسى زكاة الفطر، فإذا ذكّره إياها الخطيب فإنّه يقضيها، وسيمر معنا إن شاء الله أن لزكاة الفطر أربعة أوقات، منها القضاء بعد الصّلاة لمن نسيها؛ فإنّه يقضيها وتكون زكاة فطر وتبقى في ذمّته لا تسقط عنه، إذاً فحثّهم على الصدقة على أمرين: الصدقة المطلقة على المال وتذكيرهم بزكاة الفطر لمن نسيها لكى يخرجها بعد الصّلاة.

قال: وإن كان أضحى؛ بيّن لهم حكم الأضحية، كما فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في كل.

قال: والتكبيرات الزوائد والخطبتان سُنَّة، لأن الواجب إنها هو الصّلاة، بخلاف صلاة الجمعة، فإن الخطبتين واجبتان بخلاف هنا فإنها سُنَّة.

قال: ولا يتنفّل قبل صلاة العيد، والسبب أنّه لا يتنفّل قبل صلاة العيد أولاً: لأن من صلّى العيد في أول وقتها فإن ما قبله هو وقت نهي هذا؛ من جهة، ومن جهة أخر فإن ابن عبّاس حكى عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه صلّى العيد ولم يتنفّل قبلها فدلّ ذلك على أنّه لا يُتنفّل لصلاة العيد سُنّة خاصّة بها، وأمّا إن كان المرء حضر - صلّاها في مسجد - وكان الوقت ليس وقت نهي بأن أُخّرت عن بعد ارتفاع الشمس بقيد رمح فهنا يكون موجب السُّنَّة ليس لأجل صلاة العيد وإنها لأجل تحية المسجد.

قال: ولا بعدها في موضعها، لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يفعل ذلك فدلّ على أنّه لا سُنَّة لها قبلية ولا بعدية.

قال: ومن أدرك الإمام قبل سلامه أتمها على صفتها، وهذه مبنية على المسألة التي ذكرناها قبل أن الصّلاة تُدرك بإدراك تكبيرة الإحرام مع الإمام وهذا معنى قول ومن أدرك قبل سلامه؛ بخلاف من قال: إن الصّلاة لا تُدرك إلّا بإدراك ركعة، وبناء على ذلك فإن من دخل مع الإمام قبل سلامه في صلاة العيدين فإنّه يقضي الصّلاة على هيئتها بتكبيراتها الزوائد - سبع في الأولى مع تكبيرة الإحرام وخمس في الثانية -، وهذا مبنيّ على قاعدة عندنا أن القضاء يحاكي الأداء، فكما يكون الأداء يكون القضاء مثله.

قال: ومن فاتته فلا قضاء عليه، هذه المسألة من اختيارات المصنّف فإن المصنّف يرى في هذا الكتاب أن صلاة العيد المقصود منها الاجتماع مثل الجمعة المقصود منها الاجتماع، ولذلك يرى أنّه إذا فاتت مع الجماعة





- ولم يمكن صلاتها مع الجماعة - فإنّها لا تُقضى لأن قضاءها من قضاء السُّنَن، لأن فرض الكفاية سقط بفعل البعض فلا تُقضى لأجل ذلك، والمشهور عند المتأخرين أن من فاتته صلاة العيد فإنّه يقضيها على صفتها؛ ما دام في يومها طبعاً.

قال: فإن أحبّ صلّاها تطوّعاً إن شاء ركعتين، قوله فإن أحبّ صلّاها تطوّعاً، يعني يقوم بدل صلاة العيدين أن يصلي بدلها صلاة أخرى، وهذه لها نظائر في الشرع فإن في الشرع نظائر كثيرة على أن من فاتته سُنّة لا يقضي هذه السُّنّة وإنها يأتي بدلها بسُنّة أخرى، ومن ذلك أنّه يُسنّ لمن فاته وِرْدُهُ من الليل أن يصلي من الضحى، ولذلك النّبيّ صلى الله عليه وسلّم قال: «من فاته ورد من الليل كفاه أو أجزأه عنه أن يصلي من الضحى شفعاً»(۱) فبعض أهل العلم - ومنهم الشيخ تقيّ الدين – يقول: إن هذا ليس من القضاء وإنها هذا من بدل الصّلاة - بدل الوتر تصلي بدلها شفعاً ضحى، ومن هذا الباب ما ذكره المصنّف وهو أنّه يرى أنّه يصحّ لمن فاتته الصّلاة أن يأتي ببدلها بصلاة مطلقة يصليّ ركعتين.

قال: إن شاء، وإن شاء أربعاً، أي وإن شاء صلّى أربعاً إمّا بسلام واحد فتكون أربعاً سرداً أو بـسلامين، وقد ورد ذلك عن بعض التابعين رحمة الله عليهم وأخذ المصنّف هذا من اختيارهم.

قال: وإن شاء صلّاها على صفتها، ولكنّها لا تكون عيدا، ولكنها تكون بنفس من السُّنَن - هذا رأي المصنّف -.

قال: ويُستحب التكبير في ليلة العيدين ويكبّر في الأضحى عقيب الفرائض في جماعة من صلاة الفجر - يوم عرفة - إلى العصر من آخر أيام التشريق، بدأ الشيخ بنوعي التكبير؛ وهو التكبير المطلق، فإن التكبير المطلق يكون في ليلتي العيدين أي من غروب الشمس، وأمّا التكبير المقيّد فهو الذي ذكره بعد؛ فقال: ويُكبّر في الأضحى عقيب الفرائض، أي بعد صلاة الفريضة، وأيها يُبدأ به؟ أيبدأ بالتكبير أم بالاستغفار؟ وجهان محتملان، ولذلك فإن البعليّ نقل في الاختيارات أن الشيخ تقي الدين بيّض له، أي لم يتبيّن له شيء؛ ممّا يدل على عدم ظهور وترجيح أحد القولين، فإن شئت بدأت بالتكبير قبل الاستغفار وإن شئت بدأت بالاستغفار قبل التكبير أعني التكبير المقيّد، والتكبير المقيّد يقولون يبدأ من صلاة الفجر يوم عرفة إلى العصر بالاستغفار قبل التكبير أعني التكبير المقيّد، والتكبير المقيّد يقولون يبدأ من صلاة الفجر يوم عرفة إلى العصر

(١) صحيح مسلم (٧٤٦) بنحوه؛ بلفظ (كان إِذا فاتته الصلاة من الليل من وَجَعِ أو غيره، صلّى من النّهار ثنتي عشرة ركعة).





من آخر أيام التشريق، والمصنف وتبعه جماعة كثير من أهل العلم وهذا هو المشهور عند الفقهاء أنّهم يقولون: إن التكبير خاصّ بمن صلّى الفريضة في جماعة، وبناءً على ذلك من صلّاها منفرداً فإنّه لا يُكبّر التكبير المقيّد وكذا من فاتته الصّلاة فصلّاها وحده.

قال: إلّا المُحْرِم فإنّه يُكبّر من صلاة الظهر يوم النحر إلى آخر أيّام التشريق، وذلك أن المُحْرِم يكون عنده التلبية لا يقطع التلبية إلّا إذا رمى جمرة العقبة ثمّ يكون بعد ذلك يُشرع في حقّه التكبير المقيّد الّذي يبتدأ من صلاة الظهر إلى آخر أيام التشريق.

قال: وصفة التكبير شفعاً، قصده بكونه شفعاً أي بالتكرار للفظة التكبير؛ بأن تقول: الله أكبر الله أكبر؛ لا إله إلّا الله الله؛ أكبر الله أكبر؛ ولله الحمد، وورد غير ذلك من الصيغ وكلّها وارد وهذا من اختلاف التنوّع.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: كتاب الجنائز، شرع الشيخ في باب أو كتاب أحكام الجنائز، والفقهاء عادةً يختمون كتاب الصّلاة بكتاب الجنائز أو بباب الجنائز بناءً على أن لمناسبة معينة وهي أن آخر صلاة يُصلّى بها أو يحضرها الميت يعني يُصلّى عليه بها هي صلاة الجنازة؛ فناسب أن تكون آخر أبواب الصلوات، طبعاً ويذكر الفقهاء هنا أحكام أخرى غير الجنائز فيذكرون أحكام المحتضر، ثمّ يذكرون بعدها أحكام التغسيل، ثمّ يتكلّمون بعدها عن أحكام الحمل - حمل الميت - ثمّ دفنه، ويذكرون أيضاً أحكام الصّلاة، ثمّ يذكرون أمراً ثالثاً: أحكام ما بعد الدفن.

قال: وإذا تُيقّن موته إذا تُيقّن، موت الشخص، وقد ذكر الفقهاء بعضاً من علامات الموت اليقينيّـة مثـل ما ذكر وا من ميلان الأنف وانخساف بعض أجزاء الجسد وهكذا.

قال: وإذا تُيقّن موته غُمّضت عيناه، لما جاء عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن الميت إذا مات شَخصَ بصرُه يتبع روحه(١)، ولذلك فإنّه يُستحب أن تُغمض عيناه، ولأن في ذلك مراعاة لهيئة الميت، فناسب أن تُغمّض عيناه في أول وفاته قبل أن يبرد لحمه ويشتدّ فلا يمكن غمض عينيه بعد ذلك.

قال: وشُدّ لحياه، أي أن فكّه يكون مفتوحاً فيُشدّ بِخِرْقَةٍ ونحوها لكي يكون مغلقاً لكي لا يـدخل فيـه دواب ولا هوام؛ وإذا غُسّل لا يدخل فيه ماء، وما دام الميت في أول احتضاره فإنّ عظمه وعصبه ليّن فيمكن

⁽۱) صحیح مسلم (۹۲۰).





غَلْقُهُ وشَدُّهُ بعد ذلك، وجُعل على بطنه مرآةٌ أو غيرها، جاء الاستحباب أن يُجعل على بطن الميّت مرآةٌ أو غيرها غيرها كها جاء من حديث أنس والسبب في ذلك لكي لا ينتفخ بطنه، وخُصّت المرآة بالخصوص قالوا: لأنّها أنسب للميّت فلا تؤذيه كالحجر فيكون ثقيلاً، وإنّها تكون مستقيمةً على البطن فتكون أنسب ولذلك قال: أو غيرها ممّا يقوم مقامها.

قال: فإذا أَخَذ في غسله أو أُخذ في غسله - ممكن أن تكون مبنية للمجهول - قال: سَتَرَ عورته، يستحب أنّه عند بل يجب عند تغسيل الميّت أن تستر عورته، يجرّد من ثيابه وتستر عورته إلّا النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فإنّه لم يُجرّد من ثيابه وإنّما غُسّل عليه الصّلاة والسّلام وعليه ثيابه صبّت عليه صبّاً.

قال: سُترت عورته، أي من السرّة إلى الركبة، قال: ثمّ يُعصر بطنه عصراً رقيقاً، يكون عصر بطن الميّت برفعه قليلاً ويضمّه الّذي أمامه إلى صدره ثمّ يعصر بطنه لكي يخرج ما في جوفه من بولٍ ومن عذرةٍ ونحو ذلك، فيعصره إلى ثلاث ويكون برقّة أو برفق ولا يكون شديداً لكي لا يؤذي الميّت.

قال: ثمّ يلف على يده خرقة، هذه هي الخرقة الأولى الّتي يستخدمها المغسّل فيلفها على يده.

قال: ثمّ ينجّيه، أي من تحت الثوب الذي ستر به عورته ولا ينظر للعورة، فينجّيه بهذه الخرقة، بمعنى أنّه يمسح عورته - مخرج البول والعذرة -.

قال: ثمّ يوضّئه، معنى كونه أنّه يوضّئه أي يغسل أعضاء الوضوء.

قال: ثمّ يغسل رأسه ولحيته بهاءٍ وسدر لأنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث أمّ عطيّة أمرها أن تُغسل بنته بهاءٍ وسدر، وهذا السّدر من باب التنظيف ومن باب تقوية أيضاً جسد الميّت.

قال: ثمّ شقه الأيمن ثمّ الأيسر، أي يبدأ في غسله بشقه الأيمن ثمّ الأيسر كغسل الجنابة.

قال: ثمّ يغسله كذلك مرّةً ثانيةً وثالثة، مثل ما سبق معنا في قضية تكرار غسل الجنابة، هل يستحب التكرار فيه أم لا؟ قلنا: إنّ المصنف مال لذلك.

قال: يمرّ في كلّ مرّةٍ يده، أي يمر يده على الجسد، هذا نوع من أنواع الدلك.

قال: فإن خرج منه شيء، يعني إن خرج شيء من قُبُلِه أو دُبُرِه غسله، أي غسل الخارج وغسل محلّه، وسدّه بقطنة، فإن لم يستمسك فَبِطِيْنٍ حُرِّ، يعني أنّه بعد عصره، عصر البطن إن خرج المرّة الأولى تلك ينجّى





له، لكن ربّم يستمر من الميّت خروج شيء، فإذا خرج مرّةً يغسله ثمّ يسدّه بقطنة لكي يمنع خروج الباقي، ليمنع خروج الباقي، قال: فإن لم يستمسك فبطينٍ حُرِّ، يعني يكون طينا ليّنا وليس مطبوخاً.

قال: ويعيد وضوءه، ويعني بإعادة وضوئه إذا خرج منه شيء، فإن لم ينقي بثلاث زاد إلى خمس، أحياناً قد يكون الميّت الذي يُغسّل على جسده شيءٌ يمنع من وصول الماء، أو على جسده طينٌ كثير أو دمٌ كثير أو نحو ذلك، فلا يكفيه ثلاث غسلاتٍ مع إمرار اليد أو إمرار الخِرْقة الّتي تكون على اليد، وهذه الخرقة الثانية تكون على اليد عند الإمرار ولم نذكرها، فنقول: إن لم تنقي الثلاث فإنّه يزيد رابعة وخامسة ويستحب أن يقطع على وتر، قال: أو إلى سبع، أقصى شيء سبع وما زاد على سبع فإنّه ليس بلازم.

قال: ثمّ ينشّفه بثوب، يقول: إنّ الميّت إذا انتهي من تغسيله ينشّف لأنّ لـو بقـي المـاء عـلى جـسده فإنّـه يؤذيه، فبقاء الماء على الجسد من غير تنشيف يؤذيه، يـؤذي البشرة ويـؤدّي ربّـما إلى جفافٍ فيها وتأذية، والمقصود هو عدم إيذاء الميّت ولا إضراره بشيء.

قال: ويجعل الطيب في مغابنه ومواضع سجوده، المقصود بالمغابن هي مثل الإبطين وجانب الفخذين، عند الحالبين أو عند الحوالب والأماكن الّتي تكون مغابناً، هذه المغابن هي الّتي تُجعل فيه، ومواضع السجود مثل وجهه ويديه وهي الأعظم السبعة.

قال: وإن طيبه كله كان حسناً، وإن شاء يطيبه كله بنحو طيبٍ عامٍ فإنّه حسن.

قال: ويُجمّر أكفانه، يجمّر يعني يستخدم الجمر وهو البخور، هذا يسمّى التّجمير، ولـذلك سمّي ذلك الصحابي بنعيم المجمّر لأنّه كان يُجمّر مسجد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فالّذي يُجمّر إنّها هو الكفن لا الميّت. قال: وإن كان شاربه أو أظفاره طويلة أخذ منه، يعني أنّه إذا كانت طويلة طولاً زائدا فإنّه يقصّه قصاً؛ يقصّها، فيأخذ من شعره يشمل الشعر كل شعر الجسد من شعر الشارب ومن شعر الإبطين ومن شعر العانة ونحو ذلك.

قال: ولا يسرّح شعره، يعني أنّ الميّت لا يُسرّح شعره ويرجّل بمشط ونحوه، لأنّ هذا التّرجيل يؤدّي إلى سقوط بعض الشعر، وفي هذا إيذاء له من جهة، وأمرٌ ثاني أنّه إزالة بعض أعضائه من غير حاجة، أمّا الأظفار فإنّها خلاف السُّنَّة فلذلك تقصّ.





قال: والمرأة يُظفّر شعرُها ثلاثة قرون، لا يرجّل شعرها وإنّما يُظفّر، معنى يُظفّر يعني تجدل جديلة تجعل على هيئة الجديلة.

قال: ويسدل من ورائها، يجعل خلف رأسها، مثل ما فعل ببنت النَّبيّ صلّى الله عليه وسلم. قال: ثمّ يكفّن في ثلاثة أثوابِ بيض ليس فيها قميصٌ ولا عمامة يدرج فيها إدراجاً.

قال: وإن كُفّن في قميصٍ وإزارٍ ولفافةٍ فلا بأس، يقول: إنّ الميّت يُجعل في ثلاثة أثواب، الثوب ليس هذا الثوب النوب النوب الثوب الثوب الثوب الثوب الذي نلبسه يسمّى قميصاً، إذاً يُجعل الثوب الذي نلبسه يسمّى قميصاً، إذاً يُجعل ثلاثة أثواب تُفرش يجعل الميّت عليها، ويدرج فيها إدراجاً، فيجعل الشقّ الأيسر ثمّ الأيمن وهكذا حتّى تكون الثلاثة ويكون أطولها الثالثة الّتي تكون السفلى.

قال: وإن كفّن في قميصٍ وإزارٍ ولفافةٍ فلا بأس، أي لو أبدل بعض الثوبين فجعل أحدهما قميصاً يعني كهيئة هذا الثوب لكنّه واسع يكون وهذا موجود في المغاسل، والآخر إزار؛ فإنّه يجوز والثالث لفافة الّتي تلف الجسد كلّه يقول: فلا بأس، ونقول: إنّ الحد الأدنى الّذي يكفّن فيه الميّت لفافةٌ واحدة، يجوز تكفين الميّت في لفافة واحدة، ولكن نتكلّم عن الأكمل والأتم.

قال: وتكفّن المرأة في درع وإزارٍ ومِقنعةٍ ولفافتين، المرأة كما في حديث أمّ عطيّة تكفّن في خمسة أثـواب(١) ليس في ثلاثة، والرجل ثلاثة لفائف فقط أمّا المرأة فهي لفافتان فقط ودرع وإزار ومِقنعة، الـدرع الّـذي هـو القميص يجعل لها قميص وإزار ومِقنعة كالخمار لرأسها ولفافتان تلف فيها وتدرج إدراجاً.

انتهى الآن المصنف من ذكر التغسيل والتكفين، بدأ الآن بذكر أحكام الصِّلاة على الميّت.

فقال: أحقّ النّاس بغسله والصّلاة عليه ودفنه وصيّه في ذلك، لأنّ أنساً رضي الله عنه لمّا تـوفّي أوصى أنّ الّذي يقوم بتغسيله هو محمد بن سيرين (٢) وذلك لأنّ محمد بن سيرين كان عالماً بالسُّنَّة، ولذلك إذا أراد المرء

(١) قال الحافظ ابن حجر رحمه الله في الفتح (٣/١١٣): (وقد وصله ابن أبي شيبة نحوه، وروى الجوزقي من طريق إبراهيم بن حبيب بن الشهيد عن هشام عن حفصة عن أم عطية قالت: فكفناها في خمسة أثواب وخرّناها كما يُخمر الحي. وهذه الزيادة صحيحة الإسناد)، وضعّف هذه الزيادة الشيخ الألباني رحمه الله كما في الضعيفة (١٢/٧٥٢).

⁽٢) قال الشيخ صالح آل الشيخ حفظه الله في (التكميل): (وقفت على إسناده في "الطبقات" لابن سعد (٢٥/٧) ... ، وهذا إسناد صحيح).





أن يوصي بغسله فإنّه يوصي إلى أحدٍ عالمٍ بالسُّنَّة، يكون عالماً بالسُّنَّة لكي يكون تغسليه وتكفينه ودفنه على سُنَّة النَّبِيِّ صلّى الله عليه وسلّم، وسنذكر بعد قليل ما الّذي يقال عند الدفن.

قال: وصيّه في ذلك، أي الّذي أوصى بأن يغسّله وأن يصلّى عليه قبل وفاته.

قال: ثمّ الأب ثمّ الجد ثمّ الأقرب فالأقرب من العصبة، أي أن أولى الناس بتغسيل الرجل هم عصباته الذكور ولذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لمّا تُوفّي وأراد كثير من الناس أن يغسّله؛ قال أبو بكر: لا يغسّله إلّا بنو أبيه وعمّه، فقام بتغسيله على والعباس وبعض مواليه عليه الصّلاة والسّلام.

قال: وفي غسل المرأة - أي الذي يقوم بغسل المرأة - الأم ثمّ الجدّة ثم الأقرب فالأقرب، أي أن المرأة لا يقوم بتغسيلها إلّا نساء إلّا أن يكون زوجها؛ فيجوز أن يقوم بتغسيلها لحديث عائشة رضي الله عنها، والأقرب من النساء بمثل عصباتهن من الرجال الأم ثمّ الجدّة ثمّ الأخت ثمّ العمّة ثمّ هكذا بمثل ترتيبهم في عصبات الرجال.

قال: إلّا أن الأمير يقدّم في الصّلاة على الأب ومن بعده، بمعنى أن أولى الناس في الصّلاة الوصي شمّ الأمير ثمّ العصبات، وأمّا في التغسيل فإن الأمير لا يُقدّم على العصبات، ولذلك فإن أبا بكر رضي الله عنه وقد كان خليفة للمسلمين لم يُقدّم في تغسيل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم على عصباته، فدلّ أن هناك فرقاً بين التغسيل وبين الصّلاة لأن في الصّلاة معنى الولاية، ولذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فيها رُوي عنه وإن كان أحمد يضعفّه قال: «صلّوا خلف كلّ برّ وفاجر» (١) ممّن له ولاية على المسلمين، حمله أحمد لمن كان إماماً للمسلمين، قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إن صحّ الحديث (صلّوا خلف كلّ برّ وفاجر) حمله أحمد على إذا كانت له ولاية، فيقول: إن الصّلاة خلف الكافر لا تصحّ إلّا أن تكون له ولاية، وذلك لأنّ الصّلاة فيها معنى الولاية كما سبق الإشارة لذلك في صلاة الجمعة وغيرها.

يقول: والصّلاة عليه، بدأ يذكر في أحكام الصّلاة على الميت.

فقال: يُكبِّر، أي يكبِّر أو لاً، الدخول فيها تكون بتكبيرة الإحرام.

قال: ثمّ يقرأ الفاتحة ويُستحبّ في قراءة الفاتحة ما يُستحبّ قبل من البسملة والاستعاذة.

⁽١) ضعيف. البيهقي في الكبرى (٦٨٣٢). ضعيف الجامع (٣٤٧٨).





قال: ثمّ يُكبّر، طبعاً لم يذكر بعد الفاتحة شيئاً، وذلك لأن قراءة الفاتحة على المشهور من المذهب ركن يجب الإتيان به في صلاة الجنازة - يجب - وما زاد عن الفاتحة فيرون أنّه جائز لحديث ابن عبّاس رضي الله عنهما أنّه قرأ بعد الفاتحة (قل هو الله أحد) فيقولون: لا مانع منه، وإنها الواجب الفاتحة فقط.

قال: ثمّ يكبّر وهذا هو التكبير الثاني ويصلّي على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، وسبق معنا صفة الكال وصفة الإجزاء في الصّلاة على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

قال: ثمّ يكبّر التكبيرة الثالثة ويقول، بدأ الشيخ الآن بالأدعية التي تُقال للميت، وأهمّ ما يُقال في صلاة الجنازة هو الدعاء حتّى قال الشيخ تقي الدين في الحقيقة أن صلاة الجنازة إنها شُرعت لأجل الدعاء، فقال: إنّ آكد أركانها هو الدعاء، وهذا يهمّنا في مسألة سأذكرها بعد قليل هي مسألة الفوات سنذكرها بعد قليل إن شاء الله، إذا يجب وجوباً وهو ركن من أركان الصّلاة على الجنازة أن تدعو للميت لأن الأصل في صلاة الجنازة هو الدعاء للميت.

قال: ثمّ يُكبّر ويقول - ذكر الدعاء نمرّ عليه مروراً سريعاً - (اللهم اغفر لحيّنا وميّتنا وشاهدنا وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وأنثانا، إنّك تعلم منقلبنا ومثوانا وأنت على كلّ شيء قدير، اللهم من أحييته منّا فأحييه على الإسلام والسُّنَّة، ومن توفيته منّا فتوفّه عليهما، اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعفُ عنه وأكرم نزله وأوسع مُدخله، واغسله بالماء والثلج والبرد ونقّه من الذنوب والخطايا كما يُنقّى الثوب الأبيض من الدنس، وأبدله داراً خيراً من داره وجواراً خيراً من جواره، وأدخله الجنّة وأعذه من عذاب القبر وأعذه من عذاب النار وافسح له في قبره ونوّر له فيه) طبعاً هذا الحديث الذي ذكره المصنّف هو بعضه ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وهو أكثر من حديث وبعضه مأثور ومنقول ولم يكن مرفوعاً إلى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

فقط عندي هنا مسألة مهمّة يجب أن نعرف أنّ الأصل في الدعاء في صلاة الجنازة إنها هو الدعاء للميت هذا هو الأصل ولا يُدعى للحيّ إلّا من باب التبع مثل أن تقول: اللهمّ اغفر لحيّنا وميتنا من باب التبع، الأصل أنّك تدعو للميت هذا هو الأصل، والحقيقة عندما تصلّي في الجنازة تسمع بعض الإخوان يدعون أدعية غريبة جدّاً فيقول: اللهمّ انقل من ضيق اللحود ومراتع الدود إلى جناتك جنات الخلود وغير ذلك،





والحقيقة أن هذا الدعاء غير مشروع، بل إن مشهور مذهب الإمام أحمد وقول الشافعية أيضاً وقول المالكية بل كثير من المالكية أن الصّلاة تبطل بمثل هذا الدعاء، فالأصل على المرء أنّه يدعو بالوارد، فإن لم يكن حافظاً للوارد فإنّه يدعو بجوامع الكلم أو يدعو للميّت ولا يدعو بالدعاء الله فيه وعظ - هذا وعظ وليس دعاء - فلذلك لا يجوز.

قال: ثمّ يُكبّر ويُسلّم تسليمةً واحدةً عن يمينه، التكبير هذا هو تكبيرة انتقال، وهـ و مـن الواجبـات كـما سيأتي، والتسليم أيضاً مثل ما قلنا هناك أن التسليمة ركن فتكون هنا كذلك.

قال: ويرفع يديه مع كلّ تكبيرة، ذكرنا قاعدتها التي ذكرها المصنّف قبل.

قال: والواجب من ذلك - أي أن الواجب من أفعال الصّلاة - التكبيرات وآكدها الأولى والقراءة ويعنى بالقراءة قراءة الفاتحة.

قال: والصّلاة على النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، مثل دليلنا في الصّلاة المفروضة.

قال: وأدنى دعاء للميت، وقال: الشيخ تقي الدين: بل إنّ أهمّ واجبات الصّلاة على الجنازة هو الـدعاء للميّت بأن تقول: اللهمّ اغفر له - ولو مرّة - اللهمّ ارحمه، لا بدّ أن تدعو للميت.

قال: والسّلام، فلا بدّ من الإتيان بهذه كلّها لأنها واجبة في صلاة الفريضة وهي موجودة في صلاة الجنازة فلا بدّ من الإتيان بها.

قال: ومن فاتته الصّلاة عليه صلّى على القبر إلى شهر، قبل أن أبدأ بمسألة فوات الصّلاة عندي مسألة مهمّة وهي مسألة من فاته بعض تكبيرات الجنازة وهذا يحدث كثيراً، تحدث كثيراً أن المرء تفوته تكبيرة أو تكبيرتان أو أكثر فها الّذي يفعله؟ نقول: أولاً تدخل مع الإمام في التكبيرة التي هو فيها - تدخل معه فيها - لكن ما الّذي تفعله؟ هناك قاعدة مشهورة جدّاً تكلّم عنها ابن رجب في القواعد وغيره وهذه القاعدة هي: المسبوق إذا دخل مع الإمام هل ما أدركه مع الإمام هو أول صلاته أم أنّه آخرها؟ قولان، ومبنى القولين على حديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «وما فاتكم فأعّوا(۱) - أو قال: - فاقضوا(۲)» والروايتان في صحيح

⁽١) صحيح البخاري (٦٣٥).

⁽٢) صحيح. أبو داود (فاقضوا). صحيح أبي داود الكبير (٥٨٠).





مسلم، إذاً هما قولان، نبدأ بمشهور المذهب ثمّ ننتقل للقول الثاني ونقول من قال به، مشهور المذهب بل هو قول جمهور العلماء أنّ الذي يدركه المسبوق مع الإمام هو آخر صلاته، ومعنى ذلك إذا دخلت مع الإمام وهو في التكبيرة الثانية يصلّي على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، ثمّ إذا كبّر فدعا فادعُ، ثمّ إذا كبّر وسكت فاسكت ثمّ إذا سلّم كبّر تكبيرة واقرأ فيها الفاتحة، ومن قال بالقول الثاني حبر فدعا فادعُ، ثمّ إذا دخل مع الإمام فإن ما أدركه مع الإمام هو أوّل صلاته - فإنّه يقول: يبتدأ مباشرة بالماغة، والحقيقة أنّ الحلاف في هذا مبنيٌ على - قلت لكم اختلاف لفظتين في حديث واحد - ولذلك الحلاف فيها سهل جدّاً، ومها مال الرجل لأيّ من القولين فالأمر فيه واسع ولا يستحقّ تعنيفاً ولا تشديداً فالأمر واسع بحمد الله عزّ وجلّ والخلاف قويّ ليس بالسهل لأن الدلالة من حديث واحد فقط لاختلاف الروايتين، وعلى ترجيح إحدى الروايتين على الأخرى - كها هو ظاهر صنيع الإمام مسلم - فإنّه يمكن الروايتين، وعلى ترجيح إحدى الروايتين على الأخرى - كها هو ظاهر صنيع الإمام مسلم - فإنّه يمكن المهمّة قبل أن أنتقل من قضية من فاته شيء من التكبيرات الجنازة أن الفقهاء يقولون - انتبه لعباري -: يجب أن تكون قبل أن تُرفع، بمعنى إذا علمت أنّها تُرفع بسرعة كها يفعلون الآن - كثير من الناس خلافاً لما كنّا نفعله قدياً - فإنّك من بعد السّلام تستعجل في بسرعة كها يفعلون الآن - كثير من الناس خلافاً لما كنّا نفعله قدياً - فإنّك من بعد السّلام تستعجل في التكبير وتستعجل في فعل ما فاتك.

الجملة الثانية التي ذكرها المصنّف: إذا فاتت الصّلاة على الميت، إذا فاتت الصّلاة بالكليّة في اللّذي يُفعل؟ هنا قاعدة قبل أن نشرح هذه الجملة مهمّة جدّاً أن الفقهاء يقولون: الجنازة كالإمام، فيجب أن تكون أمام المصلّين ولا يجوز أن تكون خلفهم ويجب أن تكون حاضرة إذا ارتفعت كأنّ الإمام قد انفصل مشل ما قلت لكم قبل قليل، وبناءً على ذلك فإن من فاتته الصّلاة على الجنازة فيمكنه أن يصلّي عليها إذا دُفنت بشرط أن يكون قريباً من القبر إلّا في حالة واحدة وهي الصّلاة على الغائب سنذكرها بعد قليل، إذا يجوز الصّلاة على القبر بعد الدفن لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم رأى امرأة تَقُم المسجد فافتقدها فسأل عنها قالوا: توفيّت، فقال: «هلّا آذنتموني» (١) ثمّ ذهب إلى قبرها وصلّى عليها صلوات الله وسلامه عليه، ولكن نقول:

⁽١) صحيح البخاري (١٩٤٥٢).





إنّ الصّلاة على القبر ليست في كلّ وقت إذ لو كان كذلك - بإجماع أهل العلم - إذ لو كان كذلك لكان السلمون من الزمان الأول يأتون إلى قبر النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ويصلّون عليه ولم يفعل ذلك أحد يصلّون صلاة جنازة -، ولأتى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إلى باقي أصحابه فصلّى عليهم، إنها كان يأتي أهل البقيع وشهداء أُحد فيدعو لهم ولم يكن يصلّي عليهم، إذاً لا بدّ أن نجد لنا أمداً نقف عنده؛ نقول: إنّ الصّلاة إلى القبر تكون إلى مدّة كذا، ونظرنا في الأحاديث التي جاءت فو جدنا أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم جاء عنه أنّه صلّى على قبر أمّ سعد بعد وفاتها بشهر فنقول: هذا أقصى ما وصلنا فنقف عنده، ولذلك نقول: يُصلّى على القبر بعد دفنه إلى شهر من حين دفنه ليس من حين وفاته، وإنها العبرة من حين الدفن، فيُنظر شهر كامل لأن هذا أقصى ما ورد عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لأن الإطلاق ممنوع باتفاق، لا أحد يقول: أصلّى على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم طلاة عليه وسلّم فدلًا على أنّه لا بدّ من تحديد أمد.

قال: وإن كان الميت غائب عن البلد صلّى عليه بالنيّة، هذه تُسمّى الصّلاة على الغائب، والصّلاة على الغائب نفس الشيء يُشترط لها أمد، لكنّ الفقهاء استثنوا صلاة الغائب من شيء واحد وهو عدم حضور الجنازة الجنازة أمام المصلّي - عدم الحضور؛ ليست أمامه - فيقولون: إذا استُثنيت من الصّلاة من حضور الجنازة من أمام المصلّي، وقد ثبت أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم صلّى على النّجاشيّ حينا تُوفي فجاءه نعيه فقام فصلّى عليه النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، من شرط الصّلاة على الميت الغائب - شرط مهم جدّاً - أن لا يكون قد صلّى عليه في البلد، وهذا أمر يُخطئ فيه كثير من الناس، فإن كثيرا من الناس إذا صُلّى على رجل في بلدة لنقل في الرياض أعاد الصّلاة عليه في نفس البلد صلاة الغائب نقول: لا يجوز مادام صُلّى عليه في بلد لا يُصلّى عليه صلاة الغائب وإنها يُصلّى عليه الغائب في بلدة أخرى، أهل البلد إمّا أن يُصلّوا على الجنازة في نفسها أو يذهبوا إلى قبره فيصلّوا عليه ولا يصلّوا عليه في نفس البلد بدليل أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يصلّ على أحد إلّا على النجاشي، فنبحث عن القيود التي دلّت عليه ومن أظهرها وأبينها أن النجاشي ليس حاضراً فيُسمّى غائباً، الفقهاء طبعاً يتساهلون في قضية الصّلاة على الغائب؛ وإن كان المشايخ عندنا يقولون: لا يُصلّى على كلّ ميت، فرأي المشايخ أنّه لا يُصلّى على من كان له قدّمٌ في نصرة الدين وخدمة الإسلام فهو يُصلّى على كلّ ميت، فرأي المشايخ أنّه لا يُصلّى على كلّ غائب.





قال: صلّى عليه بالنيّة، معنى قوله صلّى عليه بالنيّة أي بنيّة تخصيص فلان بعينه وإن لم يكن أمامه.

قال: ومن تعذّر غسله لعدم الماء، كأن يكون الشخص في منطقة لا ماء فيها - صحراء - أو للخوف عليه من التقطّع، أحياناً قد يكون الشخص مات بسبب جُذام ويقولون: إن هذا الجُدام - هذا كلام الفقهاء قديماً - إذا غُسّل فإنّه يتقطّع لحمه - يتقطّع ويتفصّل إذا جاءه الماء-.

قال: أو للخوف عليه من التقطّع كالمجدور والمحترق، أو لكون المرأة بين رجال، أيضاً إذا كانت المرأة بين رجال - ونقول: أن المرأة لا يُغسّلها إلّا زوجها أو امرأة مثلها - ولا يوجد ذلك، قال: أو الرجل بين النساء نفس الشيء فإنّه يُيمّم، كيف يكون تيميم الميت؟ نقول: له أكثر من صورة يُطبّق فيه ذلك، نقول: أن يأتي المغسّل فيضرب هو يديه على الأرض على التراب الصعيد ثمّ يمسح بها وجه الميت ويمسح يدي الميّت ظاهرها وباطنها لأن الميت ما ضرب بنفسه هذه صورة، الصورة الثانية: أن يؤتى بخِرْقة أي خِرْقة ويُضرب بالخرقة التراب أو الصعيد الطيب الذي له غبار ثمّ يُمسح بهذه الخرقة وجة الميت بالحد الذي ذكرناه ويُمسح بها يدا الميت ظاهرها وباطنها، وهاتان الصورتان مفيدتان في تيميم الميّت وفي تيميم أيضاً المريض، قد يكون هناك مريض لا يستطيع الوضوء فييممّ، كيف ييممّ؟ نفس الطريقة، هناك صورة ثالثة أيضاً لكن قد يكون فيها صعوبة في تطبيقها على الميّت لكن ممكن - لكن نذكرها من باب الكمال -، أن تؤخذ يد الميّت و تصفربا على الصعيد، طبعاً لم قلنا: صعوبة لأنّ الميّت يتيبس في الغالب؛ يتيبس إلّا أن تليّن مفاصله - طبعاً ما ذكرها المصنف - أنّ الميّت يستحب عند أوّل احتضاره أنّ تليّن مفاصله فتحرك تصفد يده وتصفد ذراعه لكي عند المنسيل يكون سهل و لا يكون متيسًا، إذاً هي ثلاث صور يمكن فيها التيميم.

قال: إلّا أنّ لكل واحد من الزوجين غسل صاحبه، يعني يجوز لكل واحد من الزوجين أن يغسل زوجه والعكس، لأنّ عائشة رضي الله عنها قالت: لو استقبلت من أمري ما استدبرت ما غسّل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إلّا أزواجه (۱)، فدلّ ذلك على أنّ هذا الأمر معروف ومُسلّم وإنّها أخذته من النّبيّ صلّى الله عليه وآلـه وسلّم.

⁽١) صحيح. أبو داود (٣١٤٠). الإرواء (٧٠٢).





قال: وكذلك أمّ الولد مع سيّدها، أي أنّ أمّ الولد يجوز لها أن تغسّل سيّدها، وعرفنا ما المراد بـأمّ الولـد، هي الأمة الّتي وطئها سيّدها أي تسرّى بها وحملت، ليس حملت فقط بل هذا الحمل خرج بعـد ثهانين يوماً فأكثر - ولو ميّتا - لا بدّ أن يكون خرج بعد ثهانين يوم فأكثر، ذكر أو أنثى لا فرق هـذا الّـذي خرج، هـذه تسمّى أمّ الولد، فأمّ الولد لأنّها لا تباع ولا توهب وإنّها تعتق من الثلث، يقول: يجوز لهـل أن تغسّل سيّدها بخلاف غيرها من الإماء فإنّ إماءه الباقين من حين وفاته انتقل ملكهم لورثته فلا يغسّلونه.

قال: والشهيد إذا مات في المعركة، طبعاً الشهيد أنواع، الفقهاء يقولون: ليس كل شهيدٍ ورد في السُّنَة بكونه شهيداً لا يغسّل، إنّما فقط شهيد المعركة، وفي رواية عند المتأخرين في المذهب: والّمذي قتِلَ ظُلماً، يلحقونه به؛ الّذي قتل ظلماً أنّه لا يغسّل.

قال: والشهيد إذا مات في المعركة لم يغسّل، وبناءً على ذلك لو مات قبلها أو بعدها ولـو مـن أثرهـا فإنّـه يغسّل.

قال: ولم يصلّ عليه كذلك، لا يصلّي على الشهداء لأنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يصل عليهم في أكثر من موضع.

قال: وينحّى عنه الحديد والجلود، فقط الحديد ينزع عنه ما في جنباته من حديد كدرعٍ وغيره وماكان في لباسه من جلد.

قال: ثمّ يزمّل في ثيابه، يعني يضمّ عليه ثيابه، وإن كفّن في غيرها فلا بأس، يعني يجوز أن يكفّن في غيرها إذا كانت قصيرةً أو كانت متقطّعةً ومتهالكة يجوز تكفينه في غيرها، وإنّا الأصل أنّه يكفّن في ثيابه ولا يغسّل ويبقى دمه عليه.

قال: والمُحْرِم، أي الّذي دخل في النسك عمرة أو حجّ وتوفّي قبل أن يتحلل.

قال: يغسّل بهاءٍ وسدر، أكد على السدر لم؟ لأنّ السدر في الحقيقة ليس طيباً وإنّها هو منظف، الطيب هو الذي يوضع فيها بعد ذلك.





قال: ولا يُلبّس مخيطاً، يعني لا يُلبّس قميصاً - نتكلّم عن الرّجل المحرم الرّجل - لا يُلبّس قميصاً وإنّا يُلبس إمّا إزاراً أو يكفّن في اللّفائف الثلاث فقط، نحن قلنا قبل قليل: ولا بأس في قميص وإزار ولُفافة، لكن نقول: المحرم لا يُلبّس قميصاً.

قال: ولا يقرّب طيباً، وهو الحنوط، لا يوضع له طيب مطلقاً لأنّه محرمٌ يأتي يوم القيامة ملبياً كما ثبت في الصحيح (١).

قال: ولا يغطّى رأسه، لأنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا تخمروا رأسه» (٢) وفي روايةٍ عند مسلم «ولا وجهه» (٣)، وإن كان هذه الرواية ضعفّها بعض أهل العلم وقال: إنّها تفرّد بها سفيان وفيها كلام طويل، فالأصل أنّه لا يغطّى الرأس.

قال: ولا رجله، المصنف هنا زاد جملةً وهي جملة: ولا رجله، ولم يثبت في الحديث أنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أمر بعدم تغطية رجلي الّذي وقصته الدّابة وهو محرم لم يثبت، من أين أتى المصنف بهذه الجملة؟ وجد نصّاً عن الإمام أحمد أنّه قال: إنّ المحرم لا يُغطّى رأسه ولا رجله، وهذا النّص جاء من رواية حنبل بن إسحاق ابن أخ الإمام أحمد ابن أخوه، وقد كانت قاعدة يستخدمها كثيراً أبو بكر الخلّال عليه رحمة الله صاحب السُّنة وغيره وهو الّذي جمع نصوص أحمد ومشى بعده تلميذه أبو بكر عبد العزيز وجلُّ فقهاء الحنابلة على أنّ حنبل ابن اسحاق كثير الوهم عن الإمام أحمد في روايته هو كثير الوهم، فيقولون: ما تفرّد به قد لا يقبل، ولذلك نصّ الخلّال أنّ زيادة (ورجلاه) وهمٌ من حنبل بن اسحاق في نقله عن أحمد، لأنّها ليست موجودة في الأحاديث ولم يعرف، والموقّق رحمه الله تعالى أخذها من رواية حنبل، طبعاً لماذا قلت: إنّ أغلب الحنابلة ينكرون ذلك؟ لأنّ بعضهم مثل ابن القيّم انتصر لحنبل وقال: إنّه يمكن أن توجّه أغلب الروايات الّتي استنكرت عليه، الخلّال استنكر عليه، وقف على أكثر من ثلاثين رواية استنكرها، كلّها يقول: الروايات الّتي استنكرت عليه، الخلّال استنكر عليه، وقف على أكثر من ثلاثين رواية استنكرها، كلّها يقول: هذه تفرّد بها حنبلٌ وهي وهم وهكذا.

⁽١) صحيح البخاري (١٢٦٥).

⁽٢) صحيح البخاري (١٢٦٥).

⁽۲) صحیح مسلم (۱۲۰۶).





قال: ولا يُقطع شعرُه ولا ظفرُه، كما قلنا قبل: إنَّ غير المحرم يقص شعره الزائد وظفره الطويل أمَّا المحرم فلا.

قال: ويستحب - بدأ الآن بذكر الدفن - قال: ويستحب دفن الميّت في لحدٍ، الشخص إذا حفر قبرُه فإنّ له صورتان، إمّا أن يُدفن على هيئة لحدٍ وإمّا أن يُدفن على هيئة شتِّ، وكلاهما جائز، وأهل مكّة كانوا يـشقّون وأهل المدينة كانوا يلحدون وكلاهما جائز، وإنَّما قال: الفقهاء باستحباب اللَّحـد لأنَّ النَّبـيّ صـلّى الله عليـه وسلّم حينها توفّي أُرسل للشاقّ وللّاحد فجاء اللّاحد أولاً فألحد عليه الصّلاة والسّلام، فأخـذ منـه الفقهاء استحباب اللّحد لأنّ الله عزّ وجلّ إنّا يختار لنبيّه الأفضل والأتم، لنعرف الفرق بين اللّحد والـشقّ، اللّحـد ما هو؟ هو الميلان، إذاً كلّ مَنْ مال عن شيءٍ سُمّى ملحداً، فمن مال عن الدّين سمّى ملحداً، ومن مال عن الطريق سُمّى: ألحد عن الطريق، إذاً اللّحد مأخوذ من هذه الكلمة وهو الميلان، كيف يكون هذا الأمر؟ لنشرح بعلبة المنديل هذه، إذا حُفر القبرُ يكون مربعاً على هذه الهيئة، هذا هو الأرض وهذا هو الشقّ الطولى للقبر، إذا ألحدت بمعنى أنَّك جعلت، نقول: يعنى خلَّنا نأخذ مثل هذه، إذا حفرت بجانب حفرة صغيرة كهذه الهيئة نظرت كيف؟ يعنى حفرة صغيرة بهذه الهيئة، فإنّه يسمّى لحداً، هذه صورة، الصورة الثانية أن تنزل الحفر قليلاً تنزله فيكون اللَّحد أَنْزَلَ من الحفرة الأساسيّة، الـصورة الأولى على حرف (ئل) تقريباً، الصورة الثانية أقل بقليل نازل، إذا هنا صورتان للّحد، لأنَّها كلّها مائلة عن جنب القبر، مائلة عن جنبه، هذه صورتا اللَّحد، صور الشقّ ما هي؟ صور الشقّ أن يُحفر القبر على هذه الهيئة ويوضع ثمّ يغطّي، أو أن تكون حفرةٌ في وسطه، يعني الحفرة هكذا وتكون الحفرة صغيرة تحته فيُجعل فيها الرّجلُ ثمّ يغطّي، ليس فيـه لحـدٌ وليس فيه ميلان، وقد يكون الشقّ طوليّاً، ففي بعض البلدان وهذا موجود حتّى في جزيرة العرب في تهامة -قديم الآن لا يوجد هذا الشيء -، يحفرون في الطّول لأنّ ليس عندهم أراضي وإنّما عندهم جبال فيحفر في الجبل ويدخله على هيئة الدرج وهذا يسمّى نوع من أنواع الشقّ وليس من أنواع اللّحد لأنّ ليس ميلانـاً؛ شقاً؛ شُقّ طوليّاً، إذاً الشقّ له صور واللّحد له صور، ذكرنا صورتين للّحد وذكرنا ثلاث صور للشقّ كلاهما جائز، الأفضل منهم يكون اللّحد لأنّ النَّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم لِحُلدَ ولم يُشقّ له فلذلك قلنا: هو أفضل، طبعاً من حيث المعنى لم اللَّحد أفضل؟ قالوا: لأنَّه أحفظ للميِّت، في الغالب أنَّه عندما ينزل مطر أو





يهوي و لا يكون القبر ثابتاً عندما ينزل فإنّا ينزل على جانب الميّت و لا ينزل عليه، بخلاف المشقوق لـه ربّا سقط عليه، وهو من باب الأحفظ، ولذلك الفقهاء يذكرون أشياء تحفظ الميّت منها قضية الحنوط هذا لم؟ ليس طيباً فحسب، قالوا: لأنّ الحنوط يُجعل في الكفن لأنّه يبعد الدّوابّ عن الميّت، يستحب تعميق القبر لكي لا تأتيه الدّوابّ مثل الذئاب وغيرها تحفر؛ فإذا كان عميقاً لم يشمّوا رائحته، اللّحد كذلك يُبعد الميّت عن الدّوابّ ويحفظه بأمر الله عزّ وجلّ.

قال: وينصب عليه اللّبِن، اللّبِن هو معرفة يعني (البلكة) هذه لكن تكون من طين، وقد حدّثني أحد المشايخ من أهل موريتانيا يقول: كان عندنا بعض الضعفة من الطّلبة يسمع أنّه يوضع على القبر اللّبِن فصحّفها إلى اللّبَن، فكان يقول لأهل قِرْيَتِه: إذا دفنتم أحداً فأتوا بقربة لَبن فاسكبوها عليه، وهذه يدلّنا على مسألة مهمّة وهي قضية أنّ الفقه ربّا يُصحّف فيه شخص فيفهمه خطأً ويأتي بأمرٍ غريب، مثل ما ذكر حطّاب أو الحطّاب في مواهب الجليل أنّ بعض الضّعفة من المنتسبين للفقه لمّا قرأ قول خليل في باب وليمة النّكاح (وهو بالأكل بالخيار) يشرح هذا الكلام فقال: يستحبّ لمن أتى وليمةً أن يأكل بمقدار الخيارة، هذه أيضاً غير صحيح، فدلّ ذلك على أن أحياناً قضيّة التصحيف أو كذا تُغيّر المعنى فتجعل الشخص ينصر ف لمعنى بعيد.

قال: كما فُعل برسول الله صلّى الله عليه وسلّم، أي الدليل ما خصّ به النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أو فُعل بقبره.

قال: ولا يُدخل القبر آجرًا ولا خشباً، لا يجعل في داخل القبر آجرً لأنّه مسّه نـازٌ، ولا خـشب ولا شـيئاً مسّته النار كالإسمنت، ما يجعل في القبر إسمنت ولا جبص لنهي النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن يوضع عـلى القبر شيء مسّته نار.

قال: ويستحبّ تعزية أهل الميّت، وقد ورد في ذلك حديث.

قال: والبكاء غير مكروه لأنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فعله إذا لم يكن معه ندب ولا نياحة، المراد بالندب أمور: الأمر الأوّل أو منها - ليس هو كلّ الندب - الأمر الأوّل: ذكر محاسن الميّت، فالفقهاء يقولون: إنّ ذكر محاسن الميّت بعد الوفاة هو نوعٌ من النياحة، الأمر الثاني قالوا: تعلية الصوت، وقد جاء عن





بعض السلف قالوا: كنّا نعدّ الإعلام - الصوت العالي - نعدّه نياحة، إذاً رفع الصوت في الإخبار ليس مجرّد الإخبار فقط وإنّم رفع الصوت فلا شكّ أنّه من النياحة.

قال: ولا بأس بزيارة القبور للرجال لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم "إنّى كنت قد نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها» (١)، وأمّا النساء فإنهنّ ممنوعات لما صح عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه "لعن زوّارات القبور» (٢) ولا نقول: إنّ الحديث الأوّل يكون ناسخاً للحديث الثاني لأنّ القاعدة عندنا - وهذه القاعدة معروفة عند فقهاء الحديث - أنّهم يقولون: لا نحكم بنسخ الحديث إلّا أن يأتينا فيه نصّ على النسخ، يجب قدر المستطاع أن تُعمل الأحاديث معاً لأنّ نسخ حديث إلغاءٌ له، فإذا كنّا نذمّ طريقة المعتزلة قديماً اللّذين يردّون أحاديث النّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم بسبب أو بآخر؛ فنقول: يجب كذلك أنّ الأحاديث لا يصار إلى النسخ إلّا أن يكون هناك نص أو عجزٌ عن الجمع بينها، هذه من جهة، من جهةٍ أخرى أنّ اللّعن هو دعاء والأصل أنّه باقي حكمه ليس كالحكم التكليفي لعن حكم أصلاً مستمر، فلذلك دخول النسخ على اللّعن يعني يحتاج إلى وقف وقوف يعني نادراً أو لم يمرّ أنّ اللّعن يأتي عليه النسخ، النسخ إنّها يكون في الأحكام فقط دون الأدعية والأخبار، الأخبار لا نسخ فيها كما هو قول عامّة أهل العلم، اللّعن نوع من أنواع الإخبار والإخبار لا نسخ فيه، ولذلك نقول: إنّ قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم "فزوروها" يكون الخطاب للرجال وحديث النهى للنساء على أصله.

قال: ويقول إذا مرّ بها أو زارها، إذا مرّ بها، بمعنى أنّه مرّ بالقبور أو بالمقبرة ونحن قلنا: إنّ كلمة مقبرة تصدق على اثنين إمّا على البناء المحاط وإمّا على الموضع الّذي دُفن فيه، وبناءً على ذلك فنقول: إنّ هذا الدعاء يكون إذا مرّ الشخص بين القبور أو دخل البناء المحاط، لأنّ بعض الإخوان يكون طريقه بجانب المقبرة، مثل بيتي أنا قريب من المقبرة فكلّما مرّ على المقبرة دعا هذا الدعاء؛ لم يدخل ولم يمرّ ما دمت خارج المقبرة لا تدعو وإنها تدعو إذا دخلت المقبرة وهو البناء المحاط أو إذا مررت بين القبور وأما الشارع الذي تمرّ

⁽۱) صحيح مسلم (۱۹۷۷).

⁽٢) صحيح. الترمذي (١٠٥٦). تمام المنّة (ص٢٥٧).





به فإنك لا تدعو بهذا الدعاء، فيقول: سلامٌ عليكم دار قوم مؤمنين، طبعاً قضية التنكير والتعريف وما جاء أنّ التنكير سلام الموتى والتعريف سلام الأحياء كلام طويل بالإمكان أن تراجعوه في الآداب الشرعية.

قال: وإنّا إن شاء الله بكم لاحقون، اللهم لا تحرمنا أجرهم ولا تفتنا بعدهم واغفر لنا ولهم؛ نسأل الله لنا ولكم العافية، الميت أحوج ما يكون للدعاء له ولذلك أفضل ما يُهدى للميت ويُعطى أن يُدعى له، والنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث»(١) وذكر منها «أو ولدٌ صالح يدعو له» إذاً فأفضل ما يهدى للميت هو الدعاء.

وهل يستفيد الميت من زيارة قريبه أو غيره له؟ نعم يستفيد بأن يدعو له، لأن دعاء القريب إذا رأى قريبه كأبيه أو أمه أمام عينيه في الغالب يكون أصدقا ويكون أكثر تضرعاً لله عز وجلّ من دعاء البعيد، قد تكون جالساً على أريكة مُتكئ وتشرب ماءا أو عصيرا وتقول: اللهم اغفر لوالدي، قلبك ليس متأثراً أو مستشعراً قيمة الدعاء لكن عندما يكون القبر بين يديك وترى أنّك فوق الأرض ووالدك أو والدتك تحت الأرض تجد أنّ قلبك متغيرٌ في الدعاء، إذاً فانتفاع الميت إنّها هو بالدعاء له، وبناءً على ذلك عندنا مسألتان، المسألة الأولى: هل نقول: إنّ الميت يسمع؟ نقول: الذي تقرر عند أهل السُّنة والجهاعة نعم، إنّ الميت يسمع لكن لا يسمع كل شيء ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ (٢) الأصل أنّ الميت لا يسمع كلام الأحياء ولا يعرف من أقدار الأحياء شيئاً إلا ما أذِن الله عليه وسلّم: "إنّهم لأسمع لي منكم» (٣) أو نحوٍ مما قال عليه الصّلاة والسّلام، وما عدا ذلك فالأصل أنهم لا يسمعون، وأحسن من ألّف في ذلك الشيخ العلامة محمود شكري والسّلام، وما عدا ذلك فالأصل أنهم لا يسمعون، وأحسن من ألّف في ذلك الشيخ العلامة محمود شكري ينتسب إلى ذلك المذهب في إثبات وتقرير هذا الأصل - أنّهم لا يسمعون إلا ما شاء الله إسهاعهم -، ولذلك ينتسب إلى ذلك المذهب في إثبات وتقرير هذا الأصل - أنّهم لا يسمعون إلا ما شاء الله إسهاعهم -، ولذلك يؤن النّه عليه وسلّم وهو من هو بين أن لله عزّ وجلّ ملائكة سيّارين يبلغونه سلام الناس فإنّ النّبيّ صكّى الله عليه وسلّم وهو من هو بيّن أن لله عزّ وجلّ ملائكة سيّارين يبلغونه سلام الناس

⁽۱) صحيح مسلم (١٦٣١).

⁽٢) فاطر: ٢٢.

⁽٣) صحيح البخاري (٣٩٧٦).





وصلاتهم عليه، إذاً فصلاتك على النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بجانب قبره وصلاتك عليه في الصين واحد لا فرق، ربما إذا كنت قريباً تستشعر الدعاء فيكون الدعاء أتم وأكمل فقط، وإلا فإنّ الأجر فيهما سواء.

قال: وأيُّ قربةٍ فعلها وجعل ثوابها للميت المسلم نفعه ذلك؟ هذه مسألة مشهورة سـأشرحها ثـم أذكـر أشباهاً لها وهي مسألة إهداء ثواب العمل الصالح للميت، نقول: إنَّ الأعمال الصالحة نوعان، النوع الأول: نوعٌ متفق عليه بين أهل العلم أنّ ثوابها يُهدى للميت وهي: الدعاء والحج والعبادات المالية، هذه باتفاق أهل العلم أنَّها تُهدى وتصل للميت بدون شك، ما عدا ذلك من الأعمال البدنية كالصِّلاة والصوم وقراءة القرآن وغيرها؛ هل يجوز للشخص أن يقرأ القرآن ثم يُهدى أجره للميت؟ جمهور أهل العلم - الإمام مالك وأبو حنيفة والإمام أحمد؛ وثبت ذلك عن عدد من الـصحابة – يقولـون: نعـم، يُهـ دي للميـت ثوابـه وهـو الأجر، وهو اختيار الشيخ تقى الدين، يجوز أن يُهدى له ثواب الأعمال البدنية، وإنها خالف وانتصر لـذلك الإمام الشافعي ويقول: لا يُهدى له ثواب الأعمال البدنية لقول الله عزّ وجلّ ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾(١) وقول الشافعي هو الذي كان ينتصر له الشيخ محمد بن عبد الوهاب وتلامذته من بعده، والمسألة فيها قولان بين أهل العلم وليست من طريقة أهل البدع في شيء وإنّما هو خلاف، وعلمها عند الله عزّ وجلَّ ا هل يصل الثواب أم لا؟ لم يقل أحد: إنها بدعة؛ إهداء الثواب أبداً، وإنها هل يصل الثواب أم لا؟ الجمهور يقول: نعم يصله لورود الآثار في ذلك، والشافعي يقول: إنها لا تـصل، والأمر في ذلك واسع مع اتفاق الجميع على أنَّ إهداء الميت الدعاء أفضل من إهدائه الأعمال البدنية، ولكنَّ الجمهور من أهل العلم كما ذكر المصنف أنَّ أيَّ قُربةٍ بدنية أو مالية إذا فعلها الشخص وجعل ثوابها للميت المسلم نفعه ذلك أي وصله ثوابها.

عندنا مسائل أُريد أن أنوه لها تشبه هذه المسألة لكن تختلف عنها في حكمها، المسألة الأولى: أداء العبادات الواجبة عنه، المعنى لو أنّ الميت مات وعليه عبادات واجبة من صلاة وصوم وزكاة وحجّ وغير ذلك؛ فهل يفعل عنه شيءٌ من ذلك أم لا؟ نقول: إنّ العبادات المالية نعم قد تُؤدّى عنه، شخص مات وعله خمسمئة ريال لم يزكّها فيجوز لابنه أو قريبه أن يزكّيها عنه، ومثله الحجّ لحديث الرسول صلّى الله عليه وسلّم

⁽١) النجم: ٣٩.





للذي حجّ عن شُبرمة(١)، وأما العبادات البدنية الواجبة على الميت في حياته فإنّه لا يقوم أحـدٌ في أدائها عنه إلا عبادةً واحدة ورد النص بها وهي صوم النذر فقط لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «من مات وعليه صومٌ صام عنه وليه»(٢) قال: أبو داود في صاحب السُّنَن: وهذا في النذر خاصة، وهذا هو الثابت عن كثير من السلف ونصّ عليه أحمد ونقله عنهم أنّ هذا الحديث هو في النذر، ومن مات وعليه صوم كفارة أو صوم رمضان فنقول: إنّه لا يصوم عنه أوليائه لا يُشرع ذلك، لكن لو كان عليه صوم نذر؛ نقول: نعم، لأنّ النذر في معنى العبادات المالية، لأنّ الأصل في النذور أنّها عبادات مالية فهو في معناها ولذلك قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «إنيّا يستخرج من مال البخيل» (٢)، فجعله في معنى المال وإنّه من بـذل الـنفس، إذاً نحمـل الحديث فقط على النذر جمعاً بين الأحاديث، إذاً هذه الصورة الأولى تشبهها ويجب أن نفرّق بين الصورتين الأولى تبرع والثاني قضاء لواجب، فرقٌ بين التبرع وبين قضاء الواجب، الصورة الثالثة عندنا: حينها يُستأجر شخص ليؤدي عبادة ويُهدى ثوابها للميت، على قول الجمهور: والدي توفي وأريد أن أنفعه؛ فتأتي إلى زيدٍ من الناس وتقول: يا زيد خذ هذه ألف ريال؛ اقرأ قرآنا واهدي ثوابه للميت صحيح أو لا؟ نقول: الميت لا يصله ثواب لأنّ أصلاً القارئ ليس له ثواب لأنّ القارئ لم يقرأ لله عزّ وجلّ وإنها قرأ لأجل الأجرة، ولذلك يقول الفقهاء: ولا يصحّ الاستئجار على القربات بل هو إجماع عند أهل العلم سيمرّ معنا إن شاء الله في بـاب الإيجار فلا أجر للقارئ لأنّه إنّما قرأ لأجل الأجرة، لـذلك يقـول الفقهـاء: إنّ الاسـتئجار للقـراءة وإهـداء الثواب للميت لا أجر فيه وهو غير مشروع، هذا بدعة الاستئجار، أما قريبه انظر حديث الرسول «صام عنه وليه» يعنى هناك قرابة بينهم ومحبة وصداقة وأخوة، إذاً هذه الحالة الثالثة، يجب أن تفرّق بين الصور، عندنا صورة رابعة: وهو أنّه يُقرأ عند الميت، والقراءة عند الميت بدعةٌ إلا في موضع واحد جاء عن بعض السلف من الصحابة ومن بعدهم مشروعيته، أهل السُّنَّة يذكرون كلِّ شيء، كل ما جاء من النصوص يُذكر، موضع واحد جاء عن بعض السلف ولذلك ألَّف فيها الخلال رسالة، وكان أحمد يقول: كلِّ الصور منهي عنها فلما

⁽١) صحيح. أبو داود (١٨١١). الإرواء (٩٩٤).

⁽٢) صحيح. أبو داود (٢٤٠٠) وهو في الصحيحين. صحيح الجامع (٦٥٤٧).

⁽٣) صحيح البخاري (٦٦٠٨).





جاءه النص بهذا الحديث - كما نقل عبّاس الدوري في تاريخه عن يحيى بن معين - رجع في هذه الصورة، قرر ذلك الشيخ تقى الدين، قال: إنها رجع في هذه الصورة، وهو أنَّه لا يُشرع القراءة على الميت لا عند وفاته ولا بعد قبره يُقرأ عليه لأنّه لا يسمع إلا في موضع واحد ذكره الفقهاء وهو أنه عند الدفن يُقرأ، هـذا ثبت عنـد الصحابة ولم يوافقهم عليه باقي الصحابة رضوان الله عليهم، وليس المقصود أنَّه ينتفع بـ الميت تماماً، وللشيخ تقي الدين توجيه جيد في الآثار التي جاءت عن سعدٍ وغيره، الحالة الخامسة: القراءة على المُحتضر قبل الوفاة، يعني القراءة بعد الوفاة بدعة، إنّ القراءة على المحتضر قبل الوفاة مشروعة؛ لعلّه أن يُخفف عنه قبضُ روحِه، ولذلك روى فيه حديث وإن كان في إسناده مقال لكن يعني ضعفه يـسير لـيس مـن الـضعف الشديد وهو أصح ما ورد في سورة ياسين أنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «اقرأوا على موتاكم سورة يس»(١) ولذلك المشايخ والفقهاء يقولون: إنّه يُقرأ على الميت ما تيسر من القرآن (يس) أو غيرها فإنّها تنفع في التخفيف على الاحتضار، إذاً عندنا خمس صور في بعضها بدعة وفي بعضها مـشروع وفي بعـضها مختلـفُّ فيه، الأخيرة مشروعة فيها أعلم ولا أعلم خلافاً فيها ولست أنا ممن يقول: لا أعلم الخلاف ولكن أظن هذا الشيء، فإذاً عرفنا خمس صور، تُفَرِق بينها وهذه فقط أردت استطراداً لأنّ الوقت ناسبنا. يقول الشيخ رحمه الله تعالى: كتاب الزكاة، بدأ الشيخ بالركن الثاني من الأركان وهو كتاب الزكاة، والفقهاء الحنابلة - خلافاً لبعضهم - يقدّمون الزكاة على الصوم موافقةً لحديث ابن عمر، لأنّ بعض الفقهاء يقدّم الصوم على الزكاة، فيرون أنَّها تُقدّم الأفعال البدنية ثمّ الأفعال المالية، ولكن الفقهاء يقولون: نقدّم حسب الحديث «إقام الصّلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحجّ البيت» (٢) حديث ابن عمر المعروف.

يقول الشيخ: وهي واجبةٌ على كلّ مسلم، الزكاة واجبة ﴿فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَخَلُوا سَبِيلَهُمْ ﴾(٣) ﴿فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ ﴾(٤) فدلّ على أنّ الزكاة ركن من أركان الدين وهي واجبة على كلّ مسلم إذا وجد شرطها، قوله: على كلّ مسلم؛ تدلّ على أنّ غير المسلم لا

⁽١) ضعيف. أبو داود (٣١٢١). ضعيف الجامع (١٠٧٢).

⁽٢) صحيح البخاري (١٤).

⁽٣) التوبة: ٥.

⁽٤) التوبة: ١١.





تجب عليه الزكاة لكن يُؤاخذ بها يوم القيامة، ومعنى كونها أنّه لا تجب عليه الزكاة ليس معناه أنّه لا يؤخذ منه حق بل على غير المسلم حقوق إما الجزية وإمّا العشور وإمّا الخراج وغير ذلك من المسائل التي يفسّر ها الفقهاء التي تؤخذ من غير المسلمين، يؤخذ منه العشر أحياناً في تجارته، يؤخذ منه الجزية على رأسه، يؤخذ منه الخراج على أرضه، فيؤخذ منه غير الزكاة ولكن لا يؤخذ منه الزكاة مطلقاً؛ إلا فئةً واحدةً من غير المسلمين وهم نصارى بني تغلب، فإنّ نصارى بني تغلب كانت عندهم أنفةٌ أن يُشبّهوا بغيرهم من غير العرب فتؤخذ منهم جزية؛ فقالوا لعمر في ذلك فشاور عمرُ الصحابة فأشار عليٌّ عليه بأن يُضعف عليهم الصدقة، بدل من أن يأخذ منهم ربع العشر يأخذ منهم نصف العشر، فلا يؤخذ من نصارى بني تغلب جزية وإنها يؤخذ منهم زكاة ولكنها مضاعفة، إذاً لا يؤخذ زكاة من غير المسلمين إلا نصارى بني تغلب ومازالوا موجودين هم النصارى، بعضهم في العراق وفي الشام هم من نصارى بني تغلب.

يقول وهي واجبةٌ على كلّ مسلمٍ حرِّ، العبد لا تجب عليه زكاة ولكن تجب زكاة ماله على سيّده، الخطاب متوجه للسيّد لأنّ العبد وما يملك لسيّده.

قال: ملك نصاباً، لا بد أن يملك نصاب لما سيأتي معنا أنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «ليس فيها دون خمس أواق صدقة» (١) وغير ذلك من الأحاديث التي تدل على وجوب النصاب.

قال: ملكاً تاماً، انتبه لهذه العبارة مهمة، الملك عند الفقهاء نوعان، ملك تام ويسمونه الملك المستقر، وملك ناقص، طبعاً بعض الفقهاء يفرق بين المستقر والتام لكن نتجوز ف نجعلها معنى واحداً، ملك تام وملك ناقص، في باب الزكاة؛ الذي تجب فيه الزكاة الملك التام دون الناقص، وكيف نفر ق بينها؟ قالوا: ضابط التفريق بين الملك التام والملك الناقص أنّ الشخص إذا أمكنه التصرف في المال فإنّه ملك تام، وإن لم يمكن التصرف في المال فإنّه ملك ناقص، هذا هو الضابط وسيأتي معنا بعض الصور واختلف هل يمكن التصرف فيها أم لا؟ من الصور المتفق عليها تقريباً أنّها من الملك الناقص نقول: الميراث قبل قسمه، لو أنّ شخصاً ورث من أبيه شيئاً ولم يُقسم المالُ ولم يعط شيئاً وتأخرت القسمة عشرين سُنّة فنقول: لا يزكّي هذا المال إذا قبضه لأنّه ليس في يده؛ منع منه؛ لا يحق له التصرف فيه؛ هذه واحدة، من الصور أيضاً طبعا نقول:

⁽١) صحيح البخاري (١٤٠٥).





الاتفاق ربها في المذهب لكن لا يحضرني المذاهب الأخرى، من الصور أيضاً قضية الهبة قبل قبضها، الهبة قبل أن تقبض هذه يجوز لصاحبها الواهب أن يرجع بها كها جاء في حديث أبي بكر لما قال: إني نحلت عائشة نخلاً بالعالية فلو قبضته لملكته، فدلّ ذلك، ولكنه في الورثة فأرجع الورثة فدلّ على جواز الرجوع فيه وأنّ الورثة يقومون مقام مورثهم في الرجوع وفي إمضاء الهبة، فدلّ على أنّ الهبة قبل القبض لا زكاة فيها، لو جئت لك وقلت هذه خمسين ألف ريال هدية لك يا زيد فنقول: ليس عليك زكاة فيها حتى أقبضك إياها فيبدأ الحول من حين القبض.

قال: ولا زكاة في مالٍ حتى يحول عليه الحول، يقول: أجمع أهل العلم على أنّ حولان الحول شرط في الجملة إلا في المال المستفاد ربها نشير له بعد قليل، أجمعوا، نعم، كها قال اللالكائي أظن - الذي هو هبة الله الطبري - قال: إنّه لم يصح حديث، حديث ابن عمر أنّه لا زكاة في المال حتى يحول عليه الحول(١)، هذا إسناده ضعيف، لكن عمل المسلمون جميعاً على أنّه من شرط الزكاة حولان الحول، لا خلاف فيه، إلا في قضية المال المستفاد سنذكره بعد قليل، إذاً الأصل أنّ الزكاة يشترط فيها حولان الحول لمجموع الأحاديث والآثار التي جاءت في الباب عن الصحابة رضوان الله عليهم.

قال: إلا الخارج من الأرض فإنّ الخارج من الأرض تجب عليه الزكاة من حين خروجه، لقول الله عزّ وجلّ ﴿وَآتُوا حَقّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴿(٢) بناءً على ذلك لو كانت الأرض مثل بعض المناطق يقولون: وادي نعان الذي بجانب المدينة أنّ النخل فيه يثمر مرتين في السَّنة، بناءً على ذلك كم يزكّون من مرة؟ يزكونه مرتين الذي يزرع أرضه مرة - أنا لست صاحب زراعة - لكن لو أمكن يزرعها في الشتاء مثلاً ذرة وفي الصيف برمثلاً، ستة أشهر وستة أشهر يزكّي كم مرة؟ يزكيها مرتين، إذاً العبرة في الحصاد وليس بحولان الحول، هذا إذاً الأمر الأول المستثنى من حولان الحول هو الخارج من الأرض وعرفنا دليله، الأمر الثاني قال: ناء النصاب من المناج والربح، يعنى إذا كان المرء عنده نصاب من المال ثمّ زاد نتاجاً، النتاج خاصّ بسائمة

(۱) روى مالك في الموطأ (١/٢٤٦) عن نافع، أن عبد الله بن عمر كان يقول: (لا تجب في مال زكاة حتى يحول عليه الحول). الإرواء (٧٨٧). وأما حديث ابن عمر (من استفاد مالا فلا زكاة عليه حتى يحول عليه الحول) فهو ضعيف. رواه الترمذي (٦٣١). ضعيف الجامع (٥٤٠٥).

(٢) الأنعام: ١٤١.





الأنعام عنده أربعون شاة في (١/١) السَّنة القادمة في (١/١) إذا بشياهه وصلت للمئة، مثلاً حملت (جملة غير مفهومة) دعنا نقول: إنها من المعز والمعز تلد بسرعة أكثر من الشياه، هذه التي وُلدت قبل الحول ولو بيوم واحد تُعَدُّ لما جاء في حديث عمر (عدّ عليهم بالسخال ولا تأخذها) فتُعد السخال - والسخال أقل من سُنَّة عمرها -، فدل على أنّ المولود في أثناء الحول يُعدّ ولكن لا يؤخذ في الزكاة.

قال: والربح، المراد بالربح ربح التجارة، وهذا متعلق فقط بزكاة عروض التجارة، فلو أنّ امرئ عنده عروض تجارة في شهر محرم الذي هو وقت الزكاة قيمتها عشرة آلاف ريال لما جاء شهر محرم القادم إذا بقيمتها عشرون ألف ريال، هل يزكّي العشرة التي كانت عنده في العام أم يزكّي المجموع؟ يزكّي المجموع الكلّ، إذاً نتاج السائمة وربح التجارة تابعان لأصلها، كثير من الإخوان يسأل فيقول: أنا عندي تجارة العام في وقت الزكاة في واحد محرم كانت قيمتها كذا والآن قيمتها كذا هل أزكي قيمتها العام أم أزكيها الآن؟ نقول: تزكيها الآن، لو أنّ هذه التجارة ما ربحت فيها إلا قبل الحول بيوم واحد تزكّي، إذا العبرة بأنّ ربح التجارة بأصلها بشرط أن يكون أصلها قد انعقد عليه الحول ولذلك قال: نهاء النصاب لا بد أن يكون أصلاً قد انعقد عليه الحول.

قال: فإنّ حولهما حول أصلهما، عرفنا معنى أصلهما.

قال: ولا تجب الزكاة إلا في أربعة أنواع فقط دون ما عداها، السائمة من بهيمة الأنعام والخارج من الأرض، والأثمان، وعروض التجارة، وسنفصلها بعد قليل إن شاء الله.

قال: ولا زكاة في شيء من ذلك حتى يبلغ نصابا، وسيأتي بذكر النصاب، طبعاً لم أتى بهذه الجملة؟ ليبين لنا أنّ من شرط الزكاة ملك النصاب لا بد أن يكون نصابا.

قال: ويجب فيها زاد على النصاب بحسابه - أي بالنسبة والتناسب - إلا السائمة فلا شيء في أوقاصها، الأوقاص هو ما يوجد بين النصابين فإنّه لا زكاة فيه.

بدأ الشيخ في النوع الأول من أنواع الزكاة وهي زكاة السائمة فقال: باب زكاة السائمة قال: وهي الراعية، النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «في السائمة الزكاة»(١) فقوله: في السائمة يدل على أنّ الذي يُزكّى

⁽١) صحيح البخاري (١٤٥٤).





إنها هو الذي يَسُوم فيكون راعياً، لأنّ تقييد النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لهذا الوصف بخصوصه لا بد أن يكون لفائدة وغرض، فهذا مفهومه أنَّ غير السائمة لا زكاة فيه، عندنا أنَّ من أقوى المفاهيم مفهوم الحصر، وهنا صيغة من صيغ الحصر، فإنّ من صيغ الحصر دخول ما على إن فتكون إنها وهي تسمى ما الكافة وتقديم المعمول على العامل وتقديم الخبر على المبتدأ، وهنا في السائمة الزكاة، فقدّم المعمول على العامل فدلُّ على الحصر، إذاً لا زكاة إلا في السائمة، فنفهم من ذلك أنّ شرط الزكاة أن تكون سائمة، ما معنى سائمة؟ أن تكون راعية، يجب أن ترعى أكثر الحول لا بد أن ترعى أكثر من ستة أشهر، المراد بالسائمة ثلاثة أنواع فقط: الإبل والغنم والبقر، من عنده شيء من هذه الأمور الثلاثة لا يخلو من حالات، الحالة الأولى: أن يكون اشترى هذه البهيمة لأجل تربيتها ولأجل درّها ولأجل نسجها، يقول: أنا أريد الحليب وأريد أن تنتج لي؛ قد أبيع الإنتاج لكن أريد نسلها، هذه زكاتها زكاة سائمة إذا كانت ترعى أكثر الحول، طبعاً الجمهور أنَّـه يشترط السوم إلا مالك رحمه الله تعالى، الحالة الثانية: أن يكون قد اشترى شيئاً من هذه السائمة لأجل بيعها، يقول: اشتريتها وسوف أبيعها، اشتريت هذه الشاة مثل الذين يبيعون في الأسواق، اشترى ليبيع لا يريد حليباً ولا يريد نسلاً ولا يريد درّاً ولا صوفاً ولا خدمةً - مثل الإبل يشتريها للخدمة فتكون ناضحة لـه ونحو ذلك - لا يريد شيئاً من ذلك، لم يرد شيئاً من ذلك، أرادها ليبيعها فنقول: فيها الزكاة مطلقاً سواء كانت سائمة أو غير سائمة، ولا يكون زكاتها بزكاة سائمة الأنعام وإنيّا تكون زكاتها زكاة عروض التجارة، ربع العشر تُنظر للقيمة، هنا لا ننظر للقيمة ننظر للعدد، هناك ننظر للقيمة، فقط أردت التنبيه لهذا الأمر.

قال: وهي ثلاثة أنواع أنصبة، زكاة الإبل محفوظة ومعروفة.

قال: الإبل فلا شيء فيها حتى تبلغ خمساً، يعني قبل أن تكون خمس واحدة أو اثنتان أو ثلاثة أو أربع لا يجب فيها الزكاة مطلقاً إلا أن تكون عروض تجارة فتقوّم إن بلغت نصاباً.

قال: فيجب فيها شاة، يُخرج فيها شاةً، وهذه الشاة التي تُخرج يجب أن تكون من ما يجوز التضحية به فيجب أن تكون من الضأن كم سيأتي بعد قليل في الشياه التي يجوز إخراجها.

قال: وفي العشر أي عشر من الإبل شاتان، وفي خمسة عشرة ثلاث شياهٍ، وفي العشرين أربع شياه -واضح - إلى خمسِ وعشرين، بمعنى أنه إذا وصل إلى خمسِ وعشرين ففيها بنت مخاض، طبعاً هنا عبارته





صحيحة قوله إلى خمس وعشرين عندنا قاعدة لغوية أنّ ما بعد إلى ليس داخلاً فيها قبلها، يعني خمس وعشرين ليست أربع شياه واضحة هذه، القاعدة اللغوية لأنه سيأتي بعد قليل جملة قد نعدّها، ما بعد إلى ليس داخلاً فيها قبلها مثلاً إذا قلت: بيتي إلى المسجد أو بيتي إلى الشارع، الشارع من بيتي؟ ما بعد إلى ليس داخلاً فيها قبله، بصيغة أخرى: الحدّ ليس داخلاً في المحدود، عندما نقول: في العشرين أربع شياه إلى خمس وعشرين، يعني خمس وعشرين ليس فيها أربع شياه، ما دون خمس وعشرين هي التي فيها أربع شياه.

قال: إلى خمس وعشرين فيها بنت مخاض، يعني إذا بلغت خمس وعشرين فإنه يأتي ببنت مخاض. قال: وهي بنت سُنَّة، يكون عمر ها سُنَّة، ويجب أن تكون أنثى.

قال: فإن لم تكن عنده فابن لبونٍ وهو ابن سنتين، انتبه هذه المسألة مهمة معنا وهي من المواضع القليلة التي يجوز فيها إخراج الذكر عن الأنثى وهو إخراج ابن لبون عن بنت مخاض، الأصل أنه لا يخرج في الزكاة إلا الإناث فقط إلا في مواضع ثلاث هذا أحدها.

قال: إلى ستٍ وثلاثين، يعني إذا بلغت خمس وثلاثين ففيها بنت مخاض، إذا بلغت ست وثلاثين وجبت ابنة لبون أو بنت لبون يكون عمرها سنتان.

هنا عندي مسألة في ذهني وهي قضية التحديد للسنتين هنا وفي الأضاحي وغيرها؛ الفقهاء يقولون: إنها على التقريب وليس على الدقة لأن كثيراً من الإخوان يربي الشياه فيقول: الشاة التي عندي ولدت يوم أربعة عشر من ذي الحجة يعني باقي عليها يوم أو يومين على حسب وقت الذبح ليجوز التضحية بها لكي تتم السُنَّة؛ هل نقول: إنها تمت سُنَّة أم لا؟ نقول: نعم يُعفى عن الشيء اليسير.

قال: فتجب حقّة لها ثلاث سنين طبعاً سمّيت حقةً لأنّها تستحق الركوب.

قال: إلى إحدى وستين فإذا بلغت إحدى وستين فتجب جذعة ولها أربع سنين، إلى ست وسبعين فإذا بلغت ستاً وسبعين ففيها ابنتا لبونٍ إلى إحدى وتسعين ففيها حقّتان، إلى عشرين ومائة، فإن زاد واحدة ففيها ثلاث بنات لبون، بعض الفقهاء يقول - وهو الأصوب - يقول: إلى واحدٍ وعشرين وانتهينا، بدل ما يقول: إلى عشرين ومائة إلى واحد وعشرين ومائة، القاعدة ذكرت لكم قبل قليل في قضيّة أنّ ما بعد (إلى) ليس داخلاً في ما قبلها، ولذلك قد تجد بعضهم يقول لك: إنّ فيها حقّتان إلى مائةٍ وواحد وعشرين، والأصوب





في التعبير أن تقول مائة وعشرين، فقط هو نقد في قضيّة التركيب اللّغوي وهـو صـحيح كلامـه، لأنّ إلى قـد تأتي بمعنى مع.

قال: ثمّ في كلّ خمسين حقّة، وفي كلّ أربعين بنت لبون إلى مائتين، يعني إذا بلغ مائتان اجتمع الفرضان، فإن شاء أخرِج أربع حقّاقٍ وإن شاء أخرِج خمس بنات لبون، وهذه واضحة ومحفوظة للجميع.

قال: ومن وجبت عليه سِنٌ فلم يجدها أخرج أدنى منها ومعها شاتين، يخرج معها شاتين من باب الجُبران لها، أو عشرين درهماً كها جاء في حديث أبي بكر في الصحيفة المشهورة، وإن شاء أخرج أعلى منها وأخذ شاتين أو عشرين درهماً. قال: يسمى جبرانا لها، طبعاً عشرين درهم ما هو؟ درهم الفضّة ويعادل درهم الفضّة عندنا الآن خمسة جرامات وخمسة وتسعين بالمئة لنقل: ستة جرامات تقريباً، فعشرون درهما فستة في عشرين مئة وعشرين جرام، اضرب مئة وعشرين جرام بسعر جرام الفضّة الآن تقريباً سبعة ريال تقريباً، لنقل سبعة به عشرين فتكون سبعمئة وأربعين ريالا تقريباً أو أقل - هي أقل من ٧ ريال -، فنقول: يخرج الذي أعلى منها والذي أدنى منها ويأخذ هذا الفرق وهو عشرون درهماً المنصوص عليه، والأصل الفضّة.

قال: النوع الثاني البقر ولا شيء فيها حتّى تبلغ ثلاثين بقرة فيشمل البقر ويشمل الجاموس وكلّه واحد، فإنّ الجاموس نوعٌ من البقر، لكن لا يدخل فيه البقر الوحشي ليس داخلاً فيه الذي هو الغزلان لو أنّ امرئ ربّى غزلانا، يوجد الآن من يربي الغزلان وعنده عدد كبير نقول: ليس فيها زكاة السائمة وإن كان يربّيها في بيته، يوجد الآن مزارع قريبة من الرياض يربّي غزلاناً بعدد كبير بالمئات، فنقول: حتّى ولو كانت سائمة عندك لا تأخذ حكم السائمة لأنّها بقرٌ وحشى وهو الغزلان وليست بقراً أهليّاً.

قال: ولا شيء فيها حتّى تبلغ ثلاثين فيجب فيها تبيعٌ أو تبيعة له سَنَة، نحن قلنا الموضع الأوّل الّذي يجوز فيه إخراج الذكر في ابن اللّبون نيابة عن بنت المخاض، الموضع الثاني هنا في البقر أنّه يجوز في زكاة البقر إخراج التبيع أو التبيعة، ما المراد بالتبيع؟ عرّفه المصنّف قال: الّذي له سُنّة؛ عمره سُنّة.





قال: إلى أربعين ففيها مسُنَّة لها سنتان إلى ستين ففيها تبيعان أو تبيعتان إلى سبعين ففيها تبيع ومسُنَّة، ثمّ في كل ثلاثين تبيع وفي كلّ أربعين مسُنَّة، يعني لو صارت مائة وعشرين تصبح مخيرًا بين أربعة تبيعات أو ثلاث مسنّات.

قال: النوع الثالث الغنم ولا شيء فيها، أي في الغنم السائمة حتّى تبلغ أربعين، الغنم تشمل الضأن الّتي نعرفها الخرفان، والغنم والمعز كلّها تسمّى غنماً والحكم فيهما واحد.

قال: ولا شيء فيها حتى تبلغ أربعين ففيها شاةً إلى عشرين ومائة، فإذا زادت واحدةً ففيها شاتان إلى مائتين، فإذا زادت واحدةً ففيها ثلاث شياه ثمّ في كل مائةٍ شاة، يعني أربعائة أربع شياه؛ خمسائة خمس شياه؛ وهكذا، الغنم حسابها سهل جداً وليس صعباً.

بدأ الشيخ في ذكر ما الذي يخرج في زكاة سائمة الغنم، فقال: لا يؤخذ في الصدقة تيسٌ، لماذا لا يؤخذ تيس؟ لأنه ذكر، الأصل لا يخرج ذكورا وإنّما يخرج إناثا، الأصل أنّه لا يخرج ذكورا وإنّما إناثا، إلّا في حالة واحدة من يذكرها لي؟ متى يجوز أخذ التيس؟ إذا كان النصاب كلّه ذكوراً كلّها تيوس، هذه الحالة الثالثة التي يجوز فيها إخراج الذكور.

قال: ولا ذات عَور، ما يجوز إخراج ذات عور؛ العوراء، ولا هرمة، يعني كبيرة جداً، ولا الرُّبى، وغالب الفقهاء ينطقها بالتسهيل ربى، يعنى صغيرة جدا.

.قال: ولا الماخض ولا الأكولة، التي تأكل كثيراً، الماخض هي التي قريبة من الولادة. قال: ولا يؤخذ شرار المال، ولا كرائمه، لا يؤخذ السيء ولا العالي إلّا أن يتبرعوا به، أي إلّا أن يتبرعوا بالكرائم، وإنّا يؤخذ بالأواسط.

قال: ولا يخرج في ذكاته إلّا أنثى صحيحة، يجب أن تكون صحيحة ليست معيبة، مثل العيوب الّتي في الأضحية، إلّا في الثلاثين من البقر وابن اللّبون مكان بنت مخاضٍ إذا عدمها، هذه الحالة الثانية، والثالثة إلّا أن تكون ماشيته كلّها ذكوراً أو مراضاً فيجزئ واحدٌ منها، هذه الّتي ذكرناها قبل قليل ذكرها المصنّف، متى يجوز إخراج الذكور؟ ثلاثة مواضع: في البقر تبيعٌ أو تبيعة، ابن اللّبون مكان بنت المخاض، أن تكون ماشيته كلّها ذكورا، قال: أو مراض، فيجوز إخراج مريض.





قال: ولا يخرج إلّا جذعة من الضأن، في السنّ لا بدّ أن تكون جذعة، وجذع الضأن هو الّـذي لـه سـتة أشهر، أو ثنيّة من المعز، وله سنتان، أو له سُنّة، أو السنّ المنصوص عليه، فيها سبق التبيع وابن المخاض وابـن اللّبون والحقّة وغير ذلك.

قال: إلّا أن يختار ربّ المال إخراج سنِّ أعلى من الواجب، هذا تبرع منه فيجوز له ذلك، وإن أراد أن يأخذ جبرانها من الدراهم فإنّه يجوز.

قال: أو تكون كلّها صغاراً فيجزئ صغيرها، وهذا واضح.

قال: وإن كان فيها صحاح ومراض - يعني مشتركة - وذكورٌ وإناث وصغار وكبار أخرج صحيحةً كبيرة قيمتها على قدر قيمة المالين، يعني لو أن شخصاً ماله نصفه صحيح ونصفه مريض وتجب عليه مثلاً شاتان لا نقول: يخرج شاة مريضة وشاة صحيحة! لا، نقول: تخرج شاتين صحيحتين، ولكن تكون قيمتها نازلة قليلة ليست من الكرائم قد تكون أقل كقيمة مجموع المال، فينظر هنا للقيمة، ومثله في الذكور والإناث والصغار والكبار.

قال: وإن كان فيها بخاتي وعراض، هذه أنواع من أنواع الإبل، وبقرٌ وجواميس، الجواميس أيضاً نوع من أنواع البقر، ومعزٌ وضأنٌ، وكرامٌ ولئام، وسمانٌ ومهازيل، أُخذ من أحدهما بقدر قيمة المالين قيمة، مثل ما ذكرنا في المسألة قبلها.

قال: وإن اختلط جماعة في نصاب من السائمة، بدأ الآن بذكر أحكام الخلطة، قال: إن جماعة لو اختلطوا، ما معنى الاختلاط؟ الاختلاط هو أن يشترك اثنان في مالين فيكون مرعاهما واحد كما سيذكر المؤلف وفحلهما واحد ومبيتهم واحد ومشربهم واحد ومحلبهم واحد - خمسة أشياء - إذا اشتركوا فيها فإنها المؤلف وفحلهما واحد ومبيتهم واحد ومشربهم واحد ومحلبهم واحد في أشياء - إذا اشتركوا فيها فإنها تسمّى خلطة، وإن كانت متميّزة لا يشترط أن تكون الخلطة مشاعة لا يُعرف الملك، لا أنا أعرف شياهي وأنت تعرف شياهك ولكن مادام اشتركت الأمور الّتي سيذكرها المصنّف بعد قليل فإنها تسمّى مختلطة، فإذا اختلط المالان فإنّه يخرج منهما زكاة واحدة، فقد تكون لمصلحة المختلطين وقد تكون تؤخذ منهما على ما تجب في آحادهم، عشرين مع عشرين أنا عندي عشرين وأنت عشرين ما فيها زكاة على سبيل الانفراد ولكن لما اختلط مالانا وجب علينا شاة فتؤخذ منّا جميعً بحسب القيمة، ولذلك يقول: وإن اختلط جماعة في نصاب لما اختلط مالانا وجب علينا شاة فتؤخذ منّا جميعً بحسب القيمة، ولذلك يقول: وإن اختلط جماعة في نصاب





- واحد فأكثر - من السائمة حولاً كاملاً، كل السَّنة، وكان مرعاها وفحلها ومبيتها - المكان الَّذي ترقد فيه - ومحلبها ومشربها واحد، مشربها يعني الإناء الَّذي تشرب منه، فحكم زكاتهم حكم زكاة الواحد، قد يكون أقل وقد يكون أكثر إذا انفصلوا.

قال: وإذا أُخرج الفرض من مال أحدهم رجع على خلطائه بحصصهم منه، يقول: إنّ هؤلاء الخلطاء إذا أُخذت الزكاة فإنّه يرجع على شركائه، يعني أنا عندي عشرين وأنت عندك عشرين فيؤخذ من الغنم ماذا؟ شاة واحدة، فإذا أخذت من شياهي أرجع عليك بقيمة نصفها فتدفع لي نقداً قيمة نصفها أو ما اصطلحنا عليه.

قال: ولا تؤثّر الخلطة بغير السائمة، أحكام الخلطة فقط خاصّة بالسائمة.

انتهينا الآن من زكاة سائمة الأنعام، قبل أن أنتقل إليها أود أن أذكر مسألة مهمّة لأتّها تتعلّق بواقعنا الآن، زكاة سائمة الأنعام، الفقهاء يقولون: لا يجوز إخراجها نقداً بل يجب أن تُخرج منها، لا يجوز أن تُخرج بنقداً، نقول: الأنعام وزكاة الحبوب والثيار لا يجوز أن تُخرج بالقيمة بل يجب أن تُخرج منها، يعني منها من بقسها يعني قد تشتري شاة وتجعلها مكانها؛ يجوز، وهذا اللذي عليه عامّة أهل العلم، وقال كثير من فقهاء المالكية - وهي رواية مذهب الإمام أحمد أنّه عند المصلحة - ليس دائهاً؛ وإنّها عند المصلحة - اللذي يقدّ للصلحة الساعي وهو ولي الأمر - يجوز إخراجها نقداً وهذا الذي عليه العمل عندنا الآن في مصلحة الزكاة والدخل فإنّهم يذهبون لمن وجبت عليهم السائمة فيقدّرون إبلهم ويقولون: ادفع مقدار كذا نقداً، اللذي يقدّر المصلحة ليس صاحب المال لأنّه واجب عليه في الأصل، كثير من الناس قد يحابي نفسه يعرف أنّ إبله متعلّق قاعدة: غالباً غالب وليس كلّ عندنا قاعدة: كلها كان مصلحة وكان أمراً عامّاً بالمسلمين مصلحة متعلّق قاعدة: غالباً غالب وليس كلّ عندنا قاعدة: كلها كان مصلحة وكان أمراً عامّاً بالمسلمين مصلحة متعلّقة بالعموم ليس بالأفراد فإن تقديرهم من باب السياسة الشرعية منوط بولي الأمر، هذه هي السياسة الشرعية، السياسة الشرعية ما استوفت ثلاثة أشياء: أن تكون ما لا نصّ فيه، أن تكون تصرّفاً ولائبًا يعني عامّاً وأن يكون مبنيًا على مصلحة وألّا يخالف نصّاً من كتاب أو شُنّة وهذا الذي عليه العمل واختيار قول عامّاً وأن يكون مبنيًا على مصلحة وألّا يخالف نصّاً من كتاب أو شُنّة وهذا الذي عليه العمل واختيار قول





المالكية واختيار بعض أهل العلم وهي الرواية الثانية عند أحمد، فقط أردت أن أبيّن هـذه لكـي لا يستـشكل علينا مسألة كيف تؤدّى زكاة سائمة الأنعام عندنا الآن.

الآن بدأ بذكر النوع الثاني من الزكاة قال: باب زكاة الخارج من الأرض، شرع الشيخ بذكر زكاة الخارج من الأرض وهو الحبّ والثمر سيتكلّم عنه بعد قليل، وقلنا قبل قليل: إن زكاة الخارج من الأرض يكون عند خروجه، سنتكلّم عنه متى يستقرّ الوجوب في محلّه.

قال: وهو نوعان: النبات أول أنواع الخارج من الأرض نوعان، النبات، قال: فتجب الزكاة في كلّ حبّ وثمر يُكال ويُدّخر، الفقهاء يتسهّلون في قضية مصطلح زكاة الخارج من الأرض فيقولون: إنّه ينقسم إلى قسمين، بعض الفقهاء وبعضهم - سأقول لكم الطريقة الأخرى - فبعضهم يقول: إمّا أن يكون الخارج من الأرض نباتاً أو معدناً مثل ما مشى عليه المؤلِّف؛ فيرى أن المعدن فيه الزكاة - سنتكلِّم - وبعض الفقهاء يقولون: إن المعدن ليس فيه زكاة وإنها يكون حكمه حكم الفيء، سنشير إليه إن شاء الله في محلَّه، فقضية تسميتها زكاة أو ليست بزكاة يعني هو نزاع لفظي سنشير له في محلَّه، إذاً النوع الأول ممَّا يخرج من الأرض قال: النبات، فتجب الزكاة في كلّ حبّ وثمر يُكال ويُدّخر، وبناءً على ذلك فإنّه لا زكاة في غير الحبّ والثمر، فالخضر وات لا زكاة فيها والفواكه لا زكاة فيها، وقد ثبت في الموطَّأ أن عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه عَدَّد أنواعاً من الفواكه والخضروات والبقول وقال: لا زكاة فيها، فدلَّ ذلك على أنَّه لا زكاة في هذه الأمور وإنها تكون الزكاة في الحبّ والثمر، الحبّ نعرفه الّذي كالذرة والأرز والبُرّ والـشعير والـدخن وغير ذلك، وقالوا: لا بدّ أن يكون الحبّ ممّا يُكال ويدّخر وكذلك الثمر وبناءً على ذلك فإنّ الثمر الّذي يُتفكُّ ه بـ ه وهي الفواكه لا زكاة فيها لأنِّها لا تُدّخر، وبنوا على ذلك الفقهاء بعضَ المسائل التي اختلف العُرف فيها، فعلى سبيل المثال المشمش؛ الأصل أنّه لا يُدّخر؛ فهل فيه زكاة؟ على القاعدة لا زكاة فيه لكن لمّا أصبح عُرف بعض البلدان في زمان قديم وإلى الآن أنّهم يجفّفونه، اذهب الآن إلى البقّالات وقل: أريد مشمش مجفف تلقاه موجودا هذا المشمش، أصبحوا يجفّفونه فلذلك قال بعض أهل العلم - وهي اختيار الشيخ تقي الدين - أن فيه الزكاة لأنّه أصبح يُدّخر، مثله الزيتون، الزيتون ثمر لكنّه بالنظر لكونه هل يُدّخر أم لا يُدّخر اختُلف فيه هل فيه زكاة أم لا بناءً على هذا الأمر.





قال: إذا خرج من أرضه، لا بدّ أن يكون قد خرج، قبل خروجه لا زكاة فيه.

قال: وبلغ خمسة أوسق لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «ليس في حبّ ولا ثمر صدقة حتّى يبلغ خمسة أوسق»(١) قال: والوَسْق ستّون صاعاً، والصاع رطل بالدّمشقي وأوقية وخمسة أسباع أوقية فجميع النصاب ما قارب ثلاثمئة واثنين وأربعين رطلاً وستة أسباع، ذكرت لكم قبل درسين أنَّ الرطل هذا يختلف باختلاف البلدان ويختلف باختلاف الأزمان، والرطل الّذي قدّر به المؤلف لا أظن أحد يتعامل بــه الآن فالنــاس لا يتعاملون بالرطل (جملة غير مفهومة) ما الّذي يتعامل به الناس؟ وحدة الكيل - وليس الوزن - نحن لا نتكلُّم عن الوزن، انتبهوا عندنا وحدة كيل ووحدة وزن، ما هي وحدة الكيل؟ الحجم مثل الصاع، ووحدة الوزن - الثقل والكثافة - مثل الكيلو هذا للوزن وهذا للحجم، الوسق والصاع هذه وحدات كيل حجم ليست وحدات وزن، الفقهاء لمّا أرادوا أن يضبطوا الصاع والوسق وغير ذلك من الأوزان جاء بعضهم فقدّره بالوزن، قالوا: لأن الوزن منضبط لا يتغيّر، وممّن قدّره كثير من المتقدّمين منهم ابن أبي زيد القيرواني مثلاً في الرسالة فانتقده بعض الفقهاء وهو ابن القصّاب قال: كيف تقدّر الكيل بالوزن؟ لا يقدّر الكيل بالوزن مع أنّ هذا مشهور جدّاً في كتب الفقهاء وبناءً على ذلك أنا لن أتكلّم عن المقدار الّذي شرحه المصنّف ولكنّى سأبيّن لكم معياراً سهلاً لمعرفة الصاع وإذا عرفنا الصاع عرفنا الوسق وانتهينا، الصاع تقريباً - وهذا صدر فيه قرار من هيئة كبار العلماء - وهو محتاط فيه يعنى: احتيط فيه شيء قليل وهو أقل مما سأذكره سهل جداً، إئت بثلاث لتر ماء واسكبها في إناء ثمّ اجعل خطاً على المحل الّذي وصلت إليه؛ هذا هـو الـصاع، إذاً الصاع يعادل لأنَّ الليتر وحدة حجم تعرفون هذا الشيء؟ إذاً الصاع يعادل ثلاث ليتر، هو أقل لكن احتاط المشايخ فزادوا، وبناءً على ذلك الوسق ستون صاعاً يعني كم ليتر؟ ستون بـ ثلاثة يكون مئة وثمانين، الجالون كم ليتر؟ أربعة ونصف، مئة وثمانون قسمة أربعة ونصف فيكون أربعين؟ إذاً قاعدة النصاب في الزكاة إذا كان عندك إناء يسع أربعين جالونا، إذاً هذا هو النصاب، أنا آتيتكم إياه بالمقياس المعاصر، نقول: الصاع قدّر الآن بثلاث ليترات ماء إئت بأي قدر يسع ثلاث ليتر أي إناء حتى في زكاة الفطر إئت بقدر واسكب فيه ماءً وضع خطاً هذا صاع لغوي هو أقل قليلاً لكن دعنا نقول: ثلاث ليتر احتياطاً، املاً هذا القدر ثمّ زن بـه

⁽١) صحيح. أحمد (١١٩٣١) بنحوه. صحيح الجامع (١١٥٥).





زكاتك، نحن قلنا الزكاة تعادل كم؟ ستون، ستون بـ ثلاثة ليتر؛ مئة وثهانون ليترا، نريد أن نقيس بمقياس آخر غير الليترات الجالونات، الإخوان يقولون إنّ مئة وثهانين ليترا تعادل أربعين جالونا، إذاً الزكاة إناء يسع أحد هذين المقياسين إذا كان يمتلئ عندك التمر أو يمتلأ الحب بمقدار هذا الحجم إذاً فيها الزكاة، أحياناً وهذا مجرب - نخلة واحدة إذا كانت بعض الأنواع مثل المخشب ونحوه (كلمة غير مفهومة)، نخلة واحدة يكون فيها الزكاة، طبعاً ليس كل نخلة لكن نادر، نخلة واحدة يكون حبّها كبير ويكون فيها ثلاثة عشر عقد أو أكثر فتملأ الستين وسق ليتر براحة لكن نادر بالعادة أربع نخلات خمس ست يكون فيها الزكاة، ولذلك بعض الإخوان يكون في عنده في بيته سبع نخلات أو ثهانية ويغفل عن زكاتها، فيها الزكاة حتى لـو أكلتها كلّها في بيتك أو أهديتها فيها الزكاة، يجب أن تزكّيها، أنت اعرف النصاب ويجب أن تزكّيها، كثير من الناس يقول عندي عشرون ما فيها زكاة؛ لا، يجب أن تزكي، الأمر خطير، سبع؛ في الغالب أنّ فيها الزكاة.

يقول: ويجب العشر فيها سُقي من السهاء والسيوح، بدأ يذكر مقدار ما يجب إخراجه في زكاة الخارج من الأرض، فأحياناً يجب العشر وأحياناً نصف العشر.

فقال: يجب العشر فيما سقي من السماء والسيوح؛ أي ما اعتمد على المطر، والسيوح ما يجري به العيون، تجري العيون تمشى على حسب بعض البلدان.

قال: ونصف العشر فيها سقي بكلفة كالدوالي يأخذ بالدلو أو بالنواضح عن طريق الإبل أو في زماننا هذا الذي عنده ماكينة الذي يأتي بالماء عن طريق ماكينة فإنّ زكاته تكون نصف العشر ولا تكون عشراً كاملاً لأنّ فيها عمل يدوي وفيها بنزين أو ديزل أو غير ذلك.

قال: وإذا بدا الصلاح في الثمر، ويعرف الصلاح بالاحمرار أو الاصفرار، واشتد الحبّ، يعني وضح وبان؛ وجبت الزكاة، هذا يسمى وقت الوجوب، وأما وقت الاستقرار فإنه يستقر الوجوب عند إدخالها للبيدر، إذا أدخلت البيدر، هنا يكون استقرار الوجوب.

قال: ولا يخرج الحبّ إلا مصفى، هذه مسألة مهمة أنّه إذا أراد أن يخرج الزكاة لا يخرجها بدون تصفية لا بد أن يكون بعد التصفية، لأنه قبل التصفية قد يزيد جزء من الصاع هو قشر أو تراب فلا بد أن يصفيه في البيدر فيصفيه ثم يخرج الزكاة، الحبّ لا بد أن يكون مصفى حتى يكون المقدار دقيقا.





قال: ولا الثمر حتى يكون يابساً، أنه قبل يبسه يكون حجمه أكبر لـذلك إذا يبس يأخذ الحجم المناسب، ولذلك يأتي الخرص، لم يتكلم المصنف عن الخرص، يأتي معنا أنّه قد يُقبل الخرص مع أنّه رطب لكون الساعى يأتي في وقت معين.

قال: ولا زكاة فيها يكسبه من مباح الحبّ والثمر، أحياناً يجوز للشخص أن يكتسب مباحاً مثل الذي يمرّ في أرض يجوز له أن يأكل منها هذا مباح أو أن يكون لُقطةً أو أنّ شخصاً يأتي بشخص ويقول له: اعمل لي في قطف الثمر ولك أجرة، انظر كلّ الذي يقع تحت الأرض هو لك، هذا كان موجود، أبانا كان يعمل عند شخص آخر في مقابل أنّه يأخذ فقط الذي يسقط، فنقول: إن جمعه ووصل نصاباً لا زكاة فيه، لأنّ الزكاة إنها تجب على صاحب الزرع الذي وقت الاشتداد والذي هو وقت الوجوب، وقت الاشتداد كان في ملكه.

قال: ولا زكاة فيها يكسبه من مباح الحبّ والثمر ولا في اللقط أي اللقاط التي تلقى ولا مما يأخذه أجرة لحصاده، مثل ما ذكرت لكم قبل قليل.

قال: ولا يضم صنف من الحب والثمر إلى غيره في تكميل النصاب، شخص عنده مثلاً ذرة مزرعة فيها ذرة وفيها بر، البر وحده ليس نصاباً أقل من ستين صاعاً، والذرة أقل، فلا يجمع أحدهما للآخر، مثل أنّه نقول: لا يجمع الإبل للبقر لكونها جنسين مختلفين، لا نجمع الجنسان المختلفان، لكن لو كانوا جنساً واحداً سيأتي بعد قليل مثل بقر وجاموس يجمعان معاً.

قال: فإن كان صنفاً واحد مختلف الأنواع كالتمور تقول كعجوة وبرني هذه الاسماء القديمة والأسماء الحديثة كثيرة جداً أو مثلاً القمح نوعان وهكذا.

قال: ففيه الزّكاة ويخرج من كل نوع زكاته، يعني بالنسبة والتّناسب هذا النّصف وهذا النّصف فيخرج من هذا نصف ومن هذا ثلث وهكذا.

قال: وإن أخرج جيّداً عن الرديء جاز لا العكس، مثل ما قلنا في البقر والغنم وفي سائمة الأنعام، وله أجرهُ لأنهُ تصدّق؛ يعتبر من الصّدقة والنّافعة، انتهينا من زكاة الخارج من الأرض وهو النّبات.

قال: النّوع الثاني: المعدن، الذي يجده الشخص في الأرض، قد يجد معدناً خاماً ليس مصنوع، لو كان مصنوعاً فإنّه إما يسمّى دفن الجاهليّة او لقطة، أن يجد معدناً خاماً، رجل عنده في أرضه فحفرها فوجد قطعاً





من الذّهب خام - لم يصنّع بعد - أو قطعاً من الفضّة؛ معدن أو وجد غير ذلك من المعادن - وبعض الفقهاء يلحق بالمعدن النفط إذا وجده -، فمن وجد شيئاً من ذلك في ملكه أو في ملكِ مباحٍ للناس فهو ملكه هذا من ملك الشخص يملكه هذا الأصل، ذكر ابن القيّم وقبله القرافي أنّ تقييد المباحات يجوز لولي الأمر فعلها، من ملك الشخص يملكه هذا الأصل، ذكر ابن القيّم وقبله القرافي أنّ تقييد المباحات يجوز الي الأمر فعلها، ويقولون: إنّ قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «من أحيا أرضاً ميتة فهي له» (۱) أنّ هذا خرج غرج السياسة - كلام القرافي وابن القيم -، وبناءً على ذلك فتقييد المباحات يعني إنّ ملك المباح شيء؛ ما معنى المباح؟ ليس المباح يعني المحرم، لا، المباح يعني ليس ملكاً لأحد، يجوز لكل أحدٍ تملكه، يجوز لولي الأمر أن يقيده، وهذا الذي وجد الآن في العالم العربي كلّه والدنيا كلّها، الآن عندنا في المملكة العربية من عام ألف وثهانيائة وستة بالإحياء لا بد أن يكون قبل ستة وثهانين، وكذلك المعدن فإنّ من وجد معدناً في أرضه فإنّه لا يملكه - من باب تقييد المباحات - وهذا مبدأ أصلي لا يخالف الشريعة مطلقاً – قلت لكم: انتصر له ابن القيم والقرافي وكثيرون - فمن وجد معدناً الآن في كلّ الدول العربية يكون للدولة ولك تعويض أو لك الله، هذا النوع وكثيرون - فمن وجد معدناً الآن في كلّ الدول العربية يكون للدولة ولك تعويض أو لك الله، هذا النوع الثاني قلنا: المعدن، انتهينا من معنى كيف تجد المعدن، والحال الآن لمن وجد معدنا أنه يجوز شرعا – هذا مبدأ شرعى صحيح – أنه يكون ملكا عاما للمسلمين فيكون ملك بيت مال المسلمين.

عندنا مسألة مهمة ماذا يجب على من وجد معدناً؟ قال: يجب عليه أن يخرج الخُمس، بعض الفقهاء ومنهم المصنف يرى أنّ هذا الخُمس يأخذ حكم الزكاة لأنه كالخارج من الأرض، والحقيقة أنّ التحقيق أنّ المعدن ليس زكاة، ليس من الزكاة لأنّ مصرف الخُمس مصرف الفيء في مصالح المسلمين العامة، وأما الزكاة فإنّ لها مصرفاً خاصاً ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمُسَاكِينِ ﴾ (٢) سنتكلم عنها فيها بعد إن شاء الله، فدلنا ذلك على أنه ليس زكاةً وإنها يذكره الفقهاء مع الزكاة لمناسبته فقط.

يقول المعدن؛ فمن استخرج من معدنٍ نصاباً من ذهب أو فضة، هم الفقهاء عندهم في الغالب أن المعدن في الذهب والفضة الآن وجد معادن كثيرة جداً لم يكن يعرفها الأوائل.

⁽١) صحيح. الترمذي (١٣٧٩). صحيح الجامع (٥٩٧٥).

⁽٢) التوبة: ٦٠.





قال: أو ما قيمته ذلك من الجواهر والجواهر قيمتها مثل المعادن كالألماس والياقوت وغير ذلك أو الكحل، الكحل لم سُمي معدناً؟ لأنه في الحقيقة رصاص ولذلك يقول لك: أنّه هناك أنواع نسبة الرصاص مرتفعة فيوصي هيئة (كلمة غير مفهومة) بعدم استخدام نوع معين من الكحل لأنه مؤذي للعين فهو في الحقيقة معدن - هو حجر يكسّر بعضه - يزداد فيها نسبة الرصاص وبعضها ينقص.

قال: أو الصفر والذي هو النحاس أو الحديد أو غيره فعليه الزكاة، قلنا: بعضهم يرى أنّها زكاة وبعضهم لا يعبر بالزكاة وإنها بالخُمس فقط.

قال: ولا يخرج أي الخُمس أو الزكاة إلا بعد السبك والتصفية لأنه قد تصفي شيئاً فيكون فيه قليل وقد يكون أكثر.

قال: ولا شيء في المرجان واللؤلؤ والعنبر والمسك ولا في شيء من صيد البر والبحر، قالوا: لأن اللؤلؤ والمرجان معروف تخرج من البحر، والعنبر يؤخذ من الحوت والمرجان وكذلك العنبر والمسك، طبعاً اللؤلؤ والمرجان معروف تخرج من البحر، والعنبر يؤخذ من الحوت والمسك من الغزال فيؤخذ من غُدّة في الغزال تكون رائحته طيبة، قالوا: هذه ليست خارجة من الأرض وإنها هي ملحقة بالصيد فيكون حكمها حكم الصيد ليست كحكم الخارج من الأرض لذلك يقول: لا زكاة فيها.

قال: ولا في شيء من صيد البر والبحر لأنّه هو يغوص ويصطاد، بدل ما يصطاد سمك يأخذ مرجانا أو لؤلؤا وبدل من أن يصطاد حوتاً وجد في بطنه عنبراً وبدل من أن يصطاد غزالاً وجد فيها مسكاً.

قال: وفي الركاز الخمس، الركاز ما هو؟ هو دفن الجاهلية، الركاز يعني أن يوجد ذهب مصنوع، فهذا الذهب المصنوع – يعني على هيئة دراهم؛ على هيئة أشكال - فنقول: إذا كان منسوبا للجاهلية - يعني قبل الإسلام - هذا يُتصور في البلدان حديثة العهد بالإسلام أو فيها غير مسلمين يعني الأصل فيها والغالبية غير مسلمين هذه تسمى دفن جاهلية لأنه في بلد غير إسلامي قبل الإسلام فهذا يُخرج منه الحُمس ويسمى الركاز، فيتملكه من وجده ولكن يخرج الحُمس، وأما إذا كانت عليه علامة الإسلام فحكمه حكم اللقطة، يجب أن يعرف سَنة كاملة فإن جاء صاحبه وإلا تملكه ولم يخرج منه شيء، بعد السَّنة إذا تملكه يخرج الزكاة المعتادة.





قال: أيّ نوعٍ كان من المال قلّ أو كثر لأهل الفيء وباقيه لواجده، يعني يكون خمس يكون لأهل الفيء وباقيه يكون لواجده.

نبدأ الآن في مسألة مهمّة جدّاً يعني يكون الأول في قضية الخارج من الأرض والسائمة حاجة الناس قليلة، سنبدأ بموضوعين مهمّين جدّاً وهما زكاة العروض وزكاة الأثهان وبعد ما أنتهي إن شاء الله من زكاة العروض والأثهان طلب منى أحد الإخوان أن نذكر قاعدة لكيفية حساب الزكاة إن شاء الله.

يقول الشيخ: باب زكاة الأثمان، قال: وهي نوعان ذهب وفضّة، زكاة الأثمان الفقهاء قديمًا كانوا لا يعرفون من الأثمان إلَّا الذهب والفضَّة ولذلك نصِّ الموفق نفسه في الروضة - روضة الناظر - على أنَّ الأثمان علَّة قاصرة على الذهب والفصَّة، قالوا: لا يوجد في الدنيا ثمن غير الذهب والفضّة فقط لم يعرفوا، وُجد في عصور متأخرة في القرن السابع وما بعده الفلوس من نحاس ولم يعتبروها أثماناً - الجمهور لم يعتبرها أثماناً - لم؟ لأنَّها كانت فترةً وتنقطع يأتي الوالي مدّة خمس سنوات يقول: لا أقبل التعامل بالذهب أعطوني إياها وأعطيكم فلوس من نحاس فيتعامل بها الناس في مدينة واحدة فقط إذا خرجوا من هذه المدينة لم يقبلها أهل مدينة أخرى التي ليست تبع هذا الوالي، ولذلك نص الفقهاء - ومنهم منصور وغيره -على أن هذه الفلوس من الظلم إذا بيعت أغلى من ثمنها - أغلى من قيمة النحاس - ولذا الفقهاء يرون أنّها ليست أثماناً، الفقهاء في نفيهم عدم الثّمنية عن غير الذهب والفضّة باعتبار الحال لم يعرفوه، أمّا في زماننا هذا فإنّه لا يشكّ أحد أنّه قد وجدت أثمان غير الذهب والفضّة لا يشكّ بذلك أحد إلّا رجل حقيقةً رجل متأوّل وهذا قد يُقبل قبل عشرين ثلاثين أربعين سُنَّة من الَّذين كتبوا، أو رجل في قلبه هوى، بعض الناس في قلبه هوى يريد أن يقول: إن هذه النقود ليست أثماناً لأنّه إذا قال: ليست أثماناً إذاً لا زكاة فيها، لا ربا فيها، وهذا خطير جدّاً، ولذلك لا يشكّ أحد ممّن تصوّر الحال، بعض الّذين كتبوا في مراسلة بعض المشايخ أوّل ما جاء في النقود قال: والله جديدة على هذه ما أدرى ما هي، وأظنّ أنّها كذا أو أظنّ، يعني ما زالت جديدة والأمر في أوّل أمره قد يكون فيه إشكال ثمّ بعد ذلك يتّضح، ولذلك لا يشكّ أحد من الفقهاء المعاصرين بلا شكّ أنَّ الأثبان ليست قاصرةً على الذهب والفضة، ليست قاصرة عليهما، بـل إنَّ هـذه النقود الَّتـي يتعامـل بهـا النَّاس هي من الأثمان، أنتم تعلمون أنَّ النقود تطورت الآن فأصبح أغلب تعامل النَّاس ليس بالنقود





الورقية - نسوا الورقية - الآن أغلب تعامل النّاس الآن بها يسمّى بالنقود الإلكترونية ولذلك ألّف بعضهم كتاباً سمّاه موت النقود، الآن تعاملك بالنقود الإلكترونية أكثر، يعني كلّها عن طريق التحويل وعن طريق الإنترنت وعن طريق الصّرافات (كلمة غير مفهومة) وهذه، فلذلك أصبحت أيضاً غير ملموسة، إذاً هناك جانب معنوي، هذا هو المقصود من شرع الأثهان - ملكيّة الأثهان -، فقد لا يكون حتى محسوسا، ما عندك فلوس، فلوسك في البنك ومع ذلك نقول: فيه زكاة، إذاً يجب أن نعرف أنّ قول المصنف: وهي نوعان ذهب أو فضّة؛ باعتبار ذلك الوقت، وأمّا الآن فإنّ كل ما يكون ثمناً وهي الّتي تكون نقوداً يتعامل النّاس بها، الريال تتعامل به في غالب دول العالم بل كلّ دول العالم، نعم قد يكون بعض الدول لها إشكال في عملتها في دولة أو دولتين لكن الأصل هي باقية على كونها عملة لم تلغى فهي نقود فهي أثبانٌ تأخذ حكم الأثبان.

قال: وهي نوعان ذهب وفضّة.

قال: ولا زكاة في الفضة حتى تبلغ مائتي درهم، الأصل أنّه لا زكاة فيمن يملك فضّة حتى يملك مائتي درهم، والدرهم قلت لكم: كم يعادل؟ مائتا درهم تعادل خمسمئة وخمسة وتسعين جراما، بمعنى أنّ الدرهم الواحد يعادل جرامان وخمس وتسعين، فالمئتا جرام تعادل خمسمئة وخمسة وتسعين جراما فضّة هو الّذي جرام تعادل خمسمئة وخمسة وتسعين جراما فضّة هو الّذي عليه الزكاة.

قال: فيجب فيها خمسة دراهم، خمسة دراهم، يعنى تقريباً خمسة عشر جراما فضّة.

قال: ولا في الذهب حتّى يبلغ عشرين مثقالاً، المثقال: يعادل في زمننا هذا أربعة جرامات وربع، وبناءً على ذلك فنصاب الزكاة خمسة وثهانون جراماً.

قال: فيجب فيه نصف مثقالٍ، أي نصف دينار، قبل أن ننتقل للمسائل الّتي بعدها عندنا مسألة مهمة، نحن قلنا: الذهب والفضّة، قلنا: إنّه يلحق بها - بلا إشكال، بل يجب أن يقال: إنّه إجماع ممّن يعتبر بنظره من المعاصرين -، والمجامع العلميّة كلّها عليه أن النقد يأخذ حكمهما في الزكاة، هذه النقود هل نحتسب زكاتها نحتسب نصابها بالذهب أم بالفضّة، ما رأيكم؟ أيها أولى؟ بالفضة، الأحظ لمن للفقير ولّا للرّجل؟ الأحظ للفقير، طبعاً هناك قولان، هناك ناس يقول: الأحظ للفقير، وبعض النّاس يقول: الأحظ للرّجل، قولان





سابقان للفقهاء حينها كان بعض الفقهاء يرى أنّ الفلوس من الأثهان، نقول: الأحوط - عندنا قاعدة دائهاً الأحوط - فنأخذ الأحوط للمزكّى والأحظ للفقير، فننظر ما الأقل من النصابين - الـذهب والفضّة - ثـمّ نقدّره بالعملة ونقول: إنّه النصاب، يعني تعرفون الآن كم سعر جرام الآن في الذهب كم؟ مئة وخمسون، اضرب مئة وخمسين بخمسة وثمانين، يعني إذا قلنا: إنَّ سعر الجرام مئة وخمسون ريال فإنَّ النصاب اثنا عـشر ألفا وسبعمئة وخمسون ريالا، من ملك هذا المبلغ سَنَة كاملة فعليه الزكاة؛ اثنا عشر ألفا، طيب أضرب خسمئة وخمسة وتسعين بستة يساوي ثلاثة آلاف وخمسمئة وسبعين، ما الأقل الاثنا عشر ألفا أم الثلاثة آلاف، الثلاثة آلاف، إذا ننظر للأقل، فنقول: من كان مالكا لثلاثة آلاف وسبعمئة وخمسين ريالاً السُّنَّة كلّها ما نقص حسابك خلال هذه السُّنَّة عن هذا المبلغ فعليك الزكاة، - واضح ملك النصاب -، الجرام أضربها ب ستة، طلعت ثلاثة آلاف وسبعائة وخمسون يكونون هكذا، درهم الفضة جرامان وخمسة وتسعون. الخمسة وتسعون هذا الذي عليه أغلب المعاصرين أنَّه خمسة وتسعون، نحن نعرف أنَّ الـدراهم ليست منضبطة في وزنها وإنّما يعتمد من الدراهم الدّرهم الإسلامي، من هـو الّـذي يعـرف الـدرهم الإسـلامي؟ الدرهم الإسلامي ما هو؟ من الّذي صكّ الدرهم الإسلامي؟ الحجاج بن يوسف الثقفي، ولـذلك بحثـوا عن الدرهم الّذي صكّه الحجاج بن يوسف مثل الرطل، قلت لكم: الرطل الأصل اللَّذي كان في عهد الرسول هو الرطل البغدادي، فالَّذي صكِّه الحجاج بن يوسف الثقفي هو، موجود الآن هـذه، فأنـا وقفـت على مجموعة ووزنتها بنفسي فهذا الميزان هو الأدق، وهذا الّذي عليه غالب المحققين أنه ثلاثة (١) وخمسة وتسعون؛ عند المتخصصين في المصكوكات، إذاً عرفنا الآن كيف نخرج زكاة أو نصاب النقد، الراجح الأقل ننظر الأقل، هذا فتوى المشايخ وكلهم عليه، وهو المذهب، حتّى المجامع العلميّة الآن، المجامع العلميّة في العالم الإسلامي كلُّه على هذا الأمر أقل النصابين من الذهب والفضة، قد يأتي يـوم مـن الأيَّام يـنخفض الذهب ويرتفع الفضّة فنقدّر بالذهب، فنقول: الأقل، لا نقول: الفضّة دائماً، نقول: الأقل.

يقول: فإن كان فيهما غش فلا زكاة فيهما حتّى يبلغ قدر الذهب والفضّة نصاباً، ما معنى الغش؟ يعني أن يُخلط بالذهب غيره، مثل ماذا؟ الآن لو تذهب لمحلات الذهب هناك نصاب أربعة وعشر ون هناك نصاب

⁽١) لعل أن الأصوب هو (اثنان).





واحد وعشرون وهناك ثهانية عشر وما أدري هناك أقل؟ الثهانية عشرة هذا هو المغشوش، بمعنى أنّه زيد فيه كم؟ يحسب بالقراريط الأربعة وعشرين هذا خالص، الواحد والعشرون فيه ثلاثة قراريط يعني ثلاثة من أربعة وعشرين يعني تعادل الثمن، ثُمْنُها، والثهانية عشر فيه ستة؛ فيه الربع، نحنا قلنا كم؟ - المسألة حسابية ركزوا معي قليلا - كم نصاب الذهب بالجرامات؟ خمسة وثهانون لأن أربعة وربع بعشرين؛ خمسة وثهانون، الذي عنده خمسة وثهانون جراماً من خالص الذهب الذي هو أربعة وعشرين قيراط بلغ النصاب أم لا؟ بلغ، الذي عنده خمسة وثهانون جراماً من عيار واحد وعشرين بلغ النصاب؟ لا ما بلغ، عندكم ثهانية عشرة ما بلغ، كيف العملية الحسابية لحسابها؟ سهلة جداً، أمر حسابي لو تروح أي شخص يعرف الحساب يضبطها، تضرب عدد الجرامات التي عندك في عيارها ثهانية عشرة مثلاً ثمّ تقسّمها على أربعة وعشرين، فإن كان الناتج خمسة وثهانين فأكثر ففيها الزكاة، واضحة، لو عندك مثلاً ذهب كثير عيار ثهانية عشر اجمع عشر، فأضرب مئة وعشرين بثهانية عشر، قسمة أربعة وعشرين، تسعون فيها زكاة ولّا ما فيها زكاة؟ فيها، عشر، فأضرب مئة وعشرين بثهانية عشر، قسمة أربعة وعشرين، تسعون فيها زكاة ولّا ما فيها زكاة؟ فيها، وضح المعيار، وهذا معنى قوله: إن كان فيها غش فلا زكاة فيها حتّى يبلغ قدر الذهب والفضّة نصاباً، وضح المعيار، وهذا معنى قوله: إن كان فيها غش فلا زكاة فيها حتّى يبلغ قدر الذهب والفضّة نصاباً،

قال: فإن شكّ في ذلك، يعني شكّ في كونها مغشوشة أو ليس مغشوشة، خُير بين الإخراج وبين سبكها، يعنى إعادة صبّها، قديماً يحرقها لكي يخرج الغش ويبقى الخالص.

قال: ليعُلم ذلك، طبعاً هذا قد يكون بعض النّاس يختار أحد الأمرين ليقطع الشكّ باليقين.

قال: ولا زكاة في الحلي المباح المعدّ للاستعمال والعاريّة، الفقهاء يقولون: إنّ هذا النهب قد يُنقل من كونه ثمناً إلى كونه قُنية ممّا يستخدمه الشخص دائماً، ولا زكاة فيه إلا بثلاثة شروط: الأمر الأوّل: أن يكون حليّاً، يعني مصاغاً، سأرجع لهذا الشرط بعد قليل، الشرط الثاني: أن يكون مباحاً، فلو أن رجلا يلبس ذهبا وقلائد نقول: عليك الزكاة، اترك أنك تلبسها لأنّها حرام؛ مباحا، الأمر الثالث: أن يكون معدّاً للاستعمال أو العاريّة، لأنّ عائشة رضي الله عنها كانت تعير ذهبها وحليّها لكي لا تجب فيه الزكاة، وقد ثبت عن ستة أو مخسة من الصحابة أنّهم قالوا: لا زكاة في الحليّ المعدّة للاستعمال، نبدأ بالأوّل، قلنا: لا بدّ أن يكون حُليّاً،





قال: الفقهاء فإن انكسر بحيث أنّه لا يُلبس انكسر بعض الذهب يكون عند المرأة منكسر ولا تستخدمه فنقول: هذا فيه الزكاة لأنها لم تستخدمه ولم تصلحه، هل هو معدّ للاستعمال؟ المكسور لا يعدّ للاستعمال، إذاً فيه الزكاة، فخرج عن كونه حليّاً فهو أقرب للتبر، الأمر الثاني: أن يكون مباحاً، قلنا أي ذهب يُجعل محرّماً، واحد جعل لي كأس من ذهب نقول: زكه حتّى ولو كنت تستخدمه دائماً، فيه الزكاة، رجل عنده قلادة من فضّة فيها زكاة أم لا؟ نقول: ما يجوز للرّجل أن يلبس القلادة لأنّ فيها تشبّها أو على قول المذهب أنّه لا يجوز مطلقاً إلّا الخاتم، واضح الفرق لأن هنا اللبس حرام تشبه ما يجوز أحد يلبس قلادة لم يعرف عند أحدٍ أن شخصا يلبس قلادة فهو تشبه، اذاً لبسك حرام ففيها الزكاة وهكذا.

طيب؛ أن يستعملها بنفسه أو يعيرها لغيره، أما لو كان الشخص أو المرأة عنده الذهب ويقول: سأجعله للذكرى، بعض النساء تجعل الذهب للذكرى أو تجعل الذهب للحاجة - وإن كان مُصاغاً - فهل فيه زكاة؟ نقول: نعم لأنه ليس معداً للاستعمال ولا للعارية، وعندهم أنه يقول: سوف ألبسه إذا وجد موجبه، وبعض الفقهاء يقول: لا بد أن يُلبس خلال السَّنة لأن عائشة كانت تعيره.

من باب الاستطراد هنا يذكر الفقهاء أحكام الذهب الذي يجوز والذي لا يجوز في باب الزكاة، فقالوا: ويباح للنساء كل ما جرى عادتهن بلبسه أو بلبسه من الذهب والفضة ما جرت العادة به مالم يكون فيه إسرافاً أو مخيلة أو لبساً خارجاً عن العادة وقد جاء عند البيهقي أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نهى عن لبستين وإحدى هاتين اللبستين: لباس الشهرة. (١)

قال: ويباح للرجال من الفضة الخاتم فقط، الأصل أنه لا يباح لهم إلا الخاتم، وحلية السيف يعني المكان الذي يكون حلية السيف وتجميلاً له، قال: والمنطقة؛ المنطقة التي تربط في الوسط ونحوهما، ونحوهما: من الأشياء التي تكون طبعاً حلية السيف هنا لأن مقبض السيف؛ مقبض السيف يعني اذا الذي يقاتل بالسيف من شدة قبضه له لا يستطيع أن يَفُكّه، أنتم تعرفون قصة الزبير اذا انتهى من الحرب كانوا يسكبون على يده ماءا حارا لكي يَفُكّ يعني أن سقوط السيف معناه إنك هلكت فلذلك يوضع معدن

⁽١) ضعيف. البيهقي في الشعب (٥٨١٨). الضعيفة (٢٣٢٦).





مناسب لليد، من شدة القبض - يعني تمسكه بقوة - فيختارون له إما فضةً أو ذهبً فيختار له فضة أو ذهب لأجل الحاجة هو بالحقيقة لأجل الحاجة.

قال: فأما المعد للكراء، يعني الشخص اذا كان عنده ذهب او امرأة عندها ذهب للكراء تؤجر لغيرها او للادخار تدخره ليوم الحاجة أو الذكرى للادخار؛ إما لحاجة أو لذكرى، أو المحرم وعرفنا بعضا منها؛ فلا يجوز، ففيه الزكاة لأن الشروط الثلاث السابقة انتفت.

سآخذ فقط حكم الدَّيْن لأنه قصير.





أسئلة:

- سؤال: إذا كان النخل عدده قليل، لكنه بلغ نصاباً ولم ييبسه صاحبه هل يخرِج الزكاة رطبا؟

جواب: نقول نعم يخرج خرصاً، فيجب أن يخرجه إما رطباً ولكن بالخرص، يقدره بالخرص، يعني يقدره إذا يبس هذا الرطل كم يكون حجمه؟

- سؤال: ي عندنا في السودان يستخرج الذهب معدنا وهناك أموال تُنفق حتى الاستخراج فهل يخصم ما تكلفه قبل الخروج ثم يخرج الزكاة؟ وما هو مقدار النصاب؟

جواب: المعدن يكون مخرج دائماً من غير نصاب، ومؤنة الاستخراج لا تحسب منه، هذا كلام الفقهاء.

- سؤال: بعض الناس لا يقرأ الفاتحة في صلاة الجنازة ويدعو في مكان الفاتحة، فهل هذا صحيح؟ ويدعو في مكان الفاتحة بسبحانك اللهم وبحمدك؟

جواب: نقول أول شيء دعاء الاستفتاح لا يشرع ليس سُنَّة بل نقول: ممنوع منها أحياناً، لا يـشرع في صلاة الجنازة، هذا واحد.

ثانياً: قراءة الفاتحة؛ الجمهور على أنها واجبة في صلاة الجنازة، واختار بعض أهل العلم إنها ليس بواجبة، اختار بعض أهل العلم أنها ليست بواجبة إنها الواجب الدعاء ولكن قراءتها أولى وهو قول الجمهور وأهل العلم رحمهم الله تعالى، قال: مع العلم أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»(۱) نعم، استدلالك صحيح وهذا هو استدلال الجمهور، وقالوا: هذا النفي يشمل كل صلاة، صلاة جنازة أو صلاةً مفروضة.

- سؤال: يقول إذا صلينا إلى أموات ثلاثة أو أربعة هل نثاب ثواباً متعدداً أو كثواب الميت الواحد؟ جواب: هناك قاعدة يعني ذكرها النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم يقول: قال الله عزَّ وجلَّ: «أنا عند ظن عبدي بي؛ فليظنِّ عبدي بي ما شاء»(٢) الشافعي رحمه الله تعالى - وهذا من حكهاء الناس - يقول رحمه الله قال: وهذا الحديث أو معنى كلام الشافعي يقول: فحيثها ظننت بالله فظنَّ به الظنَّ الحسن، اذا صليت على

⁽١) صحيح البخاري (٧٥٦).

⁽٢) الطبراني في الكبير (٢٢/٨٨)، وأما دون زيادة (فليظن عبدي بي ما شاء) فهو في صحيح البخاري (٧٤٠٥).





جنازة فظن بالله أنه سيعطيك الأجر التام، وظن بأن الله سيثيبك على كل جنازة قيراطاً كاملاً فلا تبخل على نفسك فيضيق الله عزَّ وجلَّ عليك.

- سؤال: ما رأيك في حضور فن واحد عند شيخين مختلفين؟

جواب: الحقيقة أن مشايخنا كانوا يمنعون من ذلك، يقول: لا تحضر عند اثنين في وقت واحد، إذا انتهيت من فلان انتقل للثاني، لأن عقلك مها كان يا شيخ له حدّ، من كلام الشافعي أيضاً يقول: اعلم أن لعقلك حداً كما لبصرك حد، الحضور عند اثنين يبلبل الذهن يبلبل الذهن جداً، فأنت احضر عند واحد حتى ينتهي الكتاب ثم تنتقل لآخر لا مانع.

- سؤال: يقول هل الفقه نتاج وفهم لأحاديث الأحكام؟

جواب: لاشك، الفقه بلا حديث ليس فقها هذا تخرص ووهم، ولكن الناس لهم طريقتان، الجويني وغيره يقولون: إن الأحكام لم تف بعشر معشار الأحكام، يقول الجويني: إن الأحاديث لم تأت بعشر معشار يعني ولا واحد بالمئة من الأحكام، رد عليه جماعة من أهل العلم قال: هذا غير صحيح، بل ما من حكم إلا ولا بدّ وأن يكون في السُّنَة دليلٌ عليه إما قريب أو بعيد، إما بالنص أو بالإيهاء وهو الأكثر - النص قليل صح - لكن بالإيهاء بذكر مناطات؛ بمعرفة الأشباه والنظائر، ويدللون على ذلك أن الظاهرية لم يُعوزهم حديثٌ في كل مسألة إلا المضاربة وهو (كلمة غير مفهومة) لم يجدوا له دليلاً - لكن قد يكون اجتهادهم غير مقبول - ولذلك طبعاً كلام الشيخ تقي الدين، الحقيقة أنه لا بدّ من الفقه في الأحاديث، مجرد معرفة الحديث ليس فقهاً، ولذلك الفقهاء منذُ القدم يُفرّقون بين راوي الحديث وبين الفقيه فيه، إذا كان الصحابة وهم الصحابة رضوان الله عليهم؛ الفقهاء يعدونا عداً منهم، المفتون كم؟ عدهم الحافظ ابن حجر أظن لا يتجاوزن المئة - من يفتون الصحابة - فهم قلة، فالفقهاء كذلك قلة، الفقهاء بمعنى الكلمة فقيه، "يكثر قراؤكم ويقل فقهاؤكم" (۱) ولذلك فقهاء الحديث قلة؛ أهد، سفيان، سفيان، أبو ثور، مالك، الشافعي قراؤكم ويقل فقهاؤكم" (۱)

- سؤال: ما حكم تلقين الميت بعد فراغ دفنه؟

⁽١) حلية الأولياء (١٣٦/١).





جواب: روي حديث في تلقين الميت أنه إذا دفن يلقن وهذا الحديث ألف فيه ابن الناجي رسالة مخطوطة موجودة - سمعت أنها طبعت - والحقيقة أن الحديث في تلقين الميت باطل لا يصح (١)، والأصل عندنا التوقيف، فتلقين الميت غير مشروع وهو أقرب الى البدعة لأن الحديث لو كان ضعيفاً ولو ضعفاً يسيراً قد نقول: مقبول، لكنه شديد جداً؛ فنقول: إن التلقين غير مشروع، لكن من فعله تابعا لبعض الفقهاء - فإن بعض الفقهاء يقول به - مثل بعض متأخري الحنابلة وغيرهم يقول بالتلقين، لكن الحقيقة أنه غير مشروع وأنه بدعة، ولا يصح، لأن الحديث فيه باطل باطل؛ وإن تكلف ابن ناجي فيه يعني تصحيحه.

- سؤال: يقول هل هناك زكاة بها يعرف بالنقدين وغيره؟

جواب: نعم فيه زكاة اذا قبضته ودار عليه الحول فيه تكون الزكاة بعد دوران الحول.

- سؤال: اذا اجتمع العيد والجمعة ماذا أفعل في الصلاة؟

جواب: أما إمام المسجد فتجب عليه الصلاتان، يجب عليه أن لا يعطل الصلاتين، وإما غيره من الناس فيجوز لهم أن يتركوا صلاة الجمعة إذا صلوا صلاة العيد كما جاء عن عثمان.

- سؤال: يقول إذا كان والدي لا يصلي إلا صلاة في اليوم وتوفي هل أترك الصلاة عليه أم أصلي؟

جواب: لا بل صل، بل صلّ، يقول الشيخ تقي الدين - في قضية ترك الصلاة - طبعا ذكرت لكم إشارة لها أن ترك الصلاة كفر نحن جاءنا حديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ويجب أن نقف عنده «العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة من ترك الصلاة فقد كفر» (٢) قف عندها، قالها الرسول، لا تقل: لا، قالها، ولا تضعفها في قلوب الناس تقول: كفر دون كفر! كفر أصغر! قالها الرسول، قف عند قول الرسول صلّى الله عليه وسلّم لا تتعد، لكن عندما تحكم على شخص بعينه أنه كافر نقف، قلت لكم: إن المذهب يرى أن صلاتان متواليتان يُحكم بكفره ثم تأتي الاستتابة ثلاثة أيام بقتله، ومنهم من يرى أنها ثلاثة ومنهم من يرى أنها واحدة ومنهم من يرى أنها ثلاثة أيام، والذي عليه المحققون ومنهم شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم وينتصر له ابن عثيمين وغيره أنه مطلق الترك، ولذلك يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: أن الذي يصلي أحياناً

⁽١) ضعيف. الطبراني في الكبير (٨/٢٤٩). انظر زاد المعاد (١/٥٠٤).

⁽٢) صحيح. أبو داود (٢٦٢٣). صحيح الجامع (٤١٤٣).





ويترك الصلاة أحياناً يعامل معاملة المنافقين، يُزَوَّج ويُتزوج منه - يعني يكون ولياً يكون ولياً في النكاح - بالمنافقة ويصلّى عليه وحكمه يكون إلى الله، لأن في حديث عبادة «إن شاء عذبه وإن شاء رحمه»(١) مرّ معنا حديث عبادة، هذا رأي الشيخ تقي الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى وتراجع كلامه، نقول: نعم صل على والدك وما يدريك لعله تاب في آخر عمره.

- سؤال: يقول أحد الإخوان: أنك ذكرت أن صلاة المرأة تكون مضمومة ولا تتورك - ليس لا تتورك وإنها لا تجافي يديها - ما دليل ذلك؟ والأصل أن خطاب النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بعلم الله عليه وسلّم هناك قاعدة أصولية عليها عامة الأصوليين: جواب: هذا ليس خطابا، هذا فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، هناك قاعدة أصولية عليها عامة الأصوليين: أن الفعل لا عموم له ما لم يوافقه قول، الفعل ليس له عموم، العموم للأقوال، هذا الأصل، فعند النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يعني جافى بين عضديه لم يأمر لو أمر لكنا عملنا، هذا له عموم لمّا جافى بين عضديه نقول: هذا الفعل سُنّة، لكن لمّا كانت المرأة مأمورة بالستر وتُرك بعضُ أفعال الصلاة مثل الافتراش كما فعلته عائشة تركت ذلك لصيغة أخرى فدل على أن المقصود أن المرأة تضم نفسها، فدلنا على أن هذا لا يفعله، وقد جاء عن الصحابة رضوان الله عليهم أنهم قالوا: إن المرأة لا تجافي.

- سؤال: يقول هناك حديث كان يصلون الجمعة بين مكة و المدينة؟؟
- جواب: لا أعرفه، والله وهذا قصور منى أني لا أعرف هذا الحديث.
- سؤال: بالنسبة للمسافر يصح أن يصلي مع غيره لكن على سبيل الانفراد؟ حسب ما أعرف أنه لا خلاف بين الفقهاء في أنه لا يصح، حسب ما أعرف، وما أدري والله.
 - سؤال: هل يجوز أن تكون خطبة العيد واحدة؟

جواب: نقل عن بعض أهل العلم أنه يجيز ذلك، وانتصر بعض المتأخرين في هذه المسألة في كتاب كامل طبع قبل نحو خمسة عشرة عاماً أو أكثر ولكن الإجماع حُكي كما نقلت لكم عن ابن حزم في المراتب وروي الحديث عند ابن ماجه أنها خطبتان، فلذلك يعنى لا بدَّ من خطبتين، طبعا الخطبة في يوم العيد سُنَّة، لذلك

⁽١) صحيح. أبو داود (٤٢٥). صحيح الجامع (٣٢٤٢).





يجوز أن تكون خطبة واحدة، أنا قلت لكم: التي هي واجبة الجمعة، العيد خطبتها سُنّة فلو خطبت خطبة واحدة صحت الصلاة.

- سؤال: هل بعد التغسيل بالسدر يغسل بماء صافي؟
- جواب: نعم تكون في الغسلة الأخيرة؛ فيكون معها ماء.
- سؤال: يقول كيف يقال أن المسلم إذا كان مسبوقاً في صلاة الجنازة فإنه يتابع الإمام! كيف سيعلم أن الإمام في أي تكبيرة وهو جاء متأخراً؟

جواب: صدقت، ولذلك قال بعض الفقهاء: إن هذا الأمر لمّا كان صعباً فإنهم قالوا: يُكبر حتى يعرف تكبيرته أين هو فيها! أيضاً قالوا: هذا صعب، ولذلك هذا من علامات ترجيح القول الذي قال به الفقهاء والجمهور أنها يدركه المسبوق مع إمامه هو القول الثاني، فيقرأ الفاتحة وقد قلت لكم قبل قليل: إن الأمر سهل فيفعل بها شاء وما تيسر.

- سؤال: هل يباح للرجل أن يلبس خاتم من حديد؟

جواب: لا يجوز للرجل ولا للمرأة لبس الحديد لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «إنها حلية أهل النار»(١) لا يجوز لبس الخاتم الحديد.

- سؤال: إذا كانت زوجته هي المغسلة هل يلزمها ستر العورة؟
 - جواب: نعم يلزمها كذلك ستر العورة.
- سؤال: من صلّى مع الإمام في التراويح ولم يصل معه الوتر فهل يدخل في الحديث «من صلّى مع الإمام حتى ينصرف»؟
 - جواب: ظاهر الحديث والعلم عند الله عزَّ وجلُّ أنه لا بد أن يصلي معه الوتر.
 - سؤال: ما حكم قراءة القرآن في وقت الدفن؟

جواب: هذا الذي قلت لكم أنه روي عن بعض الصحابة فعله، وكان أحمد ينكره ويقول ليس مشروعاً ثم حدثه يحيى بن معين - كما نقل ذلك عباس الدُوْرِي في تاريخه - حدثه بما جاء عن سعد بن أبي وقاص أنه

⁽١) صحيح. أبو داود (٤٢٢٣). صحيح الجامع (٦٦٤).





قال: (اقرؤوا عند قبري بسورة البقرة)(۱) فسكت أحمد بعد ذلك (۲)، وقد جمع أبو بكر الخلال جزءًا وهو مطبوع في القراءة عند الدفن، المقصود عند الدفن، بعد الدفن متفق عليه بين فقهاء السلف أنه لا يجوز، متفق عليه، قبل الدفن وبعد الدفن ما يجوز، روي فيه آثار، اجتهاد عند بعض الصحابة فقط، هذا هو الذي روي لكن أولى مراعاة لحال الناس أن يُترك وقد تكلم عنها شيخ الإسلام وبيّن يعني توجيهات أهل العلم فيها.

- سؤال: هل يُخصّ بالدعاء لميت مات من زمان أثناء الصلاة على ميت حاضر؟
 - جواب: لا، الأصل إن الصلاة إنها تكون على الميت الذي يكون في القبلة.
 - سؤال: هل للمصلي أن يعمل أحياناً بالحديث «فاقضوا» وأحياناً «فأتموا»؟

جواب: قلت لكم أن من طريقة الفقهاء رحمهم الله تعالى المحققين في الحديث أن الخلاف إذا قوي أجازوا الأمرين معاً، وهذه لها نظائر كثيرة - خاصة عند الحنابلة - فلذلك لو لم تجزم بأحد الأمرين فافعلها معاً، مثل كثير من طلبة العلم ونقل عن كثير من أهل العلم أنه لم يترجح له شيء في صفة الهوي للسجود أهو باليدين أم بالركبتين فيفعل هذه تارة وهذه تارة من باب أنه يجوز الأمران والأمر فيها واسع والخلاف فيها قوي.

- سؤال: يقول رجل طلب منه أن يقرأ القرآن وأن يهديه لميت وليس بينه وبينه قرابة؟

جواب: مادام لم يأخذ أجرة يجوز على قول الجمهور خلافاً لقول الشافعي وما اختاره المشايخ بدءًا من الشيخ محمد عبد الوهاب فمن بعده وذهبوا لقول الشافعي .

- سؤال: ما حكم قراءة الدعاء على حجر ووضعها على قبر؟

جواب: قراءة الدعاء على حجر ووضعها للقبر، لا يجوز، لكن وضع الحجر على القبر يجوز واللبن أولى.

- سؤال: يقول ما حكم إطعام الطعام للناس بنية الأجر للميت؟

جواب: هذا بإجماع أهل العلم يجوز لأنه صدقة عن الميت والميت تصله الصدقة بإجماع أهل العلم.

- سؤال: هل يجوز المسح على الوجه بعد الدعاء؟

⁽١) تاريخ ابن معين من رواية الدوري (٤/٤٤٩). قلت: والأثر إنها هو عن ابن عمر رضي الله عنهها.

⁽٢) القصة والأثر ضعفهما الشيخ الألباني رحمه الله في كتابه أحكام الجنائز (ص١٩٢).





جواب: عندنا أمران:

الأول: لم يصح حديث عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في مسح الوجه بعد الدعاء، قال عبد الله بن المبارك: لا يصح حديث عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في مسح الوجه بعد الدعاء، لكن يقول ابن حجر في فتح الباري يقول: ولكن الآثار التي وردت والأحاديث التي نُقلت - وإن كان في إسنادها مقال - يجوز بمجموعها؛ تدل على أن لهذا الفعل أصلاً، ولذلك جاء عن كثير من الأئمة المسح - منهم أحمد والشافعي وغيرهم - أنهم كانوا يمسحون وجوههم بالدعاء، فدل على أن له أصلاً، بعض الفقهاء قال: يكره في الصلاة لأنه حركة فيها وما عدا الصلاة فإنه يشرع ولكن الآثار كثيرة جداً وأظن أن للسيوطي رسالة في رفع البدين في الدعاء وتتبعها بالآثار التي جمعت، لكن ابن حجر قال: له أصل، ولذلك عامة الفقهاء على أن مسح الوجه بعد الدعاء ليس ممنوعاً و لا محرماً؛ بل له أصل لكن ليس له فضل وليس حديث بعينه كها قال عبد الله بن المبارك يصح به.

- سؤال: ما الكتاب الذي تنصحني به عن كيفية إيصال الثواب الميت ومعرفة البدع؟

جواب: كيفية إيصال الثواب للميت هناك كتاب لأحد المشايخ أظن اسمه محمد عبد السلام – هو من علماء مصر - هو من أحسن من كتب إهداء الثواب للميت، وهو ينتصر لقول الشافعي رحمه الله تعالى؛ مشهور الكتاب مطبوع دائماً تجده، والعجيب أن هذا الرجل في القرن الماضي توفي ولا يوجد له ترجمة أظن أو له (كلمة غير مفهومة) أو ثلاثة، نسيت اسمه لكن لعلى إن شاء الله أراجع وأخبركم غداً.

- سؤال: هل يشرع تأخير - أظن - الإمام في المسجد في العيدين (ما فهمت تأخره) يعني تأخره إن كان مقصد؟

جواب: نعم؟

- سؤال: ما معنى لفافتان كفن؟

جواب: اللفافة يلف بها كامل الجسد، أي أن يلف فيها كامل الجسد.

- سؤال: ما حكم قطع بعض الأشجار في المزارع في المدينة؟





جواب: إن كان يقصد بالمدينة المدينة المنورة - مدينة النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - فهذه الأشجار جُعلت في المزارع فيجوز فهي من فعل الآدميين يجوز قطعها.

- سؤال: هل صلاة الغائب بعد الدفن أم بمجرد الوفاة؟

جواب: يقولون: تكون بعد أداء الواجب عنه، إذا كان قد صُلي عليه فبعد أداء الواجب عليه يصلّى عليه. عليه.

- سؤال: ما علامات انقطاع الحيض تكلمنا عنها بسرعة نقول؟

جواب: إن علامات انقطاع الحيض: أو لاً: رؤية القصة البيضاء وهي خيط رفيع كما ذكر بعض الفقهاء وبعض الفقهاء وبعض الفقهاء وبعض الفقهاء يرى أن هذه داخلة في العلامة الثانية.

العلامة الثانية هي الجفاف بحيث أن الكرسف - وهي القطن كما قالت عائشة - لا يوجد فيه شيء لا حمرة ولا صفرة ولا كدرة ولا سواد ما فيه شيء، جفاف، لذلك بعض الفقهاء يقول: إن القصة البيضاء هو أن يخرج إفرازات من المرأة، إفرازات بيضاء صافية هذه هي القصة وليست خيطاً، ولذلك قلت لكم: كان هناك اجتماع مع بعض الأطباء - نساء وولادة - الولادة يقولون: لا نعرف تفسيراً علمياً للقصة، يقولون: لا يوجد تفسير علمي لها، ولذلك قول كثير من أهل العلم أن القصة هي: الجفاف مقبول.

العلامة الثالثة حساب الوقت: أن المعتادة إذا انتهى زمانها انتهت عادتها أو إذا زاد عن أكثر الحيض.

- سؤال: هل يلزم التيمم للمرأة عند غسلها لوجود ما يمنع من وصول الماء للبشرة؟

جواب: نقول له ثلاث حالات: إن كان ما يمنع وصول الماء للبشرة من غير حاجة فيجب إزالته يجب جوباً.

الأمر الثاني: إذا كان لحاجة؛ لا يلزم لأنه لحاجة.

الحالة الثالثة: إذا كان لغير حاجة ويشق نزعه - يؤذي نزعه - فهذا الذي يقول الفقهاء يجب معه التيمم، ولا أعلم ما الذي يقصد به هذا الذي يمنع من وصول الماء لكي أبين أي من الأنواع الثلاثة.

- سؤال: يقول ما الدليل على أن من لم يدخل المقبرة لا يسلم على أهلها؟





جواب: لأن السلام لمن دخل المقبرة من الخارج، لنقول: أنه إذا سلم من رأس الشارع أو من بعد كيلو ما دمت لست في المقبرة ولست ماراً فيها فلا تسلم عليها إلا إذا دخل المقبرة قال ذلك.

- سؤال: ما المراد بقول الجمهور: والأصحاب؟

جواب: المراد بقول الجمهور يعني جمهور أهل العلم وبالغالب أنه يكون إما ثلاثة من أربعة، أو اثنان إذا كان الاثنان الآخران مختلفان هذا هم الجمهور.

- سؤال: من وجد على المرحاض وجلس عليه هل يعتبر جلس على نجاسة؟

جواب: لا، المرحاض ليس جالساً على نجاسة، النجاسة تحته، علماً أنه لا يعلم أن ما جلس عليه طاهر أم لا؟

من وجد على المرحاض بللاً وجلس عليه هل يعتبر جلس على نجاسة؟

نقول: هذا من المشكوك فيه، فينظر للقرائن فقد يكون الماء نجاسة وقد يكون ماء غسل بناءً على اختلاف القرائن.

- سؤال: إذا ولد الطفل ميتاً هل يغسل ويصلّى عليه أم لا؟

جواب: نعم، يصلّى عليه ويغسل إذا أتم مئة وعشرين يوماً.

- سؤال: كم حد تعميق القبر وهل هناك فرق بين الرجل والمرأة؟

جواب: يعني تقريباً ما نعرف حداً عند الفقهاء في قضية تعميق القبر بالمتر ونحوه، ما في ذهني شيء لا والله.

- سؤال: هل هناك موعظة عند القبر قبل الدفن أو بعده للتذكير بالآخرة؟

جواب: الرسول صلّى الله عليه وسلّم في حديث البراء وعظ عندما دفن أحد أصحابه، فالوعظ بعد قد يرد لكن كونه بدعة أو مسنون نحتاج إلى مراجعة وتأمل، واذكر فيه كلام للشيخ عبد العزيز لكن نسيته الآن.

- سؤال: هل كل قول أو فعل سُنَّة إذا لم يفعل يكون مكروهاً؟





جواب: لا، هذه قاعدة مهمة جداً لذا يجب أن تعرفها ليس ترك كل سُنَّة مكروه، ذكر هذه القاعدة ابن دقيق العيد وذكرها السَّفَّاريني وغيره: ليس ترك كل سُنَّة مكروه، فقد يكون ترك السُّنَّة مباحاً وقد يكون مُروها، كذلك ترك المكروه، ترك المكروه قد يكون سُنَّة وقد يكون مُباحاً، وهذه يختلف من أمرٍ لآخر ويكون الدليل عليها النقل والسُّنة.

- سؤال: صلينا في السفر بإمام يصلي المغرب ونحن صلينا العشاء ركعتين خلفه وسلمنا قبله وانصرفنا هل تصح الصلاة أم لا؟

جواب: سأذكر لكم قاعدة مهمة ثم أجيب عن هذا السؤال، انظر اختلاف الإمام والمأموم إما أن يكون اختلاف نية أو أن يكون اختلاف فعل، واحد من اثنين، اختلاف النية أن يكون يصلي ظهر وأنت تصلي عصر، أنت تصلي نافلة وهو يصلي فريضة أو العكس وهكذا هذا اختلاف النية، والصحيح أننا نقول: إن اختلاف النية لا يؤثر ما الدليل؟ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يصلي معه معاذ الفريضة ثم يصلي بقومه، فالإمام هنا متنفل والمأموم مفترض، العكس (هنا أورد الشارح مثالا ثم استبدله) الرجلان اللذان دخلا مع النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لما حضرا المسجد قال: «فإنها لكم نافلة» (١) فصلوا مع النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فهى نافلة، فدل على أن المتنفل يجوز أن يصلى خلف المفترض انتهينا.

إذاً الأمر الثاني: إذا اختلفت الأفعال، الصحيح أنه إذا كانت الأفعال متفقة، أو أفعال الإمام أقل صحّت الصلاة، وإذا كانت أفعال الإمام أكثر فإنها لا تصح الصلاة، ما الدليل على ذلك؟ إذا كانت الأفعال أقل؛ الرسول صلّى الله عليه وسلّم حينها صلّى مسافراً وخلفه مقيمون هو اثنتان والذي خلفه أربع فصحت الصلاة، العكس الرسول - مع أن النية متفقة - لما شُئِل أو سُئِل ابن عباسٍ عن المسافر يصلي خلف المقيم قال: (فليتم هي السُّنَّة) فدل على أنه لا يجوز أن يصلي الأقل خلف الأكثر، والرسول صلّى الله عليه وسلّم قال: (فليتم هي السُّنَة) فدل على أنه لا يجوز أن يصلي الأقل خلف الأكثر، والرسول على أن المأموم يجب أن قال: «إنها جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، وإذا ركع فاركعوا» (٢) فدل ذلك على أن المأموم يجب أن

⁽١) صحيح. أبو داود (٥٧٥). انظر التعليق على حديث الإرواء (٥٣٤).

⁽٢) صحيح البخاري (٧٣٤).





يتابع إمامه، إذا قام للثالثة يجب أن تقوم معه وأنت ما قمت معه الثالثة إذا خالفته، إذاً هـذا حـديث ثـاني، والإجماع الذي نقلته لكم عن فقهاء المدينة والذي نقله ابن المنذر هذا الدليل.

إذاً صاحبنا هذا لمّا دخل المغرب خلف إمام يصلي العشاء ركعتين نقول: صلاتك ليست بصحيحة، وهذا هو المشهور - ليس هو القول المتفق عليه - ولكن هو المشهور على قول فقهاء المذاهب الأربعة جميعاً؛ أن الصلاة غير صحيحة، طبعاً هناك رواية ثانية في مذهب أحمد أنها تصح ونُسِبَ ذلك لابن تيمية وفيه نظر، بل إن شيخ الإسلام مع الجمهور، والصحيح والأقرب دليلاً وهو قول جماهير أهل العلم أنها لا تصح فصاحبنا هذا نقول له: إن كنت قد فعلت هذا الشيء بناءً على فتوى من بعض أهل العلم أو اجتهاد منك سائغ؛ فصلاتك صحيحة، وإن كنت فعلته جهلاً فنقول: أعد الصلاة فقط، هذه الصلاة ولا تعد ما بعدها.

- سؤال: حكم من جمع بين الجمعة والعصر في المطر وكذلك في السفر؟

جواب: الجمع بين الجمعة والعصر؛ الفقهاء (١) يقولون: لا يجوز لأن الجمع إنها هو بين الظهر والعصر فمن صلّى الجمعة سواء كان من أهل وجوبها أو ممن لا تجب عليه لكن صلّى مع الناس الجمعة! فنقول: له لا يجوز لك أن تجمع معها العصر بل تصلي العصر في وقتها، لأن الجمع بين الظهر والعصر؛ والجمعة تخالف الظهر من أكثر من خمسة وعشرين وجه جمعها بعض المعاصرين في رسالة مطبوعة، خمسة وعشرين وجه وقرأها على الشيخ ابن عثيمين وطبعت، فالمقصود أن الظهر غير الجمعة والفقهاء يقولون: أن الظهر بدل الجمعة، انظر: بدل الجمعة لكن المسافر إذا صلاها؛ إذا صلّى الجمعة وحده جاز له أن يجمع معها العصر. وصلّى الله وسلّم على نبيّنا محمد

(١) في مسائل الإمام احمد من رواية صالح عنه: (٢/٤٦٧) رقم (١١٧٢): (وقال: المسافرون يجمعون يوم الجمعة، قد صلّى عبدُ الله يوم الجمعة في الحضر فجمع). أفاده الشيخ مشهور حسن سلمان حفظه الله في شرح صحيح مسلم.





شَرْحُ عُمْدَةِ الفِقْهِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنْ مُحَمَّد الشُّويْعر

الشّريط السّادس

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلّم تسليهاً كثيرا إلى يوم الدين.

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: باب حكم الدّين:

الفقهاء رحمهم الله تعالى يذكرون مسألتين وهاتان المسألتان تتداخلان على كثيرٍ ممن يقرأ في كتب الفقه في باب الزكاة، فإنهم يذكرون مسألةً بعنوان (هل الدَّين يمنع الزكاة؟) ويذكرون مسألةً أخرى (هل في الدَّين زكاة؟)، انظر الفرق بين العبارتين (هل الدَّين يمنع الزكاة؟) و(هل على الدَّين زكاة؟).

المسألة الأولى يعنون بها إذا كان الدَّين على الشخص، والمسألة الثانية التي يسمّونها: زكاة الدَّين؛ إذا كان الدَّين للشخص على غبره، ونظراً للتشابه بين هاتين المسألتين يلتبس على كثيرٍ من الباحثين الأقوال في إحدى المسألتين في الأخرى هذه من جهة، ومن جهة أخرى أنّ هذه المسألة من دقيق مسائل الفقه وسبب ذلك كها قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى: أنّه لا يوجد حديث نصٌّ يرجع إليه في مسألة الدَّين مطلقاً، لا يوجد حديث عن النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم في قضية أنّ الدَّين فيه زكاة أو ليس فيه زكاة ولا في طريقة الحساب، وإنها هي آثارٌ واجتهادات آثار كعن عليّ رضي الله عنه وعن غيره من الصحابة واجتهادات، ولذلك يقول ابن رشد أبو الوليد الحديد المالكي إنّ من أصعب مسائل الفقه مسألة زكاة الدَّين، فأنا قلت هذه المقدمة كي نعرف أنّ مردّ هذه المسألة إنها هو للمعاني العامة في الشريعة، فلا يوجد نصٌّ عن النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم كها قاله الإمام الشافعي، كها أنّ هذه المسألة قد تلتبس فيها موضوعان مختلفان، إذا المسألة الأولى إذا كان عليه دين، الدَّين الذي عليك يسمّيه الفقهاء (منع الدَّين الزكاة) هل الدَّين يمنع الزكاة المالا ونعني به الدَّين الذي لك هو الذي يسمونه زكاة الدَّين، هذا الباب الذي ذكره المصنّف هو في النوع الثاني، ونعني به الدَّين الذي لك على غيرك، الدَّين الذي يكون للشخص على غيره، فهذا هو المقصود بباب حكم الدَّين، ولذلك قال جماعة منهم منصور البهوتي في حاشيته على الإقناع إنّ قول الفقهاء إنّ زكاة الدَّين أي الذي لك ليس الذي عليك، طبعاً الذي له - هذه واضحة عند جميع الفقهاء - إذا قالوا: زكاة الدَّين أي الذي لك ليس الذي عليك، طبعاً الذي له - هذه واضحة عند جميع الفقهاء - إذا قالوا: زكاة الدَّين أي الذي لك ليس الذي عليك، طبعاً





قلت لكم مقدمة قبل أن أذكر هذه المسألة إن هذه المسألة من دقيق المسائل والخلاف فيها قوي ومتشّعب حتّى إنّ بعض أهل العلم أوصله إلى نحو من عشرين قولاً، والحقيقة أنّ مردّها إلى ستة.

يقول: من كان له دين على مليء، المليء هو القادر على البذل ويقابل المليء المعسر، وبضدها تتميز الأشياء، إذا أردت أن تعرف لفظة معينة فانظر إلى ضدها لكي تعرف، قال: من كان له دين على مليء أو مالً يمكن خلاصه، يعني قد لا يكون ديناً وإنها هو مال أخذه رجل بقوة، أخذه رجل عاريّة ولم يرده، ونحو ذلك من الأمور هذا مال ليس ديناً، أخذه بطريتي أو بآخر أو ميراث عند شخص ونحو ذلك، قال: كالمجحود الذي له به بيّنة وكانت البيّنة قوية ولم يبق إلا الترافع للتقاضي كالمجحود الذي له به بيّنة وكانت البيّنة قوية ولم يبق إلا الترافع للتقاضي فإنه من حين يرفع للقضاء فإنّه سينال حقه، المجحود الذي له بيّنة، ويجب أن نقيد قيداً آخر: إذا كانت له بيّنة ولكن قد لا تكون هذه البيّنة مقبولة أو لا يكون ويمكنه الوصول للحق، لانّه أحياناً قد تكون لك بيّنة ولكن قد لا تكون هذه البيّنة مقبولة أو لا يكون الشهادة في مبالغ معينة من المال، فلا بدّ في الدّيون التي يزيد مالها عن حدٍّ معين من ورقة رسميّة، والورقة الرسمية ما استوفت ثلاث شرائط كها هو معروف في محلّه من طرق الإثبات، فقد تكون هناك بيّنة مقبولة شرعاً لكنّ القضاء في هذه البلدة بعينها لا يقبل هذه البيّنة كها ذكرت لكم في قضية الشهود في أنهم لا يقبل والمن المنائل المتعلقة به كالأوراق العرفية قد لا تُقبل في بعض البلدان، نعم الشهود في كل دين، أو غير ذلك من المسائل المتعلقة به كالأوراق العرفية قد لا تُقبل في بعض البلدان، نعم القضاء السعودي عندنا يتوسع القضاء في الأوراق العرفية في إثبات الحقوق، بعض الدول قد يُستد فيها القضاء المحودي عندنا يتوسع القضاء في الأوراق العرفية في إثبات الحقوق، بعض الدول قد يُستدد فيها

قال: أو كان له بيّنة فلنقيدها إذاً بهاذا؟ إذا كان يغلب على ظننا أنّه سيقضى له بها.

قال: والمغصوب الذي يتنكر من أخذه، إذا كان المال مغصوباً غصبه شخص أي أخذه بقوة ولكن يمكنك أن تأخذه منه تأخذه منه بأي لحظة فحكمه حكم الدَّين المقدور عليه، وهذا مثل يأتي مثلاً جارك ويأخذ منك شيء من غير إذنك، في الحقيقة هذا غصب، فكل شيء أُخذ يسمّى غصبا؛ ليس على وجه المهانعة لا بد أن يكون مضاربة ليأخذه بالقوة! فقد يأخذه منك مع علمك به ولكنه من غير إذن فهذا يسمّى غصباً، وأنت إن كنت تستطيع استرداده فإنّه يكون في حكم الدَّين المقدور عليه.





قال: والمغصوب الذي يتمكن من أخذه فعليه زكاته إذا قبضه لمَا مضى، إذاً هذه الجملة الطويلة نستفيد منها أمر وهو أن الدَّين في الأصل - إلا ما استثنى سنذكره بعد قليل - الدَّين الذي لك على غيرك الأصل أنَّه يُزكِّي إلا ما استثنى - سنتكلم عن المستثنى وأوصاف المستثنى بعد قليل -، الأصل أنَّ كلِّ دين على غيرك فإنّه يزكّي، لأنه في مثابة المملوك لك لكنك تستطيع أخذه بطريقةٍ أو بأخرى بترافع بتقاضي بوسيلةٍ أو بأخرى، لكن عندى المسألة الثانية في قوله: إذا قبضه لمَا مضى، هذه مبنيّة على مسألة مهمة جداً عند الفقهاء وهي قاعدة يطِّرد تحتها عشر ات المسائل في باب الزكاة، وهذه القاعدة مشهورة عند الفقهاء وهي قـضية أنَّ الزكاة واجبةً في العين ولها تعلقٌ بالذمّة، هذه هي القاعدة مع الترجيح، بعض الناس يصيغها على صيغة استفهام، ونحن نعرف أنَّ طريقة الفقهاء وممن نصَّ على ذلك منهم الوَّنْشَرِيسي في إيضاح المسالك في قواعد الإمام مالك وغيرهم أنهم إذا صاغوا القاعدة على هيئة استفهام -سؤال- فمعناه أنّ القاعدة مختلفٌ فيها، وهذه القاعدة مختلفٌ فيها ولكني صغتها بناء على القول الأقرب دليلا، إذاً الزكاة واجبة في عين المال ولها تعلُّقُ بالذِّمة، هذا الدَّين لمَّا لم يكن بين يدي لست ملزماً بإخراج الزكاة، فإذا قبضته لزمني إخراج الزكاة عند القبض لمَا مضى، لم؟ لأنه فيما مضى في حكم المملوك لى في الذمة، مقطوع على أخذه، فلذلك قلنا: إنه لا يلزمك أن تخرج، ولكن لو أردت - قلنا له تعلق في الذمة - لكن لو اردت كل سنَّة تـدفع المال وهـو عنـد المدين أو وهو عند الغاصب أو وهو عند المستعير، فيجوز لك أن تدفع الزكاة من غير جنسها ولو قبل ذلك يجوز لك أن تبكّر، ويجوز لك أن تؤخرها لحين القبض.

بدأ الآن بذكر الديون التي لا زكاة فيها، الديون التي لك أو عليك، له أو عليه، عن ماذا نتكلم؟ الديون التي له، انتبه، إذا قلنا: زكاة الدين، هذا المصطلح، هناك أناس يسمع بزكاة الدين يظنون الديون التي عليك، لا، الفقهاء إذا قالوا: زكاة الدين أي الديون التي لك، الديون التي عليك ماذا يسمّونها؟ هذا الدّين يمنع الزكاة - بالضبط - هذا الدّين المعنى بك، بدأ بالديون التي لا زكاة فيها.

قال: وإن كان متعذراً، أي أنّ الدّين لا يمكن الوصول إليه، ومثّل ذلك بأمثلة قال: كالدّين على المفلس، رجل مفلس ليس لديه مال، يقول: أنا مقرّ لست جاحداً ولا منكراً وأنا لست مماطلاً لكن لا مال عندي، قال: وإن كان متعذراً كالدّين على المفلس فإنّه لا زكاة فيه، هذه أول صورة، إذاً المفلس المعسر لا زكاة عليه.





أو على جاحدٍ ولا بينة له به: أو كانت البينة ضعيفة ومترددة لا تدري هل القاضي يحكم لك أو لا يحكم لك، إذاً عندنا قاعدة في كل شيء فيه تردد - ربها نستخدم هذه القاعدة بعد قليل إن لم أنس - كل شيء فيه تردد كالعدم، أي تردد كالعدم هذه قاعدة، التردد هل النيّة في الزكاة - تجارة أو عروض - نقول: كالعدم والأصل ما هو؟ القنية، إذاً لا زكاة، هنا نفس الشيء لمّا كانت البيّنة متردد فيها لا تدري القاضي يحكم بها أو لا يحكم بها نقول: كلا بيّنة مجحود بلا بينة يُعتبر، إذاً فلا زكاة فيه.

قال: والمغصوب والضال، الذي غُصب ولكن لا يمكن الوصول.

قال: والمغصوب والضال الذي لا يُرجى وجودُه، يعني عندك سائمة وضلّت في البر، ويغلب على ظنك أنها لن ترجع لك لأنك بحثت يوم ويومين وثلاثة وأسبوع وعشرة وسئلت القريب والبعيد فلم تجدها، فيغلب على ظنك أنك لن تجدها، فهذه الأمور الأربعة لا زكاة فيها لا في الذّمة ولا في العين، بمعنى أنك لا يبقى في ذمتك شيء؛ فإذا وجدتها أو ردّ الدَّين لك تستأنف حولاً جديداً بها، الدَّين إذا كان على مفلس، فجأة هذا المفلس ورث مالاً فرد لك الدَّين وأعطاك إياه وقد كان الدِّين عنده عشر سنين، إذا قبضته ما تزكي العشر سنوات بل ولا تزكيه مرّة مثل ما يقول أصحاب الإمام مالك، وإنها أدر عليه حولاً كاملاً يعني الملك بدأ من الآن حقيقة، أدر عليه حولاً كاملاً ثم زكّه عليه، الجاحد إذا لم يكن هناك بيّنة أو البيّنة ضعيفة إذا قبضته أو حكم به القاضي حكم بالبيّنة القرينة الضعيفة مثلاً نفس الشيء، المغصوب والضال الذي لا يُرجى وجوده مثل ذلك، إذاً واضحة المسألة. هنا عندي مسألة، أنا قلت لكم في البداية: إنّ هذه المسألة فيها تردد بين الفقهاء، وسبب الخلاف في تنزيل بعض الصور كالدّين أفيه زكاة أم لا؟ تخريج على قاعدة سبق وذكرناها وهو شرط استقرار الملك، نحن قلنا: ما هو شرط استقرار الملك؟ هو القدرة على التصرّف، بعض الفقهاء لمّا نظر فوجد أنّ المجحود والمغصوب الذي له به بيّنة والمغصوب الذي يتمكن من أخذه والمال الذي يمكن خلاصه يمكنه أن يتصرف فيه فهو في حكم المتصرف فيه فهو في حكم المتصرف فيه وما عدا ذلك من الصور التي ذكرها المسف لا يمكنه التصرف فيه، واضحة المسألة؟

المتأخرون من الفقهاء خالفوا المصنف في هذه، مع أن قول المصنف في الحقيقة هو الأقرب دليلاً، فقالوا لأنفسهم: إن المصنف في هذا الكتاب يرجح باعتبار الدليل ولا يرجح باعتبار قول الأكثر؛ باعتبار ما ترجح





له دليلاً، المتأخرون يرون أنّ الضال والمغصوب كلّه فيه الزكاة، قالوا: لأنه يمكنه التّصرف، يمكنه أن يبرأه يذهب للغاصب فيقول له: أبرأتك، هذا نوع من أنواع التّصرف، إذاً يجوز ويمكنه الصلح عليه أيضاً، إذاً الصلح يجوز، هذا يسمى مخارجة ونحو ذلك، لكن قول المصنف جيّد.

يقول الشيخ: حُكم الصّداق حكم الدَّين، يعني بالصّداق: مهر الرجل الذي يعطيه للمرأة، إذا الرجل أمهر امرأة له حالتان: إما أن يكون المهر حالا وإما أن يكون مؤجلا، وهذا المهر الحال قد يكون مقبوضا وقد يكون غير مقبوض، عندنا ثلاث حالات: إما أن تستلم المرأة مهرها وإما أن يكون حالا لكنه لم يعطها إياه، للهر عشرة آلاف ولكن لم يسلمها إياه هذا يسمى حالا غير مقبوض، وإما أن يكون مؤجلاً، يكتبون في المعقد أنّ المهر عشرون معجّلة وعشرون مؤجّلة، فإذا أطلق التأجيل لم يضع فيه أجل فإنّه يكون معلقاً على الفُرْقَة؛ فإذا تفارق الرجل مع زوجته بطلاق أو بوفاة أحدهما ثبت استحقاق المهر، الفقهاء في باب الصداق يقولون: إن المهر يستقر بالدخول أو الخلوة، إذا استقر الملك بالمهر بالدخول أو الخلوة، يكون المهر ديناً لك إذا كان مؤجّلا أو حالاً لم يقبض في كلا الحالتين حكمه حكم الدَّين، فنقول: إنّ المرأة إذا كان مهرها مؤجّلاً المهر غالباً نقد فيه الزكاة ولا نحو ذلك فإنها تُزكّي مهرها كل سُنّة - الذي لم تقبضه -، عما فيه الزكاة - قد يكون شيئا ما فيه زكاة إذا كان مهرها مؤجلاً، المهر غالباً نقد فيه الزكاة - الذي لم تقبضه -، فإن كان زوجها ليس مفلسا ولا جاحداً ولا نحو ذلك فإنها تُزكّي مهرها كل سُنّة - الذي لم تقبضه -، تركّي كل سُنّة، ويجوز لها أن تُؤجل الزكاة لحين القبض، كيف تزكّي ؟

دعنا نقول: إنّ مهرها المؤخر أربعون ألفاً مثلاً، السُنّة الأولى كم تُزكّي منه؟ ألف، الزكاة ربع العشر قسمة الأربعين - قسمة الأربعين، ألف، السُنّة الثانية كم تُزكّي؟ لا ليس ألفاً، تُزكّي تسع وثلاثين ألف، قسمة الأربعين - بالنسبة والتناسب - يعني كلّ سَنَة تنقّص ما دفعت، هذا هو الحكم، لأنّ حكم الصداق المؤجل حكم الدّين أو الصداق غير المقبوض، فرق بين المؤجل وغير المقبوض.

يقول: ومن كان عليه دين، بدأ بمسألة أخرى وهي مسألة هل الدَّين يمنع الزكاة أم لا؟

قال: ومن كان عليه دين يستغرق النصاب الذي معه أو ينقصه فلا زكاة عليه فيه، هذه الديون التي عليك، الفقهاء يعبّرون عنها بهل تمنع الزكاة أم لا؟ لماذا قالوا هذه العبارة؟ نظروا لصورة واحدة فيها لو كان النصاب - الدّين إذا خصم من الوعاء الزّكوي وهو النصاب - فإنّه ينقص عن النصاب، الوعاء الزّكوي إذا





خصم منه الدَّين ينقص عن النصاب فعبِّروا بهذه المسألة، وإلا فإنِّ لها صورة أخرى قد يكون الشخص عنده مئة ألف - نحن قلنا كم النصاب ثلاثة آلاف مثلاً - عنده مئة ألف والدَّين ألف فنقول: إنّه يزكي تسعة وتسعين، إذاً معنى كلام المصنف: ومن عليه دين يستغرق النصاب الذي معه أو ينقصه فلا زكاة عليه: معناه أن الوعاء الزَّكَوِي - سأذكر الوعاء الزَّكَوِي بعد ما أذكر بعد قليل زكاة العروض؛ سأذكر لكم قاعدة في ضبط الوعاء الزَّكَوِي سهلة جداً - يقول: بعد أن تأتي بالوعاء الزَّكَوِي الذي عندك أنقص منه الدَّين الذي عليك؛ والمجموع إن كان أقل من النصاب فلا زكاة، وإن كان أكثر من النصاب فزكّي الباقي الذي طلع لك بعد خصم الدَّين الذي عليك، واضحة المسألة، طبعاً المصنف هنا يرى - وهذا رأي كثير من المتأخرين من فقهاء الحنابلة - أن كل دين على الشخص سواء كان حالًا أو مؤجلًا تخصمه من الوعاء الزَّكوِي، طبعاً بعض أهل العلم - فتوى الشيخ ابن باز - يقول: لا، يرى أن فقط الدَّين الحالِّ تنظر الحالِّ عليك في هذا الشهر وهو شهر الزكاة فهو الذي تخصمه، وهذه مسألة خلافية، ولكن نمشي على كلام المصنف - وهذا رأي عدد كبير جدا من أهل العلم وهو الذي مشى عليه المصنف - وهو قول له حظ من النظر وليس بالهين، انتهينا من زكاة حكم الدَّين وسأرجع إلى هذا الباب بعد قليل ولباب زكاة الأثمان بعد قليل في ذكر قاعدة نضبط بها هذه المسألة كاملة.

يقول: باب زكاة العروض: ما المراد بالعروض؟ العروض هي الأشياء المحسوسة غير الأثيان غير الذهب والفضة وغير الريالات والدولارات والجنيهات وغير ذلك من المسميات، أي شيء ليس ثمناً يسمّى عروضا - طبعاً غير سائمة الأنعام والزروع - فإنّه يسمّى عروض، هذه العروض قبل أن نبدأ بكلام المصنّف تنقسم إلى قسمين ويجب ان نعرف هذين القسمين لأنها مهان جداً لأننا إذا فهمنا هذين القسمين عرفنا أول جملة وانتهت عندنا المشكلة، القسم الأول: أن تكون العروض عروض قنية وهو الأصل انتبه لكلمة الأصل، والقسم الثاني: أن تكون العروض عروض تجارةٍ، نأخذها بلغةٍ سهلة ثم نأخذها بالضابط الشرعي لها، بلغة سهلة: القنية هي التي يقتنيها أو يستخدمها أو يستغلها، وعروض التجارة التي أخذها الشرعي لها، بلغة سهلة ثم نأخذها ليريد وتملكها ليبيعها، لأجل أن يبيعها ليس له غرضٌ من تملكها إلا بيعها، ما لها قصد إلا ليبيعها فقط، لا يريد السكنى لا يريد الاستخدام لا يريد التأجير لا يريد أن يجعلها مصنع يستخدمها في الصناعة أو نحو ذلك، لا





يريد إلا أن يبيعها؛ هذه تسمى عروض تجارة، التجارة تجب في عروض التجارة دون عروض القنية، انتبه لهذه المسألة لأنه في كذا مرة يحدث إشكال في الفهم على الإخوان، كيف نستطيع أن نفرِّق بين عروض القنيـة وعروض التجارة؟ لو سألتني الآن لم تبغى هذا الكتاب؟ أقول لك أريد أن أضعه في البيت، بعد قليل يأتي واحد ويسألني هل تبيع الكتاب؟ أجيبه نعم أبيع، يأتيني سعر خمسة ريال لا لم يعجبني السعر وأخليه في البيت، في اليوم الواحد السلعة الواحدة مرّة أبيع مرّة لا أبيع أليس كذلك؟ جرّب أي سلعة عندك سيارتك يوم تكرهها تقول: أريد أن أبيعها غدا؛ تقول: لا؛ الحمد لله انتهى، أحياناً النّيّة تتردد في الشيء الواحد عدة مرات فكيف تستطيع أن تفرّق بين كونها عروض تجارة وبين كونها عروض قنية؟ يقول: سهل جداً؛ الأصل أنها عروض قنية، الأصل أنّ كلّ شيء يتملكه الشخص هو عروض قنية إلا إذا وجد نيّـة التجارة وعملها؛ فقط، لا بد أن توجد نيّة التجارة وعملها الواو - هذه مهمة - وعملها ، لا بد نيّة التجارة وعملها، ما هي نيّة التجارة؟ اشتري لأبيع، ما هو عمل التجارة؟ نقول: عمل التجارة لها حالتان: الحالة الأولى: أن يكون نيّة التجارة للكتاب مثلاً موجودة عند بدء التملك، إذا كانت نيّة التجارة - للكتاب مثلا - موجودة عند بدء التملك؛ فإنَّ طريقة التملك هي عمله، يعني إذا كان سبب الملك هو البيع والشراء؛ فالآن وجد الأمران، النيَّة لأن وقت ما تملكت البيت؛ الكتاب كنت ناوياً بيعه، النيَّة موجودة، سبب تملكي ما هو؟ هو البيع والشراء يعني التجارة، إذاً فيه الزكاة فهو عروض تجارة، عكسه؛ الذي كان وقت التملك كان ينوي بــه التجارة لكنّه لم يتملكه بتجارة؛ جاءه بهبة، جاءه بمنحة من الدولة - أرض -، جاءه بميراث من أبيه أو أخيه، هذا نسميه عروض قنية - النوع الثاني - حتى تكون تجارة لا بـد أن يكـون مـن النـوع الثـاني، إذاً العروض إذا وجدت فيها نيَّة التجارة فلها حالتان، الحالة الأولى: أن تكون النيَّة موجودة عند أول التملك، أول ما أتملك وأنا ناوي بيعها فيقولون: إذا كانت النّيّة موجودة عند ابتداء التملك فلا بـد أن يكـون سـبب التملك تجارة محضة؛ لكي يخرجوا غير المحضة وهو مهر المرأة إذا كان مهرها عروضاً فلا زكاة فيه، وإذا كان عوض خلع - كل كلمة عند الفقهاء موزونة بالمِّل - يعني تعجب هؤلاء المذاهب المتبوعة الأربعة مـذهب أبي حنيفة النعمان ومالك والشافعي وأحمد الكتاب الواحد تتابع عليه ألوف؛ ليس ألوف بل ألـوف الأذكياء في تقييده ونظره، ولذلك لَّا قلنا تجارة محضة لكي نخرِج أمرين – قلته قبـل قليـل - إذاً هـذه الحالـة الأولى،





الحالة الثانية: أن تكون نيّة التجارة عرضت بعد ذلك - ليس عند التملك - فالكتاب أول ما تملكته أريد أن أضعه عندي في البيت أقرأه، السيارة سوف استخدمها، عرضت النّيَّة بعد التملك، فيقولون: لا يكون عروض تجارة إلا إذا وجد عمل التجارة وهو هنا السوم، يعني: وقت تملكي للعروض - كالسيارة - والله ناوي استخدمها إذاً انتهى، مع أني تملكتها بسبب التجارة لا الزكاة لأنّ النّيّة هنا فقط كافية تلغى الزكاة، بعد أسبوع قلت: سوف أبيع تصبح عروض تجارة؛ وجدت النيَّة لكن هل وجد العمل؟ لم يوجد عمل، مع أنه تملكت، يقولون: النِّيَّة طارئة لا بد أن يأتي معه السوم، ولذلك أنا كل يوم سيارتي إذا خربت علىّ أريـد أن أبيع؛ هل تصبح عروض تجارة لا، حتى أذهب وأضعها في معرض السيارات كم تسوي السيارة يا ابن الحلال؟ هنا يبدأ الحول لها، الصعوبة كلها في معنى عمل التجارة، ما معنى عمل التجارة؟ عمل التجارة إما إذا كانت النِّيَّة موجودة عند أول التملك فهو أن تكون تجارة محضة في البيع والشراء ونحوه والإجارة، وإن كانت النِّيَّة طارئة بعد التملك فإنّ عمل التجارة هو السوم أو عرض السلعة للبيع فقط، إذاً عرفنا عروض التجارة، عروض القنية كلِّ شيء نويت استخدامه فلا زكاة فيه، مجرد النِّيَّة تكفي، أنا عندي محل أبيع مـثلاً كاسات ففيها الزكاة، والله هذه الكأس آخذه وأعطيه أهلي في البيت، إذاً مجرد نيتي أنَّ هـذا سـآخذه للبيت خلاص إذاً هذا أصبح قنية لأني نويت، طبعاً نيّة جازمة لا تقل لي تردد، لأنّ التردد كمن لا نيّـة لـه فيبقـي في الأصل وهكذا، أضرب مثالاً بسرعة في عروض التجارة لكي نرجع لكلام المصنف، بعض الناس عندها أرض ويسأل دائماً فيها زكاة ولا ما فيها زكاة؟ باختصار نقول: أول شيء: الأرض كيف اكتسبتها بملك أم بهبة أم بميراث؟ إن قال: بملك، وقت ملكك للأرض ماذا كنت تنوي؟ إن قال: والله نويت بيعها، نقول: فيها الزكاة إذاً كل سَنَة، إن قال: والله نويت السكن فيها أو تأجيرها أو جعلها مصنعاً أو جعلها استراحةً أو صدقةً أو أو أو ..؛ فلا زكاة فيه، هذه الحالة الأولى، الحالة الثانية: قالوا: وقت الشراء لم أكن ناويـاً الزكـاة أو قال: إنها جاءتني بغير سبب التجارة؛ جاءتني بميراث، فنقول: لا تكون عروض تجارة إلا إذا سمتها، هل عرضتها على مكتب عقارى؟ فإن قال: نعم؛ فنقول: بدأ فيها الحول وإلا فلا، سهلة جداً لكن ربها مع كثرة الضمائر يكون فيها إشكال، ولذلك لا بد تراجعونها يعني لا تكتفي الآن وانتهى، لا بد من أن تراجعونها. نرجع لكلام المصنف رحمه الله تعالى يقول: لا زكاة فيها حتى ينوي بها التجارة - هذه قلناها قبل قليل -





كيف نستطيع أن نفرق بين عروض التجارة وعروض القنية - مفهومة هذه الجملة - أنه لا زكاة في عروض القنية، فلا زكاة إلا أن تكون هناك عروض تجارة، فإن كانت النيّة موجودة من أول التملك فلا بد أن يكون سبب التملك تجارة أو معاوضة محضة، وإن كانت نيّة التجارة طارئة بعد التملك فلا بد أن يصاحبها عمل التجارة وهو السوم أو العرض للبيع - ولو لم تبع - ولو لم تأتي بالسعر الذي تريده.

قال: وهي نصاب، إذاً لا بد في عروض التجارة أن تكون نصاباً، ولنعلم أنّ عروض التجارة هي الوحيدة التي تُقوّم يجب أن تُقوّم، فإذا جاء وقت الزكاة يجب أن تقوّم بسعر الذهب أو الفضة أو النقد الذي قلنا: إنه يقوم مقام الذهب أو الفضة، فإن كان قيمتها قيمة النصاب وقلنا قيمة النصاب ثلاثة آلاف وسبعهائة وخمسين، فإذا كانت قيمة العروض التجارية التي تملكها بهذه القيمة فتجب الزكاة وإلا فلا.

قال: ثم يقوّمه فإذا بلغ أقل نصاب من ذهب أو فضة، هذا الذي قلناه قبل قليل ننظر الأقل وهو الأحوط لحقّك أنت مع الله عزّ وجلّ والأحوط لحقّ الفقراء، فننظر الأقل من نصاب الذهب والفضة وهو ثلاثة آلاف وسبعائة وخمسين على حسب حسابنا قبل قليل.

قال: أخرج الزكاة من قيمها، هذه الجملة مهمة جداً سنستفيد منها حكمان:

الحكم الأول: أننا نقول: إنّ عروض التجارة تُقوّم في وقت وجوب الزكاة، عروض التجارة تقوّم؛ ما معنى تقوّم؟ يعني: تُقدّر تُقيّم تُقدّر قيمتها، يعني أنا عندي تجارتي في المواد الغذائية متى أقوّم عروض التجارة؟ في وقت وجوب الزكاة، لنقول يوم واحد مُحرّم، يوم واحد مُحرّم أدخل المحل وأقوّمها وأرى البضائع كم تساوي قيمتها - سأذكر طريقة تقييمها بعد قليل -، إذاً تقوم متى؟ إذا جاء وقت الوجوب فإنه يقوّمها في هذا اليوم، هذا الذي أريده، نأخذ من هذه الجملة أن التقويم يكون وقت الوجوب - وقت الزكاة - واحد محرم خسة محرم كل واحد له يومه - يختلف يومه -، الصحابة الأقرب أنهم كانوا يخرجون زكاتهم في المحرّم طبعاً خفية، خفي وقت الصحابة، يقول عثمان رضي الله عنه كما في الموطأ بإسناد صحيح: (أيّها المسلمون؛ إنّ هذا الشهر شهر زكاتكم فأدّوا ما عليكم من الديون)(١) هذا يدل على المسألة التي ذكرناها قبل

⁽١) صحيح. الموطأ (١/٢٥٣). الإرواء (٧٨٩).

قال الشيخ الألباني رحمه الله في الإرواء (٣/٣٤٢): ((تنبيه ثان): أورد الرافعي هذا الأثر عن عثمان بلفظ: (قال في المحرم: هذا شهر زكاتكم





قليل في قضية الدَّين الذي عليك أنه يخصم من وعاء الزكاة، يقول ابن رجب: نقل عن بعض السلف أنهم يقولون: لقد فاتنا علم كثير حينا خفي علينا الشهر الذي كان الصحابة يخرجون فيه زكاة أموالهم، واختلف على قولين: قيل: إنّه رجب وقيل: إنّه محرّم، فرجّع جماعة أنّه محرّم كالقاضي أبو يعلى وغيره، بناءً على آثار طويلة في ذلك، إذا نرجع لجملتنا التي استفدنا منها حكمان: الحكم الأول: أن التقويم يكون يوم الوجوب، كيف يكون التقويم؟ يقول: يكون التقويم بسعر يومها جملة - ليس بالمفرق - أنا عندي عشر قطع أو عشرين قطعة أو مئة قطعة لا يمكن أن تباع بيوم واحد بالسعر الذي أريده، أنا أريد بالقطعة ١٠ ريال لو قومتهم بهذا السعر يمكن تجد عندي سنتين ما أبيع بهذا السعر، لكن لو تأتي الآن بشخص وقبل له اشتري مني هذه العشرين جملة واحدة - يعني سعراً كاملاً - هذه المسألة أن التقويم يكون بسعر الجملة في الحقيقة لم يتطرق له الفقهاء وإنها يذكرون التقويم، إنها ذكره قليل من الفقهاء ومنهم ابن رُشد فقد نصّ على هذه المسألة وفي الحقيقة أنّ أصول غيره من الفقهاء لا تعارضه وإنها المقصود أن تكون بالجملة، طبعاً تجارة الأوائل ما هي؟ ليس هناك مثل تجارتنا الآن التي تكون شيئا كثيرا ولذلك كانوا يغضّون الطّرف عن طريقة التقويم، ولكن نقول: إنّ طريقة التقويم تكون بسعر الجملة لا بسعر المُفرّق، سعر المُفرّق صعب جداً، انتهينا الآن من مسألين وقت التقويم وكيفية التقويم.

المسألة الثانية التي نأخذها من هذه الجملة قوله: اخرج الزكاة من قيمتها؛ أنّه لا يجوز إخراج زكاة عروض التجارة إلا نقداً، لا يجوز إخراجها بغير النقد، بهيمة الأنعام بم تخرجها - سائمة بهيمة الانعام -؟

^{...)،} فقال الحافظ في "التلخيص": "ومالك في الموطأ, والشافعي عنه عن ابن شهاب عن السائب بن يزيد عن عثمان به". وفاته التنبيه أنه ليس فيه (في المحرم)).

قلت: والحديث رواه أبو عبيد في كتابه الأموال (١٢٤٧) وفيه (قال إبراهيم - بن سعد؛ راوي الحديث -: أراه يعني شهر رمضان، قال أبو عبيد: وقد جاءنا في بعض الأثر؛ ولا أدري عن من هو أن هذا الشهر الذي أراده عثمان هو المُحَرَّم).

وقال الحافظ ابن رجب رحمه الله في كتابه (لطائف المعارف) (ص ١٢٠): (وأما الزكاة فقد اعتاد أهل هذه البلاد إخراج الزكاة في شهر رجب؛ ولا أصل لذلك في السُّنة ولا عُرِفَ عن أحد من السلف، ولكن روي عن عثان أنه خطب الناس على المنبر فقال: (إن هذا شهر زكاتكم؛ فمن كان عليه دين فليؤد دينه وليزك ما بقي) خرجه مالك في الموطأ، وقد قيل: إن ذلك الشهر الذي كانوا يُخرجون فيه زكاتَهم نُسِيَ ولم يُعُرَف، وقيل: بل كان شهر بل كان شهر المحرم لأنه رأس الحول، وقد ذكر الفقهاء من أصحابنا وغيرهم أن الإمام يبعث شُعاتَه لأخذ الزكاة في المُحَرَّم، وقيل: بل كان شهر رمضان لفضله وفضل الصدقة فيه).





منها، الخارج من الأرض تخرجه منها، الذهب والفضة تخرجه منها ويجوز أن تخرجه من قيمته من ذهب أو فضة أو نقد، لذا قلنا: الذي عنده حلي يجوز أن يخرجه ريالات، أما عروض التجارة فلا يجوز أن تخرجها إلا من القيمة فقط، لو أنّ شخصا عنده مصنع كاسات أو معرض كاسات فقال: عندي أربعون ألف كأس أريد أن أخرج زكاتها، ربع العشر كم؟ ألف كأس سأتصدق بألف كأس، يقول: هل يجوز ذلك؟ نقول: لا يجوز، غارتي بالبطاطين يريد أن يخرج للفقراء بطانيات لا يجوز، تجارته بالمواد الغذائية يريد أن يخرجها مواد غذائية نقول: لا يجوز، يجب أن تكون زكاته نقداً، ولذلك يقول الفقهاء: (إنّ الزكاة يجب أن تكون تكون زكاته نقد فيعطيها للفقير طعام؛ لا يجوز، الأصل أنه لا يجوز شيب أن تعطيها للفقير كها وجبت) كثير من الإخوان عنده زكاة نقد فيعطيها للفقير طعام؛ لا يجوز، الأصل أنه لا يجوز فعل هذا الشيء فأعطى الفقير لحماً فاشترى له لحم (حاشي) فيقول: أنا لا آكل لحم (حاشي) وُجِدَ هذا وأنا وقفت عليه، لذلك أنت أعطى الفقير نقداً إلا أن يكون أخرقا تعرف أنه دبها يستخدمه لشيء محرّم وقفت عليه، لذلك أنت أعطى الفقير نقداً إلا أن يكون أخرقا تعرف أنه دبها يستخدمه لشيء محرّم خدرات؛ دخان - غير ذلك فتقوم بإعطائه من باب الخروج عن الأصل لحاجة وإلا إنّ الأصل أنّ الفقير يعطى نقداً ولا تشتري له بها شيئاً حتى لو كانت من عروض التجارة.

يقول الشيخ: وإن كان عنده ذهب أو فضة ضمهما إلى قيمة العروض في تكميل النصاب، هذه مسألة مهمة سأرجع لها بعد قليل، يقول: إنّ الوعاء الزّكوِي - يعني المبلغ الذي تجب فيه الزكاة - لا ننظر لعروض التجارة وحدها ولا ننظر للنقد وحده بل نضمهما معاً وذلك أنّ المسلم له ذمّة واحدة فأملاكه يُخرج زكاتها في يوم واحد، بعض الناس يقول: أحسب فلوسي بالحال وأحسب تجاري بالحال، نقول: لا يصح، يجب أن تضم الاثنين معاً وتكون زكاتهما معاً.

قال: وإن نوى في عرض التجارة القنية فلا زكاة فيه، شرحتها من قبل، قلت: لكم العكس قبل قليل، إنّ الشخص إذا كانت عنده عروض تجارة مجرد أن ينوي بدون عمل نيّة جازمة لا تردد فيها أنّه سوف يستخدم هذا الشيء فلا زكاة فيه، عندي معرض سيارات هذه السيارة أعجبتني سأجعلها لي في البيت إذاً لا زكاة في هذه السيارة وما عداها عروض تجارة.

قال: ثمّ إن نوى به بعد ذلك استأنف له حولا، يقول: إنّ الشخص إذا كان عنده عروض قنية ثـمّ نـوى





ما التجارة فإنّه يبدأ مرّة ثانية، الحقيقة إنّ هذه الجملة ناقصة فلا بد أن نقول: ثمّ إذا نوى به بعد ذلك فلا بد معه من عمل التجارة، وهذا حكى اتفاق بين المذاهب الأربعة ولم ينقل فيها خلاف إلا عن ابن عباس رضي الله عنهما فقط، الذي يرى أنّ مجرد النّيَّة فقط هي التي تنقل عروض القنية إلى عروض التجارة وما عدا ذلك فالجمهور من الصحابة ومن بعدهم وهو قول المذاهب الأربعة جميعاً أنَّه لا بدَّ مع النِّيَّة من عمل والعمل هو السوم أو عرضها للبيع، قبل أن ننتقل للباب الأخير وهو باب زكاة الفطر سأذكر قاعدة سهلة جداً كيف تخرج زكاة مالك بحيث أنك تستطيع أن تخرج زكاة مالك في خمس دقائق أو عشر على حسب كثرة مالـك؟ قبل أن نبدأ لا بد أن نحدد يوماً من السُّنَّة مثلاً واحد محرّم؛ طبعا الصحابة رضوان الله عليهم كاوا يجعلون يوماً يخرجون فيه زكاة أموالهم، ثبت عن عبد الرزاق في المصنف بإسناد صحيح عن محمد بن شهاب الزهري أنَّه قال: إنَّ الصحابة كانوا يجعلون لهم يوماً يخرجون فيه زكاة مالهم كلَّه؛ الطريق (جملة غير مفهومة) والبعيد كلُّه، الجمهور يرون أنَّ هذا على سبيل الاستحباب والحنفية يرون أنَّه على سبيل الوجوب، لأنَّ هـذه المسألة سألنى عنها الشيخ - دعنا نجعله في الأخير ونتكلم عن قضية الراتب والمال المستفاد في الأخير لكي لا نقطع حبل أفكارنا- ، إذاً أول شيء نفعله أن نجعل لنا يوماً في السُّنَّة، هـذا اليـوم قـد يكـون عـلى سـبيل الوجوب وهو أول يوم تملكت فيه نصاباً، أول يوم تملكت فيه ثلاثة آلاف ريال؛ نزل فيه راتب لك؛ هذا يعتبر يوم حولك، باعتبار الرواتب عندنا خمسة وعشرين - تقريبا باختلاف الدوائر الحكومية - فإنَّ غالب (جملة غير مفهومة) أربعة وعشرين أو خمسة وعشرين، أول يوم استلمت فيه الراتب ففيه الزكاة، إذا جاء من مقابل يوم واحد محرّم السُنَّة التي بعدها ائت بورقة واكتب عليها واحد اثنان ثلاثة أربعة ثم يـساوي (كلمـة غير مفهومة) نبدأ بواحد فنقول: واحد هي زكاة الأثمان، واحد يجمع كلّ نقدٍ عندك ويدخل في النقد الذهب والفضة التي تملكها التي جعلتها قنية غير الحلى المستعمل فإنَّـه لا زكـاة فيـه، إذاً الوعـاء الأول مـن الوعـاء الزَّكَوِي هو كلِّ نقدٍ عندك، إذا جاء يوم واحد محرّم ابحث عن الفلوس التي عندك في البنك والفلوس التي تحت المخدة وتحت البلاطة حتى الريال الواحد احسبه؛ احسب كلّ نقدٍ عندك هذا واحد نضعه، رقم اثنان: انظر كلُّ عروض تجارةٍ عندك فأخرجها بقيمتها اليوم، إذاً الأمر الأول هو زكاة الأثمان والثاني زكاة عروض التجارة، في يوم واحد محرّم انظر عروض التجارة التي عندك: عندك محلات، سيارات للبيع وليس للتأجير،





عندك بيوت وأسهم للبيع وليس للاستثار، انظر كم قيمتها عند واحد محرّم بسعر الجملة، الأسهم بمتوسط السعر في ذلك اليوم، إذاً عرفنا عروض التجارة واجمعها إليها، كم نقدك مثلاً عشرين ألف ريال والعروض التجارية قيمتها مثلا ثلاثين ألف ريال، الوعاء الثالث نقول: انظر كلّ دين لك على غيرك بـشرط أن يكـون على غير معسر أو جاحدٍ بغير بيّنة أو مماطل على الصحيح - المؤلف لم يذكرها هنا وذكرها غيره - أو مماطل، هؤلاء الثلاثة لا تحسب الدَّين الذي لك عليهم ومن عداهم احسبه واجمعه إليه، كم الـديون التي لـك عـلى الناس مثلاً ثلاثة آلاف ريال وهناك ألفان على واحد معسر لا تحسبها فقط ثلاثة آلاف ريال، طيب عشرون وثلاثون وثلاثة آلاف كم المجموع؟ ثلاثة وخمسون ريال، نأتي للوعاء الرابع أُنظر الديون التي عليك قلنا: إن فيها مدرستين، منهم من يقول: كلّ الديون التي عليك هذا المذهب وهو قول عدد من أهل العلم، ومنهم من يقول: الديون الحالّة التي عليك هذا الذي يقوله ابن باز وهي رواية في المذهب، يعني تنظر الديون الواجبة عليك في هذا شهر محرّم هذا القول الثاني، هما قولان، المسألة سهلة والأمر واسع، على القول الثاني تنظر فواتير الكهرباء التي عليك لم تسددها، وفواتير الهاتف التي لم تسددها، وإجار البيت الـذي عليـك ولم تسدده، رسوم مدارس الأولاد مثلاً ووجبت وليس التي ستأتي ولكن التي وجبت ولم تسددها، كم حساب البقالة تجمع هذه الأشياء كلُّها، كلِّ دين حالٌ عليك - أما القسائم فهي غرامات هي عقوبة ليست دين، الديون حقوق آدميين والغرامات مثل مصادرة لـذلك تـسقط بالوفاة - إذاً اجمعها واجعلها بـالنقص، إذاً الوعاء الرابع يكون بالسالب بالناقص، لنقل إنَّ الديون التي عليك بلغت تسعة آلاف ريال مثلاً، لنجمع الأموال التي عندنا: عشرين وثلاثين زائد ثلاثة ناقص تسعة والمجموع أربعة وأربعين، المجموع الناتج هذا قسمه على أربعين – أو ربع العشر؛ اثنان ونصف بالمئة – عملية حسابية واحدة، هذه هي الزكاة، كم زكاتك تكون؟ إذاً لا تفصل ذمتك في عروض التجارة عن ذمتك في النقد، هذه هي الطريقة السهلة، تقول من أين جئت بهذه؟ أقول: ثبت في كتاب الأموال لأبي عبيد؛ القاسم بن سلّام أنّ ميمون بن مهران رضى الله عنه وهو من التابعين قال: إذا جاء يوم زكاتك فانظر ما عندك من نقد وقوّم ما عندك من عروض ثمّ انظر ما لك من ديون على غيرك ثمّ أزل منها ما عليك من ديون ثمّ أخرج ربع العشر (١) - نفس الكلام الذي قلته -،

⁽١) كتاب الأموال لأبي عبيد (١٢٤٨) بنحوه.





هذه طريقة العلماء منذ القدم كما ثبت ذلك كما قلت لكم عن التابعين، هذا كلام الفقهاء ولكن فصّلوه وميمون كلام السلف كان قليل ونحن كلامنا كثير.

يقول الشيخ: باب زكاة الفطر؛ بدأ الفقهاء يذكرون بعد ذكرهم لزكاة المال يذكرون بعدها زكاة البدن ولذا يقولون: إن البدن له زكاة وهي زكاة الفطر.

قال: وهي واجبةٌ على كلّ مسلم، ملك فضلاً عن قوته وقوت عياله ليلة العيد ويومه صاعا، هذه المسألة يقول: كلّ من كان في وقت الوجوب، الوجوب يبدأ من ليلة العيد - يعني إذا غربت شمس ليلة العيد فمن كان يملك ذلك اليوم صاعاً فأكثر فاضلة عن حاجته وحاجة أهل بيته فإنه يجب عليه أن يودي زكاة الفطر، لأنها متعلقة بالطعام - هذه الجملة انظر سأعطيك كلمة قالها بعض الفقهاء - قوله: فضل عن قوته وقوت عياله ليلة العيد ويومه صاعاً أخذ منها صاحب تصحيح الفروع قال: إنّ ظاهر هذه الجملة أنّه إذا فضل عنده أقل من صاع فإنّه لا يُخرجه لأنّه اشترط صاعاً واحداً، والمتأخرون أنّه لو فضل عنده أقل - وهو المنهب - أقل من صاع لزمه لأنّه من عجز عن البعض وجب عليه إخراج ما قَدَر عليه وإن عجز عن الباقي، قبل أن أبدأ بالجملة الثانية هنا قال: صاعاً، الأمر الأول انتهينا منه عرفنا ما هو الصاع ٣ ليتر ماء وانتهينا لا تذهب وتقول: لي كيلو، كذا افعلها في بيتك واجلس مع أولادك وخذ الصاع معهم فإنّ في ذلك إظهارا للسنّة، أحضر الطعام وضعه ثمّ كيله فإنّ فيه إظهار للسنّة، مثل ما قال: النّبيّ صيّ الله عليه وسلم الفطمة اشهدى ذبيحتك (١) وهكذا.

المسألة الثانية المهمة أنهم قالوا: صاعاً ولم يقولوا: نقداً، وكثير من أهل العلم يرى أنّه لا يجوز إخراج زكاة الفطر نقد، الذين يرون جواز إخراج زكاة الفطر نقد هو الحنفية واختيار ابن تيمية وأما الجمهور فيرون أنّه لا يصح، والصحيح هو قول الجمهور، ما الدليل على ذلك؟ أنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث ابن عمر وأبي سعيد قال: فرض النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم زكاة الفطر صاعاً (١)، لم يذكر نقداً مع وجود النقد عندهم، هذا واحد، يقول أبو سعيد: فأما أنا فلا أزال أُخرجها كما كنت أُخرجها في عهد النّبيّ صلّى الله عليه

⁽١) ضعيف. الطبراني في الأوسط (٢٥٠٩). الضعيفة (٦٨٢٨ - ٦٨٢٩).

⁽٢) صحيح البخاري (١٥١١).





وسلم، وإن أردت أن تعرف لو تأملت في حكمة إخراجها طعاماً لوجدت حكمة عظيمة جداً، فإن الشخص إذا بحث عن المحتاج؛ من أشدّ الناس حاجة؟ المحتاج للطعام، فإذا بحثت أنت في وقت وجوب الزكاة ليلة الفطر أو قبلها بيوم أو يومين تبحث عن فقير؛ ما تبحث عن فقير محتاج لشوب ولا تبحث عن فقير محتاج لسكن، تبحث عن أشدّ الناس فقراً ومسكنة؛ الذي يحتاج إلى طعام، يجعلك تبحث وتبحث بيت بيتين عشرين حتى تجد من هو محتاج لطعام، قطعاً تمتحن نفسك أول شيء تكتسب معرفة البيوت والناس، ثانياً لا تحرم نفسك إذا رأيت المحتاج أن تعطيه من مالك، ثمّ إذا علمت ذلك فإنّ الرسول صلى الله عليه وسلّم لمّا حضر الصحابة معه خطبة العيد قال: تصدّقوا، أنت أمس وأول أمس تدور على الفقراء تبحث عن أشدّ الناس مسكنة فعرفت بيوت الفقراء، فمن مقاصد الشرع العظام تفقُّ د المرء جيرانه وأهله، لو قلنا: نخرجها فلوس؛ سهلة نأتيك لعند بيتك نأخذ الفلوس لكن طعام تفسل، لو جربت أن تبحث الطعام لمستحق فإنك ستمرّ على بيوت وتقول: ليس مستحقا حتى تجد صاحبها، إذاً الحكمة ليس في ذاتها هي طهرة ليست كذلك، هي طهر لما يصاحبها من البحث والبذل – وسنتكلم عليها في الإخراج بعد قليل -، طهرة ليست كذلك، هي طهر لما يصاحبها من البحث والبذل – وسنتكلم عليها في الإخراج بعد قليل -، أهل العلم حواز إخراجها نقد، لكن الأوفق للسُّنة كها قال أبو سعيد رضي الله عنه: أمّا أنا فلا أزال أُخرجها أهل العلم جواز إخراجها فق عهد النَّبيّ على والبة وسلّم.

قال: وقدر الفطرة - يعني مقدار زكاة الفطر - صاع، عرفنا الصاع، قال: من بُرِّ، والبر معروف هو حبّ البرِّ أو شعير، طبعاً البرِّ يشمل الجريش، الجريش هذا برِّ ولكنه مجروش وليس دقيقاً، فيجوز أن تُخرج صاعاً من جريش فإنّه يسمى برِّ، الجريش برِّ لكنه طحن بطريقةٍ مكسِّرة لكي يكون له طريقة معينة فهو بـرِّ فهو داخل فيه، أو شعير والشعير معروف ومازال الناس يطبخونه الآن، ولكن الآن مع كثرة النعم بحمد الله يطبخونه تطبباً لأنهم يرونه أصح طعاماً وإلّا قديم كان هو الأرخص فيأكلونه رخصاً، قال: أو شعير أو دقيقها أو سويقيها، الدقيق ما هو مطحون البر إذا طحن أو الشعير، والسويق إذا مُسِّص ثمّ طُحن، يعني طبخ قليلاً ثم طجن فيكون طحنه بعد تحميصه، هذا الفرق بين الدقيق والسويق، قال: أو من تمر، والتمر معروف، أو من زبيب وهو معروف أيضاً وهو العنب إذا جُفف، بقى أمرٌ نسيه المصنف أو تعمّد تركه وهو





الأقط، والسبب في ذلك أنّ المصنف لم يكن يعرفه يبدو - والعلم عند الله عزّ وجلّ أظنّ ذلك -، فإنّي وقفت على بعض المُحشّين من فقهاء الشافعية وأظنّه البيجوري فجاء ذكر الأقط قال: وأما الأقط فلم نعرفه من سنين، سألت أشياخي وكبار السّنّ قالوا: لا نعرف الأقط، قال: وقد وجدت في كتب اللغة والشروح أنّه مثل الجبن فيبدو أنّ بعض البلدان لا يعرفون الأقط، الأقط موجود في بلاد العرب، هو لبن أو حليب يجفف بطريقة معينة ويجعل، لكن ليس جبناً يكون يابساً، ولذلك البيجوري الشافعي المصري قال: لا نعرفه بمصر وأظنه أنّه مثل الجبن أو سمعت أنّه مثل الجبن، فأظنّ أنّ المصنف لأنّه دمشقيّ شاميّ لا يعرف الأقط فلذلك حذفه أو لأنه غير موجودا، الدليل على ذلك حديث ابن عمر وأبي سعيد رضي الله عنها.

قال: فإن لم يجد هذه الأمور السّتة أخرج من قوت أي شيء كان، هذه المسألة فيها فائدتان مهمتان، الفائدة الأولى: أنه لا يجوز إخراج غير هذه الأمور السّتة إلا إذا عُدمت، هذا قول الفقهاء وهذا الذي مشى عليه المصنف، نعم من أهل العلم من تساهل، وبناء على ذلك فلا يجوز أن تنتقل إلى الأرز مع وجود البرّ، يجب أن تُخرج من السّتة، وهذا هو مشهور المذهب، ولذلك يقول أبو سعيد فأمّا أنا فلا أزال أخرجها كيا كنت أُخرجها في عهد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فلا بد أن تكون هذا هو مشهور المذهب، في رواية ثانية أنه يقول: يجوز إخراجها مع وجودها، الفقهاء يقولون: لا يُصار إلى غيرها كالأرز والدُخن إلا إذا عدمت، القول الثاني وهو الذي يفتي به مشايخنا الشيخ عبد العزيز ابن باز والمشايخ وهو أنّه يجوز الصيرورة أو بُرّا موافقةً للسُّنة ووجدته أصلح للفقير، وأنا أقول لكم عن نفسي بالتجربة في زكاة الفطر أنا لا أخرج إلا تمراً أو بُرّا موافقةً للسُّنة ووجدته أصلح للفقير من الأرز، الأرز كثير يفرحون بالبرّ أكثر، فلذلك موافقةً للسُّنة ودعنا نقول: الأفضل، أنّ الأفضل أن تكون من هذه السّتة التي جاءت في حديث الرسول صلّى الله عليه وسلّم وإن كان الجمهور يقول - ذكرت لكم الخلاف في المسألة؛ لأنني لا أذكر خلافاً إلا إذا كان الخلاف عليه العمل و بخرج عن ما ذكره المنقح إلا ما كان عليه العمل - أي الفتوى المنوى في منتهى الإرادات: ولم أخرج عن ما ذكره المنقّح إلا ما كان عليه العمل - أي الفتوى العامة عندنا في المبلد -.

قال: فإن لم يجد أخرج من قوته أي شيء كان صاعاً، هذه الجملة أُخذ منها حكم وفهم منها بعض العلماء





حكماً؛ وهو أنّه لا يُشترط فيما يُحرج أن يكون قوتاً لأنه قال: أخرج من قوته؛ لا يشترط أن يكون من قوت بلده، يُخرج أي قوت، مثلاً في الرياض ليس من قوتنا الدُخن بخلاف مثلاً المنطقة الجنوبية، المنطقة الجنوبية الدُخن والذرة قوت أساسي عندهم – منطقة جازان بالذات -، فهنا يجوز لي أن أُخرج أي قوت هذا كلام المصنف، بينها المتأخرون يقولون: لا؛ لا بد إذا كان بدلاً أن يُخرج من قوت بلده هذا الأمر الأول، الأمر الثاني: أنه أُخذ من كلام المصنف هنا أنه لا يشترط أن يكون مكيلاً حبّاً فيجوز أن يُخرجه من غير الحب ولو لجها، ولذلك قال بعض المشايخ كها تعرفون وهو الشيخ محمد بن عثيمين أنّه يجوز إخراج زكاة الفطر معكرونة لأنها ليست مكيلاً تباع بالكيس لكنه يجوز فيرى أنه يجوز ذلك وانها نلحقه بالدقيق فهي دقيق بر، - طبعاً معكرونة يابسة وليست مطبوخة -.

طبعاً في مسألة الدقيق والسويق لا يُخرج صاع بر ويطحن دقيقه! لا، يجب أن يخرج صاعاً كاملاً دقيقاً، ما تأتي بصاع بر وتطحنه، صاع البر إذا طحنته سيصبح نصف صاع دقيق، فلذلك تذهب وتشتري دقيقاً بمقدار صاع.

قال: ومن لزمته فطرة نفسه لزمته فطرة من تلزمه مؤنته ليلة العيد إذا ملك ما يؤدي عنه، يقول: إنّ الشخص إذا وجبت عليه زكاة الفطر بأن فضل عنده شيء عن قوته؛ هذا معنى قوله: من لزمته فطرة نفسه، بمعنى أنّه فضل عنده أكثر من صاع عن قوته؛ لزمته فطرة من تلزمه مؤنته ليلة العيد، من الذي تلزمه مؤنته ليلة العيد؟ قالوا: ثلاثة أشخاص: الشخص الأول من لزمت نفقته باعتبار الولادة والزواج وهو الزوجة والولد؛ هؤلاء بإجماع أهل العلم أنه تلزم نفقته الزوجة والولد تلزم نفقته؛ إذا هذان اثنان ، النوع الثاني من تلزم نفقته من القرابة هؤلاء وإن كانوا أغنياء تلزم نفقتهم ما داموا عنده، الثاني من تلزم نفقته من الأقارب كابن عمه وعمه ويعرف وجوب النفقة بوجود واحد من أمرين، إما عادة أو حكم الحاكم، يلزم الحاكم زيداً بأن ينفق على فلان، ما دام ألزمك الحاكم أن تنفق - وهذا موجود عندنا في المحاكم - يكون رجل ضعيف وله قريب غني؛ يرفع دعوة عليه فيلزمه القاضي بالنفقة عليه، وإلزام النفقة على الأقارب تمن مفردات مذهب الإمام أحمد وقد وردت بها السُّنَّة، إذا الأمر الأول من نفقات الأقارب تجب بأحد أمرين إما بحكم حاكم أو عادة، والأمر الثالث: من تطوع بنفقة الشهر كاملاً على شخص.





قال: فإن كانت مؤنته تلزم جماعةً كالعبد المشترك والمعسر القريب لجماعة فألزم القاضي الجماعة بالنفقة عليه قال: ففطرته عليهم بحسب مؤنتهم بالنسبة والتناسب.

قال: فإن كان بعضه حرّاً ففطرته عليه وعلى سيّده، يعني يُخرج الحر؛ كان حرُّ نصفه يُخرج نصف صاعٍ عن نفسه والنصف الآخر يُخرجه سيده.

قال: ويستحب إخراج الفطرة يوم العيد قبل صلاة العيد ولا يجوز تأخيرها عن يوم العيد ويجوز تقديمها عليه بيومين أو ثلاثة، نقول: إنّ زكاة الفطر لها ثلاثة أوقات أو أربعة على حسب ما يكون التقسيم، القسم الأول: وقت وجوب وهو مفيد في معرفة أنّ من فضل ماله في هذا اليوم فإنها تجب عليه، إذا وليد المولود في هذا اليوم فإنها تجب عليه الزكاة وهو ليلة العيد من حين تغرب شمس ليلة العيد هذا وقت المولود في هذا اليوم فإنها تجب عليه الزكاة وهو ليلة العيد من حين تغرب شمس ليلة العيد هذا وقت الوجوب هذا الوقت الأول، الوقت الثاني: وقت الأفضلية في الإخراج؛ وهو عندما يخرج إلى المصلى، طلع من بيته متجها إلى المسجد هذا أفضل وقت تخرج فيه الزكاة هذا الوقت الثاني وهو وقت السنية وندب الأفضلية ثخرجها عند خروجك للمسجد، الوقت الثالث: وقت جواز يعني يجوز لك أن تُخرجها فيه، وجوب ثم ندب ثم جواز - يعني رخصة - وهو أن تُقدّم بيوم أو يومين كها في حديث ابن عمر رضي الله عنها، معنى كونها يوم أو يومين باعتبار اختلاف الشهر فإن كان الشهر ناقصاً فإنها تُعجل يومياً واحداً وإن كان الشهر تاماً فإنها تعجل يومين فبناءً على ذلك فإنّ وقت الجواز لأنه إما أن يكون ليلة أو ليلتين باعتبار إتمام والعشرين إذا جاءت ليلة التاسع والعشرين هذا هو وقت الجواز لأنه إما أن يكون ليلة أو ليلتين باعتبار إتمام الشهر أو نقصانه، الوقت الرابع: وقت القضاء وهو بعد الصّلاة، إذا صُليت صلاة العيد ولم يخرجها الشهر أو نقصانه، الوقت الرابع: وقت القضاء وهاء.

يقول: ويجوز أن يُعطي الواحد ما يلزم الجماعة والجماعة ما يلزم الواحد، يعني يجوز للشخص أن يعطي فقيراً واحداً عشر صيعان والعكس أن الصاع الواحد يقسمه بين اثنين، والعبرة في ذلك الأصلح - يُقدّر الأصلح -.

يقول الشيخ: باب إخراج الزكاة، والمراد بإخراج الزكاة يعني بذلها لأنّ الشخص إذا جاء يوم الزكاة فإنّه يعني بذلها لأنّ الشخص إذا جاء يوم الزكاة فإنّه يجب عليه أربعة أشياء، الأمر الأول: عدّ أمواله الزّكوية، الأمر الثاني: تقويم ما يستحق تقويمه من أمواله





الزّكوية، الأمر الثالث: إخراج الزكاة طبعاً - هما أمران ولكن جمعها في أمر واحد -، والفقهاء يقولون: إنّه يجب إخراج الزكاة في يوم وجوبها، لذلك يقول المصنف: لا يجوز تأخير الزكاة عن وقت وجوبها، نحن قلنا: إن وقت وجوب الزكاة مثلاً واحد محرّم إذاً واحد محرّم يجب أن ثُخرج زكاتك فيه، حتى قال بعض الحنفية وهو أبو جعفر الطحاوي - أنه لو وجبت أول النهار فأخرها إلى آخر النهار أثم، يجب أن يُخرجها في نفس اليوم، دليلهم على ذلك حديث عائشة عند الحميدي في المسند (ما خالطت الزكاة مالاً قط إلا أفسدته) (١) قال: الراوي وذلك بأن يؤخرها عن وقتها، فمن أخر الزكاة عن وقتها أثم، طبعاً مبالغة من بعضهم، والأقرب - وهو الذي عليه المعتمد كما قرّره ابن رجب في رسالة كاملة - أنّ الأصل أنّها تُخرج في يوم الزكاة ويجوز تأخيرها قليلاً للحاجة، كحاجة العبد أو وجود الفقير ونحو ذلك.

قال: عن وقت وجوبها إذا أمكن إخراجها، يعني إذا أمكن إخراجها في وقت الوجوب وهو يوم الزكاة يعني واحد محرّم، قال: فإن فعل أي أخرج الزكاة فتلف المال لم تسقط عنه الزكاة، وإن تلف قبله سقطت، قوله: فإن فعل؛ يعني فإن فعل بأن أخّر الزكاة فتلف المال لم تسقط عنه الزكاة، ولذلك فإنّ الشخص إذا جاء واحد محرّم ووجبت عليه الزكاة ألف ريال وثاني يوم خسر أمواله كلها نقول تجب عليك في الذمة ألف ريال، الأمر الأخير قالوا: إن تلفت قبل وجوب الزكاة سقطت الزكاة ولا تجب.

قال: ويجوز تعجيلها إذا كمل النصاب، جواز تعجيل الزكاة ورد في السُّنَّة حديث العباس حين قال صلّى الله عليه وسلّم: «هي عليّ ومثلها» (٢) ولكن بشرط ألا يتقدّم على ملك النصاب، شخص ما يكون عنده أقل من ثلاثة آلاف وسبعمئة ريال ويقول: سأعجّل الزكاة، لا بد أن يكون بعد وجود شرط الوجوب وهو ملك النصاب.

قال: ولا يجوز قبل ذلك، طبعا الفقهاء يقولون: لا يجوز تعجيل الزكاة إلا حولاً واحداً أو حولين لأنّ المسألة التي وردت فيها السُّنة وفي حديث العباس «فهي عليّ ومثلها» لأنه لو قلنا ذلك لكان السخص كل صدقة يتصدق بها يقول: هي زكاة عن عشرين سنة قادمة.

⁽١) ضعيف. شعب الإيهان (٣٢٤٦)، ضعيف الجامع (٥٠٥٧).

⁽٢) صحيح البخاري (١٤٦٨).





بدأ المصنف الآن بذكر حالات يختلف فيها حال المبذول إليه من أهل الزكاة إذا عُجّلت الزكاة، فيكون أحياناً قد يُعجل الزكاة لشخص يكون فقيراً في وقت بذل الزكاة ولكن وقت وجوب الزكاة لم يكن عجّلها قبلها بسّتة أشهر أو بسَنة يكون غنياً، فذكر المصنف أن العبرة في وقت البذل، لـذلك يقول: وإن عجّلها إلى غير مستحقها - يعني وقت البذل قبل وجوب الزكاة عجّل الزكاة - فكان غير مستحق كان غنياً ونحو ذلك لم تجزئه، وإن صار عند الوجوب من أهلها حتى ولو افتقر في يوم واحد محرّم أنا عجّلتها في رمضان وكان غنياً ولما جاء واحد محرّم افتقر نقول لا يجزئ.

قال: وإن دفعها إلى مستحقها، يعني كان في رمضان فقيراً فهات قبل الوجوب قبل محرّم أو استغنى أصبح غنياً ورث مثلاً أو ارتدّ ترك الدّين أجزأت لأنّ العبرة بوقت الفعل والأداء.

مسألة التعجيل مسألة مهمة؛ لا يصح التعجيل إلا بالنية يجب أن تكون النيَّة عند التعجيل لا بد من النيَّة، لأنّ بعض الناس قد يعطي شخصاً مالاً ثمّ يقول لأجعلها زكاةً معجلة هذا لا يجزئ لا بد أن تكون النيَّة عند البدء، قال: وإن تلف المال لم يرجع على الآخذ، ما معنى وإن تلف المال؟ يعني أنّ الشخص إن عجّل زكاة مئة ألف ريال مثلاً في رمضان وتلف المال قبل وجوب الزكاة أصبح ما عليّ زكاة - تلف مالي أنا كله - لا ترجع للفقير وتقول له: أرجع زكاتي التي أعطيتك إياها، ونفس الشيء إذا نقص المال إذا كنت أتوقع أنّ زكاتي خمسة آلاف ريال فعجّلتها، لمّا جاء محرّم حسبت زكاتي فإذا بها ألفان فقط لا أرجع للفقير وأقول له أرجع عليها ملكٌ تام بقبضه إياها.

قال: ولا تنقل الصدقة إلى بلدٍ تُقصر فيه الصلاة، هذه المسألة مهمة وهي قضية نقل الزكاة خارج البلد، الفقهاء يقولون: إنّ زكاة المال يجب في الموضع الذي فيه المال، أين مالك؟ في موضع، أين مزرعتك؟ في البلدة الفلانية، فأخرجها في هذا البلد، وزكاة البدن في الموضع الذي تُصلّي فيه العيد، العبرة في بدن الرجل والمال أين يوجد، أين حسابك البنكي؟ في المحل الفلاني؛ إذاً أخرج زكاتك هناك، الفقهاء يقولون: إنّ زكاة المال يجب أن تكون في الموضع الذي تكون فيه ولا يجوز إخراجها، يقول في تصحيح الفروع: إنّ ظاهر كلام المصنف أنّه لو أخرجها لم تُجزئه فيجب إخراج أخرى، ما الدليل على ذلك؟ قالوا: حديث معاذ أنّ الرسول





صلى الله عليه وسلم قال: «وأخبرهم أنّ الله أوجب عليهم زكاة تؤخذ من أغنيائهم فتردّ في فقرائهم» (١) فقرائهم هم، وبيّن ذلك رواية أخرى عند سعيد المنصور في السُّنَن أن النَّبيّ صلى الله عليه وسلم أمر معاذاً إذا أخرجت الزكاة من مخلافٍ أن ترد إلى نفس المخلاف (٢)، ترد أمر، فدل ذلك على أنّها لا تُجزئ إذا أخرجت، وهذا هو كلام الفقهاء، قال: إلا أن لا يجد من لا يأخذها في بلده، إذا لم يجد من لم يأخذها فإنّه يصرفها إلى بلد آخر.

قال الشيخ: باب ما يجوز دفع الزكاة إليه، تكلّم في هذا الباب عن الذين يجوز صرف الزكاة إليهم وهم ثمانية كما في الآية ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَاللّسَاكِينِ ﴾ (٣) قال: وهم ثمانية، الفقراء وهم الذين لا يجدون ما يقع موقعاً من كفايتهم بكسب ولا غيره، قال: والثاني المساكين وهم الذين يجدون ذلك ولا يجدون تمام الكفاية، هذه مسألة مهمة، الله عزّ وجلّ جعل لنا صنفين من أهل الزكاة: الفقراء والمساكين، قيل: إنّ الفقراء هم الأشدّ؛ وقيل: إنّ المساكين هم الأشدّ - قولان عند اللغة - وعلى كلا القولين لحكمة ذكر الله عزّ وجلّ ذلك لكي يقول لنا: إنّ المساكين هم الأشدّ - قولان عند اللغة - وعلى كلا القولين المحدوم ويفسر إحدى الكلمتين ذلك لكي يقول لنا: إنّ الزكاة لا تُعطى للمعدوم فقط لكي لا تتوهم، فيأتي شخص ويفسر إحدى الكلمتين معاً، بأنه المعدوم بل إنّ المراد المعدوم ومن كان عنده نقص، إذاً هذه الفائدة الأولى من ذكر الفقراء والمساكين معاً، قول المصنف: الذين لا يجدون ما يقع موقعاً، ما هو الموقع؟ الفقهاء يقولون: إنّ من كان عنده نقص أو فقد لواحدة من خمسة أمور فإنّه يعطى من الزكاة:

الأمر الأول: من كان عنده نقص في طعامه وشرابه فيعطى ما يكفيه طعامه وشرابه سَنَة كاملة من الزكاة.

الثاني: قالوا: إذا كان عنده نقص في كسوته فيعطى ما يكفيه كسوة سَنَة كاملة، والفقهاء قديماً كانوا يقولون يعطى كسوتين، كسوة صيف وشتاء، هذا قديماً على عُرف الزمان الأول ونوع اللباس الذي يلبسون، الآن أقمشتنا ضعيفة جداً لأنها من هذا النايلون وغيرها، فقد يُعطى أكثر من كسوتين فهو مرده

⁽١) صحيح البخاري (١٤٩٦).

⁽٢) منقطع. البيهقي في الكبري (١٣١٤) بنحوه. انظر فتح الباري (٩/٣٨٤)، وتمام المنّة (ص ٣٨٥).

⁽٣) التوبة: ٦٠.





للعُرف.

الأمر الثالث: من كان عنده نقص في مسكنه فلا يجد ما يسكن فنقول: يُعطى من الزكاة كراء - إيجاراً - ما يُعطى ملك وإنها إيجار بيت يسكنه سَنَة كاملة، وهذا البيت يسكنه مثله ليس أعلى وليس أدنى بحسب عدد عائلته وبحسب إخوانه وأهله فيُعطى من الزكاة بذلك، هذا الثالث.

الأمر الرابع: من كان عنده نقص في منكحه، يريد أن يتزوج، يريد أن يتزوج ليس تجملاً وإنها لحاجة، فيُعطى المهر كاملاً ومؤنة الزواج من الزكاة، قال: أنا لا تكفيني واحدة، امرأته مريضة مثلاً، نقول: يُعطى من الزكاة ثانية وثالثة ورابعة - إذا كان حقاً مثلاً امرأته مريضة أو لأى سبب أو آخر -.

الأمر الخامس: نقول الضرورة - ضرورية الحياة - وهذه عُرفية، الأمور العرفية تختلف من زمان لزمان، وتختلف من زمان لزمان، وتختلف من مكان لمكان، وتختلف الأشخاص والأحوال، المرض قديهاً كانت تجب فيه الزكاة، الآن أصبحت العلاجات شبه متيقنة والأمراض شديدة ولذلك الآن يتقرر على قواعد الفقهاء أنّه يجوز بدل الزكاة في علاج المرض الذي يغلب على الظن الانتفاع به هذا من جهة، والأمر الثاني أن يكون المرض ضرورياً لا حاجياً.

قبل أن أنتقل لما بعدها؛ عندنا مسألة مهمة يجب أن نفرق بينها، الفقهاء يفرقون بين أمرين: بين غنى يوجب الزكاة وبين غنى يمنع استحقاق الزكاة، يجب أن تفرق بين هذين الأمرين، كثير من الإخوان يقول: أنا آخذ الزكاة إذاً ما أبذل الزكاة نقول: هذا غير صحيح، الغنى الذي يوجب الزكاة ملك النصاب، أي شخص عنده ثلاثة آلاف وسبعمئة وخمسون ريالا فإنه يجب عليه الزكاة، وكل شخص عنده نقص في أحد هذه الأمور الخمسة فإنه يأخذ الزكاة، الذي عنده أربعة آلاف (كلمة غير مفهومة) يريد أن يتزوج، كم يخرج زكاتها؟ مئة ريال، نقول: يجب عليك أن تخرج مئة ريال زكاة وتأخذ خمسين ألفا لكي تتزوج، وتأخذ عشرة آلاف أجار بيتك، إذاً لا تلازم بين الاثنتين إخراج الزكاة وأخذ الزكاة.

قال الشيخ: والثالث وهم العاملون عليها، وهم السعاة، المراد بالعاملين عليها من يكونون نائباً عن بيت مال المسلمين فقط، الجمعيات الخيرية؛ الوكلاء هؤلاء ليسوا سعاة، لا يحل لهم من الزكاة ريال بإجماع المسلمين، الساعى لا بد أن يكون نائباً عن بيت مال المسلمين، ولذلك له أحكام تخصّه يضيق الوقت عنها.





قال: وهم السعاة الّذين يكونون نواباً عن وليّ الأمر في أخذها.

قال: ومن يُحتاج إليه فيها، مثل العادّ والراعي يأخذون حكمهم.

الرّابعة: المؤلفة قلوبهم، وهم أنواع: النُّوع الأوّل قال: السادة المطاعون في عشائرهم الـذين يُرجى بعطيّتهم إسلامهم، النّوع الأول هم الكفّار، أوّلاً يكونوا كفّار لأنه قال: يرجى اسلامهم، أن يكون أيضاً سادةً أي أقوياء، الأمر الثَّالث أن يكون يرجى إسلامهم في العطيَّة، ثلاثة أشياء كافر ومطاع في قومه ويرجى إسلامه، هذا النوع الأول، النُّوع الثاني من المؤلِّفة قلوبهم قال: أو دفع شرّه، إذاً هو سيِّدٌ مطاعٌ في قومه كافر يُدفع شرّه ليس لأجل إسلامه وإنها لدفع شرّه فيعطى من الزّكاة - دولة كافرة يجوز أيضاً أن تعطى لكى يُدفع شرّها أو تكفّ شرها إذا كانت أقوى منا؛ نعطيها من الزّكاة -، قال: أو قوّة إيانهم، هذه الحالة الثّالثة أن يكون مسلماً ولكن يزيد إيهانهُ ونقوّي إيهانهُ نعطيه من الزّكاة، قال: أو دفعهم عن المسلمين هـذا إذا كـانوا مسلمين، فقد يكون شخص باغي أو خارجي يخرج على المسلمين فلكي نكف شرّه عن المسلمين نعطيـه، إذاً هذه الصورة الرّابعة، دفع شرّهم أي: الكفار، وهنا دفعهم عن المسلمين، أي المسلم إذا آذي المسلم كالبغاة والخوارج، قال: أو معونتهم على أخذ الزّكاة ممن يمتنعوا من دفعها، يعنى أنّهم يساعدون على أخذ الزّكاة ممن يمتنع عن الزَّكاة فيكون من باب الإعانة، قال: الخامس: وهم الرِّقاب وهم المكاتبون وعتاق الرِّقيق، الرّقاب فقط عتاق الرّقيق، ليس من الرقاب أن ترى رجل عليه دية أو صلح فتقول: سوف أدفع عنه الدية فهو من الرقاب! لا؛ هذا ليس مخرجا للزكاة، هذا مسألة أُخرى، قال: السّادس: الغارمون، يقول الفقهاء: الغارمون نوعان ذكرهم المصنّف، النّوع الأول: الغارم لنفسه وهو الذي قال: المدينون لإصلاح نفوسهم في مباح، لماذا الغارم؟ يعني الذي عليه دين، وليس كل من عليه دين يُعطى من الزّكاة، بـل همـا نوعـان، النّوع الأوّل: الذي غرم لمصلحة نفسه بمعنى انّه اقترض لأمر حاجيٍّ له ؟ لم يقترض لأجل أمر تحسيني، لم يقترض لكي يتنزه ويتمشّى، لم يقترض لكي يفرش بيته، ولكنّه اقترض لأمرِ حاجيٌّ من الأُمور الخمسة التي ذكرناها قبل قليل، فهذا الذي يُعطى من الزّكاة، ليس كل شخص عليه دين وعاجز عن سداده تعطيه ولكن تسأله ما هو سبب الدَّين أوِّلاً والأمر الثاني أن يكون عاجزاً عن سداده، النُّوع الثَّاني من الغارمين: المدينون لإصلاح بين طائفتين من المسلمين هذا لا يشترط أن يكونوا عاجزين قد يكون غنيًّا وهذا من الأغنياء الـذين يعطـون





من الزّكاة، الشخص الذي بذل مالاً للإصلاح بين طائفتين - ليس بين شخصين - انظروا الفرق هم يقولون: طائفتين، أمّا الإصلاح بين شخصين هذه لها حكم آخر وهذه فيها خلاف، لكن الإصلاح بين شخصين هذه لها حكم آخر وهذه فيها خلاف، لكن الإصلاح بين طائفتين عظيمتين أصلح بينهم بيالٍ بذله فإنه يعطى من الزّكاة بدل ما أصلح، قال: السّابع في سبيل الله وهم الغزاة الذين لا ديوان له، ما معنى لا ديوان لهم؟ ليس لهم راتب، قديماً قسيان: ناس يغزون في مقابل أنهم إذا غنموا أخذوا من الغنيمة؛ وأناس لهم ديوان أي راتب، الذين لهم ديوان لا يأخذون من الزّكاة، الفقهاء يلحقون في سبيل الله الحج والعمرة لما جاء عن ابن عبّاس رضي الله عنه أنّه قال: (الحجّ والعمرة في سبيل الله) (۱) فإذا وجد شخص لم يحج ولم يعتمر وليس عنده قدرة على الحجّ والعمرة - طبعاً حجّة الإسلام الأولى والعمرة الأولى - فإنّه يجوز إعطائه من الزّكاة ليحج ويعتمر كما قال ابن عبّاس رضي الله عنها بأنه مصرف في سبيل الله، قال: الثامن: ابن السبيل وهو المسافر المنقطع به يعني ليس معه مال ولا يستطيع أن يرجع به وإن كان ذا يسارٍ في بلده يعني غنيّا في بلده فإنه يُعطى ما يوصله إلى بلده، قال: فهؤلاء أهل الزكاة لا يجوز وإن كان ذا يسارٍ في بلده يعني غنيًا في بلده فإنه يُعطى ما يوصله إلى بلده، قال: إن صيغة الحصر مفهومها الشانية، الذّليل قول الله تعالى ﴿إنّم الصّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاء وَالمُسَاكِينِ ﴾ (٢) ونحن قلنا: إن صيغة الحصر مفهومها من أقوى المفاهيم، ومن صيغ الحصر - هي ثلاث صيغ للحصر - منها ما ذكرت لكم إذا دخل عليها ما الكافة.

قال: ويجوز دفعها إلى واحدٍ منهم، لا يلزم أن تعطى الثهانية، يجوز أن تعطى واحدا منهم، قالوا: لأن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم النبيّ صلّى الله عليه وسلّم النبيّ صلّى الله عليه وسلّم لله عليه وسلّم لله عليه وسلّم القبيصة: «أقم يا قبيصة حتّى تأتينا الصدقة فنأمر لك بها» (٣) أي كلها.

قال: ويدفع إلى الفقير والمسكين ما تتم به كفايته، قلنا قبل قليل يعطى ما يكفيه في الأمور الخمسة التي ذكرناها قبل قليل.

⁽١) صحيح. كتاب الأموال لأبي عبيد (١٩٦٦). تمام المنّة (ص ٣٨١).

⁽٢) التوبة: ٦٠.

⁽٣) صحيح. أبو داود (٢٢١٣). الإرواء (٢٠٩١).





قال: ويعطى العامل قدر عمالته، يعني بمقدار الأجرة أو الجعل الذي يعطى مثله.

قال: وإلى المؤلفة قلوبهم ما يحصل به تأليفهم بالعُرف، وإلى المكاتب والغارم ما يقضى بـ ه دينـ ه، المكاتب عليه دين لسيده والغارم كذلك.

قال: وإلى الغازي ما يحتاج إليه لغزوه فقط دون ما زاد، وإلى ابن السبيل ما يوصله إلى بلده ولا يزاد أحـدُ منهم على ذلك، لأنها صدقة والأصل فيها عدم الزيادة عن الحاجة.

قال: وخمسة لا يأخذون إلا مع الحاجة فقط، وهم الفقير والمسكين والمكاتب وهو لا يعطى إلا إذا عجز عن السداد لحاجته، والغارم لنفسه، ولذلك قلنا قبل قليل أنّه من شرط الغارم أن يكون قد استدان لحاجة وأن يكون عاجزا عن السداد، وابن السبيل إذا لم يكن معه مال يوصله.

قال: وأربعة يجوز الدفع إليهم مع الغنى، هؤلاء الذين يعطون وهم أغنياء، العامل أولاً الساعي الذي هو نائب عن بيت المال، المؤلف المطاع في قومه لكفّ شرّه ونحو ذلك فإنّه يعطى وإن كان غنيّاً، الغازي يعطى وإن كان غنيّاً فإنّه يعطى وإن كان غنيّاً.

الباب الأخير: باب من لا يجوز دفع الزكاة إليه، وهو باب سهل جداً، بيّن فيه الـذين لا يجـوز إعطائهم الزكاة وإن كانوا من الأصناف الثانية السابقة، لا يحلّ الصدقة لغنيّ لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسـلّم «إنّي لا أحلّها لغنيّ ولا لذي مرة»(١) يعني ذي قوّة مكتسب، لكي لا يكون عالةً لقول النّبيّ صـلّى الله عليه وسـلّم «لأن تحمل حبلك على عاتقك خير لك من أن تسأل الناس أعطوك أو منعوك»(١).

قال: ولا تحل لآل محمدٍ صلّى الله عليه وسلّم لقوله «إنّا أهل بيتٍ لا تحلّ لنا الصدقة»(٣) قال: وهم بنو هاشم أي كلّ من اجتمع مع النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم من جهة أبيه ليس من جهة أمه لو كان خؤوله من بني هاشم لا يكون هاشمياً وإنها من كان هاشمياً وهو من التقى مع النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في هاشم محمد بن عبد الله بن المطلب بن هاشم فقط -، وأما بنو المطلب أجداد الذين من ذريتهم الشافعي فالصحيح

⁽١) صحيح. الترمذي (٢٥٢) بنحوه. الإرواء (٨٧٧).

⁽٢) صحيح البخاري (١٤٧١) بنحوه.

⁽۲) صحیح مسلم (۱۰۲۹).





أنهم ليسوا من الذين يمنعون من الزكاة وإن كانوا أصحاب لبني هاشم في الشَّعب خلافاً لَما ذكره بعض المتأخرين في مثل صاحب الزاد لكن المعتمد عند المتأخرين عدمه.

قال: وهم بنو هاشم ومواليهم لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم «مولى القوم منهم» (١) فكل من أعتقه أحد من بني هاشم رجالاً أو إناثاً ينتسب إليه عصبة فإنه لا تحل الزكاة له.

قال: ولا يجوز دفعها إلى الوالدَّين وإن علو، وإن كانوا لا ينفق عليهم وإنها ينفق عليهم غيره فهذا لا يجوز، وهذا لكرامتهم.

قال: ولا إلى الولد وإن سفل، لأن إعطائه من باب دفع عن النفس لأن الزكاة لا يدفع فيها مذمّة ولا يدفع فيها حاجة عن النفس، فالشخص تجب عليه نفقة ولده، بعض الفقهاء استثنى - وهذه رواية قوية في المذهب؛ واعتمدها بعض المتأخرين وليس كلهم وهو قول كثير من المالكية كها ذكر القرطبي - أنّ الولد يُعطى لقضاء الدّين إذا كان غارماً فقط.

قال: ولا إلى زوجه، لأنه تلزمها النفقة، فيكون من باب جلب المصلحة لنفسه ولا إلى من تلزمه مؤنته، وعرفنا من هم - اثنان: الأمر الأول من لزمته مؤنته بسبب النفقة، نفقة القرابة، أو بنفقة الخدم: أن يكون خادماً ونحوه -.

قال: ولا إلى رقيق لأنه تلزمه مؤنته، ولا إلى كافر لأن الزكاة في الأصل إنها تكون للمسلمين إلا كافراً واحداً وهم المؤلفة قلوبهم فقط، وله ثلاث صور ذكرناها من قبل.

قال: فأما صدقة التطوع فيجوز دفعها إلى هؤلاء وإلى غيرهم، يعطى كل أحد من صدقة التطوع حتى الكافر يعطى من صدقة التطوع «في كل نفس رطبةٍ أجر» (٢) يعطى بلا شك.

قال: ولا يجوز دفع الزكاة إلا بنيّة، وهذه قلناها قبل قليل، فلا بد أن تكون الزكاة بنية سواء كان بذل الزكاة في وقتها أو كان معجلاً، فيجب أن ينتبه الشخص أنّه إن كان نائباً عن باذل الزكاة فلا بدّ أن ينويها الأصيل، لا بد أن ينويها، وهذه تحدث كثيراً، فبعض الناس ينوب عن والدته أو ينوب عن زوجه في إخراج

⁽١) صحيح. الترمذي (٦٥٧). صحيح الجامع (١٦٦٣).

⁽٢) صحيح البخاري (٢٣٦٣) بنحوه.





الزكاة فلا بد أن ينوي أو يوكلوه - يقولون: وكلناك بإخراج الزكاة - وإلا فإنها لا تُجنز و إلا أن يكون المرء وصياً على أولاده فيخرج الزكاة منهم لحديث عليّ وعمر رضي الله عنهما «أتجروا في أموال اليتامي لا تأكلها الزكاة»(١).

قال: إلا أن يأخذ الإمام منه قهرا، إلا في حالة واحدة لا تستطيع النيَّة إذا أخذها الإمام بالقوة امتنع منها فأخذها الإمام بالقوة أجزأته وبرئت ذمته.

قال: وإذا دفع الزكاة إلى غير مستحقها لم يجزئه كها سبق ذكره إلا استثناءً واحداً قال: إلا الغني إذا ظنه فقير فإنها تجزئه كها ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الصحيح أن رجلاً قال: «لأتصدقن بصدقة فوضعها في يد غنيًّ»(٢) فدلّ على أنّه إذا بذل جهده وغلب على ظنه أنّ هذا الذي أمامه فقير فأعطاه الزكاة فبان غنيّاً فإنه لا شيء عليه، فلذلك الفقهاء: يقولون - عكس ذلك - أنّه إذا بذلها من غير بحث ولا تحرّي فلا تجزئه ويجب عليه إخراج ثانية بدلاً لها، والفقهاء يقولون: إذا كان الذي أمامه ويريد أن يعطيه الزكاة فلا تجزئه من أهلها يعطيه الزكاة ولا يخبره أنها زكاة فتبرأ ذمته، وأما إن كان متردداً فمن باب تقوية ظنه بأنه مستحق للزكاة وإنه فقير فيخبره في هذه الحالة فقط أنّها من الزكاة لكي يُصدّقه أو يكذبه، بذلك بحمد الله عزّ وجلّ أنهينا كتاب الزكاة.

زكاة الراتب دعنا نقول على القاعدة التي ذكرناها؛ مثل ما فعل الصحابة، أنت يأتيك راتب في كل شهر، نسيت أن أقول لكم انتبه: كل حول في باب الزكاة يراد به حول قمري وليس الشمسي.

كيف تزكي راتبك؟ نفس الشيء، متى زكاة مالك؟ إذا جاء واحد مُحرَّم مثلاً وهو وقت زكاتك أخرج زكاتك عن جميع رواتبك إذا كان بقي منها شيء، قد تقول: زكاة العشر شهور الماضية لم يبق منها شيء؛ إذا ليس فيها شيء، الذي يبقى من مالك ومنها الرواتب فإنها تزكى، هذه زكاة الراتب.

⁽١) ضعيف. الموطأ (١/٢٥١). ضعيف الجامع (٨٧).

⁽٢) صحيح البخاري (١٤٢١).





أسئلة:

سؤال: يقول بعض الإخوان: إن بعض الجهات يقتطعون من الراتب كل شهر مبلغ اثنان ونصف بالمئة يقول: هي زكاة، هل هذا القول صحيح؟؟

جواب: هذا القول لم يقل به أحد إلا ما روي عن معاوية رضي الله عنه؛ فإنه روي عنه أن المال المستفاد الذي انعقد على جنسه الحول أن حوله من حين قبضه، هناك ثلاثة أقوال: قيل إن المال المستفاد - طبعاً ليس نهاء ولا نتاجا -، قول الجمهور أن المال المستفاد الذي انعقد على أصل الحول ما معناها؟ عندي خمسمئة ألف ثم جاءني ألف - هذا مال مستفاد جديد سببه ليست الخمسمئة ألف، وعندي من جنسه نصاب انعقد على جنسه الحول الخمسمئة ألف، هذا المال ثلاثة أقوال: الجمهور أن المال المستفاد الذي انعقد على جنسه الحول ابتدأ حوله من حين القبض - واستحباباً كها ذكرت لكم قبل قليل -، الحنفية: يقولون حوله حول أصله، معاوية يقول: لا، هذا المال المستفاد من حين تقبضه يزكى، وهذا هو قول من يرى أنك إذا قبضت الراتب زكي اثنين ونصف بالمئة - هذا على قول معاوية فقط - لم يوافقه - فيها أظن - أحد من الصحابة أو نقل عن بعض الصحابة، لكنه قول واجتهاد من معاوية، من فعل ذلك أجزأه عن رواتب، لا يزكي عن رواتب أبداً، إذا كان عنده راتب ليس عنده مصدر رزق إلا الراتب إذاً لا يزكي الراتب، لأنهم يخرجونه بطريقة أحوط، إلا إذا كان عنده مصدر دخل آخر فهذا يزكّى مصدر الدخل الآخر.





شَرْحُ عُمْدَةِ الفِقْهِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنْ مُحَمَّد الشَّويْعر

الشريط السّابع

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحد لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلّم تسليماً كثيراً إلى يوم الدّين أمّا بعد

يقول الشيخ رحمه الله تعالى: كتاب الصيام، بعدما أنهى المصنف رحمه الله تعالى الحديث عن كتاب الطهارة ثمّ أتبعه بكتاب الصّلاة ثمّ كتاب الزكاة؛ بدأ بالركن الرابع من أركان الإسلام وهو الصيام، والمراد بالصيام: الإمساك عن المفطّرات في نهار اليوم الذي يُراد صيامه.

قال المصنّف: ويجب صيام رمضان على كلّ مسلم بالغ عاقبل قيادر على البصوم ويبؤمر به البصبي إذا أطاقه، قوله ويجب صيام رمضان على كلّ مسلم: هذا ممّا أجمع العلماء عليه أن صيام رمضان واجب، ومعنى ذلك أنه لا يجب شيء ابتداءً غير صيام رمضان لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في حديث ابن عبّاس لمّا سأله الأعرابي هل عليّ غيرها قال: «لا؛ إلّا أن تطوّع»(١) فدلّ أنه لا يجب ابتداءً صوم شيء من الأيام إلّا رمضان إلَّا أن يُلزم المرء نفسه بفعل إثم فتجب عليه به كفَّارة أو أن ينذر نذراً، قوله على كلِّ مسلم بالغ، أمَّا قوله: مسلم: فقد سبق معنا أن المراد به الوجوب على المسلمين والصحّة معاً، وبناءًا على ذلك فإن غير المسلم لـ و أمسك فإنه لا يجزئه ولكنه مؤاخذ يوم القيامة على عدم صومه وصلاته وسائر فروع الإسلام، قال: على كـلُّ مسلم بالغ، قوله بالغ: يدلُّ على أن غير البالغ لا يجب صومه، وبناء على ذلك فإن المرء إذا أمسك وكان غير بالغ طبعاً أن الصبي إذا أمسك عن المفطِّرات في نهار رمضان ثمّ بلغ في أثناء اليوم فإننا نقول: إن صومه غير مُجزئ له فيجب عليه إعادة هذا اليوم، لو أن امرئ كان ممسك عن المفطّرات وبلغ الظهر أو العصر فنقول في هذه الحالة: إن صومه غير مجزئ له لأنه لا بدّ أن يستوعب اليوم وقد وُجد شرط الوجوب وهو البلوغ، ومثله يُقال أيضاً في العاقل، والفقهاء يقولون: إن المراد بفاقد العقل هو المجنون والمغمى عليه والـسكران وغيرهم؛ فإن هؤلاء فقدوا العقل إذ هذه العبادة من شرطها النِّيّة وفاقد العقل لا نيّة له، أمّا النائم فيقولون: إن نومه لا يقطع صومه، وبناءً على ذلك فإنهم يقولون: إن المرء إذا عزم على الصيام وأجمع عليه من الليل ثمّ

⁽۱) صحيح مسلم (۱۱).





نام في أثنائه؛ فإن هذا لو نام من أوله إلى منتهاه يعني نام من قبل الفجر إلى غروب الشمس ولكنه كان قد عزم على الصيام ونواه؛ يقولون: صحّ صومه، لأن النوم يمنع استصحاب النيَّة ولا يقطعها، بخلاف الجنون وما في حكمه ممّا سبق ذكره فإنّه يقطع النيَّة بالكليّة، قوله: قادر على الصوم: هذا يدلّ على أن هذا الشرط شرط وجوب، فغير القادر على الصوم وهو العاجز عنه - المريض مرضاً زَمِناً - فإنه يسقط عنه الصوم إلى البدل وهو الإطعام كما سيمرّ معنا بإذن الله.

قال: ويؤمر به الصبي إذا أطاقه، هذا الأمر هنا هو أمر ندب وليس أمر إيجاب، ويكون الأمر متّجها إلى وليه ووصيه ومن يقوم على تربيته وتنشئته فيأمر أبناءه الصبيان سواء كانوا مراهقين أو مميزين أو دون ذلك، وقولنا: مراهق، المراد بالمراهق عند الفقهاء هو من راهق البلوغ، وأمّا المعاصرون في علم النفس وعلم الاجتماع فإنها يعنون بالمراهق ربّها من كان بعد البلوغ، وأمّا في كتب الفقه فالمراد بالمراهق من قارب البلوغ، ولمّا في كتب الفقه فالمراد بالمراهق من قارب البلوغ، ولمّا في كلها، إذاً المقصود أن الصبي يؤمر حتى ولذلك عندهم أن المراهق يأخذ حكم البالغ في بعض الأحكام لا في كلّها، إذاً المقصود أن الصبي يؤمر حتى وإن كان صغيراً كما جاء أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يُصوّمون أبناءهم و يشغلونهم باللعب ونحو ذلك.

يقول الشيخ: ويجب بأحد ثلاثة أشياء، بدأ بذكر ما يُعرف به دخول شهر رمضان، قال: إنها تجب بوجود أحد ثلاثة أشياء، أول هذه الأمور الثلاثة قال: كال شعبان، أي إذا كمل شهر شعبان ثلاثين يوماً، لقول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: "صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته؛ فإن غُمّ عليكم فاقدروا له - وفي رواية - فأمّوا العدّة»(١) أي فأمّوا الشهر كاملاً، فيجب إتمام شهر شعبان وهذا بإجماع أهل العلم أنّه إذا تمّ ثلاثين يوماً فإنّه يُحكم بدخول شهر رمضان، الأمر الثاني قال: ورؤية هلال رمضان، إذا الموجب الثاني هو رؤية الهلال وسيأتي بعد قليل التفصيل في قضيّة الرؤية وما هو شرطها وإذا لم تُقبل الشهادة والإخبار فيها ما الذي يكون؟، الحالة الثالثة قال: ووجود غيم أو قتر ليلة الثلاثين يحول دونه، من المفردات في مذهب الحنابلة أنّه م يقولون - وهذا عند المتوسطين فمن بعدهم - يقولون: إن ليلة الثلاثين - لأنها ليلة تحتمل أن تكون ليلة الثلاثين وتحتمل أن تكون الليلة الأولى من رمضان؛ هي ليلة مترددة بين احتمالين - يقولون: إن هذه الليلة

⁽۱) صحيح البخاري (۱۹۰۷).





إذا كانت صحواً لا يوجد غيم ولا قتر فإنه يحرم صومُها ويُمنع منه، وأمّا إن وُجد غيم أو قتر فيقولون: إنه يجب صومه، هناك يُمنع من صومه فإذا وُجد غيم أو قتر يجب صومه، هذا كلام المتأخرين والمتوسطين كذلك قالوا: والدليل على ذلك أنَّه قد جاء عن بعض الصحابة رضوان الله عليهم أنَّهم كانوا يأمرون بصوم ليلة الثلاثين من شعبان، وصحّ عن جماعة كابن عمر وغيره أنّهم كانوا يصومون ويأمرون بصيام الثلاثين من شعبان إذا وُجد غيم أو قتر، وأخذوا ذلك من قول النَّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم قال: «فإن غُـمّ عليكم -أي وُجد غيم أو قتر - فاقدروا له»(١) أي فاقدروا لشعبان بـأن اختـصروه واجعلـوه قـصيراً اجعلـوه تـسعاً وعشرين يوماً فصوموا اليوم الثلاثين هذا كلامهم، وقال الشيخ تقي الدُّين: إنني نظرت في كلام الإمام أحمد وقدماء أصحابه فلم أجد أحداً منهم قال بوجوب صوم يوم الثلاثين إذا وُجد غيم أو قتر؛ وإنها كلامهم محمول على الندب فقط، قال: وهذا هو مقصود الصحابة رضوان الله عليهم، فيكون فعل الصحابة إمّا محمول على الندب أو محمول على الإباحة، والنهى إنها هو متجه في حالة إذا كانت السهاء صحواً، إذاً عندنا أمران: ليلة التسع وعشرين ممنوع من صومها مطلقاً، «لا تقدّموا رمضان بيـوم ولا بيـومين»(٢) يُمنـع ليلـة التسع وعشرين صومها مطلقاً، ليلة الثلاثين من شعبان إن كانت صحوًا فإنه يُمنع منها وإن كانت غيم أو قتر فقد ثبت عن عدد من الصحابة صومه، فَهمَ المتأخرون من فقهاء الحنابلة ومنهم المصنّف أنّه على سبيل الوجوب وليس كذلك كما قال الشيخ تقى الدُّين وإنها فعل الصحابة محمول على الندب أو الإباحة فقط، ولذلك فإننا نقول: إن صوم يوم الشك الأخير يوم الثلاثين إذا كان من غيم أو قتر فليس ممنوعا عنه لثبوت ذلك عن الصحابة رضوان الله عليهم - كان ظاهراً بينهم -، وهذه من المسائل التي طال فيها الجدل، وقد ألُّف فيها الخطيب ردًا على من قال بالصوم وردّ عليه ابن الجوزي وكتاب ابن الجوزي مطبوع وفيه مصنفات كاملة في هذا اليوم، والحافظ ابن رجب له رسالة، أيضاً المرعى بن يوسف الكرمي ثمّ الأزهري أيضاً لـ ه رسالة وهكذا، إذاً هذه الأمور الثلاثة التي يُعرف بها دخول شهر رمضان لا غير، وبناء على ذلك فإنّه باتفاق أهل العلم كما حكى ابن السبكي لا يجوز إدخال - حكاه الشيخ تقى الدَّين وابن السبكي أيضاً - أنه لا يجوز

⁽١) صحيح البخاري (١٩٠٠).

⁽٢) صحيح البخاري (١٩١٤).





الحكم بدخول شهر رمضان بالحساب، والحقيقة أن فيه خلافاً ولكنّه مهجور وهو خلاف مطرّف بن عبد الله - أحد التابعين - قد نُقل عنه أنه يرى جواز الدخول بالحساب، وبناء على ذلك فنقول: إن شهر رمضان لا يُحكم بدخوله بالحساب وإنها بواحد من اثنين والثالث حسب ما ذكر المصنف، وإن الجمهور على خلاف ما ذكر المصنف.

بدأ الشيخ بالتفصيل في مسألة الرؤية فقال: وإذا رأى الهلال وحده صام إن كان عدلاً، قبل أن أبدأ بتفصيل هذه المسألة، ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه حكم بدخول شهر رمضان بشاهد واحد بشهادة أعرابي -، وبشهادة ابن عمر وغير ذلك، أخذ من ذلك الفقهاء أن دخول كلّ الأشهر شهادة إلّا شهر رمضان فإن الحكم بدخوله إنها هو على سبيل الإخبار، انظر في رمضان هو إخبار وليس شهادة وما عداه من الأشهر هو شهادة، ينبني على ذلك مسائل منها: - نفصلها ثمّ سنجد هذه المسائل بثّها المصنف بعد قليل في كلامه -،:

المسألة الأولى: أن الشهادة يُشترط لها اثنان وأمّا الإخبار فيُكتفى فيه بواحد، وعلى ذلك فكلّ الـشهور لا يُحكم بدخولها إلّا بشهادة رجلين إلّا شهر رمضان فإنّه يُكتفى فيه بشاهد واحد كما فعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الحديثين الذين ذكرتهم لكم.

المسألة الثانية: أننا نقول: إنّ ما كان من باب الشهادة فلا بدّ من قبولها وما كان من باب الإخبار فإن المرء يصدّق نفسه، وهذه المسألة التي ذكرها المصنّف حينها قال: وإن رأى الهلال وحده لأنه إخبار؛ صام إن كان عدلاً، يصوم هو، وصام الناس بقوله، يصومون بقوله، من يصدّقه ويرى صدقه وإن لم يحكم حاكم فإنهم يصوموا بقوله، هذا على كلامهم، إذاً عرفنا الحكم الثاني، لكن لو قلنا: إنها شهادة اثنان فحتى لو رأى المرء الهلال بنفسه لا تقبل رؤيته ولكن قالوا: إنها إخبار وليست شهادة، أيضاً مسألة تأتي بعد قليل فلا أريد أن أستعجلها.

يقول المصنف: وإذا رأى الهلال وحده، أي أن رجلاً رأى الهلال وحده ورُدّت شهادته أو أنّه لم يشهد، لم يذهب للقاضي ليشهد عنده ويثبت شهادته، أو أنه لم يكن مثل قديهاً قد تكون بعض البلدان لا حاكم فيها وإنها هم أهل قرية أو في فلاة ونحوها؛ قال: صام إن كان عدلاً والمقصود بالعدالة هنا ليس ضدّ الفسق وإنها





العدالة في الرؤية، فإن بعض الناس قد لا يكون عدلاً في الرؤية لا يعرف مواطن الأهلة وهذا كثير، فبعض الناس يتراءى الهلال من جهة لا يخرج منها فلربّها رأى نجمة في السياء ظنّه الهلال وليس هو، إذاً المقصود بالعدالة في هذا الموضوع هو العلم بالأهلة والصدق في الرؤية، طبعاً والعدالة أيضاً التي هي ضد الفسق فتكون بمعنى أشمل من ذلك، قال: وصام الناس بقوله، قوله وصام الناس بقوله لها صورتان، الصورة الأولى: قصده بـ صام الناس بقوله أي بحكم الحاكم وبناء على ذلك فإن شهر رمضان يحكم القضاة بدخوله بشاهد واحد، وكون أن شهر رمضان يدخل بشاهد واحد ورد فيه حديثان - كها ذكرت لكم -، وهذا الذي هو من مفردات مذهب الحنابلة والمسلمون عليه، فقد ذكر ابن حجّي في ذيله على تاريخ ابن كثير أن أهل الشام قروناً متطاولة يحكمون برؤية شاهد واحد في دخول شهر رمضان، ويحكمون بدخوله بحكم القاضي المشام قروناً متطاولة يحكمون برؤية شاهد واحد في دخول شهر رمضان، ويحكمون المسلمين على ذلك كثير، الخنبلي كها ذكر - ابن حجّي من تلاميذ ابن كثير -، وبناء على ذلك فإن عمل المسلمين على ذلك كثير، وبعضهم يقيده مثل بعض الشافعية بشروط وبعضهم يطلقه هذه صورة، الصورة الثانية: يقول: أن الناس يصومون بصومه إذا لم يُتصوّر حاكم، كأن يكون الناس في بـرّ طالعين للبرّ فـرأوا الهـلال نقـول: صوموا، يصومون لأنهم يصدقون فلاناً وهكذا.

قال: ولا يفطر إذا رآه وحده بخلاف الخروج، خروج شهر رمضان فإنّه لا بدّ لإثباته من شاهدين لأنّه إخبار والأصل فيه لأنه شهادة والأصل بالشهادة أنه لا بدّ فيها من اثنين، الفقهاء يقولون: إن الإخبار الذي هو في دخول شهر رمضان يستوي فيه الرجل والمرأة سواء، إذاً يُحكم بدخول شهر رمضان بشهادة رجل أو امرأة ولا يلزم فيه الذكورية.

قال: ولا يفطر إذا رآه وحده ولا يفطر إلّا بشهادة اثنين، إذاً لا بدّ من شهادة اثنين لأن هذا هو الأصل وهذا في الخروج - فيها أظن طبعاً هو مشهور المذاهب الأربعة - وأظن يعني لا أعلم أن فيه خلافاً في مشهور المذاهب الأربع.

قال: وإذا صاموا بشهادة اثنين ثلاثين يوماً أفطروا، هذه مسألة تحتاج إلى تصوّر يسير، وهذا طبعاً كلام الفقهاء مبني على مسألة ذكرناها قبل قليل وهي قضية كونه إخبار أو شهادة، انظر يقولون: إذا حكمنا بدخول شهر رمضان بإتمام العدّة؛ واحد، أو بالإخبار بشهادة اثنين، يعنى أننا حكمنا بدخول شهر رمضان





قطعاً، فإننا نقول: ينتهي شهر رمضان بأحد اثنين، أعيدها مرة أخرى: إذا دخل شهر رمضان وكان ثبوت دخوله إمّا بإتمام عدّة شعبان ثلاثين يوماً أو بشهادة اثنين فإنهم يقولون: نحكم بانتهاء شهر رمضان بأحد أمرين: إمّا برؤية هلال العيد ليلة الثلاثين أو بإتمام عدّة رمضان ثلاثين يوماً، هذه واضحة ما فيها إشكال، وهذا معنى قوله: وإذا صاموا بشهادة اثنين ثلاثين يوماً أفطروا، يعنى أنهم أن شهر رمضان ينقضي ويُحكم بدخول العيد إمّا بالرؤية وهذا مُسلّم برؤية هلال شوّال أو بإتمام شهر رمضان ثلاثين يوماً، انظر الصورة الثانية - وهذه بناها بعض المتأخرين ومنهم المصنّف سأذكر دليلها، الصورة الثانية - قبل أن نـذكر كـلام الألفاظ أنهم يقولون: إذا كان دخول شهر رمضان بشاهد واحد فإنّه لا يُحكم بخروجه إلّا بالرؤية أو بإتمام واحد وثلاثين يوماً، لا بدّ أن تتم واحد وثلاثين يوماً، هذا الـذي مـشي عليـه المصنّف وهـو المعتمـد عنـد المتأخرين؛ لماذا؟ أولاً لهم دليل، سنأخذ الجملة ثمّ نقول ما هو دليلهم، يقول: وإن كان بغيم - الذي هو حسبناه قبل قليل - أو قول واحد، ما معنى غيم؟ يعنى رجل ليلة الثلاثين صامه يرونه وجوباً فإنــه لا يفطــر لتهام الثلاثين بل يفطر لتهام واحد وثلاثين ما لم يُرَ الهلال قبله أو بقول واحد أي بإخبار واحد، قال: لم يفطروا بل يتمّوا واحد وثلاثين يوماً إلّا أن يروه - أي الهلال - أو يكملوا العدّة، يعني يكملوا العدّة بمعنى إتمام واحد وثلاثين يوم فيصومون رمضان واحد وثلاثين يوم، اثنان - الـذين بـدأوا الـصيام لأجـل الغيم والقتر - والحالة الثانية إذا كانت بشهادة رجل واحد، ما دليلكم على ذلك؟ أمران الأمر الأول قال: وأنه قد جاء عند النسائي وغيره أن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب(١) قال: إن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «وإن شهد شاهدان فصوموا وأفطروا»(٢) فجعل العبرة بالـشاهدين في الـدخول والاتمـام، قـالوا: ولأنـه إخبـار والإخبار يحتمل الصدق والكذب، بخلاف الشهادة فإنها تفيد الثبوت والبيِّنة والقطع؛ هـذا كلامهـم، وهـو الذي مشى عليه المتأخرون، ولكنِّ الذي عليه العمل هو القول الثاني وهو الذي مشى عليه صاحب الـوجيز الدجيلي وجماعة أنه لا فرق بين ثبوت الشهر بشاهد أو بشاهدين لا فرق بين ذلك، ففي كـلا الحـالتين يُحكـم

⁽١) في الأصل قال الشارح حفظه الله (عبد الرحمن بن زيد بن أسلم) ولعله سبق لسان، والصواب هو ما أثبتناه كها تجده في سنن النسائي والمسند.

⁽٢) صحيح. النسائي (٢١١٦). صحيح الجامع (٣٨١١).





بانقضاء شهر رمضان بإتمام ثلاثين يوماً، فقط أريد أن أشرح آخر جملة، قوله: أو يكملوا العدّة، يعني يكملوا عدّة شعبان ورمضان معاً فيكون صومهم واحداً وثلاثين يوماً لكي لا يـذهب وهلـك إلى أن إكـمال العـدّة خاص بشهر رمضان فتقول: إنهم يصومون ثلاثين! لا، قولهم أو يكملوا العدّة أي يكملوا عدّة شهرين متوالين شعبان ورمضان، هذا كلامهم ولكن وإن كانوا مثل المتأخرون ولكن المعتمد والفتوي والقضاء على خلاف ذلك، لأن الحقيقة إلزام الناس بالصوم واحد وثلاثين يوم ليس من السُّنَّة في شيء، النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يقول: «الشهر هكذا وهكذا» وخنس بإصبعه في الثالثة(١)، فدلّ ذلك على أنه لا يمكن أن يُحكم بأن الشهر واحد وثلاثين يوم إلّا في حالات نادرة مثل أن يـصوم الـشخص في بلـد ويفطر في بلـد أخـري فنقول: إن الشهر ثلاثون يوماً فقط ولكن أحد اليومين إمّا الأول أو الأخير هو المزيد، ولكن نظراً إلى أنّك لا تعرف أي أحد اليومين فإننا نقول: نلزم هذا الصوم فقط، هذه الصورة الوحيدة، وما عدا ذلك فلا يُلزم على سبيل الوجوب بصوم ثلاثين يوماً، قبل أن انتقل إلى مسألة الاشتباه وما يتعلّق بها، قلت لكم قبل قليل: إن مسألة الغيم - اليوم يوم الثلاثين فقط الذي فيه غيم - قلنا: مشهور مذهب ما هو؟ وجوب صومه، وهل يُعدّ من رمضان؟ نعم، كيف يُعدّ من رمضان؟ إذا ثبت أن رمضان كان تسعاً وعشرين يوماً فإذا حسبت معه يوم الغيم أصبح تسعة وعشرين يوماً إذا قلت: إنه ثماني وعشرين مثل ما حدث عندنا في عام ألف وأربعمئة وأربعة ، فإن الناس أتمّوا عدّة شعبان ثلاثين يوماً ثمّ لمّا صام الناس ثمانية وعشرين يوماً ثبت بشهادة أكثر من شخص بل عدد كبير جدّاً أن الهلال قد طلع وأنّه يُرى فلم يصم الناس إلّا ثمانية وعشرين يوماً، ونحن نقول: لا بدّ أن يكون الشهر إمّا تسع وعشرين أو ثلاثين، فمن لم يصم يوم الشك - الذي فيه غيم وقتر؛ إن كان فيه غيم وقتر - فإنّه يجب عليه أن يصوم يوماً، وإذا كان آخر يوم من غيم أو قتر - لا بدّ أن يكون شرطـاً من غيم أو قتر - فصامه أجزأه عن رمضان وهذا قضاء الصحابة رضوان الله عليهم - ليس اجتهاداً فقهيـاً للمتأخرين - بل ثبت عن عدد من الصحابة أظنهم ثلاثة أو أربعة أو قـول عـدد مـنهم رضي الله عـنهم، إذاً فقط نعرف على الرأيين إمّا على سبيل الوجوب أو الاستحباب.

يقول الشيخ: وإن اشتبهت الأشهر على الأسير كيف تشتبه؟ يعني أن رجلاً يكون أسيراً في بلد لا إسلام

⁽۱) صحيح البخاري (۱۹۰۸).





فيها - لا يعرفون الشهور - فتشتبه عليهم الأيام، وهذا الحقيقة كنت أظنّه قد يوجد في بلد للأسير ونحوه، ولكن مرّ عليّ قريباً في كتاب اسمه تاريخ الموصل لرجل توفي قريباً من نحو سبعين سَنة أو خمسين سَنة لأن الكتاب طبع عام ألف وثلاثمئة وخمسة وستين وكان حيّاً قال: إن بلدة بجانبنا في الموصل اشتبهت عليهم الأيام فلم يعرفوا الجمعة من الأربعاء واشتبهت عليهم الأشهر، يقول: فزارونا في الموصل فبيّنا لهم الأيام ما هو يوم الجمعة من غيره وما هو رمضان من غيره، إذاً قد يوجد الاشتباه حتّى في غير بلاد المسلمين هو ضرب مثال على الأسير الذي يكون في بلد غير مسلم أو في سجن مغلق لا يخبر فيه بالأيام لكن قد يوجد وقد ذكرت لكم هذا في قرن قريب أقل من مئة سَنة قريب جدّاً هذه الأخبار.

يقول: وإذا اشتبهت الأشهر على الأسير تحرّى، يعني تحرّى ما هو شهر رمضان تحرّى وصام؛ يتوقع، فإن وافق صومه الشهر وما بعده أجزأه إلّا أن يوافق طبعاً يوم العيد فإن يوم العيد لا يُجزأ فيقضي يوم العيد، رجل تحرّى شهر رمضان ينظر إلى الهلال يقول: إن هذا أوّله، فإذا به شهر شوال، نقول: يُجزأك عن رمضان لأن صومك بشوال كان بعد الوجوب فيجزئك عن رمضان، لكن لو تحرّى فلمّا تبيّن له ورجع إلى بلده إذا به قد صام شعبان! نقول: لا يجزئك، أعد اليوم لأنك صمت قبل وجود الشهر حقيقة، وهذا معنى قوله: فإن وافق الشهر تحرّيه الشهر أو ما بعده، أي من الأشهر التي بعده أجزأه، وإن وافق قبله يعني صام شعبان صام رجب لم يجزئه هذه واضحة.

يقول الشيخ: باب أحكام المفطرين في رمضان: شرع الشيخ بذكر أحكام الذي يفطر في رمضان سواء بعذر أو بدون عذر ما الذي يجب عليه.

فقال: أولاً: ويباح الفطر في رمضان لأربعة أقسام، بدأ بذكر الذين يُباح لهم الفطر وقال: إنهم أربعة قال: أحدها - أي أحد الأقسام - المريض الذي يتضرر به، أي بالصوم فإذا كان المرء يتضرر بصومه ويؤذيه صومه فإنه يجوز له الفطر، ومعنى التضرر كها ذكرنا في الصلاة، إمّا أن يشقّ عليه الصوم أو أنّه يؤخّر برؤه أو يزيد مرضه، هذه ثلاث أشياء، وقلنا يلحق بها أمر رابع إذا ظنّ ذلك وهو في الحقيقة ملحق بالثلاثة سواء قلنا على سبيل القطع أو على سبيل الظن، ولذلك لمّا قيل للإمام أحمد: الرجل يُصاب بالحمّة - الحمّى هي الحرارة - فيفطر لأجلها؟ قال: نعم وأيّ شيء أشدٌ من الحمّى، الشخص إذا أصابته حمّى يحتاج إلى أن يتناول





ماءً أو يتناول خافض للحرارة ونحوها فيجوز الإفطار بها لأن فيها مشقّة خارجة عن العادة.

قال: المريض الذي يتضرر به - أي بالصوم - والمسافر الذي له قصر، من المسافر الذي له قصر؟ هـ و الذي قصد بلدة بمسافة القصر وهي مقدار مسيرة يومين ستة عشر فرسخا يكون تقريباً أقل من ثمانين كيلو بقليل، لكن متى يترخص برخص السفر؟ إذا خرج من العامر، يعني من حين يخرج مـن البلـد - ولـ و كـان ينظر إلى البلد - وعلى ذلك يُحمل حديث أبي بصرة الغفاري رضي الله عنه في أنّه خرج من الكوفة وهو ينظر إليها أفطر فهو خرج من العامر - العبرة بالعامر - وليس العبرة بالبعد عن النظر.

قال: والمسافر الذي له قصر؛ قال: فالفطر لهما أفضل، المصنف يميل وهو مذهب المتأخرين أن الفطر للمسافر أفضل من الصوم ويستدلون بحديث النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه قال: «ليس من البرّ الصيام في لسفر»(١)، قال: وهذا يدلّ على أن الفطر أولى من الصيام لظاهر الحديث.

قال: وعليهم القضاء فقط ولا يجب عليهم كفّارة.

قال: وإن صاما - أي المريض والمسافر - أجزأهما، أي أجزأهما عن الواجب وسقط عنهما.

الثاني من الذين يُباح لها الفطر قال: الحائض والنفساء، والمراد بالحائض أي التي خرج دم حيض منها، وبناء على ذلك فإن المرأة إذا أحسّت بانتقال دم الحيض ولم تره ففيه روايتان - وهي قولان عند الفقهاء - هل يُعتبر ذلك من الحيض أم لا؟ فالمشهور أنّه يُعتبر، والرواية الثانية وهي التي عليها الفتوى والعمل أنّه لا بدّ من الخروج بحيث أنّه يكون قد خرج منها ولو بعد الصوم ولو قبل الأذان بدقائق قليلة يفسد اليوم لأنه خرج من المرأة حيض أو نفاس.

قال: تفطران وتقضيان، طبعاً هنا من باب الاستنكار لو أن امرأة حاملاً ولدت ولادة عارية عن دم فهل هذا اليوم الذي ولدت فيه يفسد صومها أم لا؟ لو أرادت أن تفطر يجوز لها أن تفطر لأنها فيها مشقة عليها؛ لكن لو أرادت أن تتم يومها يجزئها؟ النفاس ما هو أقله؟ لا حدّله، إذاً المعنى أن المرأة قد تلد ولا نحكم أنّها نفساء إذا لم يكن منها دم، ذكرنا مثال عملية شقّ البطن – قيصرية - فهذه ربّها صار الشق والتنظيف ولم يخرج دم فإنّه في هذه الحالة نقول: إنّها يُباح لها لتعبها ومشقّتها لكن لو أرادت أن تتم يومها فإن صومها

⁽١) صحيح البخاري (١٩٤٦).





صحيح لعدم خروج الدم.

المسألة الثانية أيضاً للاستذكار لو أن امرأة خرج منها دمٌ قبل الولادة بيوم أو يومين - تكلّمنا عنها - فهذا الدم يسمّى حيضا أم لا؟ لا ليس حيضاً، لأن المرأة الحامل لا تحيض كها قالت عائشة رضي الله عنها، ليس نفاساً إنها له حكم النفاس، وليس نفاساً في المدّة، وإنهّا له حكم النفاس، فلا يصحّ هذا اليوم الذي خرج فيه الدّم - فقط من باب الاستذكار - لكن نربط الباب الذي قلنا قبل يومين باليوم.

يقول: الشيخ تفطران وتقضيان، أي تفطران هذه الأيام وجوباً وتقضيانه.

قال: وإن صامتا لم يجزئهما.

أيضاً عندي مسألة ثالثة، إذا انقطع الدّم خلال الأربعين سمّيناه ماذا؟ سمّيناه نقاء، قلت لكم: إذا انقطع يوماً كاملاً، هل يصحّ الصوم فيه أم لا؟ يصحّ أكيد، نعم يصحّ الصوم فإن رجع الدّم تمسك أو تفطر، تفطر بعد ذلك.

قال: الثالث: المرأة الثالثة الّتي يجوز لها الفطر قال: الحامل والمرضع، قال: إذا خافتا على ولديها، الحامل والمرضع إذا خافت على نفسها ضرراً على نفسها فإنها داخلة في المريض فتأخذ حكم المريض، لكن إن خافت على ولدها بمعنى أنّ الحامل قد يقول لها الطّبيب أو الطّبيبة يجب عليك أن تأكلي لكي لا يتضرّر الجنين، والمرضع لأنّ بعض النساء وهذا كثير تقول: إننّي إذا أمسكت عن الطّعام فإنّه سيجف اللّبن، سيجف ولا يمكن للصّبي أن يرتضع، قد يقول شخص طيب هي تنتقل للصناعي نقول: ليس لازما، فيجوز للمرأة أن تفطر لأجل وليدها سواء كانت مرضعاً أو حاملاً وإن كانت هي صحيحة في بدنها، قال: أفطرتا وقضتا، يجوز لها الفطر وتقضي، وأطعمتا عن كلّ يوم مسكينا، تطعم عن كلّ يوم مسكينا، ومقدار الإطعام هو ماذا؟ نصف صاع من طعام إلّا من شيء واحد وهو البرّ فإنّه يخرج مد واحد، سنتكلّم عنه إن شاء الله ربيّا بعد تفيل، قال: وإن صامتا أجزئهما كما ثبت ذلك عن ابن عبّاس وغيره أنّه قال: (إنّ المرأة الحامل والمرضع إذا أفطرتا لأجل وليدهما قضتا وأطعمتا ولا إثم عليهم) (۱)، يجب أن تطعم مع قضائها وهذا هو أيضاً عليها الأرة.

⁽١) صحيح. الطبري في التفسير (٣/٤٢٥) بنحوه. الإرواء (٤/١٨).





قال: الرابع - أي من الأقسام - العاجز عن الصوم لكبر، لكونه كبيراً ونصّ على الكبر لأنّ غالباً الكبر لا يرجى الشفاء منه فإنّ الهرم لا شفاء منه، قال: أو مرض لا يرجى برؤه، بعض الأمراض لا يرجى برؤها وإنمّا يغلب على الظنّ الاستمرار بها، قال: فإنّه يُطعم عنه كلّ يوم مسكينا، العاجز عن الصوم إذا كان كبيراً أو بسبب مرضي زَمِنٍ أو كان زمناً يعني مرضاً مستمراً به فإنّه يسقط عنه الصوم بالكليّة، وإنيّا يجب عليه بدلُه، وما هو بدله؟ قالوا: الكفّارة؛ يطعم عن كلّ يوم مسكيناً، يجب أن يطعم عن كلّ يوم مسكيناً، وقلنا: إن مقدار الإطعام هو نصف صاع - أي مدّان - وعرفنا أن نصف الصاع كم يعادل؟ إيت بإناء فيه ليتر ونصف لأنّ الصاع ثلاثة ليترات نصف الصاع ليتر ونصف واملأه حباً من أيّ طعام ليس شرطاً من السّتة، أيّ طعام يُطعم إلّا البرّ لما ثبت من فعل الصحابة كمعاوية وغيره أنّهم قدّروا البرّ أو النّصف من البرّ بضعفه من غيره من الأطعمة لنفاسته وغلاء ثمنه، وهذا خاصٌ عند الفقهاء التقدير خاصٌ بالكفّارات دون زكاة الفطر فإنّ زكاة الفطر يستوي البرّ وغيره – الذي هو السمراء -، وعلى سائر من أفطر القضاء لا غير، أي من المرضع والمسافر والمافر والخائض والنفساء وأمّا الحامل والمرضع فإنّها يقضيان ويطعمان.

قال: إلّا من أفطر بجهاع في الفرج، طبعاً قوله: وعلى سائر من أفطر يشمل من أبيح له الفطر ومن حَرُم عليه الفطر أيضاً حتى من حَرُم عليه الفطر فإنّه يجب عليه القضاء فقط، خلافاً لمن قال - كبعض المالكيّة وغيرهم - إنّ من تعمّد الفطر بنهار رمضان من غير عذر تجب عليه الكفّارة وهو صيام شهرين متتابعين قياساً على الجهاع، والجمهور أنّ الكفّارة خاصة بالجهاع فقط، قال: إلّا من أفطر بجهاع في الفرج، قوله: في الفرج لكي لا يظنّ أن المباشرة وأنّ الإمذاء وأنّ الإمناء موجبٌ للكفّارة، ودليلهم على ذلك قالوا: لأن الكفّارات لا قياس فيها، والذي ثبت في الصحيح من حديث أبي هريرة أنّ الرّجل الذي جاء للنبيّ صلّى الله عليه وسلّم فقال: يا رسول الله هلكت؛ وقعت على أهلي في نهار رمضان أو على زوجي في نهار رمضان (١)؛ فأوجب النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم الكفّارة، فلا يقاس على غير من واقع وهو الجماع الكفّارة، فإنّ الكفّارة فإن الكفّارة فلا يقاس، ولذلك سنمرّ بعد قليل أنّ الإنزال ونحوه مفطرٌ ومع ذلك فإننا: نقول لا كفارة فيه، وهذا معنى قوله: بجماع في الفرج لكي لا يظن أنّ المباشرة موجبة للكفّارة، قال: فإنّه يقضي أي من أفطر فيه، وهذا معنى قوله: بجماع في الفرج لكي لا يظن أنّ المباشرة موجبة للكفّارة، قال: فإنّه يقضي أي من أفطر

⁽١) صحيح البخاري (١٩٣٦).





مذا السبب، ثمَّ بيّن مقدار الكفّارة وهي كفّارة مغلّظة، قال: ويعتق رقبة، بمعنى أنَّه يشتري إن لم يكن قد ملك قِنًّا ويعتقه كاملاً، والحقيقة أنَّ قضية العتق انقطع الآن من سنين كثيرة جداً بعد قرار الأمم المتحدة وعندنا في المملكة له الآن نحو أكثر من أربعين سَنَة وهو ممنوع الرقّ، بل إنّ الرقّ من حيث الوجود ملغيّ من سنين كثيرة جداً، وقد ذكر الحافظ ابن حجر الهيثمي - وهو من علماء القرن العاشر من فقهاء الشافعيّة -أنَّ الرقَّ في زمانه لا يجوز شراؤهم - الأرقّة - قال: لأنّه لا يوجد في زماننا رقيقٌ كان سبب رقّه مشروع، وإنيًّا كل الأرقّة في زماننا إمّا مسروقٌ أو نحوه، ولذلك كان كثير من الفقهاء من قرون قديمة يقولون: إنّ هذا الكفّارة بالإعتاق التغت لعدم وجود رقّ صحيح كما ذكر بعضهم، إذاً فنقول: إنّ الاعتاق بالرقّ الآن انقطع - لا يوجد أرقّة - فكلّ النّاس أصبحوا أحراراً، ولا يوجد في الشرع ما يمنع من ذلك، بالعكس إنّ الشرع متشوّف لعدم وجد الرقّ، لذلك ألغي الشرع جميع أسباب الرقّ إلّا سببين أو ثلاثة فقط، وهي التوالد وما وجد من الجاهليّة ومن حربِ بين مسلمين وكفّار وهذه قليلة، ولذلك المصنّف قليل بحثه للعتـق، كـان إشارة ولم يكن له بابا مستقلًا، قال: فإن لم يجد أي لم يجد رقبة إمّا وجوداً حقيقياً أو لم يجد ما يشتري بـه، قـال: فصيام شهرين متتابعين كما في حديث أبي هريرة، والفقهاء يقولون: إنَّ المراد بصيام شهرين متتابعين - هـذا هو مشهور المذهب - أنّه إن ابتدأ الصيام من أول الشهر فنهاية الشهر الثاني تمام الشهرين، سواءٌ كان الشهران تامّين أو ناقصين، قال: لأنّه صدق عليه أنّه قد صام شهرين، وأمّا إن ابتدأ الصيام في غير أوّل الشهر ولو اليوم الثاني فلا بدّ أن يتم ستين يوماً، لأننّا لا نحكم بالقطع بإتمامه شهرين إلّا بإتمامه ستين يوماً، لأنَّ الحقيقة هو صام جزء من ثلاثة أشهر، إذاً عرفنا معنى الشهرين أنَّها تختلف بتقريرها باعتبار ابتداء الصوم، قال: فإن لم يستطع الصيام، وتقدير عدم استطاعة الصيام بالشخص نفسه، ولذلك فإنّ هذا الرّجل لَّا جاء للنَّبِيِّ صلِّي الله عليه وسلَّم قال: لا أستطيع، لم يقل: أنت صحيح البدن وأنت وأنت مباشرة، نقله النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم إلى بدله ، قال: فإطعام ستين مسكيناً، لا بدّ أن يطعم ستين مسكيناً، وعندهم أنّ المساكين لا بدّ فيهم من التعدد فلا يجزئ عندهم أن يعطى مسكينا واحد ستين طعمة، بل لا بدّ أن يقسم بين الستين، لكي يبذل جهداً أكثر في الإطعام، قال: فإن لم يجد سقطت عنه، لأنَّ ذاك الرَّجل لمَّا جاء للنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: ليس في المدينة من هو أفقر منّى فلمّا جاء للنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أعطاه إياه فأخذه ولم





يقل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: إنّه قد بقيت في ذمّتك، والفقهاء يقولون: إنّ كلّ الكفّارات تبقى في الذمّة إلّا كفّارة الجماع في نهار رمضان لورود النصّ بها، هم يقفون عند النّصوص، أمّا من حيث القاعدة فإنّ الأصل أنّ الكفّارات تبقى في الذمّة إلّا هذه الكفّارة لكون النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ضحك منه ولم يبقيها في ذمّته بل أعطاه الطّعام أو الفَرَق له وقال: أطعمه أهلك، فهم وقفوا عند النّصوص وقالوا: فقط نستثنى هذه الكفّارة بالسقوط وإلّا فالأصل أنّها تبقى في الذمّة لحين الغنى.

قال: فإن جامع ولم يكفّر حتّى جامع ثانية فكفّارة واحدة، من كررّ الجاع في الصوم نقول: له ثلاث حالات: لننتبه لهذه الحالات الثلاث، الحالة الأولى: أن يجامع أكثر من مرّة في يوم واحد، فهنا نقول: ففيها كفَّارة واحدة من باب تداخل الكفَّارات، وقاعدة التداخل شرحناها قبل في قواعد جامعة وفوائد جمَّة للشيخ ابن سعدي في الدرس الماضي، هذه داخلة فيها أنَّها تتداخل فمن جامع في أكثر من مرَّة في يـوم واحـد وجبت عليه كفّارة واحدة انتهينا، الحالة الثانية: من جامع ثمّ كفّر ثمّ جامع مرة أخرى، جامع ثـمّ كفّر ثـمّ جامع مرّة أخرى فيقولون: يجب عليه تكرار الكفّارة لأنّ الكفّارة الأولى أنهًا تكون لمّا قبلها ولا تكون لمَا بعدها وعندهم قاعدة أنّ الكفّارة يجوز تقديمها على سببها ولا يجوز تقديمها على شرطها، مثل كفّارة اليمين يجوز لى أن أحلف ثمّ أكفّر قبل أن أحنث، لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «من حلف على يمين ثمّ رأى غيرها خيراً منها فليأت الذي هو خير ثمّ يكفّر عن يمينه - وفي رواية - فليكفّر عن يمينه ثمّ يأتي الـذي هـو خير»(١) فدلّ على أنه يجوز تقديمها على السبب لكن لا يجوز تقديمه على الشرط، لا يجوز أنه الآن أخرج كفّارة عشرة أيهان أقول: من أجل عشرة أيهان سوف أحلف! نقول: لا تجزئك، مثل ما قلنا في ملك النصاب يجوز تقديم الزكاة على الحول ولا يجوز تقديمه على ملك النصاب، إذاً مثلها ما قلناه هنا في هذه المسألة، الحالة الثالثة هي المهمّة عندي، إذا جامع الرجل زوجه أكثر من مرّة في أكثر من يـوم لـيس في يـوم واحـد في أكثر من يوم ولم يكفّر وهذا هو الكثير الذي يكثر السؤال فيه، انظر ما هو ظاهر كلام المصنّف؟ قال: فإن جامع ولم يكفّر حتى جامع ثانية فكفّارة واحدة، فأدخل الصورة الأولى والثالثة فيها، فعنده - أي رأى المصنّف - أنها كفّارة واحدة، وأمّا المتأخرون سأذكر ما دليل المتأخرون ودليل المؤلف، وأمّا المتأخرون

⁽۱) صحیح مسلم (۱۲۵۰).





فيقولون: لا، إذا اختلفت الأيام التي وقع فيها الجاع فعن كلّ يوم كفّارة، فالعبرة بعدّ الأيام، ما سبب الاختلاف؟ هو قاعدة التداخل - تداخل العبادات والكفّارات - فمن رأى أن الكفّارة واحدة والموجب لها واحد فقال: إنّها تتداخل، ومن رأى أن كل يوم منفصل عن اليوم الثاني فأصبح التداخل في يوم واليوم الثاني منفصل كأنّها أصبحت عبادة مستقلّة قال: إن الكفّارات بعدد الأيام، فقط أردت أن أشير لهذه لكي نقارن بكلام المتأخرين وما نصّ عليه المصنّف.

قال: فكفّارة واحدة، قال: وإن كفّر ثمّ جامع فكفّارة ثانية هذا باتفاق ولا خلاف فيه، وهذه الصورة الثانية التي ذكرتها لكم قبل قليل.

قال: وكلّ من لزمه الإمساك في رمضان إذا جامع فعليه كفّارة، هذا يقول: إن الكفّارة قد يُحكم بالشخص - يعني مقصود المصنّف بهذه الجملة ثمّ نحلها — يقول: إن الشخص قد يكون هذا اليوم يلزمه الإمساك ولكن صومه فيه ليس بصحيح، بعض الناس يلزمه الإمساك لكن صومه غير صحيح، مثل رجل وقلت لكم قبل قليل - كان مجنوناً فأفاق في نهار رمضان؛ يلزمه الإمساك، رجل كان غير بالغ فبلغ في أثناء نهار رمضان لزمه الإمساك، المرأة الحائض إذا طهرت في أثناء النهار لزمها الإمساك، المسافر إذا أفطر - وهو مسافر - ثمّ أقام في البلد لزمه الإمساك، هذه الصور يلزمهم الإمساك وإن كان صومهم غير صحيح لكن يلزمهم الإمساك، يرون لأن الحرمة للشهر فيجب أن يُحترم هذا الشهر، يقول: إن من لزمه الإمساك - وإن كان هذا اليوم غير معتدّ به ولا محسوب - فإنّه إن وقع منه جماع لزمته الكفّارة لأن الكفّارة لحرمه الشهر وليست للصيام، ولذلك فإن القضاء - من جامع في قضاء رمضان لا كفّارة فيه - يفسد الصوم من غير كفّارة، القضاء، رجل أفطر أياماً ثمّ صامها في شوّال ولكنّه أفسد صومه بجاع؛ نقول: لا كفّارة فيه لأن الكفّارة متعلقة بحرمة الشهر ودليل ذلك حديث أبي هريرة: (وقعت على أهلي في نهار رمضان) فدلًا على أن العبرة في نهار رمضان)

يقول الشيخ: ومن أخّر القضاء لعذر حتّى أدركه رمضان آخر فليس عليه غيره، يقول: إنه وإن فرّط أطعم مع القضاء لكلّ يوم مسكيناً، ثبت عن اثنين من الصحابة رضوان الله عليهم القضاء والفتيا بأن من أخّر قضاء رمضان إلى رمضان الذي بعده فإنّه يجب عليه قضاؤه أي يبقى القضاء في ذمّته ويجب عليه إضافة





لذلك أن يطعم عن كلّ يوم مسكيناً، والمصنّف حمل ذلك على من أخّره من غير عذر - تفريط - وهذا يقع كثير من الناس، يفرّط في واجب عليه ولا يتذكر إلّا قبل رمضان الثاني أو في رمضان الثاني، فنقول: يبقى في ذمّتك ويجب عليك قضاؤه ويجب عليك مع قضائه أن تطعم عن كلّ يوم مسكيناً - نصف صاع أو مدّاً من برُ -، ودليل ذلك ما ثبت عن عدد من الصحابة كعبد الرحمن بن عوف وغيره أنّهم قضوا بأن من أخّر رمضان إلى رمضان الذي يليه فإن عليه قضاءه مع الإطعام عن كل يوم مسكين.

قال: وإن ترك القضاء حتّى مات بعذر فلا شيء عليه، انتبه لهذه الصورة هذه الصورة مختلفة، يقول: إن الشخص إذا أفطر في نهار رمضان لعذر واستمرّ عذره وكان يظنّ أن هذا العذر سوف يشفي منه وأن مرضه لن يستمر به - يُرجى بُرؤه - ولكن استمرّ به هذا المرض الحمّي، استمرّت بـه ثـمّ مـات سـواء بـسببها أو بغيرها، قد يأتيه حادث قد تأتيه جلطة أو غير ذلك لا يلزم أن يكون بسبب هذا المرض ثمّ مات، قال: فلا شيء عليه، يعنى لا يجب عليه؛ ليس عليه إثم ولا يُقضى عنه الصوم ولا يُخرج من ماله كفّارة، قال: وأن كان بغير عذر بمعنى أنَّه فرَّط أفطر يومين مسافراً وأخّر الصوم فلرًّا جاء في رمضان جاءه حادث فتوفّي، قال: وإن كان بغير عذر أخّره بغير عذر - المفروض المبادرة في صيام رمضان - قال: أُطعم عنه لكلّ يـوم مسكين وجوباً يُطعم عنه، ويكون الإطعام من ماله هو، إلّا أن يتبرّع بعض أوليائه، يُخرج من ماله قبل قسمة التركة وقبل الثلث، حكمه حكم الديون، بل إنهم يرون أنَّها تُقدّم على الديون لأنها من حق الله عزّ وجلّ، قال: أُطعم عنه لكلِّ يوم مسكين، قال: إلَّا أن يكون الصوم منذوراً فإنه يُصام عنه، هذه ذكرناها بـالأمس أنّـه لا يُصام عن الميّت صوماً واجباً، قد يُصام عنه وتهديه الثواب، أنت الذي صمت؛ أنت الذي فعلت الفعل، وتهديه الثواب، هذا يجوز على قول الجمهور لكن أن تؤدي واجباً عن ميت لا يجوز إلَّا واجباً واحداً فقط وهو الصوم المنذور لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «من مات وعليه صوم صام عنه وليه»(١) قال أبو داود: ذلك في النذر خاصّة، فهو في النذر خاصّة لا يدخل فيه صوم الكفّارات ولا صوم قضاء رمضان، يقول: وكذلك كلِّ نذر طاعة، هذه الجملة ذكر صاحب التصحيح أن ظاهرها أن الصَّلاة المنذورة تُفعل عن الميت، لو أن ميت نذر صلاة فإنها تُفعل عنه من باب النذر، قال: لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إنها رخّص في

⁽١) صحيح. أبو داود (٢٤٠٠) وهو في الصحيحين. صحيح الجامع (٦٥٤٧).





الصوم المنذور فالعلّة النذر فيُقاس عليه النذر، والذي عليه عند المتأخرين والمحققين أن هذا إنها هـو خـاصّ بالصوم فقط لأنه خلاف المعاني، فالواجبات لا يؤدي أحد عن أحد شيئاً من الواجبات وإنها يُخرج عن مالـه إلّا الواجبات المالية بإذنه، انتهينا الآن من أحكام المفطرين.

أنا سأسأل الآن بطريقة أخرى ونفس الكلام الموجود هنا أريدكم أن تفكروا فيه، أول سؤال عندي: من الذي يفطر في نهار رمضان ولا يجب عليه إلّا القضاء فقط؟ هما اثنان، أحدهما المسافر والمريض، إذاً من أفطر في نهار رمضان لعذر فإنه لا يجب عليه في نهار رمضان لعذر سفر أو مرض أو حيض أو نفاس، كلّ من أفطر في نهار رمضان لعذر فإنه لا يجب عليه إلّا القضاء فقط، الثاني: وعلى سائر من أفطر القضاء لا غير، قلنا: يشمل اثنين؛ من كان لعذر، من الثاني؟ من أفطر لغير عذر - خلافاً لأصحاب الإمام مالك حينها أوجبوا عليه الكفّارة -، الحقيقة هي مشقة ليست بالسهلة إن قلت: كفّارة عن كل يوم صيام شهرين متتابعين لأنك أفطرت بغير عذر فيها مشقة كبيرة جدّاً، إذاً عرفنا من الذي يقضى فقط بدون كفّارة.

المسألة الثانية أو الصورة الثانية؛ من الذي يجب عليه القضاء والكفّارة المغلّظة؟ من جامع في نهاية رمضان طبعاً غير مكره، غير المرأة المكرهة فقط الرجل لا إكراه عليه وإنها غير المرأة المكرهة فالمرأة المكرهة تُعذر عندهم، لكن النسيان لا يُعذر به هذا المذهب لكن اختيار الشيخ تقي الدين أنه يُعذر به، مسألة غير مهمّة، ودليله حديث أبي هريرة عرفناه.

الحالة الثالثة: من الذين - لأنهم أكثر من واحد - يجب عليه القضاء ويجب عليه الكفّارة؛ إطعام عن كل يوم مسكين؟ الحامل والمرضع خوفاً على وليدها أو جنينها، ما الدليل؟ قول ابن عباس رضي الله عنه ولا يعرف من الصحابة له مخالف(۱)، هذه صورة، من الثانى؟ مَنْ عليه صوم رمضان وأخّره بلا عذر - بتفريط

(١) قال الشيخ الألباني رحمه الله في الإرواء (٤/١٩): (ومن روايات الحديث ما عند الطبري (٢٧٥٨) من طريق عبدة وهو ابن سليمان الكلابي عن سعيد بن أبي عروبة بسنده المتقدم عن ابن عباس قال: " إذا خافت الحامل على نفسها, والمرضع على ولدها في رمضان قال: يفطران ويطعمان

مكان كل يوم مسكينا ولا يقضيان صوما ". قلت: وإسناده صحيح على شرط مسلم.

وفي رواية له بالسند المذكور عن ابن عباس: " أنه رأى أم ولد له حاملا أو مرضعا فقال: أنت بمنزلة الذي لا يطيق عليك أن تطعمي مكان كل يوم مسكينا ولا قضاء عليك ". زاد في رواية أخرى (٢٧٦١) عن سعيد به: " أن هذا إذا خافت على نفسها ".

ورواه الدارقطني (٢٥٠) من طريق روح عن سعيد به بلفظ: " أنت من الذين لا يطيقون الصيام عليك الجزاء وليس عليك القضاء ". وقال





منه - القيد هذا ذكره المصنف ولم يذكره غيره، لكن ذكره المصنف وهو الحقيقة الأولى والأصح، إذاً حالتان: أخّره من غير عذر.

الصورة الرّابعة: من الذي يجب عليه كفّارة فقط؟ الذي عجزه دائم.

الخامسة: مَنْ الذي لا قضاء عليه و لا كفّارة؟ الذي لا يرجى برؤه ثمّ يموت، يعني استمر به العذر حتّى

سأسأل مسألة وقولوا لي ما حكم هذه المسألة؟ بعض النّاس يكون والده أصيب بخرف بمرض بخرف يعني أصبح لا يعرف النّاس ويقول: والدي لا يستطيع الصوم ما الذي يجب على والده؟ ارجعوا للكلام أوِّل صفحة، يجب على كل مسلم بالغ عاقل، فما دام الرِّجل لا يعرف الأيام ولا يعرف من بجانب فحكمه فاقد العقل لا كفّارة عليه ولا صوم، ما عليه شيء أبداً، لا تطعم لا من ماله ولا من مالك لا شيء عليه، هذا عفا الله عزّ وجلّ عنه وأسقط ما عليه.

يقول الشيخ: باب ما يفسد الصوم، هذا باب مهم جداً.

يقول المؤلف - وخالفه الباقون - يرى أنّه يقضي عن الميّت الصّلاة الواجبة عليه نذراً، ألحقها بالحديث، الحديث «من مات وعليه صوم صام عنه وليّه» والمقصود صوم النذر، لأنّ سبب الحديث في صوم النذر، فقال: النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم لم يستثن ولم يشرع قضاء صوم إلَّا صوم النذر لأنَّه منذور فيقاس عليـه كـلّ عبادة منذورة ومنها الصّلاة المنذورة، الفقهاء يقولون: لا، الرسول أناطه بأمرين ليس بالنذر فقط، أناطه بالصوم وأناطه بالنذر فلا يقضي عن الميت شيءٌ من العبادات الواجبة عليه - العبادات البدنيّة - إلّا صوم

الدارقطني: "إسناده صحيح".

ثم روى من طريق أيوب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس وابن عمر قال: " الحامل والمرضع تفطر ولا تقضى ". وقال: " وهذا صحيح ". قلت: ورواه ابن جرير (٢٧٦٠) من طريق على بن ثابت عن نافع عن ابن عمر مثل قول ابن عباس في الحامل والمرضع.

قلت: وسنده صحيح ولم يسق لفظم وقد رواه الدارقطني من طريق أيوب عن نافع عن ابن عمر: " أن امرأته سألته وهي حبلي, فقال: أفطري وأطعمي عن كل يوم مسكينا ولا تقضي ". وإسناده جيد.

ومن طريق عبيد الله عن نافع قال: " كانت بنت لابن عمر تحت رجل من قريش, وكانت حاملا؛ فأصابها عطش في رمضان فأمرها ابن عمر أن تفطر وتطعم عن كل يوم مسكينا ". وإسناده صحيح).





النذر، فهو نظر لوصف واحد وهو النذر وقال: إنّ قوله من صام خرج مخرج الطرد باعتبار الذي سأله فقط عن الصوم وجعل العلّة فقط بالنذر، وقول الفقهاء: إنّه بالوصفين معاً: الصوم والنذر معاً.

والمرض الذي لا يرجى برؤه كثير جداً، يجب عليه أن يطعم قال معاذ: الآية محكمة لم تنسخ فتبقى الآية ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ (١) يطعم عن كلّ يـ وم مسكيناً فهـي في كتـاب الله عـزّ وجـلّ لم تنسخ باقية فبقيت في حق الشيخ الكبير والمريض الزّمن (٢).

بدأ الشيخ بذكر أحكام ما يفسد الصوم، فقال: باب ما يفسد الصوم، وهذا الباب مهم جداً، لأننّا قلنا: إن الصوم هو الإمساك عن المفطّرات.

يقول المصنف: من أكل أو شرب أو استعط أو أوصل إلى جوفه شيئاً، نأخذها جملةً جملة، أوّل هذه المفطّرات قال: من أكل أو شرب، ومراد الفقهاء بقوله: من أكل أو شرب، الدلالة اللّغويّة: أي كلّ شيء يصل إلى الجوف من طريق الفم والأنف فإنّه يسمّى أكلاً وشرباً، هذا يسمّى أكلاً وشرباً، بدليل المريض إذا لم يستطع تناول الطّعام فإنّه يعطى طعامه عن طريق أنبوب عن طريق الأنف وهكذا، إذا الأكل والشرب هذا يدخل فيه الفم والأنف، فكلّ شيء يصل للجوف من طريق هذين المدخلين يسمّى أكلاً وشرباً، والله عزّ وجلّ يقول: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَيَّتُوا الصّيامَ إلى اللّه الله عني: إذا جاء الفجر فلا تأكلوا ولا تشربوا، فدلّ على أن الأكل والشرب في معناه، قال: أو استعط، الاستعاط هو إدخال شيء عن طريق الأنف - الجذب الشديد - يسمى استعاطاً، لذلك نقول: إنه بمعنى الأكل والشرب ولذلك قلنا: إنه مثله، قال: أو أوصل إلى جوفه شيئاً - هذه مسألة تحتاج إلى تركيز - ركّزوا معي فيها قليلاً، وهذه من المسائل المشكلة فقها عند كثير من الفقهاء ولذلك كَثُرُ الخلاف فيها والتشكيك، يهمّني أن أشرح كلام المصنّف - إن شئتم ذكرنا القول الذي عليه العمل والفتوى ما فيها والمندن؛ إنه المؤمنة عندهم هو كلّ ما كان داخل البدن كلّ شيء داخل البدن، إلى المنتف الله المهدنا إلى المنتف الله المنائل ا

⁽١) البقرة: ١٨٤.

⁽٢) صحيح. أبو داود (٥٠٧). صحيح سنن أبي داود الكبير (٢٤).

⁽٣) البقرة: ١٨٤.





فالعروق عندهم جوف، المعدة جوف، الرئتان جوف، وهكذا، يقولون: إن المنافذ للجوف التي تؤدي للجوف متعددة منها الفم والأنف وهذه بلا إشكال ولذلك قلنا: الأكل والشرب وأفردناها على سبيل الانفراد، أو الاستعاط، أيضاً من المنافذ التي تؤدي للجوف قالوا: الأذن فإنها تدخل إلى الجوف، قالوا: الانفراد، أو الاستعاط، أيضاً من المنافذ التي يدخل للجوف برأيهم الاحتقان، والاحتقان عند العينان فهي تدخل للجوف، عندهم أيضاً من الذي يدخل للجوف برأيهم الاحتقان، والاحتقان عند الفقهاء - وثبت عن علي رضي الله عنه كراهته - المراد بالاحتقان ليس الإبرة الحقنة هذه؛ لا، المراد بالاحتقان إدخال شيء من طيق الدبر مثل التحميلة الآن نسميها هذا هو الاحتقان الذي جاءت الآثار بكراهية الاحتقان هذا هو المعقدة التي هي الإبرة، انظر اختلاف المصطلحات باختلاف الزمان، من المداخل أيضاً الاحتقان وهو الدبر مثلاً، من المداخل أيضاً قالوا: الإحليل (ولو قطّر في إحليله) سنتكلّم عنه بعد قليل الإحليل، أيضاً من المداخل طبعاً مطلق السبيلين كذلك، من المداخل أيضاً التي عدها الفقهاء يقولون: إن الشخص إذا جُرح فقد انكشف داخل جوفه فإذا داوى جرحه - المأمومة والجائفة - إذا داواه فقد دخل شيء من الدواء إلى جوفه - هكذا يقولون - هذه الأشياء التي كانوا يعرفونها قدياً، الآن وجدت أشياء أخرى، من هذه الأشياء الإبرة التي يسمّيها بعض الناس حقنة وأنا قلت: إبرة حتّى لا تختلط عندنا المصطلحات، الإبرة هذه؛ هذا غرز في يسمّيها بعض الناس حقنة وأنا قلت: إبرة حتّى لا تختلط عندنا المصطلحات، الإبرة هذه؛ هذا غرز في المسمّيها بعض الناس حقنة وأنا قلت: إبرة حتّى لا تختلط عندنا المصطلحات، الإبرة هذه؛ هذا غرز في

الشرط الأول: أن يكون المدخل جاذباً لا طارداً، وهذا معناه يؤدي، ويخرجون من ذلك شيئا واحد فقط وهو التنقيط في الإحليل، فيقولون: إن التنقيط في الإحليل يؤدي إلى المثانة والمثانة لا تجذب الذي فيها وإنها تطرد فيخرج مع البول، فلذلك يقول: إن التنقيط بالإحليل - طبعاً كانوا قديماً يعالجون التنقيط بالإحليل وكانت توجد علاجات كذلك - لكنّهم يقولون: إنّه لا يفطر لأنّ المثانة تطرد ولا تجذب، هذا الشرط الأوّل، مثّل له بعض الفقهاء وليس كلّهم بقضية العلاج مثلاً أو الشيء الذي يدخل من طريق مخرج الولد، يقولون: إنّ مخرج الولد - وهو الرحم - يطرد ولا يدخل، هذا فيها قولان: هل هو مفطر أم لا بناءً على القاعدة الّتي ذكرنا قبل قليل، إذاً الشرط الأول: بغير الأكل والشرب من المدخلان النافذان وهو الفم والأنف بغير هذين المدخلين الشرط الأول لا بد أن يكون ما أدّى إليه جاذباً وليس طارداً، الشرط الثاني: أنّه





لا بدّ أن يكون له جرم يعني شيء (كلمة غير مفهومة) وليس مجرد الهواء بدليل أنّ الهواء يدخل إلى الرئتين ويخرج منها ولا نحكم بكونه مفطراً، هذا هو رأي الفقهاء في هذه المسألة، الذي عليه العمل و فقط اختصر دون تدليل - الذي عليه العمل والفتوى أنّ ما كان من غير طريق الفم والأنف فإنّه لا يفطّر إلّا أن يكون مُغذّياً فقط، يعني زادوا قيداً، لا بدّ أن يكون مغذيا، فإن لم يكون مغذياً كأن يكون دواءً مثل معالجة الجروح، مثل الإبرة الّتي تكون علاج للسكر وغيره، أو خفض الحرارة فإنّها ليست بمفطرة، لا بدّ أن يكون مُغذياً ليكون في معنى الأكل والشرب، ولذلك قال: أو أوصل إلى جوفه شيئاً من أي موضع كان، قوله: من أي موضع كان؛ سيأتي بعد قليل استثناء التقطير بالإحليل ولذلك قلت لكم: إنّه شرط أنّه لا بدّ أن يكون جاذبا وليس بطارد.

قال: أو استقاء، المراد بالاستقاء هو طلب القيء وقد جاء في حديث ثوبان رضي الله عنه أنّ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: "من استقاء فعليه القضاء، ومن ذرعه القيء فلا قضاء عليه"() وقد تُكلّم في حديث ثوبان هذا ولكن قال الخطّابي في معالم السُّنن: إنّ العلماء مجمعون على العمل بهذا الحديث وإنّ من استقاء فإنّه يجب عليه القضاء، وهذا يدلّنا على أصل معروف أكرره دائماً أنه أحياناً قد يحكم بالضّعف اليسير في بعض الأحاديث لكن يعمل به للإجماع، ولذلك تجد الترمذي كثيراً في السُّنن وفقهاء أهل الحديث كثيراً في السُّنن يذكر حديثا ويضّعّفه ويقول: لكن عليه العمل، فقضية أن عليه العمل عند عامّة علماء المسلمين لا السُّنن يذكر حديثا ويضّعّفه ويقول: لكن عليه العمل، فقضية أن عليه العمل عند عامّة علماء المسلمين لا حديثاً وعُولَ به فهو تصحيحٌ له وإن ضعّفّه غيره فإنّ هذا الرّجل يرى صحّته، فقد يكون لهذا الحديث الذي ضعّف كحديث ثوبان هذا إسناد آخر لم يصلنا ولكنّه وصل للأوائل فنظراً لأنّه عمل به عامّة فقهاء المسلمين وطلب القيء قال الفقهاء: يكون بواحد من ثلاثة أمور: إمّا أن يكون باليد كعصر البطن، بعض النّاس إذا وطلب القيء قال الفقهاء: يكون بواحد من ثلاثة أمور: إمّا أن يكون باليد كعصر البطن، بعض النّاس إذا عصر بطنه قاء، أو بإدخالها في جوفه، والأمر الثاني: يكون بشمّ ريح، بعض النّاس يعرف أنّه إن شمّ ريحاً معيّنة فإنّه سيقيء فيتعمد أن يأتي بهذا الريح وهو الأطياب فيشمّه - يتعمد - يريد أن يخرج ما في بطنه، معيّنة فإنّه سيقيء فيتعمد أن يأتي بهذا الريح وهو الأطياب فيشمّه - يتعمد - يريد أن يخرج ما في بطنه،

⁽١) صحيح. الترمذي (٧٢٠). صحيح الجامع (٦٢٤٣).





نقول: تفطر، الأمر الثالث قال: وبتكرار النظر، بعض النّاس يعلم أنّه إذا نظر إلى شيءٍ معين يحدث منه قيء، إذاً فمن تعمّد هذه الثلاث لأجل القيء، انظر كيف لأجل القيء فإننا نحكم بفطره، إذاً هذه ثلاثة أمور الّتي يكون من فعلها قد استقاء، فعلها لأجل القيء.

قال: أو استمنى، بدأ بالمفطّر الرّابع، قال: أو استمنى أو قبّل أو لمس فأمنى أو أمذى أو كرّر النظر حتّى أنزل، النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - أذكر الدليل أولاً - أنّ النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: قال: الله عزّ وجلّ «يدع طعامه وشهوته لأجلي» (افكدلنا ذلك على أن كّل شي ء تُقضى فيه الشهوة فإنّـه يكـون مفطـراً، وتقـضى الشهوة بواحدٍ من ثلاثة أشياء: تقضى الشهوة بالجماع، وتقضى الشهوة بإنزال المني، وتقضى الشهوة بالإمذاء، ثلاثة أشياء، وكلُّها تكون مفطِّرة ، ولكن يُنظر لسببها، أريد منك أن تركز معي هي دقيقة المسألة، يقولون: إنَّ الإمناء - نحن قلنا: القيء يكون بواحد من ثلاثة أسباب النظر، الريح، اليد إما بالعصر أو اليد -، الإمناء والإمذاء يكون بواحد من ثلاثة أمور، نفس الشيء لكن غير الأشياء السابقة، لكن ركّز معي، قالوا: إمّا أن يكون بتكرار نظر - مثل ما ذكر المصنّف بعد قليل - أو بلمس ومباشرة أو بتفكّر - تكرار تفكّر -، الإمناء والإمذاء لا بدّ أن يكون بواحد من الأمور الثلاثة إمّا بتفكّر - سيذكره لم يـذكره المـصنّف - أو بلمس ومباشرة أو بتكرار نظر، نبدأ بالصورة الأولى وهي اللمس والمباشرة، فيقولون: إن المرء إذا تعمّد اللمس أو المباشرة أو الاستمناء فأمنى أو أمذى بطل صومه، إذاً باللمس والمباشرة، باللمس لمس امرأة تحلّ لك أو لا تحلّ لك - بتعمّد اللمس - فأمنى أو أمذى؛ بطل صومه هذه واحدة، اثنين: بتكرار النظر، يقولون: تكرار النظر، إذا تعمّد أن يكرر النظر لشيء إنها يفسد صومه إذا أمنى فقط، وأمّا إذا أمذى فإنّه لا يفسد صومه، قالوا: لأن المذي أخفّ، هذه الحالة الثانية أو السبب الثاني، السبب الثالث: التفكّر، فيقول: من تفكّر في شيء فأمنى أو أمذى لا يفسد صومه، أعيدها بسرعة:

نقول موجبات خروج المني أو المذي ثلاثة أشياء: إمّا اللمس والمباشرة وفي معناه الاستمناء، وإمّا تكرار النظر، وإمّا التفكّر، نبدأ بالأول وهو اللمس والمباشرة أو الاستمناء وهو تعمّد إخراج الماء؛ فنقول: إن من استمنى بلمس أو مباشرة فأمنى أو أمذى أي واحد من الاثنتين فإنه فسد صومه ويجب عليه قضاء هذا

⁽١) صحيح البخاري (١٨٩٤).





اليوم، أمّا الإمناء فإنّه بقول كافّة أهل العلم إلّا ابن حزم خالف فيها فقط وإلّا كافّة أهل العلم أن الإمناء تعمّده يكون مفسداً للصوم، حتّى بعض الناس حكى الإجماع لكن في خلاف ابن حزم وحده، إذاً عرفنا الموجب الأول، الموجب الثاني: إذا كان سبب إنزال المني أو المذي إنها هو تكرار النظر فإنها يفسد صومه إذا كان منيّاً وأمّا إذا كان مذيّاً فلا فإنه لا يفسد الصوم ما السبب؟ قالوا: لأن المذي أسهل في الخروج؛ فيُعفى عنه مطلقاً لا عنه بتكرار النظر، الأمر الثالث قال: وإذا كان سبب خروجهما التفكّر، يفكّر، فيقول: يُعفى عنه مطلقاً لا يفسد صومه لأن التفكر لا أحد يستطيع أن يتحكّم بفكره.

نأخذ هذا الكلام من كلام المصنّف يقول: أو استمنى، استمنى لا يُفرّق بين المني أو المذي، أو قبّل - أي المباشرة - أو لمس - هذه الحالة الأولى - فأمنى أو أمذى، إذاً سواء في المباشرة أمنى أو أمذى أي في الحالة الأولى ماذا يكون؟ يبطل صومه، الحالة الثانية قال: أو كرر النظر فأنزل، إذاً تكرار النظر الذي يفطّر فقط الإنزال دون الإمذاء، تكرار النظر إذا أمذى فيه لا يفسد صومه، انتهينا من هذه المسألة، طبعاً هذا هو قول الفقهاء وما في مسألة إلّا وفيها خلاف.

يقول: أو حجم أو احتجم عامداً، صبّ عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أكثر من حديث في أنّه قال: «أفطر الحاجم والمحجوم»(۱) وهذا الحديث أشكل على كثير من أهل العلم لأنهم لم يجدوا معنى وعلّة في إفظار الحاجم والمحجوم حتّى قال الجمهور: إن هذا الحديث منسوخ واحتجّوا بحديث ابن عباس أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم احتجم وهو صائم(۲)، نقول: أو لا أن هذا الحديث ضعيف بهذا اللفظ وإنها ثبت عن ابن عبّاس أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يكن يصوم وهو مسافر عمّا دلّ على أنّ فيه قلباً في لفظه، والقلب تعرفون معناه في المتن وفي الإسناد، فهنا قلب في اللفظ،

⁽١) صحيح. الترمذي (٧٧٤). صحيح الجامع (١١٣٦).

⁽٢) صحيح البخاري (١٩٣٨).

قال الشيخ الألباني رحمه الله في الإرواء: (٤/٧٩): (وجملة القول: أن حديث ابن عباس من الطريق الأولى صحيح لا مغمز فيه فقول ابن القيم في " زاد المعاد ": "ولا يصح عنه صلّى الله عليه وسلّم أنه احتجم وهو صائم وقد رواه البخاري "! مما لا يُلتفت إليه لأن ما نقله عن أحمد من إعلاله للحديث من طُرق تقدَّم أكثرُها ليس فيها طريق البخاري فهي سالمة من الطعن وقد أشار إلى رد قول ابن القيم هذا الحافظُ في " الفتح " بقوله (١٥٥/٤): " والحديث صحيح لا مرية فيه").





فدلّ ذلك على أن هناك خطأ من بعض الرواة، فالنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يثبت أنه احتجم وهو صائم مطلقاً أبداً، وإنها احتجم وهو مُحْرم، فيبقى الحديث على إحكامه فهو محكم غير منسوخ، ولـذلك الفقهاء يقولون - طبعاً لهم مسلكان - ولذلك من مفردات مذهب الحنابلة أن إعمال هذا الحديث؛ يقول أحمد: ليس في نفسي شيء في صحّته - وهو صحيح أي الحديث لا يوجد علّة تقدح فيه؛ صححه إسحاق ابن راهويـه وعلى بن المديني وصححه البخاري أئمة صحّحوه والترمذي كلّهم صحّحوا الحديث - «أفطر الحاجم والمحجوم» لكن مشهور المذهب أن علَّته قاصرة ما معنى قاصرة؟ يعنى أنَّه لأن النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلّم قال: (حاجم) فهو يفطر، فكلّ شيء غير الحجامة لا يفطّر، فكلّ ما سُمّى حجامة أفطر سواء كان على سبيل المصّ أو على سبيل الآلات هذه التي تسحب، فإن الحاجم والمحجوم كلاهما يفطر ما العلَّة؟ قالوا: توقيفية لا ندري، الحديث جاء فنعمل الحديث كما جاء ولا نقيس عليه شيئاً غيره، هذا كلامهم، طبعاً هناك رواية أخرى ربّم نشير إليها فيما بعد، وبناء على ذلك فإن عندهم أن الفصد والشرط لا يكون مفسداً للصوم، الفصد هو إخراج الدم الفاسد ليس عن طريق المصّ وإنها عن طريق الشرط ويخرج الدم فاسد أبيض يكون لونه مثلاً كالصديد وغيره وأمّا الحجامة فهي إخراج دم أحمر؛ أسود، فيه خلايا الدم الحمراء فيبقى على حمرته وسواده، وأمّا الفصد فإنّه يكون دم يخف لونه كالأصفر أو يكون أبيضا، فيقولون: إن الفصد ليس بمفطّر، التبرّع بالدم، عندهم أن التبرع بالدم ليس بمفطّر ما السبب؟ قالوا: لأنه ليس بحجامة، لا ينظرون لخروج الدم وإنها ينظرون للحجامة، يقولون: نقف عند النص، لم نجد ناسخاً ولم نجد علَّة له فنقف عنده، فكلِّ ما سُمّى حجامة نفطّر به وما لم يُسمّ حجامة فلا نفطّر به، هذا رأيهم وهو القول المعتمد في المذهب، ولذلك يقول: أو حجم أو احتجم عامداً لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «أفطر الحاجم والمحجـوم»، قـال: ذاكـراً لصومه غير ناس، فكلّ المفطّرات لا بدّ فيها من العمد إلّا الجماع، فإن الجماع لا يُعذر فيه بالنسيان عندهم، وإنها تُعذر فيه المرأة بالإكراه والمعنى أنّه لا يُعذر فيه بالنسيان قالوا: لأن الجماع فيه مشاركة من اثنين فلذلك إذا نسى أحدهما ذكّره الآخر هذا من جهة، ومن جهة أخرى قالوا: بأنه استباحة وعندهم قاعدة: أن المستباحات لا يُعذر فيها بالنسيان أو الإتلافات، قال: فسد صومه، إذاً قوه ذاكراً لـصومه؛ أي المفطّرات السابقة دون الجماع الذي سيذكره بعد.





قال: وإن فعله ناسياً أو مكرهاً لم يفسد أي صومه لقول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «عُفي عن أمّتي الخطأ والنسيان وما استُكرهوا عليه» (١).

قال: وإن طار إلى حلقه ذباب أو غبار لم يفطر أو لم يفسد صومه لأنه ليس بقصد منه.

قال: أو تمضمض أو استنشق، هذه الجملة أخذ منها بعض المتأخرين - وهو صاحب تصحيح الفروع - أنه تشمل من مضمض أو استنشق بالصفة المعتادة ومن بالغ فيها، فيقول: إن هذه الجملة تشمل من بالغ في المضمضة - بالاستنشاق بالخصوص والمضمضة طبعاً فيها نزاع هل فيها مبالغة أم لا - من بالغ فيها ومن زاد عن الثلاث ففعل شيئاً مكروهاً حتى من زاد عن الثلاث؛ قال: هذا يدلّ عليه، قال: فوصل إلى حلقه ماء؛ فإنه لم يفسد صومه كما هي آخر الجملة، قال: أو فكّر فأنزل - هذه قلناها قبل قليل - إن التفكير إذا فكّر الشخص مجرّد تفكير ولو بقصد منه فأنزل - ومن باب أولى إذا أمذى - فإنّه لم يفسد صومه.

قال: أو قطّر في إحليله، هذه قدّمتها لكم أن عندهم المدخل الوحيد الذي وصول شيء إليه لا يكون مفسداً قالوا: هو التنقيط في الإحليل، والسبب أن الإحليل يؤدّي إلى المثانة والمثانة طاردة وليست جاذبة هي طاردة لما دخل فيها وليست جاذبة.

قال: أو احتلم، بمعنى أنه خرج منه ماؤه من غير قصد منه؛ لأن الاحتلام من غير قصد من الشخص.

قال: أو ذرعه القيء، أي خرج القيء من غير قصد منه ولو كان بسبب فعل منه، فرق قد يكون بفعل منه لكن من غير قصد، بعض الناس قد يُفرّش أسنانه وحال تفريش أسنانه يأتيه القيء، كثير من الناس هكذا فهو ليس قاصداً للقيء، إنها قصد التفريش، فالقيء حدث بفعله لا بقصده، والنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم بيّن أن استدعاء القيء لا بدّ أن يكون قاصداً للقيء لا قاصداً للفعل.

قال: لم يفسد صومه في ذلك وعرفنا دليله وتعليله.

قال: ومن أكل يظنّه ليلاً فبان نهاراً أفطر ومن أكل شاكّاً في طلوع الفجر لم يفسد صومه وإن أكل شاكّاً في غروب الشمس فسد صومه، هذه مسألة سنأخذها بتفصيل قليل لأنها مسألتان فيهما نوع من التشابه وإلّا فبينهما فرق، المسألة الأولى قال: من أكل يظنّه ليلاً فبان نهاراً، بمعنى أن الشخص ليس عنده أصل يرجع إليه

⁽١) صحيح. البيهقي في الكبرى (١١٤٥٤). صحيح الجامع (٧١١٠).





- ما عنده أصل - ما عنده ليل ثمّ شكّ في دخول النهار أو العكس، ليس عنده أصل لكن يظن يتوقّع، مثل شخص يكون لا يدري أهو في ليل أو في نهار؟ ليس مستمسكاً بأصل، مثل شخص محبوس في غرفة مغلقة لا يدري كم الوقت، أو مثلاً شخص لا يستطيع بطريقة أو بأخرى أن يميّز، ليس عنده أصل يستمسك بـه، قال: ومن أكل يظنّه ليلاً فبان نهاراً أفطر سواء كان في الإمساك أو عند الإفطار، يعني رجل كان ممسكاً ثمّ ظن وجود الليل أو ظن بقاء الليل ومع ذلك أكل ففي هذه الحالة نقول: إنه أفطر لأنَّه لـيس عنـده أصـل إذاً مطلقاً، الحالة الثانية قوله: ومن أكل شاكّاً بطلوع الفجر لم يفسد صومه، يقول: إن الشخص إذا كان عنده أصل يستمسك به - يعرف أنّه في الليل الآن - لكن بدأ يشكّ هل طلع الفجر أو لم يطلع، شكّ يقول: أنا في الليل؛ أنا أعرف أنّني في الليل، الآن ليس كالحالة الأولى، ليس عنده أصل هنا، عنده أصل وهو الليل مستمر في الليل ولكنه شكِّ؛ والله ما أدري هل الفجر الصادق خرج أو لم يخرج، هذا معنى شاك في طلوع الفجر، عكسه شاك في دخول الليل، هو الآن في النهار لكن جاء غيم شديد جدّاً أو غبار شديد؛ هل غابت الشمس؟ ما غابت؟ هو شاكِّ في غروب الشمس ودخول الليل، إذاً الصورة الثانية فيمن كان معه أصل قال: ومن أكل شاكًّا في طلوع الفجر لم يفسد صومه، أكل أو شرب شاكًّا في طلوع الفجر، الأصل عنده بقاء الليل لكنّه شكّ هل طلع الفجر أم لم يطلع؟ شك يسير جدّاً، فإنه في هذه الحالة نقول: لم يفسد صومه بخلاف من كان ظانًّا، قال: ومن أكل شاكًّا في غروب الشمس فسد صومه لحديث عروة بن الزبير أن الصحابة رضوان الله عليهم أفطروا في يوم غائم فلمّا أفطروا ذلك اليوم ذهب الغيم فبانت الـشمس، انظر أكل شاكًّا في غروب الشمس، فقيل لعروة أأمروا بالقضاء قال: نعم (١)، إذاً فرق بين الحالة الأولى والحالة الثانية لأن هذا مستمسك بأصل يجوز فيه الأكل وهو الليل بينها في الحالة الثانية مستمسك بأصل لا يجوز فيه الأكل وهو بقاء النهار لأن الأصل بقاء النهار، عرفنا الفرق بين الصورتين بين من أكل شاكًّا بطلوع الفجر وبين من أكل شاكًّا بغروب الشمس، من حيث المعنى أن هذا مستمسك ببقاء الأصل الليل والثاني نقل عن

(١) الذي في صحيح البخاري (١٩٥٩): حدثني عبد الله بن أبي شيبة، حدثنا أبو أسامة، عن هشام بن عروة، عن فاطمة، عن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما، قالت: (أفطرنا على عهد النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم يوم غيم، ثم طلعت الشمس)، قيل لهشام: فأمروا بالقضاء؟ قال: (لا بد من قضاء)، وقال معمر: سمعت هشاماً لا أدرى أقضوا أم لا).





الأصل بالشك، ونحن نقول: إن الظن وحده لا ينقل بل لا بدّ القطع.

آخر باب معنا اليوم باب صيام التطوع ثمّ يبقى بعد ذلك الاعتكاف وينتهي هذا الكتاب كاملاً.

يقول الشيخ: أفضل الصيام صيام داود عليه السّلام، كان يصوم يوماً ويفطر يوماً، وهذا نص حديث النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فإنّه قال هذه الجملة (۱)، فأفضل صيام يتطوع به المرء صيام داود وبناء على ذلك فإن الزيادة على هذا الصيام ممنوعة منع كراهة بل ربّما أحياناً قد تكون أشد من ذلك إن اعتقد المرء اعتقاداً معيناً، ولذلك ما شادّ الدّين أحد إلّا غلبه فالوصول بالسُّنّة وعدم السرد إلّا فيما يُشرع فيه السرد مثل شعبان ومثل محرّم ومثل رمضان هذا الذي يُشرع فيه السرد لما جاء من حديث عائشة وأم سلمة أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يصوم شعبان كلّه، قال عبد الله بن المبارك: يُقال: لمن صام أغلب الشيء صامه كلّه (۲)، فالنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم كان يصوم بمعنى هذه الهيئة.

قال: فأفضل الصيام صيام داود عليه السّلام كان يصوم يوماً ويفطر يوماً ثمّ يليه أن يصوم يوماً ويفطر يوماً ويفطر يوماً وغطر يوماً وغطر يوماً وغطر يومين، قال: وأفضل الصيام بعد صيام رمضان شهر الله الذي تدعونه محرّم، وهذا أيضاً نص حديث الرسول صلّى الله عليه وسلّم حديث أبي هريرة في الصحيح.

قال: وما من أيام العمل الصالح فيهن أحب إلى الله من عشر ذي الحجة كما ثبت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، وهذا الحديث الأخير يدلّنا على أن عشرة ذي الحجّة وهم اليوم الأول إلى اليوم التاسع يُـشرع فيها الصيام، والدليل على أن الصيام في عشر ذي الحجّة ثلاثة أمور: الحديث الذي ذكره المصنف «ما من أيام العمل الصالح فيهن أحب إلى الله من هذه الأيام وهي عشرة ذي الحجّة» (٣) ف أطلق النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فعل جميع الطاعات في هذه العشر ومن الطاعات الصيام هذا الدليل الأول، الدليل الثاني: فعل الصحابة فقد روى محمّد بن جرير الطبري في تهذيب الآثار بإسناد صحيح أن الحرّ بن صياح قال: جاورت

⁽١) صحيح البخاري (١٣١).

⁽٢) قال الترمذي رحمه الله في السنن (١٠٦/ ٢): (وروي عن ابن المبارك أنه قال في هذا الحديث: هو جائز في كلام العرب؛ إذا صام أكثر الشهر أن يقال: صام الشهر كله، ويقال: قام فلان ليله أجمع - ولعله تعشى واشتغل ببعض أمره -، كأن ابن المبارك قد رأى كلا الحديثين متفقين، يقول: إنها معنى هذا الحديث أنه كان يصوم أكثر الشهر).

⁽٣) صحيح البخاري (٩٦٩).





مع عبد الله بن عمر رضي الله عنها في مكّة فرأيته يصوم هذه العشر (۱)، فالصحابة كانوا يصومون هذه العشر، الدليل الثالث: الحديث الذي روي عند أبي داود وغيره من حديث بعض أزواج النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه عليه الصّلاة والسّلام كان يصوم هذه العشر (۲)، ما جاء عن عائشة رضي الله عنها أنّه نفت صيامه (۳) محمول على أحد أمرين: إمّا على المداومة أو أنّها نفت العلم ولم تنفي الحقيقة، النفي نوعان: نفي للعلم ونفي للحقيقة، ونحن نعلم أن عائشة نفت أشياء كثيرة أثبتها غيرها مثل صلاة الضحى نفتها ولكنها ثبتت في غيرها من حيث أم هانئ (٤) وغيرها، فلذلك قد تكون نفت العلم وأثبته غيرها، نفت أنّها رأت النبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّها علمت أنّه صامها؛ لم تنف حقيقة الصوم لأن النفي نوعان دائها، النفي إمّا نفي للعلم أو نفي للحقيقة، ولذلك نقول: إن نفي العلم ليس علماً بالعدم ليس مثل الحقائق.

قاعدة: وهي أن الزمان إذا كان فاضلاً لا يلزم أن يُحصّ بعبادة، هذه قاعدة، وهذه القاعدة استقرائية، فإن أفضل أيام السُّنَّة يوم عيد الأضحى وعيد النحر كما ثبت فيه عند عبد الله بن قُرط عند الإمام أحمد بإسناد صحيح أنّه قال: «أفضل الأيام يوم النحر»(٥)، وأفضل أيام الأسبوع الجمعة ومع ذلك صحّ النهي عن صومهما(٢) وعن إحياء ليلة العيد أو إحياء ليلة الجمعة - تخصيصها بالإحياء -(٧)، فإحياء ليلتها وصومهما منهيّ عنه مع أنهما أفضل الأيام فدلّنا ذلك على أن اليوم لا تلازم بينه وبين العبادة، وبناء على ذلك قد يقول بعض الإخوان: إن ليلة النصف من شعبان صحّ فيها حديث عند بعض أهل العلم ابن الدّبيّتي كما تعلمون تتبع طرق حديث ليلة النصف من شعبان وهو طبع جزء صغير جدّاً، وبعض أهل العلم مثل الشيخ تعلمون تتبع طرق حديث ليلة النصف من شعبان وهو طبع جزء صغير جدّاً، وبعض أهل العلم مثل الشيخ

⁽١) لم أجده في تهذيب الآثار، وإنها الذي وجدته هو في مسند ابن الجعد (٢٢٤٧): (حدثنا علي، أنا شريك، عن الحر بن الصياح قال: جاورت مع ابن عمر فرأيته يصوم العشر).

⁽٢) صحيح. أبو داود (٢٤٣٧). صحيح سنن أبي داود الكبير (٢١٠٦).

⁽٣) صحيح البخاري (١١٢٨).

⁽٤) صحيح البخاري (١١٧٦).

⁽٥) صحيح. أبو داود (١٧٦٥). صحيح الجامع (١٠٦٤).

⁽٦) حديث النهي عن اختصاص يوم الجمعة بالصيام هو في صحيح البخاري (١٩٨٥)، وحديث النهي عن صوم يومي العيد هو في صحيح البخاري (١٩٨٠). البخاري (١٩٩٠).

⁽۷) صحيح مسلم (۱۱٤٤).





ناصر وغيره يُحسن الأحاديث التي وردت عند الإمام أحمد (١)، فنقول: لا تلازم بين صحّة الحديث وبين تخصيصه بعبادة، ولذلك فإن عامّة السلف على عدم تخصيص ليلة النصف من شعبان بعبادة إلّا ما نُقل عن بعض فقهاء الشام من طبقة تابعي التابعين أنّهم كانوا يُحيُّون فقط ليلة النصف من شعبان، يحيونها ولم يكونوا يصومونها، نقل ذلك ابن رجب في لطائف المعارف، ولكن القاعدة المطردة: لا تلازم بين الاثنين، عاشوراء يوم فاضل لكن لا نفعل فيه أي شيء إلّا ما ورد وهو الصيام وهكذا، كذلك نقول: إن الأيام العشر لا شكّ في فضلها لكن هذه الأيام العشر من ذي الحجّة أطلق النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم مطلق العمل فقال: افعل أي شيء ومنه الصيام، «ما من أيام العمل الصالح» ونحن نقول: إن هذه الصيغة إذا دخل عليها (أل) فإنها صيغة عموم فكل عمل يدخل فيها؛ فإنها يدخل فيها كل عمل صالح، إذاً فالصوم داخل فيه وهذا واضح من دلالة الحديث.

يقول الشيخ: «ومن صام رمضان وأتبعه بست من شوال فكأنها صام الدهر» لحديث ابن أيوب في الصحيح بنفس هذا اللفظ (٢) أنّه يصوم رمضان ثمّ يتبعه بست من شوّال.

قال: وصيام عاشوراء كفّارة سَنَة لحديث أبي قتادة في الصحيح، ويوم عرفة كفّارة سنتين.

قال: ولا يُستحب لمن كان في عرفة أن يصومه لأن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم - كما ثبت في حديث أم سلمة وغيرها (٣) - أفطر في ذلك اليوم، يقولون: ولا يُشرع صوم يوم عرفة إلّا لمن وجب عليه هدي التمتّع والقران كما تعلمون فإنّهم يقولون يصومونه - يصومون يوم عرفة - يكون آخر صيام ثلاثة أيام هو يوم عرفة فيحرم اليوم السابع والثامن والتاسع فيصومها فيصوم هذه الثلاثة أيام لكونه ممن وجب عليه ثلاثة

⁽۱) الذي صححه الشيخ الألباني رحمه الله في الصحيحة (١١٤٤) هو حديث ابن ماجه (١٣٩٠) بلفظ (إن الله ليطّلع في ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك أو مشاحن)، وهو في المسند (٦٦٤٢) بلفظ (وقاتل نفس) بدل (مشرك) وليس فيه تخصيص اليوم والليلة بشيء.

أما حديث إحياء الليلة وصيام النهار فرواه ابن ماجه (١٣٨٨)، وقد ضعفه الشيخ الألباني رحمه الله – بل حكم عليه بالوضع - كما في الضعيفة (٢١٣٢).

⁽Y) صحيح مسلم (١٦٦٤).

⁽٣) صحيح البخاري (١٩٨٩) ولكنه عن ميمونة وليس عن أم سلمة رضي الله عنها.





أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله، فيقولون: ويُستحب أن يكون آخر الثلاثة أيام هـو يـوم عرفـة، إذاً لا يُستحب لمن كان في عرفة أن يصوم هذا اليوم إلّا أن يكون ممّن وجب عليه هدي تمتّع وقران وكان فاقـداً لها أو عاجزاً عنها بمعنى أصح.

يقول: لا يجوز الصيام في أيام التشريق إلّا لمن لم يصمها قبل ذلك، بل إن الجمهور - طبعاً هم الحنابلة اللذين يجوزونها في أيام التشريق - لما جاء في بعض الآثار عن الصحابة رضوان الله عليهم، الجمهور يرون أنّه حتى من لم يصمها في أيام التشريق مثل أبي حنيفة أظن لكن نسبت من وافقه الشافعي أو مالك، يقول: إن لم يصمها في أيام التشريق يلحقها مع السبعة فيها بعد فتكون قضاء، بل أظن أن أبي حنيفة يقول: إذا لم يصمها الثلاثة في الحج ينتقل لبدلها، يرجع للأصل فتبقى في ذمّته شاة يذبحها السَنة القادمة، فثلاثة أيام قيل: إن أخرها يوم عرفة، وقيل: أنه يُلحق بها أيام التشريق وهو المذهب، ستأتي معنا المسألة بعد قليل.

قال: ويُستحب صيام أيام البيض، الأيام البيض التي هي أيام الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر وقد جاء في حديث عند الترمذي من حديث أبي ذر وإسناده حسن.

قال: والاثنين والخميس، أمّا الاثنين كما تعلمون فحديث ثابت، والخميس أيضاً إسناده لا بأس به. (١)

قال: والصائم المتطوع أمير نفسه؛ إن شاء صام وإن شاء أفطر، يعني يجوز له أن يتم صومه ويجوز له أن يفطر كما كان النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم يصوم فيقطع صيامه، ولذلك قال النَّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم: "إذا دُعي أحدكم إلى وليمة - وكان صائماً -؛ فإن شاء فليطعم وإن شاء فليتم صومه "(٢) - إن شاء - فدلّ على أنّه أمير نفسه يجوز له الدخول فيه وقطعه.

قال: ولا قضاء عليه، من قطع صوماً متطوعاً فيه لا قضاء عليه.

قال: وكذلك سائر التطوع، أي كلّ عبادة متطوع بها فإنّه يجوز قطعها، لكن نقول: أحياناً يُستحب الاستمرار فيها إذا لم يكن فيه ضرر لقول الله عزّ وجلّ ﴿ وَلا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ ﴾ (٣) مثل ما ذكرنا إذا أقيمت

⁽١) حديث استحباب صوم الاثنين والخميس – معا – رواه ابن ماجه (١٧٤٠). صحيح الجامع (٢٢٧٨).

⁽٢) صحيح. ابن ماجه (١٧٥١) بنحوه. صحيح الجامع (٦٢٣٦).

⁽٣) محمّد: ٣٣.





الصّلاة فإنه محمول على ابتداء الصّلاة والنهي، وأمّا الاستمرار في الصّلاة فإن الأتم يقول: أن يستمر إلّا أن يخشى فوات الصّلاة التي أمامه.

قال: إلّا الحج والعمرة فإنّه يجب إتمامها، من دخل في الحجّ أو العمرة يجب عليه أن يتمّهما لقول الله عز وجلّ: ﴿وَأَتِمُوا الحُبَّ وَالْعُمْرَةَ لللهُ ﴿() وقد حكى جماعة من أهل العلم ومنهم ابن حزم في مراتب الإجماع وغيره الإجماع على أن الحج والعمرة لا يُرفضان، معنى لا يُرفض: يعني أن من دخل فيه لا يجوز له أن يخلع النيّة وينوي التحلل مطلقاً، حتى لو قال: سأدفع هدياً؛ سأدفع بدنة؛ فاسد يعني ولو بجهاع، نقول: ما يفسد يبقى حتى لو جامعت فسد الحج ويجب أن تتمّه؛ إلّا في حالة المُحصر هو الذي يجوز له أن يتحلل إذا وُجد سبب الإحصار، فإن المُحصر هو الذي يسقط عنه الإتمام ولكن إلى بدل ومشهور المذهب أن المُحصر يجب عليه القضاء وسنتكلّم عنها في محلّها.

قال: إلّا الحج والعمرة فإنّه يجب إتمامها وقضاء ما أفسد منها، أفسد أي بالجماع لأن الإفساد يكون بالجماع وأمّا بغير الجماع فإنّه لا يفسد الحج والعمرة ولو فعل سائر المحظورات من اللبس وتغطية الرأس والتطيب وقص الشعر لا يفسد الحج، وإنها الذي يفسده فقط الجماع.

قال: ونهى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم عن صوم يومين: يوم الفطر ويوم النحر، وهذان يومان لا يجوز صومها مطلقاً حتّى في الصوم الواجب، مثل ماذا الصوم الواجب؟ الكفّارة ومثل النذر فمن نذر أن يصوم يوم النحر وجب عليه أن يصوم يوماً غيره ولا يجزئه صوم هذا اليوم، ومن كان سيصوم وكان عليه صيام شهرين متتابعين فوافق يوم النحر فيجب عليه أن يفطر يوم النحر ويفطر أيام التشريق كها سيأتي بعد قليل ثمّ يتم هذه الأربعة أيام عند إتمامه الشهرين، وقلنا كيف نحسب الشهرين، إذا تمّ الشهرين بحساب كاملين ينظر الأيام التي أفطرها لأمر الشارع ككونها توافق أيام التشريق أو يوم النحر، أو الأيام التي وافقت صياماً واجباً كصوم رمضان، أو الأيام التي أفطرها لعذر كمرض أو المرأة كالحيض والنفاس ثمّ يقضيها عند تمام الشهرين.

قال: ونهى عن صوم أيام التشريق، وأيام التشريق ثلاثة الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر لقول

(١) البقرة: ١٩٦.





النَّبِيِّ صلّى الله عليه وسلّم: «إنها أيام أكل وشرب» (١) وروي حديث في مسند الإمام أحمد لكن في إسناده مقال: أنه نهى عن صومها (٢)، ولكن هذا الحديث يشهد له معنى الحديث الأول.

قال: إلَّا أنَّه - أي النَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلم - أنَّه أرخص في صومها للمتمتَّع إذا لم يجد الهدي، يقول: إن الذي يكون متمتّعاً أو قارناً - كما سيمرّ معنا - يجب عليه أن يذبح الهدي إلّا أن يكون من حاضري المسجد الحرام قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ لَمِنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي الْمُسْجِدِ الْحُرَامِ ﴾ (٣) وهـو الـذي تكـون زوجته في مكة إقامة دائمة أو بينه وبينها مسافة قصر، والآن صدرت فتوى المشايخ أن أهل جدّة يعتبروا من حاضري المسجد الحرام فمن كانت إقامته الدائمة - زوجته؛ العبرة بزوجتك وأبناءك - هذا معناه من كانت إقامته الدائمة في جدّة أو في مكة فإنّه يعتبر من حاضري المسجد الحرام فلا هدي عليه، أمّا الآفاقي الذي يأتي من بعيد فإنه يجب عليه الهدي، الذي وجب عليه الهدي فلم يجده لكونه فاقدا للمال عاجزاً عنه ونحو ذلك، نقول: يجب عليه أن يصوم عشرة أيام؛ ثلاثة في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله، هذه الثلاثة أيام - سنمرّ عليها إن شاء الله في محلَّها - يجب أن تُصام والشخص محرم، يعنى بعد تلبِّسه بالإحرام، وأفضل أوقات صومها أن يصوم كما ذكرت لكم السابع والثامن والتاسع، أو يصوم السادس والسابع والثامن لكي يرتاح إذا كان في مشقّة عليه في اليوم التاسع، بعض الناس تعرف أن أغلب الناس يتعبون في اليوم التاسع، فإن لم يصم هذه الأيام جاز له أن يصومها جاز له من غير كراهة أن يصومها في أيام التشريق لأنَّه أُرخص في ذلك، وقد جاء في ذلك أحاديث كثيرة عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الصحيح وغيرها، طبعاً إذا لم يـصمها يرجع للبدل وسيمرّ في محلّه، طبعاً إذا لم يصم ثلاثة أيام إن كان بعذر فإنّه يصوم عشرة إذا رجع إلى أهله وإن كان بغير عذر فإنهم يقولون: يرجع للأصل وهو وجوب الفدية عليه فيذبح السُّنَّة القادمة فدية أخرى.

قال: وليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان.

طبعاً فقط هنا مسألة ابن مفلح في الفروع قال: إن ظاهر كلام المصنّف أنّه لا يصومها إلّا للمتمتّع فقط

⁽۱) صحيح مسلم (۱۱٤۱).

⁽٢) في صحيح البخاري (١٩٩٧) بلفظ (لم يرخّص في أيام التشريق أن يُصمن؛ إلا لمن لم يجد الهدي).

⁽٣) البقرة: ١٩٦.





وأمّا غير المتمتّع كالقارن لا يصومها، ومن عليه هدي واجب، ونحن نقول: إن من عليه هدي واجب إذا عجز عنه يصوم عشرة أيام أيضاً لا يصومها، لا يصومها إلّا المتمتّع فقط الذي لم يجد الهدي.

قال: وليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان، تكلّم عن مسألة ليلة القدر وأنه يُظنّ وجودها في ليالي الوتر، طبعاً في قضية قوله: في ليالي الوتر جاء في تفسير الوتر أمران، قيل: إن حساب الوتر يكون باعتبار أول الشهر، وقيل: إن حساب الوتر يكون باعتبار آخر الشهر، وكلّ هذا ثابت عن الصحابة رضوان الله عليهم ومن بعدهم كها نقل ذلك محمّد بن نصر المروزي في كتابه قيام رمضان، فهناك طريقتان في المعساب للصحابة ومن بعدهم رضي الله عنهم، وبناء على ذلك فإننا عندما نقول: إن ليلة القدر في الأوتار من رمضان قد تكون ليلة الواحد والعشرين والثاني والعشرين والثالث والعشرين أو الرابع والعشرين فإنك لا تعلم هل الشهر تام أو ناقص فلذلك تجتهد في العشر كلّها، ولذلك نقول: إن قول المصنّف في العشر الأواخر هو جزم بأن ليلة القدر في العشر الأواخر وعلى ذلك عامّة الأحاديث إلّا بعض الأحاديث مثل قول عبد الله بن مسعود: «من أحيا رمضان -أو في قول بعضهم - من أحيا الدهر فقد أدرك ليلة القدر»(١) لكن الأحاديث كلّها تدلّ على أنّها في العشر الأواخر، وأنّها في الأوتار، لكن هل الأوتار تعتبر بحساب أول الشهر أو من منتهاه، الصحابة رضوان الله عليهم اختلفوا في ذلك أهو لسبع بقين أو لسبع مضين وهكذا.

قبل أن ننتقل للباب الأخير عندنا مسألة مهمة جدّاً؛ أن ليلة القدر أخفاها الله عزّ وجلّ لحكمة أرادها الله سبحانه وتعالى، فإن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أُريها ثمّ خرج للمسجد فرأى رجلين يتلاحيان – يعني: يتجادلان - فنُسّيها عليه الصّلاة والسّلام، فإذا كانت ليلة القدر قد خفيت وأخفاها الله عزّ وجلّ عن أكرم خلقه - وهو محمّد صلّى الله عليه وآله وسلّم وهو نبي من أنبياء الله عزّ وجلّ - فكيف يأتي رجل في القرن الخامس عشر ويقول أنا عرفتها، هذا لا يجوز؛ لا بحساب - حتّى هذه العلامات والرؤى - يعني أنا أقول: لماذا؟ لأن بعض الخاصة - ولا أقول من العامّة - يتّصل في العشر الأواخر، يا فلان جاءتك رؤية أن ليلة القدر أمس؟ هذا لا يصلح لأنك حتّى لو كانت رؤية صدق فإن أقل ما فيها أنّها تحبّطك عن أن تعمل في الأيام الباقية، وهذه رؤيا مظنونة يا شيخ، رؤى مظنونة، ولذلك الإنسان يجب عليه ألّا يقصد التتبع وإنها

⁽۱) صحيح مسلم (٧٦٢).





يقصد الاجتهاد، والنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم دلّ الصحابة على العشر كلّها، ودلّ بعضهم في ليلة وأعطى اتحرين ليلة أخرى، فالمقصود الاجتهاد فيها كلّها، وهذه الليلة - ليلة القدر - فيها أعال تخصّها فإنّه يخصّ هذه الليلة ثلاثة أمور هي الفاضلة، أفضلها: إحياؤها في الصّلاة أن تُعيا بالصّلاة واحد، اثنان: أن يُدعى فيها بالدعاء لحديث عائشة في الصحيح: ماذا أقول إذا أدركت ليلة القدر قال: «قولي اللهمّ إنّك عفو تحبّ العفو فاعفُ عني "(۱)، الأمر الثالث: لزوم المسجد فيها للاعتكاف، وسنتكلّم فيه بعد قليل، هذه هي الأعال الصالحة في ليلة القدر، تقول: في ليلة القدر سوف آخذ عمرة، العمرة في ليلة القدر وفي أوّل رمضان الأجر سواء لحديث ابن قيس قال: (عمرة في رمضان) لم يقل في أوله في آخره فها سواء، الصدقة في ليلة القدر إيهاناً أجرها كأجرها في غير الأيام واحد؛ وإطعام الطعام، لكن ليلة القدر المقصود ثلاثة "من قام ليلة القدر إيهاناً واحتساباً» (۲) (ماذا أقول إذا أدركت ليلة القدر) وكان النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يلزم العشر الأواخر لليلة القدر ويحيي الليل ويلزم المسجد لصلاة الصبح عليه الصّلاة والسّلام، هذه التي تفعل في العشر الأواخر، فلذلك نحن قلنا: في الأزمنة الفاضلة دائماً كلّ زمان فاضل يجب عليك أن تنظر في السُّنة فتنظر ما هي فلذلك نحن قلنا: في الأزمنة الفاضلة دائماً كلّ زمان فاضل يجب عليك أن تنظر في السُّنة فتنظر ما هي فلذلك نحن قلنا: في الأزمنة الفاضلة دائماً كلّ زمان فاضل يجب عليك أن تنظر في السُّنة فتنظر ما هي فلذلك نحن قلنا: في الأزمنة الفاضلة دائماً كلّ زمان فاضل يجب عليك أن تنظر في العشر الأفسول في الوقت الفاضل، لا تنشغل بالمفضول في أوقات أطلق مثل العشر الأول من ذي الحجّة يُعمل فيها بسائر الأعمال وهكذا.

يقول المصنف رحمه الله تعالى: باب الاعتكاف، المراد بالاعتكاف كها ذكر المصنف قال: لزوم المسجد الثبات فيه والبقاء والاستمرار ولزوم المسجد، الفقهاء أو أغلبهم يقيده؛ يقول: ولو ساعة أنّه لـزوم المسجد ولو ساعة، والحقيقة - وإن كان هذا كلام الفقهاء رحمهم الله تعالى - لكن الرسول صلّى الله عليه وسلّم ألم يكن يلزم المسجد أوقاتاً كثيرة؟ دائماً في المسجد، متى سمّى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فعله اعتكافاً؟ عندما لزمه وقتاً طويلاً، إذاً لا بد أن نقول: لزوم المسجد وقتاً طويلاً، ففي حديث أبي سعيد أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في وسلّم في وسلّم وأول الشهر وأواسطه وأواخره (٣) وقضى السّنة التي لم يقضى لمّا رأى الأخبية قد ضُربت في وسلّم اعتكف من أول الشهر وأواسطه وأواخره (٣) وقضى السّنة التي لم يقضى لمّا رأى الأخبية قد ضُربت في

⁽١) صحيح. الترمذي (٣٥٠٨). الصحيحة (٣٣٣٧).

⁽٢) صحيح البخاري (٣٥).

⁽٣) صحيح البخاري (٨١٣).





المسجد قضاها من شهر شوال، إذاً اعتكف في رمضان وقضاه في شوّال، إذاً لا بـدّ أن نقـول: إنّـه اللزوم الطويل، ووجدنا أن أقل ما ورد عن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في تسمية الاعتكاف اعتكافاً يوماً أو ليلة لحديث عمر رضي الله عنه أنّه قال: للنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: (يا رسول الله إنّي نـذرت في الجاهليـة أن أعتكف يوما)(١) سرّاه يوماً أو ليلة فدلّ ذلك على أنّه الأقوى، ولذلك نقول: فإن الأولى والأحوط - وهي رواية في قول مذهب أحمد وقول المالكية - أن الاعتكاف لا يكون أقلّ من يـوم أو ليلـة، فنقـول: أولى؛ ولا نقول وجوباً مراعاة لكلام الجمهور، فنقول: أولى أن يكون الاعتكاف يوماً كاملاً من الفجر إلى المغرب، ولذلك في حديث عبد الله بن أُنيس عن أبيه أُنيس الجهني أنّه قال: لرسول الله: يا رسول الله إنّي إمام قومي بالبادية بحمد الله فاجعل لي وقتاً آتي مسجدك، قال: «إيت ليلة ثـلاث وعـشرين» فكان يـأتي عنـد المغـرب وينصرف عند الفجر (٢) فيتمّ ليلة كاملة رضى الله عنه وأرضاه، إذاً فقوله: لزوم المسجد طاعة لله، إذاً عرفنا الأمر الأول أنّه اللزوم وتكلّمنا عنه أنّه اللزوم والأفضل أن يكون أقلّ شيء يوماً كاملاً أو ليلة كاملة، الأمر الثاني: قوله المسجد: المراد بالمسجد هنا آل العهد والمراد بالمسجد أي المسجد الذي يُخصّ الصّلاة فيـه وكـان بناءً محاطاً، وبناءً على ذلك فإن مساجد البيوت - الموضع الذي يجعله الـشخص في بيتـه مـسجداً - فإنّـه لا يُعتكف فيه، قد يجعل بعض الناس في بيته مسجداً وقد جاء في حــديث عتبــان بــن مالــك في الــصحيحين أنّ النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم زاره فقال للنَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «صلّى بي لأتّخذ هذا المكان مسجداً» (٣) فدلّ على أنّه يُشرع أن يجعل الشخص له مكانا يصلّي فيه، وأمّا الحديث الذي جاء أن النَّبيّ صلّي الله عليه وسلّم -أظن حديث عائشة – أنه أمر أن تُبنى المساجد في الدور(٤) فإن جماهير السلف كما قال ابن رجب يحملون هذا على الدور ليس في البيوت وإنها على القرى فإن كلّ قرية يؤمر أن يجعل فيها مسجد وليس المقصود في الـدور أنك تحمله في بيتك وإنها قال به بعض المتأخرين كسفيان وغيره، هذا كلام ابن رجب ويُراجع كـلام فـتح الباري، إذاً قولنا المسجد ليس مسجد البيت وإنها المسجد الذي بُني للصلاة فيه، هذا المسجد أحياناً قد يكون

⁽١) صحيح البخاري (٢٠٣٢) بلفظ (ليلة).

⁽٢) صحيح. أبو داود (١٣٨٠) بلفظ (العصر) بدل (المغرب). صحيح سنن أبي داود الكبير (١٢٤٩).

⁽٣) صحيح البخاري (٦٦٧).

⁽٤) صحيح. أبو داود (٨٧٥٩) عن عائشة. الصحيحة (٢٧٢٤).





عامرا وقد لا يكون عامرا، هناك مساجد عطّلت هناك مساجد معطّلة مثل بعض المساجد تعرفونها بُنيت وبُني جانب المسجد الجديد فالمسجد القديم بقي حكمه لأنه وقف وأمّا المسجد الجديد فلا.

قال: وهو لزوم المسجد لطاعة الله فيه، إذاً يكون القصد والنيَّة فيها الطاعة وليس لأجل خوض وحديث ونحو ذلك أو بيع وشراء ونحو ذلك.

قال: وهو سُنّة، وهذه مسألة مهمّة أن الاعتكاف سُنّة، لا يجب إلّا بالنذر، وهذه مسألة مهمّة أننا نعرف أن الاعتكاف نوعان: اعتكاف واجب منذور واعتكاف مَسنون، هذا التفريق بينها مهم جدّاً لأن الاستثناء إنّا يكون في المنذور دون المسنون، ما معنى الاستثناء؟ الذي يسمّوه الاشتراط، بعض الناس يعتكف ويشترط أن يذهب لبيته، الاشتراط إنها يكون في المنذور، المسنون لا اشتراط فيه، لأنّه يجوز لك أن تقطعه وقت ما تشاء، بعض الناس يقول: أعتكف وأشترط أني أفطر عند أهلي، لا يحتاج أن تشترط لأنك اعتكف وإذا بدأ الفطور أخرج انقطع اعتكافك وإذا انتهى الفطور ارجع وابتدأ اعتكافاً جديداً وهكذا، والفقهاء يقولون: الاعتكاف ولو ساعة ولو وقتاً قليلاً، لذا أنا قصدي من هذا أن الاشتراط إنها يكون في المنذور خاصّة، فينذر الشخص: لله عليّ نذر أو لله عليّ أن أعتكف خمسة أيام على أن أذهب فأزور أمي أو أفعل كذا أو أعود مريضاً ونحو ذلك، والمنذور كلّه - ابتداء النذر أصلاً مكروه - ولكن ليكن الاعتكاف ابتداءً منك سُنّة من غير إلزام فإنّه أفضل.

يقول: ويصحّ من المرأة في كل مسجد، قوله: في كلّ مسجد، أي سواء كان مسجد تقام فيه الجهاعة أو لا تقام فيه الجهاعة، من المساجد عند بعض أهل العلم التي لا تقام فيها الجهاعة، من المساجد عند بعض أهل العلم التي لا تقام فيها الجهاعة المُصليات - مصليات العيد - فإن كثيراً من أهل العلم - وهو قول يعني عند الفقهاء المتأخرين - أن المُصليات تأخذ حكم المساجد لأنها بقع أُحيطت وأُوقفت وجد فيها شرط المسجد وأُحيطت بسور وأُوقفت بقعتها ليست مباحة - أرض صحراء مطلقة! - وإنها موقفة، فوجد شرط المسجد فحين إذن يجوز الاعتكاف فيها لمن لا تجب عليه صلاة الجهاعة كالمرأة والمسافر ونحوه.

قال: ويصحّ من المرأة في كل مسجد ولا يصحّ من الرجل إلّا في مسجد تُقام فيه الجماعة؛ لأن الجماعة واجبة، وسبق معنا التدليل عليها فيما أظن وجاءت أحاديث كثيرة في الدلالة على أن الرجل تجب عليه





الجماعة.

قال: واعتكافه في مسجد تقام فيه الجمعة أفضل، يقول: ليس لازماً أن يكون كل اعتكاف في مسجد تقام فيه الجمعة لأن من لم يعتكف في مسجد فيه الجمعة وجب عليه الخروج لصلاة الجمعة فينتقل من مسجده لمسجد آخر ولكن يقول: الأفضل أن يكون في مسجد فيه الجمعة لكى يكون ملازماً لها.

قال: ومن نذر الاعتكاف أو الصّلاة في مسجد فله فعل ذلك في غيره إلّا المساجد الثلاثة، يقول: إن من نذر الاعتكاف في مسجد معين فإنه يجوز له أن ينقله إلى غيره لأن الأجر في الجميع سواء أو أن ينقله لما هو أعلى منه، ولذلك فإن عمر رضي الله عنه لمّا نذر - أو بعض الصحابة لمّا نذر أن يعتكف في بيت المقدس - أمره أن يصلّي أمره النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن يعتكف في مسجده، أو أنه لمّا نذر أن يصلّي في بيت المقدس أمره أن يصلّي في مسجده (١)، فدلّ ذلك على أن المنذور إذا خُصّ في شيء فإن هذا التخصيص لا أثر له - يلتغي الوصف مثل المرأة التي نذرت أن تحجّ ماشية فأمرها النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن تركب (٢)، فمثل هذه الأوصاف إذا لم يكن الوصف فيه معنى مقصود شرعاً فإنّه يلتغي - لا يكون لازماً -، مثل الذي يقول: أعتكف وشرطي أن ألبس الثوب ولا ألبس مثلاً شيئاً آخر من اللباس، نقول: هذا وصف ملغي، العبرة في الأوصاف التي تكون فيها لازمة ما كان فيها معنى شرعي كتخصيص أحد المساجد الثلاثة بالاعتكاف أو المدة ونحو ذلك، ولذلك يقول: من نذر الاعتكاف أو الصّلاة في مسجد فله فعله في غيره إلّا المساجد الثلاثة فليس له أن يفعله في المسجد الحرام ليس له أن يفعله في المسجد الحرام ليس له أن يفعله في المسجد الحرام لائنة أعظم.

قال: فإن نذر ذلك في المسجد الحرام لزمه فيه، أي ليس له أن ينزل إلى غيره من المساجد الثلاثة.

قال: وإن نذره في مسجد المدينة فله فعله في المسجد الحرام وحده كما سبق قبل قليل الأدلّة عليه.

وقال: وإن نذره في المسجد الأقصى فله فعله فيهما لأنهما أعلى، ودائماً الفعل في الأعلى أولى من النزول، وهذه الجملة تدلّنا في طولها على أن الاعتكاف ليس خاصّاً بالمساجد الثلاثة وأن الحديث الذي جاء في ذلك

⁽١) صحيح. أبو داود (٣٣٠٥). الإرواء (٩٧٢).

⁽٢) صحيح. أبو داود (٩١٤٠). الصحيحة (٢٩٣٠).





إنها هو محمول على أفضلية المساجد إن صحّ الحديث (١) أن أفضل الاعتكاف يكون في المساجد الثلاثة ليس على سبيل اللزوم فيها.

يقول: ويُستحب للمعتكف الاشتغال بالقرب، بأن يفعل الطاعات، ولذلك جاء عن أبي هريرة رضي الله عنه كما عند ابن أبي شيبة أنّه كان هو وأصحابه إذا جاء رمضان لزموا المساجد وقالوا: نحفظ صيامنا، لا يتكلّمون ولا يخوضون فينشغل بالقرب وأفضلها الصّلاة وقراءة القرآن وذكر الله عزّ وجلّ.

قال: واجتناب ما لا يعنيه من قول وفعل، يعني لا ينشغل بأمور الدنيا.

قال: ولا يخرج من المسجد، فإن خروجه من المسجد مبطل لاعتكافه إذا كان نذراً وإن كان غير منذور وإنها هو مَسنون فإنّه يقطعه، انقطع، فإذا رجع مرّة أخرى فإنه يكون قد أنشأ اعتكافاً جديداً بنيته.

قال: إلَّا لَمَا لا بدِّ له منه كقضاء حاجته وطعامه ونحو ذلك.

قال: إلّا أن يشترط، ومعنى إلّا أن يشترط أي إلّا في المنذور، فالمنذور هو الذي يلزم فيه الاشتراط.

قال: ولا يباشر امرأة لقول الله عزّ وجلّ: ﴿وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴾(١) فمباشرة المرأة إنّه ممنوع في الاعتكاف.

قال: وإن سأل عن المريض أو غيره في طريقه ولم يعرّج إليه جاز، يعني وله عندما يتناول طعامه مثلاً فسأل عن مريض أو غيره من الناس من غير أن يزوره يجوز لكن لا يزور المريض حال اعتكافه.

نكون بذلك أنهينا كتاب الصوم وكان في النيَّة أننا ننهي كتاب الحج لكن قدّر الله عزّ وجلّ وما شاء فعل - وهم يقولون: يصحّ هذان الوجهان جميعاً - ، نظراً لأن الحج طويل قلت: لن أبدأ به ، ولكن تمهّلت في الصوم لن أبدأ به ، ونبدأ به إن شاء الله - إن مدّ الله بالعمر السُنة القادمة - فيكون مع باب المعاملات الذي بعده ، أسأل الله عزّ وجلّ للجميع التوفيق والسّداد.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نبيَّنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

⁽١) صحيح. السنن الكبرى للبيهقي (٨٥٧٤). الصحيحة (٢٧٨٦).

⁽٢) البقرة: ١٨٧.





أسئلة:

- سؤال: من كان كبيراً مهذرياً أحياناً يعقل وأحياناً يفقد عقله فها حكمه؟

جواب: هذا الذي يكون غير مطبق فقده للعقل يقولون: إنّه إذا كان رجوعه للعقل إدراكا تام فإنّه يلزمه الصوم في هذه الحالة وأمّا المُهذري ففي الغلب يكون إدراكه ضعيف وليس كاملاً فنقول إنّه في معنى من فقد عقله بالكلّية.

- سؤال: من أفطر شاكاً بدخول الليل فبان نهاراً كيف يؤمر بالقضاء وهو أخذ بالاستطاعة والتحري وعندما بان له نهاراً أمسك؟

جواب: نقول الدليل على ذلك أمرين فعل الصحابة كما نقل عروة بن الزبير رضي الله عنه قال: أأمروا بالقضاء؟ قال: نعم (١)، والأمر الثاني القاعدة: أنّه قد نقل عن أصل والأصل أنّه لا يُنقل عن أصل إلّا بيقين، ما يُنقل عنه بظن ولذلك لا يعتبر نقله، نعم من أهل العلم وهو رأي الرواية الثانية في المذهب أنّه يصحّ صومه ويقول: إن قول عروة بن الزبير رضي الله عنه ليس نقلاً وإنها هو اجتهاد منه رضي الله عنه - اجتهاد منه وظن - وليس نقلاً لما أمر به النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

- سؤال: متى يُؤخذ الاحتياط؟ وهل يصحّ أخذه بالاحتياط دائماً في جميع الأقوال الفقهية أم لا؟

جواب: لا، ليس بصحيح، فقد جاء عند محمّد بن طاهر القيصراني في أول كتاب السياع أن سفيان بن عُيينة المكّي قال: (الاحتياط كلَّ يُحسنه ولكن الفقه عندنا الرخصة من الثقة)، الفقهاء يقولون: إن الاحتياط لا يُصار له دائماً وإنها يُصار له في حالات منها الحالة الأولى: إذا اشتبهت الأدلة عند المجتهد أو عند ناظر الأدلة فإنّه يأخذ بالاحتياط – قوية جدا المشتبهات – هذه حالة، الحالة الثانية: إذا قالوا: اشتبهت الحالة وليس الدليل ولكن اشتبه التنزيل هل هذه تدخل في هذه الصورة أم في هذه؟ فنقول: نأخذ بالاحتياط هنا إذا اشتبه التنزيل هل هذه الصورة داخلة في هذه أم في هذه؟ ولذلك الاحتياط في الغالب إنها يكون عند الاشتباه ولذلك هي متخرّجة على قضية الاشتباه، وإن لم أكن ناسياً لمّا تكلّمنا العام عن قضية الاشتباه تكلّمنا عن الأخذ بالاحتياط فلعل الأخ الكريم يراجع الدرس الماضي.

(١) سبق تخريجه.





- سؤال: هذا أحد الإخوان يقول: يعاني كثير من قسوة القلب فما نصيحتكم وهل صحيح أن الاشتغال بالفقه يقسي القلب؟

جواب: نبدأ بالسؤال الأول قضية قسوة القلب، الحقيقة أن القلوب بين أصبعين من أصابع الرحمن يقلّبها كيف يشاء جلّ وعلا كما قال: النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم(١١)، وإن من أعظم الأشياء التبي يسعد المرء بها حينها يلين قلبه، ولا تتصوّر الراحة التي يجدها المرء حينها يلين قلبه لسهاع كلام الله عزّ وجلّ، ولا تتصوّر أيضاً ما يجده المرء من سعادة بسبب ليونة قلبه فإن هذا هو الذي يسمّى بلذة الإيمان، وقد بيّن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم سبب لذّة الإيمان، فذكر النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم أن لذّة الإيمان ترجع لأمور، من أهم هذه الأمور عبادات السّر، ولذلك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «ثلاث من فعلهنّ وجد حلاوة الإيهان» وذكر منها «إذا أخرج ماله ولم يخرج المريضة ولا ذات الشَرَط»(٢) وغير ذلك ما سأذكره بعد قليل؛ بعض الأمثلة ، فهذه العبادات عبادات السّر من فعلها ولم يطّلع عليه أحد فيها إلّا الله عزّ وجلّ وجد في قلبه حلاوة الإيان ووجد في قلبه أُنْساً بالله عزّ وجلّ ومن كان أُنْسه بالله عزّ وجلّ فإن قلبه يلين لكـــلام الله عــزّ وجــل، ولــذلك الشيخ تقى الدَّين قال كلمة في كتاب الاستقامة - ثمّ سأرجع لكلامي بعد قليل - قال: (إن الشخص إذا فُتح له في طاعة من الطاعات فُتح له باب فو جد فيها لذّة في قلبه وأُنْساً فلا يخبر بها أحداً فإنها سرّ بينه وبين ربّه) لا يهتك ستره لأن هذا السّرّ الذي بينك وبين الله عزّ وجلّ تجد أثره في قلبك وتجد أثـره في جوارحـك، ولذلك تسمع كثيراً لعلّ لفلان سريرة لم يطّلع عليها أحد، سريرة بسيطة جدّاً، قد تكون صدقة، قـ د تكون قيام ليل، قد تكون قراءة قرآن، قد تكون السريرة علماً أخفاه الرجل، أنَّك تبتُّ بين الناس علماً من غير أن يعلم الناس أنك الذي بثثته، إذاً هذه السريرة مهمّة جدّاً أن تكون بينك وبين الله عزّ وجلّ، أذكر بعض السرائر التي ذكرها النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وكيف أن هذه السّريرة لها أثر عظيم في ترقيق القلب، جاء عند الحاكم من حديث ابن مسعود وأحمد كذلك وحسّنه بعض أهل العلم أن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم

⁽۱) صحيح مسلم (۲٦٥٤).

⁽٢) صحيح. أبو داود (١٥٨٢) بنحوه. صحيح الجامع (٢٠٤١).





قال: «من ترك النظر إلى ما حرّمه الله - وهو قادر - أعقب الله في قلبه حلاوة الإيهان»(١) النظر هذه من عبادات السّر لأنك أحياناً تمشى أنت وصاحبك يكون أحدكما ينظر لشيء أو أنت تنظر لـشيء وصـاحبك لا يعلم أنك قد نظرت إليه، ولذلك يقول الله عزّ وجلّ : ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُن وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴾ (٢) فقَرَن بين العين وبين القلب مما يدلّ على أن للعين أثراً في حلاوة الإيمان في القلب وعلى رقّته، وهذا مجرّب، فإن من غضّ بصره على سبيل المثال - وهو من عبادات السّر - وكان قادراً على النظر سواء كان في بيته وأرخى ستاره وأغلق بابه واستطاع أن ينظر بهذه الأجهزة التي توجد في جيوبنا قبل أن توجد في بيوتنا؛ ولكنّه غضّ البصر ويعلم أنّه لا يطّلع عليه إلّا الله عزّ وجلّ، وولله إنّه ليجدنّ حلاوة الإيهان في قلبه قطعاً بنص حديث النَّبيِّ صلِّي الله عليه وسلِّم، كذا ذكر النَّبيِّ صلِّي الله عليه وسلِّم في الزكاة فذكر أن من أخرج زكاة مالـه ولم يخرج المريضة ولا ذات الشَرَط وجد في قلبه حلاوة الإيهان لم؟ لأن زكاة المرء لا يعلم بها إلَّا المرء نفسه، ولذلك الفقهاء عندهم الأموال نوعان: أموال ظاهرة وأموال باطنة، ويرون أن السّاعي يأخـذ الزكـاة مـن الأموال الظاهرة دون الباطنة لأن الباطنة لا يعلم بها إلَّا أنت، ما في جيبك وما في حسابك لا يعلم بـ اللّ أنت، فإذا راقبت الله عزّ وجلّ وأخرجت الزكاة كها أوجب الله عزّ وجلّ عليك حقيقة لم تَنْقُص منها درهماً ولا مثقال؛ فإنك ستجد حلاوة الإيمان في قلبك مصداقاً لحديث النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم إذاً هذا واحد، الأمر الثاني الذي يسبب لك حلاوة الإيمان ورقّة القلب وعدم قسوته: هـ و سلامة الـصدر، ولـذلك يقـ ول النَّبِيّ صلِّي الله عليه وسلّم: «إن ثلاثاً من كنّ فيه وجد حلاوة الإيمان» - حلاوة الإيمان: التي هي رقّة القلب - وجد حلاوة الإيمان، ما هي هذه الثلاث؟ منها قال: «وأن يحب المرء لا يحبّه إلّا لله» (٣) هذه عظيمة جدّاً، ولذلك فإن أوثق عُرى الإيمان كما جاء عند ابن أبي شيبة «الحب في الله والبغض في الله»(٤) سلامة الصدر جهة إخوانك المؤمنين وألّا تحمل على أحد ضغينة مهما أخطأ عليك ومهما تَقوّل عليـك ومهـما بهتـك أحيانــاً ومهم قال صدِّقني هذه التي تجد بها رقّة الإيمان، اجعل قلبك سليماً من الضغينة - وهذا لا تظن أنها سهلة

⁽١) ضعيف جدا. الحاكم (٧٨٧٥). الضعيفة (١٠٦٥).

⁽۲) غافر: ۱۹.

⁽٣) صحيح البخاري (١٦).

⁽٤) حسن. مصنف ابن أبي شيبة (٣٠٤٤٣). الصحيحة (١٧٢٨).





هذه الكلمة - وأغلب الناس يقول: أنا أقدر، لكن انظر للعاقل في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص لمّا جاء رجل للنّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وقد جعل نعله في أبطه فقال: النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «يدخل عليكم رجل من أهل الجنَّة»؛ فدخل هذا الرجل اليوم الأول والثاني والثالث فجاء معه عبد الله بن عمرو -تعرفون الحديث - فقال: ما سَبَّبَ لك قول النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم هذا الحديث فقال: هو يا ابن أخي ما رأيت، فلست بصاحب صيام ولا قيام؛ غير أنّي أبيت الليل وليس في قلبي غِلّ على أحد، فقال: هذه التي لا نستطيع (١)، صدّقني إن ترك الغلّ على الناس ومحبّة إخوانك المؤمنين ومحبّة الخير إليهم له أثـر في رقّـة قلبـك فوق ما تتصوّر، تجد لها أثر في رقّة القلب الشيء الكثير، لأن القلب هو سِرّ، القلوب بين أصبعين من أصابع الرحمن، وأنت أفضل الأعمال الحب في الله والبغض في الله؛ أصل الأعمال صرفتها، إذاً سيصبح رقيقاً بعيـداً عن القاسية، إذا هذا من أهم الأسباب وهو قضية البعد عن الغلّ، يقول: إن من أثر البعد عن الغلّ وسلامة الصدر - أن من كان كذلك - فإن الله عزّ وجلّ يصحّ له جسده، فقد ذكروا أن الأصمعي كان في فلاة في بـرّ ذهب للبرّ ليتعلّم اللغة العربية ووصل إلى هنا قريباً من الرياض يقول: كنت في البادية فرأيت رجـلاً معمّـراً طال عمره، فقلت له: بمَ طال عمرك قال: لا أعرف من الأعمال شيئاً إلَّا أنَّى لا أحمل في صدري غِلا على أحد، والعجيب أن الشيطان ينزغ بين الناس في هذا الأمر شيئاً عظيماً كما قال النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «إن الشيطان أيس أن يُعبد في جزيرة العرب ولكن في التحريش بينهم»(٢) تجد أكثر العداوات والبغضاء بين اثنين، بين القرابات، وبين طلبة العلم، شيء عجيب جدّاً، وكأن الأصل بينهم العداوة، ولذلك عند الترمذي لَّا جاء رجل للنّبيّ صلِّي الله عليه وسلّم فقال: إنه يكون بيني وبين قرابتي ما يكون بين القرابات - لا بـدّ أن تكون فيها نفوس تشين بينك وبين قرابتك الشيطان حريص على ذلك - فقال النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: «فأين أنت من الاستغفار لهم» (٣)، إذاً الاستغفار يُجلى ما في القلوب ويُذهب ما بينها من الضغينة، كذلك طلبة العلم للأسف إن من أعظم الأشياء التي تجعل المرء يحزن ويكدر أن يجد بين طلبة العلم من الضغينة

⁽١) صحيح. أحمد (١٢٦٩٧). انظر الضعيفة (١/٢٥).

⁽Y) صحيح مسلم (۲۸۱۲).

⁽٣) ضعيف. ابن ماجه (٣٨١٧). صحيح وضعيف ابن ماجه (٣٨١٧).





والتحاسد ما يجعل بعضهم ينفر من هذا الشيء، وهذا قديم وليس قريب، بوّب عليه باب كامل أبو عمر ابن عبد البرّ في جامع بيان العلم وفضله، فهذا قديم، وهذا أمر ربّم لأن الشيطان آيس من طلبة العلم في أبواب ففتح لهم أبواب؛ مثل ما قال إبراهيم التيمي: إن الشيطان يأتي ابن آدم في الشبهات؛ فإن عجز عنه أتاه من باب الشهوات؛ فإن عجز عنه من البابين أتاه من باب الوسواس، يعني يـدخلك مـع البـاب الـذي يريـد، ولذلك أنا أقول: ربّم الشيطان دخل من هذا الباب فالمقصود أن - نرجع لموضوعنا الأساسي ونختصر -المقصود أن حلاوة الإيمان ليست بكثرة العبادات فقط، لا، كثير من الناس تراه يُكثر من العبادة لكن لا يجد هذه الحلاوة، الحلاوة إنها تكون بسريرة يسرّها المرء وسلامة صدره، قبل ذلك إخلاص لله عزّ وجلّ لأن النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: «ثلاثة من كنّ فيه وجد حلاوة الإيان أن يكون الله ورسوله أحبّ إليه مما سواه»(١) وهو كمال التوحيد، إذاً الأمر الأول: كمال التوحيد وعدم الشرك بالله عزّ وجلّ و لا ما ينقض كمال التوحيد، ثمّ يليها سلامة الصدر، ثمّ يليها البحث عن عبادات السّرّ وفعلها من غير إنقاص للفرائض، جرّب هذه الثلاثة؛ وولله لتجدّن في قلبك تغيّراً وتجد أنك تقرأ القرآن وقد تغيّر تغيّراً كثيراً، أما قول صاحبنا في آخر السؤال: هل الفقه يقسّى القلوب؟ نقول: إن من نسب نفسه للفقه ظاهراً لا حقيقة هو كذلك، لأنه ينشغل به عن الفقه الحقيقي وهو النظر في الكتاب والسُّنَّة، ينشغل به حقيقة عن فقه القلوب؛ وهو أن ينظر في حال قلبه وإصلاحه، ينشغل به عن التفكّر في شأنه وينشغل بنقد الآخرين، فأنت نظرت لبعض الناس ولم تنظر لحقيقة الناس - حقيقة المنتسبين للفقه -.

أسأل الله للجميع التوفيق والسّداد وصلّى الله وسلّم على نبيّنا محمّد.

(١) سبق تخريجه.